



**EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA DO ENSINO FUNDAMENTAL: 1º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR:** Língua Portuguesa  
**ANO:** 1º

**EMENTA**

O Componente Curricular Língua Portuguesa, no 1º ano, busca desenvolver as habilidades que contemplam objetos de conhecimento voltados para a leitura/escuta (compartilhada e autônoma), escrita, oralidade, análise multissemiótica, comunicar e argumentar, fornecendo suporte ao estudante na sua formação para uma comunicação mais integral como o cidadão que possibilite a tomada de decisão de forma mais precisa e objetiva. Por meio das habilidades que estão agrupadas nos Campos de Atuação.

Nos campos de atuação encontraremos as habilidades a ser desenvolvidas pelo estudante.

Campo de Atuação **Todos:** Espera-se que o(a) estudante desenvolva habilidades referentes a leitura/escuta, por meio de textos variados.

No Campo de Atuação **Vida cotidiana:** Espera-se que o(a) estudante aproprie-se da leitura e escrita, por meio de textos que o circundam, com contato com os seus familiares e seus pares, com ajuda do professor.

No Campo de Atuação **Vida Pública:** Espera-se que o(a) estudante por meio de leitura de textos de cunho voltado para legalidade se aproprie de questões voltadas para cidadania, tornando-se cidadão críticos quanto aos seus deveres e direitos.

No Campo de **Atuação e Pesquisa:** O(A) Estudante tem contato com textos como gráficos, infográficos e artigos acadêmicos.

No campo **Artístico-Literário:** Neste campo espera-se que o(a) estudante tenha contato com textos literários, que ele tenha contato com tais textos desde os primeiros anos.

**OBJETIVOS GERAIS**

A partir das aulas de Língua Portuguesa, busca-se que o estudante:

- Compreenda a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
- Aproprie-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
- Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e

sentimentos, e continuar aprendendo.

- Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa diante de variedades linguísticas e combatendo preconceitos linguísticos.
- Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
- Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
- Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.

## **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

### **CURRÍCULO DO ESPÍRITO SANTO**

Governo do Estado do Espírito Santo. Secretaria de Estado da Educação. **Currículo ES 2020**: ensino fundamental: volume II. Vitória: SEDU, 2020. 79p.

Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

**Livros disponíveis na plataforma Árvore de Livros:** <https://app.arvore.com.br/>

JE, Shin Soon. **Uma festa bem bolada**. 2. Ed. São Paulo: Callis, 2012.

JEONG, Chou Yun. **Como fugir do gato assustador**. São Paulo: Callis, 2011.

KIM, Kyoung Hwa. **Apostando com o monstro**. São Paulo: Callis, 2013.

YUN, Shin Ji. **O porco mais elegante do mundo**. São Paulo: Callis, 2011.

DEBS, Paulo. **Dora roda**. São Paulo: Hagnos, 2012.

ZIRALDO. **Um bichinho na linha**. São Paulo: Melhoramentos, 2009.