

ORIENTAÇÕES CURRICULARES

Língua Portuguesa

esco
LAR

**Atividades Pedagógicas
Não Presenciais**

Ensino Médio

2021
3º Trimestre

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Técnicos Educacionais

Arte

Claudia Botelho

Biologia

Lorena Tereza da Penha
Silva

Educação Física

Korine Cardoso Santana

Filosofia

Ernani Carvalho do
Nascimento

Física

Timóteo Ricardo
Campos de Farias

Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

História

João Evangelista de
Sousa

Língua Inglesa

Danieli Spagnol Oliveira
Correia

Johan Wolfgang
Honorato

Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio

Rogério Carvalho de
Holanda

Danielle Class França

Matemática

Wanessa Coelho Badke

Wellington Rosa de
Azevedo

Química

Ester Marques Miranda

Sociologia

Aldete Xavier

Agosto

2021



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Caro(a) Professor(a),

Chegamos ao terceiro trimestre do ano de 2021 e esta Secretaria de Estado da Educação continua mobilizando esforços para garantir o fortalecimento da aprendizagem, por meio de um processo educativo que possibilite o desenvolvimento do estudante mediante uma educação integral.

A fim de assegurar a progressão da aprendizagem e dar continuidade ao trabalho desenvolvido nos dois primeiros trimestres, apresentamos a sugestão das orientações curriculares proposta para o **terceiro** trimestre:

Organização por área: essa forma de organização foi estruturada em 3 (três) tabelas.

I – Objetos de Conhecimento de Língua Portuguesa correlacionados com a área de Linguagens e suas Tecnologias: nesta organização, os Objetos de Conhecimento do Componente de Língua Portuguesa foram alinhados considerando a proximidade das temáticas presentes nos Objetos de Conhecimento dos Componentes da mesma área possibilitando, dessa forma, uma abordagem comum.

II- Objetos de Conhecimento de Língua Portuguesa correlacionados com outras áreas de conhecimento: nesta organização os Objetos de Conhecimento do Componente de Língua Portuguesa e dos Componentes de outras áreas de conhecimento foram alinhados, considerando a proximidade das temáticas dos Componentes, possibilitando uma abordagem comum.

III – Sugestões de videoaulas: esta tabela apresenta sugestões de videoaulas, gravadas por professores(as) da rede estadual e parceiros, que podem contribuir no planejamento do(a) professor(a). Vale ressaltar que essa forma de organização pode se apresentar de forma parcial em algumas séries.

Organização por componente: essa forma de organização foi estruturada em apenas uma tabela destacando os Objetos de Conhecimento, Habilidades estruturantes e/ou Habilidades específicas e sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas.

Para o Ensino Médio, a organização por área, pode ocorrer de forma parcial em algumas séries ou simplesmente não acontecer devido à impossibilidade de alinhar os objetos de conhecimento que serão trabalhados no trimestre.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

A partir das informações intrínsecas no documento e da realidade da sua escola e dos seus estudantes, bem como o andamento dos objetos de conhecimento e/ou habilidades, trabalhados ao longo do 1º e 2º trimestre, a escola em conjunto com os(as) professores(as) deverão organizar suas propostas para a finalização desse ano letivo, tendo em vista o processo de aprendizagem dos estudantes e a organização da instituição.

Desse modo, pretendemos auxiliar o(a) professor(a) no planejamento de ações que favoreçam o processo de ensino e aprendizagem.

É preciso ficar atento, durante seu planejamento, aos cuidados em relação às Habilidades e/ou aos conhecimentos que dependem de propostas coletivas ou que demandem compartilhamento em conjunto de objetos.

Sucesso e ótimo trabalho!



Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ORIENTAÇÕES CURRICULARES 2021
ENSINO MÉDIO

