

Ementário de Qualificação Profissional Assistente de Logística

a) Preparação para o mundo do trabalho (PMT): Relativo a conhecimentos do ensino médio e da educação profissional, traduzidos em conteúdo de estreita articulação com o curso e pelo seu eixo tecnológico. Favorece as ações interdisciplinares, a articulação de saberes com as práticas sociais, a investigação científica por meio de intervenções reais que permitam a aplicabilidade dos conhecimentos adquiridos na formação geral básica e na área da qualificação profissional específica do currículo, com vistas ao desenvolvimento do Protagonismo Social e Profissional do Estudante. Contempla bases científicas gerais que alicerçam inventos e soluções tecnológicas, suportes de uso geral tais como tecnologias de informação e comunicação, tecnologias de organização, higiene e segurança no trabalho, noções básicas sobre o sistema da produção social e relações entre tecnologia, natureza, cultura, sociedade e trabalho.

COMPONENTE CURRICULAR: MUNDO DO TRABALHO E SUAS TECNOLOGIAS		
1ª Etapa		
EMENTA O trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica. O trabalho como condição de sobrevivência e da realização humana. Compreensão da perspectiva histórica do trabalho. As dimensões centrais do trabalho no modo de produção capitalista. Os modelos produtivos e de gestão da força de trabalho: taylorismo, fordismo e os modelos flexíveis. Emprego e desemprego. Abordagens contemporâneas do mundo do trabalho.		
COMPETÊNCIAS: - Identificar e avaliar o trabalho humano, buscando compreendê-lo a partir da história da humanidade; - Correlacionar e definir os modelos produtivos e de gestão da força de trabalho, levando em	HABILIDADES: - Identificar e caracterizar pontos essenciais do trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica. - Caracterizar e diferenciar dimensões centrais do trabalho no	BASE TECNOLÓGICA: 1- Contexto Histórico 1.1- Dimensão Ontológica do trabalho; 1.2- Dimensão do trabalho no capitalismo; 1.3- Gênese do Trabalho;

<p>consideração as correntes de pensamento relacionadas ao mundo do trabalho;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definir o padrão e a natureza das informações no campo do emprego e desemprego; - Avaliar e organizar informações, estruturando-as de forma a suprir as abordagens contemporâneas sobre o mundo do trabalho; - Conhecer a história do sindicalismo no Brasil, bem como as formas de atuação, contextualizando com os antecedentes históricos; - Compreender os impactos da tecnologia no Mundo do Trabalho - Conhecer a história do trabalho no Brasil, contextualizando-a com a herança escravista e de imigração. 	<p>modo de produção capitalista;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perceber que, por meio do trabalho, o homem se constrói e se modifica, ou seja, produz sua existência; - Compreender o trabalho como algo além do emprego, algo criador e como tem se transformado ao longo da história; - Identificar e analisar fundamentos, conteúdo, sentido e importância do modelos produtivos e de gestão da força de trabalho; - Analisar as características do trabalho na atualidade, entendendo-o como centro das relações sociais por meios a divisão do trabalho, conseqüentemente da divisão da sociedade em classes sociais; - Estabelecer relações entre os processos de trabalho e a transformação com a natureza; - Compreender as implicações das inovações tecnológicas e organizacionais para o trabalho, o emprego e a organização sindical; - Perceber as principais mudanças no âmbito do trabalho e do emprego, enfatizando o século XXI o emprego e a 	<p>1.4- Os modelos produtivos de gestão da força do trabalho.</p> <p>2- Processo de Trabalho, inovações organizacionais e tecnológicas na contemporaneidade</p> <p>2.1- Taylorismo, Fordismo e Toyotismo: configuração do trabalho e da produção;</p> <p>2.2- Inovações tecnológicas e organizacionais no contexto da globalização: aspectos materiais, imateriais e subjetivas;</p> <p>2.3- A produção flexível em diferentes setores da economia.</p> <p>3 – Reestruturação produtiva, trabalho e mercado de trabalho no capitalismo global.</p> <p>3.1- Crise do fordismo: questões teóricas e empíricas;</p> <p>3.2- Trabalho e emprego no contexto da globalização;</p> <p>3.3- O processo de precarização e o trabalho informal em diferentes contextos: local, nacional e global;</p>
---	--	--

