

# **ORIENTAÇÕES CURRICULARES**

## **História**

# **escco** **LAR**

## **Atividades Pedagógicas Não Presenciais**

**Ensino Fundamental  
Anos Iniciais**

**2021**  
3º Trimestre

# GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

**Governador**

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

**Secretário de Estado da Educação**

VITOR AMORIM DE ANGELO

**Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional**

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

**Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental**

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

## Técnicos Educacionais

### **Arte**

Claudia Botelho

### **Ciências**

Lorena Tereza da Penha  
Silva

### **Educação Física**

Korine Cardoso Santana

### **Ensino Religioso**

Ernani Carvalho do  
Nascimento

### **Geografia**

Wanderley Lopes Sebastião

### **História**

João Evangelista de  
Sousa

### **Língua Inglesa**

Danieli Spagnol Oliveira  
Correia

Johan Wolfgang  
Honorato

### **Língua Portuguesa**

Fernanda Maia Lyrio

Rogério Carvalho de  
Holanda

Danielle Class França

### **Matemática**

Wanessa Coelho Badke

Wellington Rosa de  
Azevedo

**Agosto**

**2021**



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**Caro (a) Professor (a),**

Neste terceiro trimestre, todos os esforços se concentram em concluir da melhor maneira possível esse ano atípico, em que você cara (o) professora (o), está enfrentando e superando, grandes desafios para manter o entusiasmo dos estudantes e acesa a chama do conhecimento. Este documento de **orientação curricular** visa contribuir para amenizar tais situações e juntos darmos uma resposta satisfatória para avolumar a aprendizagem e a construção do conhecimento, na busca da formação de cidadãos autônomos por meio de uma educação cada vez mais equitativa e de qualidade.

Na tentativa de facilitar o entendimento do documento, destacamos as habilidades do Ensino Fundamental, Anos Iniciais - Anos Finais, e os objetos de conhecimento do Ensino Médio a serem abordadas no 3º trimestre.

A partir da análise das informações do documento e da realidade da sua escola e dos seus estudantes, bem como dos resultados verificados pela escola nos dois primeiros trimestres, você poderá, prezado (a) professor (a), planejar ações que favoreçam o processo de ensino e aprendizagem para bem concluir o ano letivo de 2021.

É preciso ficar atento, durante seu planejamento, aos cuidados em relação às habilidades e/ou conhecimentos que dependem de propostas coletivas ou que demandem compartilhamento de objetos.

**Organização por área:** essa forma de organização foi estruturada em quatro tabelas.

**I – Habilidades de História correlacionadas com a área de ciências humanas:** nesta organização as habilidades dos componentes de História e Geografia foram alinhadas considerando a proximidade das temáticas presentes nas habilidades-objetos de conhecimento dos componentes possibilitando, dessa forma, uma abordagem comum.



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**II- Habilidades de História correlacionadas com outras áreas de conhecimento:** nesta organização as habilidades do componente de História e dos componentes de outras áreas de conhecimento foram alinhadas, considerando a proximidade das temáticas presentes nas habilidades-objetos de conhecimento dos componentes, possibilitando uma abordagem comum.

**III- Habilidades do componente de História:** refere-se às habilidades que, na ocasião, não puderam ser alinhadas às habilidades de outros componentes.

**IV – Sugestões de videoaulas:** esta tabela apresenta sugestões de videoaulas, gravadas por professores da rede estadual, que podem contribuir no planejamento do professor.

Vale ressaltar que essa forma de organização pode se apresentar de forma parcial em algumas séries.

**Organização por componente:** essa forma de organização foi estruturada em apenas uma tabela destacando os objetos de conhecimento, habilidades específicas e sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas.

No **Ensino Médio**, os objetos de conhecimento dos componentes da área de ciências humanas foram divididos em duas partes e organizados da seguinte forma:

**Organização por área -** essa organização foi estruturada em duas tabelas.

**I - Objetos de conhecimento de História correlacionados com a área de ciências humanas:** nesta organização os objetos de conhecimento dos componentes de **História**, Filosofia, Geografia, e Sociologia foram alinhados considerando a proximidade das temáticas. Conjuntamente foram apresentadas sugestões de videoaulas, gravadas por professores da rede estadual, que podem contribuir no planejamento do professor.



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**II - Organização por componente:** essa forma de organização foi estruturada em apenas uma tabela destacando os objetos de conhecimento, habilidades estruturantes e/ou habilidades específicas e sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas.

Para o Ensino Médio, a organização por área, pode ocorrer de forma parcial em algumas séries ou simplesmente não acontecer devido a impossibilidade de alinhar os objetos de conhecimento que serão trabalhados no trimestre.

Sucesso e ótimo trabalho!



**Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental**



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES 2021**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OS COMPONENTES DA ÁREA**

**1º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>História</b>	<b>EF01HI07/ES</b> - Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, refletindo sobre diversidade nas relações familiares em diferentes sociedades e épocas, compreendendo as características de sua própria família e a do outro. Identificando que fatores culturais, econômicos e de gênero influenciam nas relações familiares e na organização da estrutura familiar. Respeitando as variadas organizações de famílias presentes nos segmentos social brasileiro e capixaba, em especial, povos e comunidades tradicionais.
<b>Geografia</b>	<b>EF01HI08/ES</b> - Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade, identificando encontros culturais e (re) conhecendo a participação familiar nas festas e manifestações próprias de sua comunidade e ambiente escolar. <b>EF01GE09</b> - Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO**

**1º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>Linguagens</b>	<p><b>EF01HI06/ES</b> - Conhecer as histórias de sua família e sua comunidade identificando o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços, reconhecendo que escola e família constituem dois contextos fundamentais para o desenvolvimento humano, enfatizando suas implicações nos processos que levam à autonomia. Contando histórias da sua família e trazendo personagens do seu convívio familiar e de sua comunidade para a escola, conhecendo e dando protagonismo aos papéis sociais de cada um.</p> <p><b>EF01LP25</b> - Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).</p> <p><b>EF15AR20-01/ES</b> - Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em jogos e improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais, observando expressões teatrais em outras matrizes culturais, ampliando o seu repertório e possibilitando novas criações e improvisações.</p> <p><b>EF12EF11-01/ES</b> - Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal, estimulando os estudantes a interagir com os colegas, e possibilitando que relatem o que sentiram durante as práticas.</p> <p><b>EF01MA18/ES</b> - Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários, com datas comemorativas e eventos escolares,</p>
<b>Matemática</b>	
<b>Ciências da Natureza</b>	
<b>Ensino Religioso</b>	



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO**

**1º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
	<p>datas de aniversários, relacionadas à observação da passagem do tempo.</p> <p><b>EF01CI06/ES</b> - Estabelecer relações entre a sucessão de dias e noites e o ciclo de vida e as atividades diárias dos seres vivos, inclusive os seres humanos, selecionando exemplos do seu cotidiano e da sua realidade local.</p> <p><b>EF01ER06</b> - Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços.</p>





**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**1º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
<p><b>CAMPO TEMÁTICO:</b> <b>1. MUNDO PESSOAL: EU, MEU GRUPO SOCIAL E MEU TEMPO.</b></p> <p><b>Objetos de conhecimento</b></p> <p>A vida em família: diferentes configurações e vínculos.</p> <p>A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade.</p>	<p><b>EF01HI06/ES</b> - Conhecer as histórias de sua família e sua comunidade identificando o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços, reconhecendo que escola e família constituem dois contextos fundamentais para o desenvolvimento humano, enfatizando suas implicações nos processos que levam à autonomia. Contando histórias da sua família e trazendo personagens do seu convívio familiar e de sua comunidade para a escola, conhecendo e dando protagonismo aos papéis sociais de cada um.</p>	<p><b>Arquivo Público do Espírito Santo</b> – Artigos e acervos documentais da história do Espírito Santo. Disponível em: <a href="https://ape.es.gov.br/">https://ape.es.gov.br/</a></p> <p><b>Assembleia Legislativa do Espírito Santo</b> – Acervo do Centro de Memória da ALES. Disponível em: <a href="https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo">https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo</a></p> <p><b>Associação Nacional de História</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://anpuh.org.br/index.php">https://anpuh.org.br/index.php</a></p> <p><b>Associação Nacional de História / Espírito Santo</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História no Espírito Santo. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://www.es.anpuh.org/">https://www.es.anpuh.org/</a></p> <p><b>Canal da SeduES no Youtube</b> - Disponibiliza videoaulas de temas</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**1º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
	<p><b>EF01HI07/ES</b> - Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, refletindo sobre diversidade nas relações familiares em diferentes sociedades e épocas, compreendendo as características de sua própria família e a do outro. Identificando que fatores culturais, econômicos e de gênero influenciam nas relações familiares e na organização da estrutura familiar. Respeitando as variadas organizações de famílias presentes nos segmentos social brasileiro e capixaba, em especial, povos e comunidades tradicionais.</p>	<p>diversificados elaboradas para atender estudantes e professores da rede. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists">https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists</a></p> <p><b>Centro de Mídias de Educação do Amazonas</b> - Plataforma da SEDUC Amazonas com aulas de diversos conteúdos para estudantes e professores. Disponível em: <a href="https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa">https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa</a></p> <p><b>Currículo Interativo</b> - Plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem. Disponível em: <a href="http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/">http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/</a></p> <p><b>Domínio Público</b> - Portal coloca à disposição obras literárias, artísticas e científicas em domínio público ou com autorização para divulgação. Disponível em: <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a></p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**1º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
	<p><b>EF01HI08/ES</b> - Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade, identificando encontros culturais e (re) conhecendo a participação familiar nas festas e manifestações próprias de sua comunidade e ambiente escolar.</p>	<p><b>Educação na Cultura Digital</b> – Módulo “Aprendizagem de História no Ensino Fundamental e Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC)” do curso “Educação na Cultura Digital”, que propõe-se é a problematização dos diferentes significados e usos dos materiais e ambientes digitais por meio da reflexão de suas implicações para o ensino e aprendizagem de história. Disponível em: <a href="https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecacao=1&amp;topico=9">https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecacao=1&amp;topico=9</a></p> <p><b>Khan Academy</b> - Portal fornece conteúdos educacionais por meio de uma vasta relação de conteúdos de áreas de conhecimento diversas. Disponível em: <a href="https://pt.khanacademy.org/">https://pt.khanacademy.org/</a></p> <p><b>Portal do Professor</b> - Espaço para o professor acessar sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso. Disponível em: <a href="http://portaldoprofessor.mec.gov.br/">http://portaldoprofessor.mec.gov.br/</a></p> <p><b>Programa EscoLar</b> – Dispõe materiais do Programa de Atividades Pedagógicas não Presenciais para apoio ao ensino e aprendizagem.</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**1º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
		<p>Disponível em: <a href="https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais">https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais</a></p> <p><b>SEAD UFES</b> – Acervo digital com materiais do curso de História, na modalidade EAD da UFES. Disponível em: <a href="https://acervo.sead.ufes.br/">https://acervo.sead.ufes.br/</a></p> <p><b>Sedu Digital</b> - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos, distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real, dentre outras ferramentas disponíveis. Disponível em: <a href="https://sedudigital.edu.es.gov.br/">https://sedudigital.edu.es.gov.br/</a> Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw">https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw</a></p> <p><b>Seneca</b> – Portal com vídeos, planos de aula e planos de estudo. Disponível em: <a href="https://www.senecaja.com/">https://www.senecaja.com/</a></p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM COMPONENTES DA ÁREA**