OBJETOS DE CONHECIMENTO CORRELACIONADOS COM COMPONENTES DA ÁREA	
1ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
3º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Língua Portuguesa Arte Educação Física Língua Inglesa	Linguagem • O signo linguístico. O texto e a produção de sentido: autor, locutor, enunciador, leitor virtual, alocutário, destinatário. • Intencionalidade, conhecimento compartilhado e aceitabilidade. • Intertextualidade implícita e explícita. • Denotação e conotação. • Semântica: ambiguidade, figuras de linguagem, sinonímia, antonímia, paronímia, homonímia, hiponímia, hiperonímia. ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Educação Física no que se refere às manifestações rítmicas e esportes e suas relações com as intencionalidades, aceitabilidade e conhecimento compartilhado. Se não bastasse, também podem ser relacionados ao texto, à produção de sentidos: autor, locutor, enunciador, leitor virtual, alocutário e destinatário.</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Língua Inglesa no que se refere à compreensão e produção oral e escrita de gêneros textuais diversificados, estratégias de leitura, funções comunicativas da linguagem, inclusive a de sala de aula e estratégias de produção textual.</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Arte</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTO CORRELACIONADOS COM COMPONENTES DA ÁREA	
1ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
3º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
	<i>no que se refere às manifestações artísticas, culturais e estilísticas, suas intencionalidades, produção de sentido, intertextualidades e afins na apreciação e leitura de obras.</i> Leitura e Produção Textual • Leitura e compreensão de texto informativo. Gêneros textuais: (contos e crônicas). ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Educação Física nos estudos sobre danças e esportes com a leitura de textos informativos, por exemplo.</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Língua Inglesa no que se refere às funções dos elementos semânticos no contexto (sinônimos, collocations, conjuntos lexicais, entre outros) e funções dos elementos sintáticos e articuladores do discurso (conjunções, pronomes, advérbios, entre outros).</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Arte no que tange às linguagens artísticas e aos processos de criação e seus diferentes modos de produção plástica e visual.</i> Literatura e o Texto Literário • Gêneros Literários: contos e crônicas. • Períodos Literários: Estilo individual e estilo de época.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTO CORRELACIONADOS COM COMPONENTES DA ÁREA	
1ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
3º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
	• Conceito de aculturação. A inquisição e seus efeitos maléficos sobre a cultura brasileira: delação, bisbilhotice, hipocrisia e preconceito. • Arte barroca portuguesa e brasileira. O barroco mineiro. Arcadismo português e brasileiro. • A arcádia mineira e a inconfidência. ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Educação Física no que se refere às manifestações rítmicas e esportes e suas relações com as questões do preconceito cultural.</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Língua Inglesa no que se refere às funções dos elementos foneticofonológicos (sons, tonacidade, entonação, entre outros) e funções dos elementos morfológicos (processos de formação de palavras, sufixos, prefixos, entre outros).</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Arte, pois possibilita a análise de textos literários dos autores supracitados, sob os pontos de vistas artísticos (teatro, dança, música, artes visuais, arquitetura), gerando, assim, reflexões, comparações e historiografia do período literário aqui estudado, suas relações com as artes e com os patrimônios artísticos culturais.</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

3º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Ciências Humanas Ciências da Natureza Matemática	Linguagem • O signo linguístico. O texto e a produção de sentido: autor, locutor, enunciador, leitor virtual, alocutário, destinatário. • Intencionalidade, conhecimento compartilhado e aceitabilidade. • Intertextualidade implícita e explícita. • Denotação e conotação. • Semântica: ambiguidade, figuras de linguagem, sinonímia, antononímia, paronímia, homonímia, hponímia, hiperonímia. <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com todos os Componentes Curriculares, uma vez que estuda as questões pertinentes à leitura e à interpretação textual, intencionalidade, aceitabilidade e intertextualidade implícita e explícita.</i> Leitura e Produção Textual • Leitura e compreensão de texto informativo. Gêneros textuais: (contos e crônicas) <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com a Área de Ciências Humanas, pois possibilita a leitura e a produção de textos informativos que compõem a referida área, podendo, ainda, gerar a escrita de contos e/ou crônicas nos componentes de História, Sociologia, Filosofia e Geografia.</i> <i>Objetos de conhecimento também oportunizam o trabalho interdisciplinar com os Componentes da área</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

3º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
	de Ciências Naturais no que se refere à leitura e à compreensão de textos informativos escritos nesta área. Literatura e o Texto Literário • Gêneros Literários: contos e crônicas. • Períodos Literários: Estilo individual e estilo de época. • Conceito de aculturação. A inquisição e seus efeitos maléficos sobre a cultura brasileira: delação, bisbilhotice, hipocrisia e preconceito. • Arte barroca portuguesa e brasileira. O barroco mineiro. Arcadismo português e brasileiro. • A arcádia mineira e a inconfidência. <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o Componentes de História, Sociologia, Filosofia e Geografia no que tange aos trabalhos de análise do Barroco e do Arcadismo brasileiros, além de possibilitar estudos sobre a cultura brasileira e as suas relações com a delação, a hipocrisia e o preconceito.</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

1ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Sugestões de recursos pedagógicos:

Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas, gráficos, infográficos, recursos audiovisuais, filmes, documentários, animações etc.

Aulas produzidas pelo EscoLAR:

Playlist de Língua Portuguesa.

Disponível em: <https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>

Canal da SeduES no Youtube:

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia.

Disponível em: <https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

SEDU Digital no Youtube:

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia.

Disponível em: <https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

1ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Site de Literatura Digital:

Este canal apresenta exemplares da literatura digital, ou seja, aquela obra literária feita especialmente para mídias digitais, impossível de ser publicada em papel, pois utiliza ferramentas próprias das novas tecnologias, como animações, multimídia, hipertexto, construção colaborativa.

Disponível em: <http://literaturadigital.com.br/>

Vamos Aprender:

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>

Currículo Interativo:

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>

Intertextualidade:

Intertextualidade explícita e implícita. Estudo dos recursos de intertextualidade: paráfrase e paródia. Estudo dos recursos de intertextualidade: citações e referências.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

1ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=4BD30K0oN_A&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=14

Sugestões de filmes para trabalhar a literatura:

- . *As Bruxas de Salem* – Barroco.
- . *Caravaggio* – Barroco.
- . *O Homem da Máscara de Ferro* – Barroco.
- . *O Enigma do Colar* – Barroco.
- . *Lutero* – Barroco.
- . *Xica da Silva (1976)* – Arcadismo.
- . *A Missão* – Arcadismo.