	<p>organização sindical;</p> <p>-Refletir sobre as características recentes de precarização, flexibilização e intensificação do trabalho;</p> <p>- Compreender os avanços e recuos quanto aos direitos e garantia dos trabalhadores ao longo da história;</p> <p>- Analisar criticamente os avanços e as limitações da tecnologia no mundo do trabalho.;</p> <p>-Reconhecer a importância da escolarização para a inserção no mundo do trabalho;</p> <p>-Conhecer pré requisitos de nível de escolaridade para o exercício de algumas profissões;</p> <p>-Entender a importância da qualificação profissional como exigência do mundo do trabalho;</p> <p>-Aplicar os conhecimentos sobre a história do trabalho no Brasil na construção do capitalismo industrial;</p> <p>-Compreender as atuais reformas trabalhistas no Brasil como consequências das políticas neoliberais.</p>	<p>3.4- As mudanças no trabalho, no emprego e a divisão sexual do trabalho em setores específicos;</p> <p>3.5- A questão da formação e qualificação profissional: tendências e Análises recentes.</p> <p>4- Classe trabalhadora, ação coletiva e sindicalismo.</p> <p>4.1- Classe e ação coletiva: o debate contemporâneo;</p> <p>4.2- Ação dos sindicatos e organizações dos trabalhadores no local de trabalho;</p> <p>4.3- Direitos e garantias aos trabalhadores: Um debate sobre as tendências em curso.</p>
--	---	--

--	--	--

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBORNOZ, S. **O que é trabalho?** Brasiliense, Col. Primeiros Passos. São Paulo.

ANTUNES, Ricardo. **Adeus ao Trabalho?** Ensaio sobre a metamorfose e a centralidade no mundo do trabalho. Cortez. São Paulo, 2003.

_____. **Afinal, quem é a classe trabalhadora hoje?** Estudos do trabalho. Ano II. Nº 3, 2008. www.estudosdotrabalho.org

_____. Os sentidos do trabalho. Boitempo. São Paulo, 2000.

_____. Riqueza e Miséria do trabalho no Brasil. São Paulo: Boitempo, 2006.

CATANI, Afrânio Mendes. O que é capitalismo. Brasiliense. Col. Primeiros Passos: São Paulo, 1983.

Pinto, Geraldo Augusto. A organização do trabalho no século XX: Taylorismo, Fordismo e Toyotismo. Expressão Popular. São Paulo, 2007.

POCHMAN, Marcio. O emprego na globalização. Boitempo: São Paulo, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HOLZMANN, Lorena. **Sociologia do trabalho**. In. CATTANI, Antonio; HOLZMAN, lorena (Orgs). Dicionário crítico sobre trabalho e tecnologia. Petrópolis: Vozes. Porto Alegre: Ed da UFRGS, 2002.

KUMAR, krishan. Da sociedade pós-industrial à sociedade pós-moderna. Novas teorias sobre o mundo contemporâneo. Rio de Janeiro; Jorge Zahhar editor, 1997.

PADILHA Valquiria (org) **Retratos do trabalho no Brasil**. Uberlândia: EDUFU, 2009.

POCHMANN, Marcio. **Nova Classe Média?** O trabalho na base da pirâmide social brasileira. Boitempo Editorial. São Paulo.2012.