**2º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>Ciências Humanas</b>	<p><b>EF02HI11/ES</b> - Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vivemos, reconhecendo as relações entre as questões ambientais e do trabalho que afetam e estão intrínsecas à vida dessa comunidade.</p> <p><b>EF02HI08/ES</b> - Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes, identificando histórias e estabelecendo conexões entre o sujeito do século XXI e a tradição.</p> <p><b>EF02GE07/ES</b> - Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais resultantes das diversas atividades extrativas que dão origem a alguns produtos que fazem parte do cotidiano, como os alimentos, vestuário, móveis e outros, relacionando a importância do uso da água, enquanto produto de extração mineral, para a organização da nossa sociedade, bem como fazer conhecer os impactos ligados à sua exploração.</p> <p><b>EF02GE09/ES</b> - Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua), reconhecendo as relações topológicas e projetivas existentes no espaço utilizando a confecção de maquetes e exercitando a alfabetização cartográfica por meio do contato com cartas e mapas em diferentes escalas e de diferentes espaços.</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO**

**2º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>Linguagens</b>	<b>EF02HI09/ES</b> - Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados e analisando os fatores que interferem nessa escolha: validade e/ou temporalidade do objeto e do documento, informações neles contidas e até mesmo seu significado afetivo enquanto memória pessoal, familiar ou coletiva, tipo de fonte histórica (material ou imaterial, primária ou secundária), entre outras.
<b>Matemática</b>	<b>EF15AR25-02/ES</b> - Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a local, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.
<b>Ciências da Natureza</b>	<b>EF12EF12/ES</b> - Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas. Nessa fase, é recomendável situar o foco na ampliação das aprendizagens de movimentos, utilizando-os para conhecer-se, relacionar-se com os outros e explorar espaços, e não na execução da técnica da dança em si.
<b>Ensino Religioso</b>	<b>EF12LP16</b> - Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e a diagramação específicas de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens
	<b>EF02CI04/ES</b> - Selecionar e listar plantas e animais que fazem parte de seu cotidiano, descrevendo suas principais características (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.)



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO**

**2º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
	<p>em diferentes linguagens e mídias, inclusive a digital, e relacionando-as ao ambiente em que vivem.</p> <p><b>EF02ER05/ES</b> - Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas (família, comunidade escolar, cidade, estado e Brasil) favorecendo a interpretação de símbolos sagrados das tradições religiosas, analisando os elementos que as constituem, para compreender a singularidade das tradições</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**2º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
<p><b>CAMPO TEMÁTICO:</b> <b>1. A COMUNIDADE E SEUS REGISTROS</b></p> <p><b>Objeto de conhecimento</b></p> <p>O tempo como medida.</p>	<p><b>EF02HI07/ES</b> - Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário, compreendendo as diversas formas de contagem do tempo ao longo da História, analisando variados calendários, percebendo que cada sociedade e civilização constroem sua forma de perceber o tempo, e que essas marcações estão relacionadas ao ambiente, território, prática agrícola, religião, cultura e época.</p>	<p><b>Arquivo Público do Espírito Santo</b> – Artigos e acervos documentais da história do Espírito Santo. Disponível em: <a href="https://ape.es.gov.br/">https://ape.es.gov.br/</a></p> <p><b>Assembleia Legislativa do Espírito Santo</b> – Acervo do Centro de Memória da ALES. Disponível em: <a href="https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo">https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo</a></p> <p><b>Associação Nacional de História</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://anpuh.org.br/index.php">https://anpuh.org.br/index.php</a></p> <p><b>Associação Nacional de História / Espírito Santo</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História no Espírito Santo. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://www.es.anpuh.org/">https://www.es.anpuh.org/</a></p> <p><b>Canal da SeduES no Youtube</b> - Disponibiliza videoaulas de temas diversificados elaboradas para atender estudantes e professores da rede.</p>
<p><b>2. AS FORMAS DE REGISTRAR AS EXPERIÊNCIAS DA COMUNIDADE</b></p>	<p><b>EF02HI08/ES</b> - Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes, identificando histórias e estabelecendo conexões entre o sujeito do século XXI</p>	