Sequência Didática - Curta-poesias:

Sequência didática que apresenta uma produção de curta-metragens a partir da leitura de poesias.

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/571644a569702d5878dc0300>

Jogo-Poema:

Junte-se à Ema e Tico numa missão das mais instigantes: devolver a cor e a poesia ao mundo. A aventura se passa nas cercanias da Ilha dos Poemas, numa jornada marítima. Quem conduz os aventureiros oceano afora é o Poeco, um singelo robozinho que precisa ser remontado para voltar ao seu lar. Boa viagem!



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

1ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca>

Infográfico - Barroco (Literatura Brasileira):

O Laifi possibilita aos usuários conhecer e interagir com pessoas que se interessem pelos mesmos assuntos e é possível visualizar a quem pertence a autoria de cada Laifi, adicionando o contato. O Laifi valoriza a inteligência coletiva, a cultura, educação e a disseminação do conhecimento em todas as áreas. É a Internet, que agora se tornou mais colaborativa do que nunca. Nesse temos o conteúdo do Barroco brasileiro.

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573f400f69702d4c2b430100>

Infográfico - Arcadismo (Literatura Brasileira):

Laifi - infográfico interativo de construção compartilhada. Um Laifi é um conteúdo qualquer organizado em forma de árvore. Você pode criar Laifis particulares ou sobre assuntos variados, tais como: eventos, celebridades, datas históricas, descobertas científicas, esportes, etc. Esse aqui é sobre o Arcadismo Brasileiro.

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/5736246f69702d7d6f5d0700>

Sequência Didática - Projeto de iniciação científica – uma lupa na língua - Relações estabelecidas na Literatura entre Natureza e Homem no Arcadismo – Características do Arcadismo no Brasil:

O aluno poderá reconhecer as características desse movimento; compreender a produção literária árcade no Brasil; interpretar os poemas de Cláudio Manuel da Costa; criticar a importância literária e política da vinda para o Brasil do português Tomás Antônio Gonzaga; analisar as relações na literatura entre Natureza e homem árcade.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

1ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573b1e1469702d7d6f911300>

Sequência Didática - Projeto de iniciação científica – uma lupa na língua - Relações estabelecidas na Literatura entre Natureza e Homem no Arcadismo – Os ideais de liberdade e a exaltação da terra brasileira 3:

O aluno poderá praticar conhecimentos de pesquisa científica, conhecer e criticar textos árcades.

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573b129369702d7d6fcb1200>

Animação - Palavras Invariáveis e Dissertação:

Apresenta, em redação, a dissertação.

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/570d072469702d20cace0500>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
1ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
Linguagem • O signo linguístico. O texto e a produção de sentido: autor, locutor, enunciador, leitor virtual, alocutário, destinatário. • Intencionalidade, conhecimento compartilhado e aceitabilidade. • Intertextualidade implícita e explícita. • Denotação e conotação. • Semântica: ambiguidade, figuras de linguagem, sinonímia, antonímia, paronímia, homonímia, hiponímia, hiperonímia. Leitura e Produção Textual • *Leitura e compreensão de texto informativo. Gêneros textuais: (contos e crônicas)	Procedimentos de leitura • Inferir uma informação implícita em um texto. • Inferir o tema ou o assunto de um texto. • Distinguir fato de uma opinião. • Diferenciar ideias centrais de secundárias. • Comparar textos que tratam do mesmo tema quanto a sua abordagem. Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos • Reconhecer a função sociocomunicativa de um gênero textual.	<u>Sugestões de recursos pedagógicos:</u> Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas, gráficos, infográficos, recursos audiovisuais, filmes, documentários, animações etc. <u>Aulas produzidas pelo EscoLAR:</u> Playlist de Língua Portuguesa. Disponível em: https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz <u>Canal da SeduES no Youtube:</u> Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia. Disponível em: https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
1ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
Literatura e o Texto Literário • *Gêneros Literários: contos e crônicas. • *Períodos Literários: Estilo individual e estilo de época. • Conceito de aculturação. A inquisição e seus efeitos maléficos sobre a cultura brasileira: delação, bisbilhotice, hipocrisia e preconceito. • Arte barroca portuguesa e brasileira. O barroco mineiro. Arcadismo português e brasileiro. • A arcádia mineira e a inconfidência.	Coesão e coerência no processamento dos textos • Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições (coesão referencial). • Reconhecer recursos linguísticos de conexão textual (coesão sequencial) em um texto. • Estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto. Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido • Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. • Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de	<u>SEDU Digital no Youtube:</u> Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia. Disponível em: https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw <u>Site de Literatura Digital:</u> Este canal apresenta exemplares da literatura digital, ou seja, aquela obra literária feita especialmente para mídias digitais, impossível de ser publicada em papel, pois utiliza ferramentas próprias das novas tecnologias, como animações, multimídia, hipertexto, construção colaborativa. Disponível em: http://literaturadigital.com.br/