**COMPONENTE CURRICULAR: MUNDO DO TRABALHO E SUAS
TECNOLOGIAS**

2ª Etapa

EMENTA

O trabalho como condição de sobrevivência e da realização humana. A formação da força de trabalho no Brasil. Construção do capitalismo industrial e CLT. Modernização conservadora (as alterações neoliberais da economia e da regulação do trabalho). O mundo do Trabalho no século XXI. Impactos da Tecnologia no mundo do trabalho. Diversidades do mundo do trabalho. Abordagens contemporâneas do mundo do trabalho.

COMPETÊNCIAS:

- Reconhecer o trabalho humano com elemento de transformação intencional da natureza.
- Refletir sobre diferentes formas históricas do trabalho e relacioná-las aos contextos produtivos nos quais então inseridas.
- Pensar as relações de trabalho dentro do modo de produção capitalista.
- Compreender os impactos da tecnologia no Mundo do Trabalho
- Analisar as características do trabalho na atualidade, entendendo-o como centro das relações sociais por meios a divisão do trabalho, consequentemente da

HABILIDADES:

- Pensar o trabalho com atividade humana essencial, com formações históricas específicas.
- Identificar e caracterizar pontos essenciais do trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica.
- Identificar o trabalho na sociedade capitalista a partir das transformações ocorridas nos processos de produção com a revolução industrial;
- Conhecer os aspectos históricos da Legislação Trabalhista no Brasil;
- Conceituar trabalho escravo e trabalho análogo à escravidão;

BASE TECNOLÓGICA:

1- Relações de trabalho no Brasil.

- 1.1- A formação da força de trabalho no Brasil (a herança escravista e imigração);
- 1.2- Construção do capitalismo industrial (urbanização, industrialização e CLT);
- 1.3- 1.2- Modernização conservadora (as alterações neoliberais da economia e da regulação do trabalho).

2- O mundo do Trabalho no Século XXI

- 2.1- Trabalho e Saúde;
- 2.2- Trabalho e Meio Ambiente;

<p>divisão da sociedade em classes sociais;</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os aspectos históricos da Legislação Trabalhista no Brasil; - Conhecer a cronologia dos movimentos trabalhistas que culminou com a criação da CLT (Consolidação das Leis do Trabalho); - Identificar a vinculação das transformações no mundo do trabalho a partir da Reforma Trabalhista no Brasil; - Discutir as desigualdades que ainda existem em relação às oportunidades para as mulheres no mundo do trabalho, estimulando a busca conjunta por estratégias de mudança nesse cenário. - Conhecer o conceito e os princípios da Economia Solidária. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os principais pontos da Lei Complementar 150/2015; - Compreender a evolução histórica das pessoas com deficiência na sociedade e a sua inserção no mundo do trabalho. 	<ul style="list-style-type: none"> -Compreender os impactos das mudanças recentes na legislação trabalhista e as suas consequências quanto ao trabalho análogo à escravidão; -Conceituar trabalho infantil; -Conhecer as legislações relacionadas ao trabalho infantil; -Elaborar instrumentos de denúncia sobre trabalho infantil e trabalho análogo à escravidão; - Estudar a cronologia dos movimentos trabalhistas que culminou com a criação da CLT (Consolidação das Leis do Trabalho); -Identificar a vinculação das transformações no mundo do trabalho a partir da Reforma Trabalhista no Brasil; -Constatar situações de relações de trabalho vividas em diferentes contextos social e períodos históricos reconhecendo as formas de exploração do trabalhador no passado e no presente; -Compreender os conceitos de trabalho formal e trabalho informal; 	<p>2.3 – Economia Solidária</p> <p>2.4- Trabalho Plataformizado, Uberização do Trabalho e Pejotização.;</p> <p>2.5- Trabalho escravo;</p> <p>2.6- Trabalho infantil.</p> <p>3- Impactos da Tecnologia no Mundo do Trabalho</p> <p>3.1- A relação entre homem, trabalho e tecnologia;</p> <p>3.2- Relações Digitais no Trabalho;</p> <p>3.3- Relações de Trabalho no séc. XXI permeadas pela tecnologia.</p> <p>4-Diversidades do Mundo do Trabalho</p> <p>4.1- Trabalho e Gênero;</p> <p>4.2- Trabalho e Juventude;</p> <p>4.3- Trabalho e Velhice;</p> <p>4.4- Trabalho e Pessoa com Deficiência;</p> <p>4.5- Trabalho e Campo.</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Estudar a relação da juventude com o mundo do trabalho a partir do conceito de juventude. - Compreender a relação do envelhecimento com o mundo do trabalho; - Reconhecer a importância do trabalho do campo para a sociedade. - Possibilitar ao/à estudante compreender a importância do trabalho do/a homem/mulher do campo nas mais diversas situações do nosso cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> -Refletir acerca das razões que levam as pessoas ao trabalho informal e/ou desemprego; -Analisar criticamente os diferentes contextos de organização da sociedade frente às formas de trabalho existentes em atenção aos Direitos Humanos; - Compreender as implicações das inovações tecnológicas e organizacionais para o trabalho, o emprego e a organização sindical; -Refletir sobre as características recentes de precarização, flexibilização e intensificação do trabalho; -Identificar as várias representações e formas de trabalho presentes na sociedade do século XXI; - Compreender a Economia Solidária como alternativa de geração de trabalho e renda na comunidade local. - Entender as relações de trabalho dentro de um contexto de desigualdade social; -Conhecer as medidas de prevenção e controle que visam à proteção 	
--	--	--