**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**2º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
<p>As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.</p>	<p>e a tradição.</p> <p><b>EF02HI09/ES</b> - Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados e analisando os fatores que interferem nessa escolha: validade e/ou temporalidade do objeto e do documento, informações neles contidas e até mesmo seu significado afetivo enquanto memória pessoal, familiar ou coletiva, tipo de fonte histórica (material ou imaterial, primária ou secundária), entre outras.</p>	<p>Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists">https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists</a></p> <p><b>Centro de Mídias de Educação do Amazonas</b> - Plataforma da SEDUC Amazonas com aulas de diversos conteúdos para estudantes e professores. Disponível em: <a href="https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa">https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa</a></p> <p><b>Currículo Interativo</b> - Plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem. Disponível em: <a href="http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/">http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/</a></p> <p><b>Domínio Público</b> – Portal coloca à disposição obras literárias, artísticas e científicas em domínio público ou com autorização para divulgação. Disponível em: <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a></p>
<p><b>3. O TRABALHO E A SUSTENTABILIDADE NA COMUNIDADE</b></p>	<p><b>EF02HI10/ES</b> - Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vivemos: seus</p>	<p><b>Educação na Cultura Digital</b> – Módulo “Aprendizagem de História no Ensino Fundamental e Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC)” do curso “Educação na Cultura Digital”, que propõe-se é a problematização dos diferentes significados e usos</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**2º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
A sobrevivência e a relação com a natureza	<p>significados, suas especificidades e importância, considerando as produções locais e as identidades culturais transmitidas nas diferentes formas de trabalho, existentes na comunidade, no ambiente escolar ou em espaços não formais diversos.</p> <p><b>EF02HI11/ES</b> - Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vivemos, reconhecendo as relações entre as questões ambientais e do trabalho que afetam e estão intrínsecas à vida dessa comunidade.</p>	<p>dos materiais e ambientes digitais por meio da reflexão de suas implicações para o ensino e aprendizagem de história. Disponível em: <a href="https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecacao=1&amp;topico=9">https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecacao=1&amp;topico=9</a></p> <p><b>Khan Academy</b> - Portal fornece conteúdos educacionais por meio de uma vasta relação de conteúdos de áreas de conhecimento diversas. Disponível em: <a href="https://pt.khanacademy.org/">https://pt.khanacademy.org/</a></p> <p><b>Portal do Professor</b> - Espaço para o professor acessar sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso. Disponível em: <a href="http://portaldoprofessor.mec.gov.br/">http://portaldoprofessor.mec.gov.br/</a></p> <p><b>Programa EscoLar</b> – Dispõe materiais do Programa de Atividades Pedagógicas não Presenciais para apoio ao ensino e aprendizagem. Disponível em: <a href="https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais">https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais</a></p> <p><b>SEAD UFES</b> – Acervo digital com materiais do curso de História, na modalidade EAD da UFES.</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**2º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
		<p>Disponível em: <a href="https://acervo.sead.ufes.br/">https://acervo.sead.ufes.br/</a></p> <p><b>Sedu Digital</b> - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos, distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real, dentre outras ferramentas disponíveis. Disponível em: <a href="https://sedudigital.edu.es.gov.br/">https://sedudigital.edu.es.gov.br/</a> Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCh8UuMEIRnv-ukHEmq246bw">https://www.youtube.com/channel/UCh8UuMEIRnv-ukHEmq246bw</a></p> <p><b>Seneca</b> – Portal com vídeos, planos de aula e planos de estudo. Disponível em: <a href="https://www.senecaja.com/">https://www.senecaja.com/</a></p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OS COMPONENTES DA ÁREA**

**3º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>História</b> <b>Geografia</b>	<p><b>EF03HI08/ES</b> - Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado, percebendo as mudanças nos modos de vida nestes espaços, a presença do campo na cidade e da cidade no campo, oportunizadas pelas novas possibilidades de comunicação e tecnologias presentes no século XXI.</p> <p><b>EF03HI10/ES</b> - Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção, desenvolvendo comportamentos sociais conscientes e solidários que garantam autonomia e respeito aos diversos espaços que ocupamos.</p> <p><b>EF03GE11/ES</b> - Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, considerando a pressão no ambiente causada pelo contingente populacional, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas.</p> <p><b>EF03GE09/ES</b> - Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos, avaliando os impactos, na vida cotidiana das pessoas, provenientes da escassez de água nos grandes centros urbanos considerando a escala local para a global.</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO**

**3º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>Linguagens</b>	<b>EF03HI08/ES</b> - Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado, percebendo as mudanças nos modos de vida nestes espaços, a presença do campo na cidade e da cidade no campo, oportunizadas pelas novas possibilidades de comunicação e tecnologias presentes no século XXI.
<b>Matemática</b>	<b>EF03HI09/ES</b> - Mapear os espaços públicos e suas formas de ocupação no lugar em que vivemos (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.
<b>Ciências da Natureza</b>	<b>EF15AR25-03/ES</b> - Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, em especial o patrimônio arquitetônico modernista brasileiro, a dança popular brasileira, a música popular brasileira, o cinema brasileiro e as encenações típicas do teatro brasileiro, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.
<b>Ensino Religioso</b>	<b>EF35EF09/ES</b> - Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem e seus impactos na cultura local, regional ou nacional.
	<b>EF03LP20</b> - Produzir cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), dentre outros gêneros do campo político-cidadão, com opiniões e críticas, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
	<b>EF03MA28/ES</b> - Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas em um universo de até 50 elementos, organizar os dados coletados utilizando listas, tabelas simples ou de dupla entrada e



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO**

**3º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

**ÁREA DE CONHECIMENTO**

**HABILIDADES**

representá-los em gráficos de colunas simples, com e sem uso de tecnologias digitais.  
**EF03ER05** - Reconhecer as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes manifestações e tradições religiosas.