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
1ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
	recursos ortográficos, morfossintáticos. Representações literárias: diversidade e universalidade Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas.	<u>Vamos Aprender:</u> Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores. Disponível em: https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/ <u>Currículo Interativo:</u> O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem. Disponível em: https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/ <u>Intertextualidade:</u> Intertextualidade explícita e implícita. Estudo dos recursos de intertextualidade: paráfrase e paródia.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
1ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		Estudo dos recursos de intertextualidade: citações e referências. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=4BD30K0oN_A&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=14 <u>Sugestões de filmes para trabalhar a literatura:</u> . As Bruxas de Salem – Barroco. . Caravaggio – Barroco. . O Homem da Máscara de Ferro – Barroco. . O Enigma do Colar – Barroco. . Lutero – Barroco. . Xica da Silva (1976) – Arcadismo. . A Missão – Arcadismo. <u>Sequência Didática - Curta-poesias:</u> Sequência didática que apresenta uma produção de curta-metragens a partir da leitura de poesias. Disponível em:



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
1ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/571644a569702d5878dc0300 <u>Jogo-Poema:</u> Junte-se à Ema e Tico numa missão das mais instigantes: devolver a cor e a poesia ao mundo. A aventura se passa nas cercanias da Ilha dos Poemas, numa jornada marítima. Quem conduz os aventureiros oceano afora é o Poeco, um singelo robozinho que precisa ser remontado para voltar ao seu lar. Boa viagem! Disponível em: https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca <u>Infográfico - Barroco (Literatura Brasileira):</u> O Laifi possibilita aos usuários conhecer e interagir com pessoas que se interessem pelos mesmos assuntos e é possível visualizar a quem pertence a autoria de cada Laifi, adicionando o contato. O Laifi valoriza a inteligência coletiva, a cultura, educação e a disseminação do



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
1ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		conhecimento em todas as áreas. É a Internet, que agora se tornou mais colaborativa do que nunca. Nesse temos o conteúdo do Barroco brasileiro. Disponível em: https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573f400f69702d4c2b430100 <u>Infográfico - Arcadismo (Literatura Brasileira):</u> Laifi - infográfico interativo de construção compartilhada. Um Laifi é um conteúdo qualquer organizado em forma de árvore. Você pode criar Laifis particulares ou sobre assuntos variados, tais como: eventos, celebridades, datas históricas, descobertas científicas, esportes, etc. Esse aqui é sobre o Arcadismo Brasileiro. Disponível em: https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/5736246f69702d7d6f5d0700 <u>Sequência Didática - Projeto de iniciação científica – uma lupa na língua - Relações estabelecidas na</u>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
1ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		<u>Literatura entre Natureza e Homem no Arcadismo – Características do Arcadismo no Brasil:</u> O aluno poderá reconhecer as características desse movimento; compreender a produção literária árcade no Brasil; interpretar os poemas de Cláudio Manuel da Costa; criticar a importância literária e política da vinda para o Brasil do português Tomás Antônio Gonzaga; analisar as relações na literatura entre Natureza e homem árcade. Disponível em: https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573b1e1469702d7d6f911300 <u>Sequência Didática - Projeto de iniciação científica – uma lupa na língua - Relações estabelecidas na Literatura entre Natureza e Homem no Arcadismo – Os ideais de liberdade e a exaltação da terra brasileira 3:</u> O aluno poderá praticar conhecimentos de pesquisa científica, conhecer e criticar textos árcades.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
1ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		Disponível em: https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573b129369702d7d6fcb1200 <u>Animação - Palavras Invariáveis e Dissertação:</u> Apresenta, em redação, a dissertação. Disponível em: https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/570d072469702d20cace0500



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTO CORRELACIONADOS COM COMPONENTES DA ÁREA	
2ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
3º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Língua Portuguesa Arte Educação Física Língua Inglesa	Literatura e o Texto Literário • Simbolismo: religiosidade e misticismo em Cruz e Souza e Alphonsus de Guimarães. ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Língua Inglesa no que se refere à compreensão e produção oral e escrita de gêneros textuais diversificados, estratégias de leitura, funções comunicativas da linguagem.</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Arte, pois possibilita a análise de textos literários dos autores supracitados, sob os pontos de vistas artísticos (teatro, dança, música, artes visuais, arquitetura), gerando, assim, reflexões, comparações e historiografia do período literário aqui estudado, suas relações com as artes e com os patrimônios artísticos culturais.</i> Leitura e Produção Textual • Coerência e coesão textual. • Informatividade e argumentatividade. • Enunciado e enunciação. • Tipos de discurso. ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Educação Física no que se refere às questões de informatividade textual e suas relações com os exercícios físicos, fatores de adesão e permanência na atividade física, e prática esportiva.</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTO CORRELACIONADOS COM COMPONENTES DA ÁREA	
2ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
3º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
	<i>Além disso, se relacionam com as questões do envelhecimento e com a ginástica para a terceira idade.</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Língua Inglesa no que se refere às funções dos elementos semânticos no contexto (sinônimos, collocations, conjuntos lexicais, entre outros) e funções dos elementos sintáticos e articuladores do discurso (conjunções, pronomes, advérbios, entre outros).</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Arte, tendo-se em vista as relações das artes e das manifestações artísticas e estilísticas produzidas em interação com as Novas Tecnologias informatizadas ou não (Arte Postal, Mail-Art, fotografia, audiovisuais e outras) nas diferentes linguagens (artes visuais, teatro, dança e música) em âmbito nacional e internacional.</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO	
2ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
3º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Ciências Humanas Ciências da Natureza Matemática	Literatura e o Texto Literário • Simbolismo: religiosidade e misticismo em Cruz e Souza e Alphonsus de Guimarães. <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com a Área de Ciências Humanas, pois possibilita a análise de textos literários dos autores supracitados, sob os pontos de vistas históricos, sociológicos e filosóficos, gerando, assim, reflexões, comparações e historiografia do período literário aqui estudado.</i> Leitura e Produção Textual • Coerência e coesão textual. • Informatividade e argumentatividade. • Enunciado e enunciação. • Tipos de discurso. <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com a Área de Ciências Humanas, pois possibilita a leitura e a produção de textos informativos que compõem a referida área, podendo, ainda, gerar a escrita de contos e/ou crônicas nos componentes de História, Sociologia, Filosofia e Geografia.</i> <i>Objetos de conhecimento também oportunizam o trabalho interdisciplinar com os Componentes da área de Ciências Naturais no que se refere à leitura e à compreensão de textos informativos escritos nesta área.</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

2ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Sugestões de recursos pedagógicos:

Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas, gráficos, infográficos, recursos audiovisuais, filmes, documentários, animações etc.

Aulas produzidas pelo EscoLAR:

Playlist de Língua Portuguesa.

Disponível em: <https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>

Canal da SeduES no Youtube:

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia.

Disponível em: <https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

SEDU Digital no Youtube:

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

2ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Disponível em: <https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>

Site de Literatura Digital:

Este canal apresenta exemplares da literatura digital, ou seja, aquela obra literária feita especialmente para mídias digitais, impossível de ser publicada em papel, pois utiliza ferramentas próprias das novas tecnologias, como animações, multimídia, hipertexto, construção colaborativa.

Disponível em: <http://literaturadigital.com.br/>

Vamos Aprender:

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>

Currículo Interativo:

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>

Sugestões de filmes para filmes:

*Tema explorado: Simbolismo
. Sonhos (Akira Kurosawa).*



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

2ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

- . *Eclipse De Uma Paixão* (1999).
- . *Moulin Rouge*.

Leitura extraclasse de literatura brasileira. Animação - Simbolismo, estrutura do período II subordinação I:

Apresenta, em Literatura, o Simbolismo; em gramática, trata da estrutura do período composto por subordinação e; em redação, o foco são os relatórios de pesquisa escolar.

Disponível em: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/570d2faa69702d20c3130800>

Sequência Didática - Ensinar leitura lendo:

Uma estratégia que estimula a leitura em camadas, selecionando e parando em trechos específicos da história, de modo a provocar a curiosidade e a análise do leitor durante o próprio ato de ler.

Disponível em: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/571642bf69702d5874460400>

Sequência Didática - Redes sociais em pauta: a produção de um artigo de opinião:

O aluno poderá com esta aula propor sentidos a charges com a temática redes sociais; analisar ideológica e textualmente uma posição contrária à positividade das redes sociais e sua influência nas relações interpessoais; analisar ideologicamente uma posição favorável à positividade das redes sociais e sua influência nas relações interpessoais e posicionar-se sobre a temática por meio da escrita de um artigo de opinião.

Disponível em: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/577e8c8769702d18a98f0300>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

2ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Vídeo- Análise de letras de música (Nossa Língua Portuguesa):

O Prof. Pasquale Cipro Neto entrevista Mário Lago e, juntos, fazem diversas análises de letras de músicas.

Disponível em: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/5706610269702d5d1dc01800>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
Conhecimento Linguístico • Discurso poético: versificação. • Acentuação. • Estrutura e formação de palavras. • Morfossintaxe do período composto. Literatura e o Texto Literário • Simbolismo: religiosidade e misticismo em Cruz e Souza e Alphonsus de Guimarães. Leitura e Produção Textual	Procedimentos de leitura • Inferir uma informação implícita em um texto; • Inferir o tema ou o assunto de um texto; • Distinguir fato de uma opinião; • Diferenciar ideias centrais de secundárias; • Comparar textos que tratam do mesmo tema quanto a sua abordagem. Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos • Reconhecer a função sociocomunicativa de um gênero textual.	<u>Sugestões de recursos pedagógicos:</u> Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas, gráficos, infográficos, recursos audiovisuais, filmes, documentários, animações etc. <u>Aulas produzidas pelo EscoLAR:</u> Playlist de Língua Portuguesa. Disponível em: https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz <u>Canal da SeduES no Youtube:</u>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
• Coerência e coesão textual. • Informatividade e argumentatividade. • Enunciado e enunciação. • Tipos de discurso.	Coesão e coerência no processamento dos textos • Reconhecer recursos linguísticos de conexão textual (coesão sequencial) em um texto. Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido • Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos, morfossintáticos.	Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia. Disponível em: https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists <u>SEDU Digital no Youtube:</u> Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia. Disponível em: https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
	- Estabelecer relações entre o texto literário e o contexto histórico, social e político de sua produção. Reconhecer em obras literárias nacionais características formadoras da cultura brasileira - Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas.	<u>Site de Literatura Digital:</u> Este canal apresenta exemplares da literatura digital, ou seja, aquela obra literária feita especialmente para mídias digitais, impossível de ser publicada em papel, pois utiliza ferramentas próprias das novas tecnologias, como animações, multimídia, hipertexto, construção colaborativa. Disponível em: http://literaturadigital.com.br/ <u>Vamos Aprender:</u> Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores. Disponível em: https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		<u>Currículo Interativo:</u> O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem. Disponível em: https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/ <u>Sugestões de filmes para filmes:</u> Tema explorado: Simbolismo . Sonhos (Akira Kurosawa). . Eclipse De Uma Paixão (1999). . Moulin Rouge. <u>Leitura extraclasse de literatura brasileira.</u> <u>Animação - Simbolismo, estrutura do período II</u> <u>subordinação I:</u>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		Apresenta, em Literatura, o Simbolismo; em gramática, trata da estrutura do período composto por subordinação e; em redação, o foco são os relatórios de pesquisa escolar. Disponível em: http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/570d2faa69702d20c3130800 <u>Sequência Didática - Ensinar leitura lendo:</u> Uma estratégia que estimula a leitura em camadas, selecionando e parando em trechos específicos da história, de modo a provocar a curiosidade e a análise do leitor durante o próprio ato de ler. Disponível em: http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/571642bf69702d5874460400