	<p>dos trabalhadores nos ambientes de trabalho;</p> <ul style="list-style-type: none">- Constatar situações de relações de trabalho vividas em diferentes contextos social e períodos históricos reconhecendo as formas de exploração do trabalhador no passado e no presente;- Destacar os avanços do PEC das domésticas;- Identificar formas de engajamentos de jovens no mundo trabalho (estágios, Programa Menos Aprendiz, etc) considerando as perspectivas e dilemas para a inserção no mundo do trabalho; <hr/> <p>Discutir as variadas formas de trabalho feminino presentes na sociedade atual;</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar alguns aspectos da inserção de pessoas com deficiência no mundo do trabalho;- Identificar políticas, condições, espaços e posicionamentos que as organizações proporcionam para pessoas com deficiência.- Discutir e refletir sobre a relação da juventude com o mundo do trabalho a partir dos dados sobre juventude	
--	--	--

	<p>da escola.</p> <ul style="list-style-type: none">- Discutir e refletir sobre os dados de desemprego entre os jovens.- Possibilitar ao/à estudante compreender a importância do trabalho do/a homem/mulher do campo nas mais diversas situações do nosso cotidiano; <p>- Discutir as razões que levam um/a idoso/a retornar ao mercado de trabalho.</p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender que o trabalho no campo não se desenvolve de maneira homogênea, existem diversas formas de relação. <p>- Demonstrar como as atuais políticas de tratamento do trabalhador imigrante geram sua exclusão social;</p> <p>-Pensar na necessidade de um novo tratamento para os/as trabalhadores/as do campo que garanta o mínimo existencial, observado o sistema internacional dos direitos humanos, e apontar eventuais soluções para dirimir tais problemas;</p> <p>-Permitir ao/à estudante uma leitura panorâmica da formação da sociedade brasileira, do</p>	
--	---	--

	caráter do nosso desenvolvimento e das transformações do mundo do trabalho no Brasil.	
--	---	--

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBORNOZ, S. **O que é trabalho?** Brasiliense, Col. Primeiros Passos. São Paulo.

ANTUNES, Ricardo. **Adeus ao Trabalho?** Ensaio sobre a metamorfose e a centralidade no mundo do trabalho. Cortez. São Paulo, 2003.