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

<b>ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS</b>		
<b>3º ANO</b>		
<b>HISTÓRIA</b>		
<b>3º TRIMESTRE</b>		
<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
<p><b>CAMPO TEMÁTICO:</b> <b>1. O LUGAR EM QUE VIVE</b></p> <p><b>Objetos de conhecimento</b></p> <p>A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças.</p> <p>-----</p> <p><b>2. A NOÇÃO DE ESPAÇO PÚBLICO E PRIVADO</b></p> <p>A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental.</p> <p>A cidade e suas</p>	<p><b>EF03HI08/ES</b> - Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado, percebendo as mudanças nos modos de vida nestes espaços, a presença do campo na cidade e da cidade no campo, oportunizadas pelas novas possibilidades de comunicação e tecnologias presentes no século XXI.</p> <p>-----</p> <p><b>EF03HI09/ES</b> - Mapear os espaços públicos e suas formas de ocupação no lugar em que vivemos (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.</p> <p><b>EF03HI10/ES</b> - Identificar as</p>	<p><b>Arquivo Público do Espírito Santo</b> – Artigos e acervos documentais da história do Espírito Santo. Disponível em: <a href="https://ape.es.gov.br/">https://ape.es.gov.br/</a></p> <p><b>Assembleia Legislativa do Espírito Santo</b> – Acervo do Centro de Memória da ALES. Disponível em: <a href="https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo">https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo</a></p> <p><b>Associação Nacional de História</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://anpuh.org.br/index.php">https://anpuh.org.br/index.php</a></p> <p><b>Associação Nacional de História / Espírito Santo</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História no Espírito Santo. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://www.es.anpuh.org/">https://www.es.anpuh.org/</a></p> <p><b>Canal da SeduES no Youtube</b> - Disponibiliza videoaulas de temas diversificados elaboradas para atender estudantes e professores da rede. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-">https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-</a></p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**3º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
atividades: trabalho, cultura e lazer.	<p>diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção, desenvolvendo comportamentos sociais conscientes e solidários que garantam autonomia e respeito aos diversos espaços que ocupamos.</p> <p><b>EF03HI11/ES</b> - Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos. Estabelecendo pontos de contato entre espaço/território e formas de trabalho no Espírito Santo: atividades agrícolas, a pesca fluvial e marinha, o extrativismo mineral e madeireiro, a coleta de frutos nativos e de mariscos, a produção de carvão, produção de farinha, cortadores de cana,</p>	<p><a href="https://4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists">4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists</a></p> <p><b>Centro de Mídias de Educação do Amazonas</b> - Plataforma da SEDUC Amazonas com aulas de diversos conteúdos para estudantes e professores. Disponível em: <a href="https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa">https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa</a></p> <p><b>Currículo Interativo</b> - Plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem. Disponível em: <a href="http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/">http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/</a></p> <p><b>Domínio Público</b> – Portal coloca à disposição obras literárias, artísticas e científicas em domínio público ou com autorização para divulgação. Disponível em: <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a></p> <p><b>Educação na Cultura Digital</b> – Módulo “Aprendizagem de História no Ensino Fundamental e Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC)” do curso “Educação na Cultura Digital”, que propõe-se é a problematização dos diferentes significados e usos dos materiais e ambientes digitais por meio da reflexão de suas</p>





**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**3º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
	<p>catadores de café, granjas, extração de borracha e eucalipto, a reciclagem de lixo e etc., discutindo os impactos do agronegócio. Também, identificando as atividades de trabalho realizadas na cidade, como no comércio, escritórios, fábricas, consultórios e construção civil etc., refletindo sobre as condições de trabalho, a mulher no mercado de trabalho, o trabalho infantil e o desemprego, problematizando as mudanças e permanências nas diversas profissões ao longo do tempo e como a tecnologia mudou as atividades de trabalho em ambos os contextos.</p> <p><b>EF03HI12/ES</b> - Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências que possam ser</p>	<p>implicações para o ensino e aprendizagem de história. Disponível em: <a href="https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecacao=1&amp;topico=9">https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecacao=1&amp;topico=9</a></p> <p><b>Khan Academy</b> - Portal fornece conteúdos educacionais por meio de uma vasta relação de conteúdos de áreas de conhecimento diversas. Disponível em: <a href="https://pt.khanacademy.org/">https://pt.khanacademy.org/</a></p> <p><b>Portal do Professor</b> - Espaço para o professor acessar sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso. Disponível em: <a href="http://portaldoprofessor.mec.gov.br/">http://portaldoprofessor.mec.gov.br/</a></p> <p><b>Programa EscoLar</b> - Dispõe materiais do Programa de Atividades Pedagógicas não Presenciais para apoio ao ensino e aprendizagem. Disponível em: <a href="https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais">https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais</a></p> <p><b>SEAD UFES</b> - Acervo digital com materiais do curso de História, na modalidade EAD da UFES. Disponível em: <a href="https://acervo.sead.ufes.br/">https://acervo.sead.ufes.br/</a></p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**3º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
	<p>percebidas no cotidiano do sujeito em aprendizagem e identificando diversos tipos de relações de trabalho (doméstico, assalariado, parceria, arrendatário, terceirizado, mão de obra familiar, posseiro, temporário, trabalho formal e informal) e de lazer (espontâneo e deliberado). Reunindo relatos de vida e informações junto a moradores da comunidade e familiares sobre formas de trabalho e lazer no passado e presente, criando instrumentos materiais (vídeos, áudios, quadros, desenhos, imagens, murais, diários, textos literários, etc.) que os diferenciem e demonstrem as mudanças e permanências nas relações de trabalho e de lazer ao longo do tempo.</p>	<p><b>Sedu Digital</b> - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos, distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real, dentre outras ferramentas disponíveis. Disponível em: <a href="https://sedudigital.edu.es.gov.br/">https://sedudigital.edu.es.gov.br/</a> Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw">https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw</a></p> <p><b>Seneca</b> – Portal com vídeos, planos de aula e planos de estudo. Disponível em: <a href="https://www.senecaja.com/">https://www.senecaja.com/</a></p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM COMPONENTES DA ÁREA**