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		<u>Sequência Didática - Redes sociais em pauta: a produção de um artigo de opinião:</u> O aluno poderá com esta aula propor sentidos a charges com a temática redes sociais; analisar ideológica e textualmente uma posição contrária à positividade das redes sociais e sua influência nas relações interpessoais; analisar ideologicamente uma posição favorável à positividade das redes sociais e sua influência nas relações interpessoais e posicionar-se sobre a temática por meio da escrita de um artigo de opinião. Disponível em: http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/577e8c8769702d18a98f0300 <u>Vídeo- Análise de letras de música (Nossa Língua Portuguesa):</u> O Prof. Pasquale Cipro Neto entrevista Mário Lago e, juntos, fazem diversas análises de letras de músicas.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		Disponível em: http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/5706610269702d5d1dc01800



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTO CORRELACIONADOS COM COMPONENTES DA ÁREA	
3ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
3º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Língua Portuguesa Arte Educação Física Língua Inglesa	Literatura e o Texto Literário • O Cinema Novo e o Cinema de Glauber Rocha. • Literatura homoerótica. Pós-modernismo e a afirmação da diferença. • Literatura capixaba: obras e autores. ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Língua Inglesa no que se refere à compreensão e produção oral e escrita de gêneros textuais diversificados, estratégias de leitura, funções comunicativas da linguagem.</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Arte, pois possibilita a análise de textos literários dos autores supracitados, sob os pontos de vistas artísticos (teatro, cinema, dança, música, artes visuais, arquitetura), gerando, assim, reflexões, comparações e historiografia do período literário aqui estudado, suas relações com as artes e com os patrimônios artísticos culturais. Se não bastasse, auxilia nas reflexões sobre o artista; o crítico de arte; o curador; os museus; os espaços expositivos; a relação público e obra; a estética e as escolhas.</i> Leitura e Produção Textual • Gêneros textuais: • Carta argumentativa. • Editorial. • Carta Aberta.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTO CORRELACIONADOS COM COMPONENTES DA ÁREA	
3ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
3º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
	• Debate regrado. • Mesa redonda. • Seminário. ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Educação Física no que se refere às questões de pertinentes à argumentatividade textual, aos gêneros textuais e suas relações com os esportes coletivos, induzindo os estudantes a entenderem a importância das relações interpessoais, bem como assumir uma postura crítica no que tange às práticas esportivas, refletindo, assim, sobre a representação dos esportes na sociedade.</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Língua Inglesa no que se refere às funções dos elementos semânticos no contexto (sinônimos, collocations, conjuntos lexicais, entre outros) e funções dos elementos sintáticos e articuladores do discurso (conjunções, pronomes, advérbios, entre outros).</i> ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Arte, especialmente no que concerne à Arte como linguagem presente nas manifestações culturais (arte em computador, programação visual, fotografias, vídeos, cinema e outras) e os seus diálogos.</i> Tipologia e Gêneros textuais: • Gêneros digitais: e-zine; Ciberpoema; hiperconto; playlist; miniconto; vídeo-minuto, vlog, podcasts, fanfics, fanzines, fanpages, trailer-honesto. ❖ <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTO CORRELACIONADOS COM COMPONENTES DA ÁREA	
3ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
3º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
	Educação Física no que se refere à divulgação dos jogos interclasses, das feiras e dos eventos esportivos criados ao longo do ano letivo nas escolas, exaltando as habilidades dos discentes com os usos das redes sociais, com a criação de materiais em redes como blogs, instagram e com a criação de vídeos, vlogs etc. ❖ Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Língua Inglesa no que se refere às funções dos elementos semânticos no contexto (sinônimos, collocations, conjuntos lexicais, entre outros) e funções dos elementos sintáticos e articuladores do discurso (conjunções, pronomes, advérbios, entre outros), todos de suma importância nos gêneros digitais propostos em Língua Portuguesa. ❖ Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com o componente de Arte, no que relaciona os gêneros digitais às Artes como linguagens presentes nas manifestações culturais (arte em computador, programação visual, fotografias, vídeos, cinema e outras) e os seus diálogos.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO

3ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

3º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Ciências Humanas Ciências da Natureza Matemática	Literatura e o Texto Literário • O Cinema Novo e o Cinema de Glauber Rocha. • Literatura homoerótica. Pós-modernismo e a afirmação da diferença. • Literatura capixaba: obras e autores. <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com a Área de Ciências Humanas, pois possibilita a análise de textos literários dos autores supracitados, sob os pontos de vistas históricos, sociológicos e filosóficos, gerando, assim, reflexões, comparações e historiografia do período literário aqui estudado.</i> Leitura e Produção Textual Gêneros textuais: • Carta argumentativa; • Editorial; • Carta Aberta; • Debate regrado; • Mesa redonda; • Seminário. <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com a Área de Ciências Humanas, pois possibilita a leitura e a produção de textos argumentativos que compõem a referida área, podendo, ainda, gerar a escrita de cartas abertas e editoriais nos componentes de História, Sociologia, Filosofia e Geografia,</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO

3ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

3º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	OBJETOS DE CONHECIMENTO
	<i>além de suscitar o debate regrado, a criação de mesas redondas e também a produção de seminários e afins entre essas áreas.</i> <i>Objetos de conhecimento também oportunizam o trabalho interdisciplinar com os Componentes da área de Ciências Naturais no que se refere aos debates regrados, às mesas redondas e aos seminários a serem realizados nesta área.</i> Tipologia e Gêneros textuais: • Gêneros digitais: e-zine; Ciberpoema; hiperconto; playlist; miniconto; vídeo-minuto, vlog, podcasts, fanfics, fanzines, fanpages, trailer-honesto. <i>Objetos de conhecimento que oportunizam o trabalho interdisciplinar com a Área de Ciências Humanas, pois possibilita a leitura e a produção de textos voltados para as redes sociais e para os gêneros digitais, exaltando as habilidades dos discentes com os usos dessas, com a criação de conteúdos digitais em blogs e/ou redes como Instagram, Facebook, Twitter. Além disso, pode contribuir para a criação de vídeos, vlogs, blogs, vídeo-minuto etc.</i> <i>Objetos de conhecimento também oportunizam o trabalho interdisciplinar com os Componentes da área de Ciências Naturais no que se refere à escrita e à realização de trabalhos de relação entre os gêneros digitais e a supracitada área.</i>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

3ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Sugestões de recursos pedagógicos:

Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas, gráficos, infográficos, recursos audiovisuais, filmes, documentários, animações etc.

Aulas produzidas pelo EscoLAR:

Playlist de Língua Portuguesa.

Disponível em: <https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>

Canal da SeduES no Youtube:

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia.

Disponível em: <https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

SEDU Digital no Youtube:

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

3ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Disponível em: <https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>

Site de Literatura Digital:

Este canal apresenta exemplares da literatura digital, ou seja, aquela obra literária feita especialmente para mídias digitais, impossível de ser publicada em papel, pois utiliza ferramentas próprias das novas tecnologias, como animações, multimídia, hipertexto, construção colaborativa.

Disponível em: <http://literaturadigital.com.br/>

Vamos Aprender:

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>

Currículo Interativo:

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

3ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Redação do ENEM:

A aula introduz o texto dissertativo-argumentativo. Tema, tese, argumentos e proposta de intervenção.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=nRovCGwl7V4&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=1>

Sugestão de filme:

. *Deus e o Diabo na Terra do Sol* - Cangaco/ República Velha – O cinema de Glauber Rocha

Infográfico “Nelson Rodrigues”:

Bem-vindo ao universo rodriguiano! Nelson Rodrigues faria 100 anos em 23 de agosto de 2012. Mas o autor de *Vestido de Noiva*, *Doroteia*, *A Mulher Sem Pecado*, *O Beijo no Asfalto*, *Bonitinha, mas Ordinária* e outros textos teatrais (foram 17 peças no total - sem contar as crônicas geniais eternizadas na coluna *A Vida Como Ela É...*) permanece muito, muito atual. Esse infográfico reúne resumos, análises e trechos das principais peças teatrais, romances, contos e crônicas, além de críticas das melhores adaptações para cinema e televisão e também uma seleção de curiosidades retiradas de sua biografia *"O Anjo Pornográfico"*, de Ruy Castro. A sabedoria ácida do dramaturgo, romancista, jornalista, cronista esportivo, autor de folhetim, de roteiro de novela e até de consultório sentimental está contemplada na ferramenta *"Fala, Nelson!"*. Nela, você recebe as melhores frases de Nelson Rodrigues.

Disponível em: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/570fe12e69702d20ca231500>

Sequência Didática:



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

3ª SÉRIE

3º TRIMESTRE

Como explorar os gêneros cinema e teatro com "*O Auto da Compadecida*". Sequência didática que visa explorar a adaptação de texto e autor da literatura para o teatro e para o cinema. Em diferentes formas de interpretar uma mesma obra e as diferenças entre a montagem teatral e a produção cinematográfica.

Disponível em: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/570fd06469702d20c7e41200>

SIMULAÇÃO - Fábrica de ideias:

Criação de histórias em quadrinhos, incentivando à produção de textos e à criação de ilustrações.