_____. **Afinal, quem é a classe trabalhadora hoje?** Estudos do trabalho. Ano II. Nº 3, 2008. www.estudosdotrabalho.org

_____. Os sentidos do trabalho. Boitempo. São Paulo, 2000.

_____. Riqueza e Miséria do trabalho no Brasil. São Paulo: Boitempo, 2006.

CATANI, Afrânio Mendes. O que é capitalismo. Brasiliense. Col. Primeiros Passos: São Paulo, 1983.

Pinto, Geraldo Augusto. A organização do trabalho no século XX: Taylorismo, Fordismo e Toyotismo. Expressão Popular. São Paulo, 2007.

POCHMAN, Marcio. O emprego na globalização. Boitempo: São Paulo, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HOLZMANN, Lorena. **Sociologia do trabalho.** In. CATTANI, Antonio; HOLZMAN, lorena (Orgs). Dicionário crítico sobre trabalho e tecnologia. Petrópolis: Vozes. Porto Alegre: Ed da UFRGS, 2002.

KUMAR, krishan. Da sociedade pós-industrial à sociedade pós-moderna. Novas teorias sobre o mundo contemporâneo. Rio de Janeiro; Jorge Zahhar editor, 1997.

PADILHA Valquiria (org) **Retratos do trabalho no Brasil.** Uberlândia: EDUFU, 2009.

POCHMANN, Marcio. **Nova Classe Média?** O trabalho na base da pirâmide social brasileira. Boitempo Editorial. São Paulo.2012.

COMPONENTE CURRICULAR: CULTURA DIGITAL		
1ª Etapa		
COMPETÊNCIAS:	HABILIDADES:	BASE TECNOLÓGICA:
<ul style="list-style-type: none"> Examinar um computador 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais componentes e de um 	

<p>reconhecendo suas partes e funções, como integrante dos seus repertórios de conhecimentos científicos e tecnológicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Instigar o desenvolvimento de saberes e conhecimentos no ciberespaço, atrelados aos conhecimentos desenvolvidos no ambiente escolar a fim de entender e explicar a realidade em que está inserido, e, desta forma compreender sua complexidade (contextos, culturais, políticos religiosos entre outros). ● Desenvolver a curiosidade intelectual e ampliar o conhecimento científico a fim de observar causas, formular hipóteses e desenvolver a capacidade de solucionar questões do cotidiano e propor soluções criativas. ● Utilizar os conhecimentos científicos disponíveis no ciberespaço como forma de construção do pensamento crítico. 	<p>computador e suas capacidades de processar informações, bem como as funções de seus periféricos e suas funções.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conhecer os tipos e princípios de funcionamento dos dispositivos móveis. ● Conhecer a estrutura de uma rede de computadores. ● Conceituar as tecnologias da informação e comunicação presentes na atualidade. ● Compreender o sentido do termo cultura digital, percebendo-se enquanto integrante da mesma, na medida em que reconhece seu potencial participativo. ● Reconhecer a produção e os elementos da cultura digital, bem como seus produtores, enquanto construtores das identidades dos indivíduos na sociedade. ● Identificar as principais redes sociais bem como suas diferentes possibilidades de utilização (uso pessoal, comercial entre outros). ● Utilizar a “Netiqueta” (conjunto de regras básicas de comportamento para interação em ambiente virtual) na prática cotidiana. ● Identificar ações e discursos que incitam práticas de Cyberbullying 	<p><i>Tecnologias e Cultura. Digital:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Computadores : principais componentes; capacidade de processamento e informação. ● Dispositivos móveis. ● Rede de Computadores e Internet; ● Ciberespaço. ● Tecnologias de Informação e Comunicação. ● Cultura digital ou cibercultura. ● Sociedade Digital. ● Redes Digitais e Sociais. ● Netiqueta. ● Cyberbullying.
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> ● Compreender a cibercultura como aglutinadora das diferentes manifestações culturais, e, portanto, valorizá-las em suas singularidades. ● Apropriar-se da linguagem própria do ciberespaço para expressar-se, compartilhar experiências e produções autorais. ● Fomentar a criatividade e inventividade por meio da produção de conteúdo para redes sociais (vídeos, textos, hipertextos, imagens entre outros). ● Ampliar a capacidade comunicativa em âmbito global/local bem como posicionar-se de forma ética, inclusiva e respeitosa, reconhecendo os comportamentos adequados em âmbito digital e social. ● Construir uma visão de mundo plural e inclusiva baseada em valores como ética, respeito, empatia, solidariedade, 	<p>e outras formas discriminatórias.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fomentar ações que combatam Cyberbullying e demais práticas discriminatórias em ambiente virtual. ● Utilizar linguagem apropriada ao espaço virtual, tendo em vista uma postura respeitosa, democrática e inclusiva, a partir da premissa a erradicação e combate de práticas como Cyberbullying. ● Produzir conteúdo de mídias sociais utilizando linguagem própria do ciberespaço. ● Entender as funções dos sistemas operacionais de um sistema computacional e o funcionamento dos vários módulos que compõem um sistema computacional. ● Conhecer as principais funções computacionais disponíveis em nuvem. ● Conhecer as principais funcionalidades dos dispositivos móveis. ● Operar o Google drive (upload, download, compartilhamento de arquivos e demais funções). ● Operar processadores de texto. ● Operar Planilhas eletrônicas. 	
---	--	--