**4º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>História</b> <b>Geografia</b>	<p><b>EF04HI10/ES</b> - Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade americana, brasileira e capixaba.</p> <p><b>EF04HI15/ES</b> - Identificar relações entre o fim da escravidão no Brasil com o início dos fluxos migratórios de etnias europeias para o Brasil e o Espírito Santo, contextualizando a política de branqueamento empreendida com base em teorias raciais, na transição do século XIX e para o século XX.</p> <p><b>EF04GE11</b> - Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.</p> <p><b>EF04GE06</b> - Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios.</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO**

**4º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>Linguagens</b>	<p><b>EF15AR13-04/ES</b> - Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical presentes na cultura capixaba – tais como congo, boi pintadinho, bateflechas, ticumbí, jongo, folia de reis, caxambu, música indígena, quilombola, pomerana, italiana, alemã, etc –, em consonância com outros gêneros musicais da cultura brasileira e internacional, como: forró, samba, chorinho, funk, música sertaneja/caipira, reggae, hip-hop, rock, jazz, blues, gospel, etc, com o intuito de perceber as influências das matrizes estéticas e culturais que compõem a música capixaba. Ademais, reconhecer e analisar os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana</p> <p><b>EF35EF10/ES</b> - Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.</p> <p><b>EF04LP17/ES</b> - Produzir jornais radiofônicos ou televisivos e entrevistas veiculadas em rádio, TV e na internet, orientando-se por roteiro ou texto e demonstrando conhecimento dos gêneros jornal falado/televisivo e entrevista, considerando temáticas relevantes para a comunidade local e o interesse dos alunos.</p> <p><b>EF04MA16/ES</b> - Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.</p> <p><b>EF04ER05</b> Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas.</p>
<b>Matemática</b>	
<b>Ciências da Natureza</b>	
<b>Ensino Religioso</b>	