Disponível em: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/572cce4f69702d5185031000>

Sequência didática:

Produzindo uma história a partir de uma tira em quadrinhos. Ler e interpretar, com desenvoltura, uma tira em quadrinhos. Reconhecer a estrutura do gênero quadrinhos, por meio de atividades relacionadas. Produzir um texto narrativo a partir de uma tira em quadrinhos.

Disponível em: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573a33869702d67ee2a1100>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
Conhecimento Linguístico - Colocação pronominal. - Pontuação. Literatura e o Texto Literário - O Cinema Novo e o Cinema de Glauber Rocha. - Literatura homoerótica. Pós-modernismo e a afirmação da diferença. - Literatura capixaba: obras e autores. Leitura e Produção Textual - Gêneros textuais: - Carta argumentativa. - Editorial. - Carta Aberta. - Debate regrado.	Procedimentos de leitura - Inferir uma informação implícita em um texto; - Inferir o tema ou o assunto de um texto; - Avaliar posicionamentos entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou mesmo tema. Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos - Identificar a tese de um texto; - Identificar um argumento que sustenta a tese de um texto; - Reconhecer no texto estratégias argumentativas. Coesão e coerência no processamento dos textos	<u>Sugestões de recursos pedagógicos:</u> Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas, gráficos, infográficos, recursos audiovisuais, filmes, documentários, animações etc. <u>Aulas produzidas pelo EscoLAR:</u> Playlist de Língua Portuguesa. Disponível em: https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz <u>Canal da SeduES no Youtube:</u> Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia. Disponível em:



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
- Mesa redonda. - Seminário. Tipologia e Gêneros textuais: - Gêneros digitais: e-zine; Ciberpoema; hiperconto; playlist; miniconto; vídeo-minuto, vlog, podcasts, fanfics, fanzines, fanpages, trailer-honesto.	- Estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto. Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos estilísticos. Variação linguística no português brasileiro - Estabelecer relações entre o texto literário e o contexto histórico, social e político de sua produção. - Reconhecer em obras literárias nacionais características formadoras da cultura brasileira. - Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da	https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists <u>SEDU Digital no Youtube:</u> Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia. Disponível em: https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw <u>Site de Literatura Digital:</u> Este canal apresenta exemplares da literatura digital, ou seja, aquela obra literária feita especialmente para mídias digitais, impossível de ser publicada em papel, pois utiliza ferramentas próprias das novas tecnologias, como animações, multimídia, hipertexto, construção colaborativa.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
	contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas.	Disponível em: http://literaturadigital.com.br/ <u>Vamos Aprender:</u> Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores. Disponível em: https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/ <u>Currículo Interativo:</u> O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem. Disponível em: http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/ <u>Redação do ENEM:</u> A aula introduz o texto dissertativo-argumentativo. Tema, tese, argumentos e proposta de intervenção.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=nRovCGwI7V4&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=1 <u>Sugestão de filme:</u> . Deus e o Diabo na Terra do Sol - Cangaço/ República velha – O cinema de Glauber Rocha <u>Infográfico “Nelson Rodrigues”:</u> Bem-vindo ao universo rodriguiano! Nelson Rodrigues faria 100 anos em 23 de agosto de 2012. Mas o autor de Vestido de Noiva, Doroteia, A Mulher Sem Pecado, O Beijo no Asfalto, Bonitinha, mas Ordinária e outros textos teatrais (foram 17 peças no total - sem contar as crônicas geniais eternizadas na coluna A Vida Como Ela É...) permanece muito, muito atual. Esse infográfico reúne resumos, análises e trechos das principais peças teatrais, romances, contos e crônicas, além de críticas das melhores adaptações para cinema e televisão e também uma seleção de curiosidades retiradas de sua



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		biografia "O Anjo Pornográfico", de Ruy Castro. A sabedoria ácida do dramaturgo, romancista, jornalista, cronista esportivo, autor de folhetim, de roteiro de novela e até de consultório sentimental está contemplada na ferramenta Fala, Nelson!. Nela, você recebe as melhores frases de Nelson Rodrigues. Disponível em: http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/570fe12e69702d20ca231500 <u>Sequência Didática:</u> Como explorar os gêneros cinema e teatro com "O Auto da Compadecida". Sequência didática que visa explorar a adaptação de texto e autor da literatura para o teatro e para o cinema. Em diferentes formas de interpretar uma mesma obra e as diferenças entre a montagem teatral e a produção cinematográfica. Disponível em: http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/570fd06469702d20c7e41200



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
3º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		<u>SIMULAÇÃO - Fábrica de ideias:</u> Criação de histórias em quadrinhos, incentivando à produção de textos e à criação de ilustrações. Disponível em: http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/572cce4f69702d5185031000 <u>Sequência didática:</u> Produzindo uma história a partir de uma tira em quadrinhos Ler e interpretar, com desenvoltura, uma tira em quadrinhos. Reconhecer a estrutura do gênero quadrinhos, através de atividades relacionadas. Produzir um texto narrativo a partir de uma tira em quadrinhos. Disponível em: http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573a33869702d67ee2a1100