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**4º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
<p><b>CAMPO TEMÁTICO:</b></p> <p><b>1. AS QUESTÕES HISTÓRICAS RELATIVAS ÀS MIGRAÇÕES</b></p> <p><b>Objeto de conhecimento</b></p> <p>Pré-História Americana.</p> <p>Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos.</p> <p>Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil.</p>	<p><b>EF04HI10/ES</b> - Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade americana, brasileira e capixaba.</p> <p><b>EF04HI11/ES</b> - Analisar, na sociedade em que vivemos e a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional), especialmente, inovações, adaptações e transformações trazidas. Compreendendo que o fenômeno aumenta no mundo e no Brasil e pode gerar solidariedade ou discriminação; encontros ou choques; acolhida ou exclusão; diálogo ou fundamentalismo; refletindo o fechamento das fronteiras, a cidadania, o respeito aos direitos humanos, a solidariedade e as ações humanitárias.</p>	<p><b>Arquivo Público do Espírito Santo</b> – Artigos e acervos documentais da história do Espírito Santo. Disponível em: <a href="https://ape.es.gov.br/">https://ape.es.gov.br/</a></p> <p><b>Assembleia Legislativa do Espírito Santo</b> – Acervo do Centro de Memória da ALES. Disponível em: <a href="https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo">https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo</a></p> <p><b>Associação Nacional de História</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://anpuh.org.br/index.php">https://anpuh.org.br/index.php</a></p> <p><b>Associação Nacional de História / Espírito Santo</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História no Espírito Santo. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://www.es.anpuh.org/">https://www.es.anpuh.org/</a></p> <p><b>Canal da SeduES no Youtube</b> - Disponibiliza videoaulas de temas diversificados elaboradas para atender estudantes e professores da rede. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-">https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-</a></p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**4º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960.	<p><b>EF04HI12/ES</b> - Identificar, na pré-história americana, pelo menos duas formas de organização social. Um período em que os indivíduos viviam em bandos e eram nômades ou seminômades, sobrevivendo exclusivamente de caça e coleta. Outra, agrícola, em que o ser humano torna-se sedentário e começa a cultivar seu alimento e a domesticar animais, considerando que grande parte da população americana vivia nas florestas tropicais e tinha como principal fonte de alimentação a caça e a pesca, assim como a coleta de frutas, raízes e outros produtos próprios de cada região do continente americano.</p> <p><b>EF04HI13/ES</b> - Identificar e compreender que o processo de sedentarização ocorreu de maneira diferenciada em cada região, produzindo formas de vida e</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/playlist?list=4uMzAnpC0Bv8ELebQ">4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists</a></p> <p><b>Centro de Mídias de Educação do Amazonas</b> - Plataforma da SEDUC Amazonas com aulas de diversos conteúdos para estudantes e professores. Disponível em: <a href="https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa">https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa</a></p> <p><b>Currículo Interativo</b> - Plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem. Disponível em: <a href="http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/">http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/</a></p> <p><b>Domínio Público</b> - Portal coloca à disposição obras literárias, artísticas e científicas em domínio público ou com autorização para divulgação. Disponível em: <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a></p> <p><b>Educação na Cultura Digital</b> - Módulo "Aprendizagem de História no Ensino Fundamental e Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC)" do curso "Educação na Cultura Digital", que propõe-se é a problematização dos diferentes significados e usos dos materiais e ambientes digitais por meio da reflexão de suas</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**4º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
	<p>sociedades bastante distintas, como a dos incas, nos Andes, e a da maioria das nações nativas, no Brasil. Havia grande diversidade cultural entre eles, destacando a presença dos Sambaquis e as descobertas de sítios arqueológicos no Espírito Santo, Piauí e Minas Gerais, etc. considerando os 550 sítios arqueológicos cadastrados no Estado, sendo que a maior parte está situada na região costeira, sobretudo no norte do Estado, nos municípios de Linhares, São Mateus e Conceição da Barra. A região metropolitana de Vitória, principalmente Serra, Vitória, Vila Velha e Cariacica, também apresenta um grande potencial arqueológico, onde há mais de 80 sítios arqueológicos.</p> <p><b>EF04HI14/ES</b> - Relacionar a diáspora africana com os conceitos de feitoria, escambo e migrações forçadas, destacando as regiões portuárias, as</p>	<p>implicações para o ensino e aprendizagem de história. Disponível em: <a href="https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecacao=1&amp;topico=9">https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecacao=1&amp;topico=9</a></p> <p><b>Khan Academy</b> - Portal fornece conteúdos educacionais por meio de uma vasta relação de conteúdos de áreas de conhecimento diversas. Disponível em: <a href="https://pt.khanacademy.org/">https://pt.khanacademy.org/</a></p> <p><b>Portal do Professor</b> - Espaço para o professor acessar sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso. Disponível em: <a href="http://portaldoprofessor.mec.gov.br/">http://portaldoprofessor.mec.gov.br/</a></p> <p><b>Programa EscoLar</b> – Dispõe materiais do Programa de Atividades Pedagógicas não Presenciais para apoio ao ensino e aprendizagem. Disponível em: <a href="https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais">https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais</a></p> <p><b>SEAD UFES</b> – Acervo digital com materiais do curso de História, na modalidade EAD da UFES. Disponível em: <a href="https://acervo.sead.ufes.br/">https://acervo.sead.ufes.br/</a></p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**4º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
	<p>fundações de feitorias e o significado de périplo africano. Tais regiões marcaram a saída e entrada desses indivíduos em territórios. A imigração forçada é exemplo da violência e da exploração sistemática de homens e mulheres para sustentação de um regime escravocrata, do monopólio de cultivos como os do açúcar e da própria Coroa Portuguesa. Considerando que no Espírito Santo, o porto de São Mateus merece evidência, pois escoava a produção agrícola regional, principalmente a farinha de mandioca e, posteriormente, o café e abrigava um ativo mercado de escravos que abastecia parte das capitâneas da Bahia, Minas Gerais e todo o Espírito Santo.</p> <p><b>EF04HI15/ES</b> - Identificar relações entre o fim da escravidão no Brasil com o início dos fluxos migratórios de etnias europeias para o Brasil e o</p>	<p><b>Sedu Digital</b> - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos, distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real, dentre outras ferramentas disponíveis. Disponível em: <a href="https://sedudigital.edu.es.gov.br/">https://sedudigital.edu.es.gov.br/</a> Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw">https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw</a></p> <p><b>Seneca</b> - Portal com vídeos, planos de aula e planos de estudo. Disponível em: <a href="https://www.senecaja.com/">https://www.senecaja.com/</a></p>





**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**4º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
	<p>Espírito Santo, contextualizando a política de branqueamento empreendida com base em teorias raciais, na transição do século XIX e para o século XX.</p> <p><b>EF04HI16/ES</b> - Identificar no período de 1940 a 1960 a transferência da população rural para as cidades e o fluxo migratório do norte e nordeste para o sul e sudeste e destacar o conceito de Êxodo Rural como categoria explicativa para a dinâmica do fenômeno de deslocamento populacional e entendido como deslocamento histórico, cultural, físico e natural. Evidenciando o advento das indústrias e do agronegócio no Espírito Santo e o conflito com povos e comunidades tradicionais e um novo tipo de migrante, pós 1960 que chega ao território para ocupar postos de trabalho.</p>	



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

<b>HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OS COMPONENTES DA ÁREA</b>	
<b>5º ANO</b>	
<b>HISTÓRIA</b>	
<b>5º TRIMESTRE</b>	
<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>História</b>	<b>EF05HI09/ES</b> - Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes históricas, incluindo orais, capazes de levar a outras perspectivas acerca dos processos históricos.
<b>Geografia</b>	<b>EF05HI10/ES</b> - Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo, relacionando as formas de apropriação ou não pela comunidade local e as políticas de preservação e valorização patrimonial.
	<b>EF05GE08</b> - Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes.
	<b>EF05GE11</b> - Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**HABILIDADES CORRELACIONADAS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO**

**5º ANO**

**CIÊNCIAS HUMANAS**

**5º TRIMESTRE**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>Linguagens</b>	<b>EF05HI10/ES</b> - Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo, relacionando as formas de apropriação ou não pela comunidade local e as políticas de preservação e valorização patrimonial.
<b>Matemática</b>	<b>EF15AR25-05/ES</b> - Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial (acentuando as obras artísticas que utilizam novas tecnologias), de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.
<b>Ciências da Natureza</b>	<b>EF35EF11/ES</b> - Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena, africana e europeia.
<b>Ensino Religioso</b>	<b>EF35LP11/ES</b> - Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos. <b>EF05CI14/ES</b> - Observar e descrever o movimento de pessoas e objetos, destacando a influência do referencial adotado, na determinação da posição, da trajetória e da rapidez. <b>EF05MA25/ES</b> - Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados <b>EF05ER04</b> - Reconhecer a importância da tradição oral para preservar memórias e acontecimentos religiosos.



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**5º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
<p><b>CAMPO TEMÁTICO:</b></p> <p><b>1. REGISTROS DA HISTÓRIA: LINGUAGENS E CULTURAS</b></p> <p><b>Objeto de conhecimento</b></p> <p>As tradições orais e a valorização da memória.</p> <p>O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias.</p> <p>Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade.</p>	<p><b>EF05HI07/ES</b> - Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória. Organizando informações, registros históricos e cartográficos, manifestações culturais que possam originar novos marcos de memória e tornar visíveis diferentes sujeitos e grupos folclóricos da história regional</p> <p><b>EF05HI08/ES</b> - Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos, percebendo que os processos históricos não se dão de forma homogênea no tempo e espaço, ou</p>	<p><b>Arquivo Público do Espírito Santo</b> – Artigos e acervos documentais da história do Espírito Santo. Disponível em: <a href="https://ape.es.gov.br/">https://ape.es.gov.br/</a></p> <p><b>Assembleia Legislativa do Espírito Santo</b> – Acervo do Centro de Memória da ALES. Disponível em: <a href="https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo">https://www.al.es.gov.br/Institucional/Acervo</a></p> <p><b>Associação Nacional de História</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://anpuh.org.br/index.php">https://anpuh.org.br/index.php</a></p> <p><b>Associação Nacional de História / Espírito Santo</b> – Representação da comunidade dos profissionais de História no Espírito Santo. Promove reuniões, eventos científicos, publicações na área. Disponível em: <a href="https://www.es.anpuh.org/">https://www.es.anpuh.org/</a></p> <p><b>Canal da SeduES no Youtube</b> - Disponibiliza videoaulas de temas diversificados elaboradas para atender estudantes e professores da rede. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists">https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists</a></p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**5º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
	<p>seja, cada grupo étnico pode estar em determinado período histórico e criar uma contagem do tempo própria.</p> <p><b>EF05HI09/ES</b> - Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes históricas, incluindo orais, capazes de levar a outras perspectivas acerca dos processos históricos.</p> <p><b>EF05HI10/ES</b> - Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo, relacionando as formas de apropriação ou não pela comunidade local e as políticas de preservação e valorização patrimonial.</p>	<p><b>Centro de Mídias de Educação do Amazonas</b> - Plataforma da SEDUC Amazonas com aulas de diversos conteúdos para estudantes e professores. Disponível em: <a href="https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa">https://centrodemidias.am.gov.br/cursos/ensino-fundamental-aula-em-casa</a></p> <p><b>Currículo Interativo</b> - Plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem. Disponível em: <a href="http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/">http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/</a></p> <p><b>Domínio Público</b> – Portal coloca à disposição obras literárias, artísticas e científicas em domínio público ou com autorização para divulgação. Disponível em: <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a></p> <p><b>Educação na Cultura Digital</b> – Módulo “Aprendizagem de História no Ensino Fundamental e Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC)” do curso “Educação na Cultura Digital”, que propõe-se é a problematização dos diferentes significados e usos dos materiais e ambientes digitais por meio da reflexão de suas implicações para o ensino e aprendizagem de história. Disponível em:</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**5º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
		<p><a href="https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecão=1&amp;topico=9">https://plataformaintegrada.mec.gov.br/topico?colecão=1&amp;topico=9</a></p> <p><b>Khan Academy</b> - Portal fornece conteúdos educacionais por meio de uma vasta relação de conteúdos de áreas de conhecimento diversas. Disponível em: <a href="https://pt.khanacademy.org/">https://pt.khanacademy.org/</a></p> <p><b>Portal do Professor</b> - Espaço para o professor acessar sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso. Disponível em: <a href="http://portaldoprofessor.mec.gov.br/">http://portaldoprofessor.mec.gov.br/</a></p> <p><b>Programa EscoLar</b> – Dispõe materiais do Programa de Atividades Pedagógicas não Presenciais para apoio ao ensino e aprendizagem. Disponível em: <a href="https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais">https://sedu.es.gov.br/escolar/professores/ensino-fundamental-series-finais/ciencias-humanas-ensino-fundamental-series-finais</a></p> <p><b>SEAD UFES</b> – Acervo digital com materiais do curso de História, na modalidade EAD da UFES. Disponível em: <a href="https://acervo.sead.ufes.br/">https://acervo.sead.ufes.br/</a></p> <p><b>Sedu Digital</b> - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**5º ANO**

**HISTÓRIA**

**3º TRIMESTRE**

<b>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS</b>
		<p>conteúdos digitais e atividades para alunos, distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real, dentre outras ferramentas disponíveis. Disponível em: <a href="https://sedudigital.edu.es.gov.br/">https://sedudigital.edu.es.gov.br/</a> Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw">https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw</a></p> <p><b>Seneca</b> – Portal com vídeos, planos de aula e planos de estudo. Disponível em: <a href="https://www.senecaja.com/">https://www.senecaja.com/</a></p>