<p>valorizando a diversidade a fim de eliminar preconceitos e formas de discriminação.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconhecer a “Netiqueta” como conjunto de normas de conduta e ética para expressar-se e manifestar-se em ambiente virtual. ● Entender-se como parte do tecido social e, portanto, pautar suas ações no ciberespaço com base nos valores sociais vigentes. ● Desenvolver por meio do conhecimento adquirido nos meios eletrônicos a responsabilidade adquirida por meio do conhecimento. Levar em conta os valores e promover ações que promovam cidadania. ● Compreender os princípios de funcionamento dos sistemas operacionais como forma de ampliar suas aptidões e conhecimento para o mundo do trabalho. ● Compreender o processo computacional em nuvem, a fim de 	<ul style="list-style-type: none"> ● Operar softwares de apresentação. ● Realizar pesquisas avançadas na Internet. ● Utilizar com eficiência os sites disponíveis no Google. ● Identificar as categorias e utilidades das licenças digitais. ● Debater acerca as práticas de pirataria considerando suas consequências nocivas. ● Conhecer as premissas elementares de direitos autorais, utilizando as regras de citação, autoria, referência bibliográfica, entre outros. 	
---	---	--

<p>ampliar a capacidade de resolução de problemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisar as funcionalidades dos recursos disponíveis no Google a fim de exercer o protagonismo e autoria no ciberespaço. • Examinar o sistema de buscas disponíveis na internet enquanto ferramenta de para produção e enriquecimento do conhecimento. 		
--	--	--

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRITTO, Rovilson Robbi. **Cibercultura: sob o olhar das culturas digitais**. Saraiva, São Paulo, 2009.

Guia Definitivo para o Google: O poderoso manual do usuário

Manzano & Manzano. **Estudo Dirigido de Informática Básica**. Érica, 7ª edição, 2007.

RECUERO, Raquel. **Redes sociais da internet**. Porto Alegre: Sulina, 2009.

Torres, Gabriel. **Redes de computadores** – versão revisada e atualizada. Nova Terra, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

CERNY, R. Z.; BURIGO, C. C. D.; TOSSATI, N. M. O currículo na cultura digital: impressões de autores de materiais didáticos para formação de professores. **Revista de Educação Pública**, v. 25, n. 59/1, p. 341-353, 2016.

DIAS, Carla; GOMES, Roseli; COELHO, Patrícia. A capacidade adaptativa da cultura digital e sua relação com a tecnocultura. Teccogs: **Revista Digital de Tecnologias Cognitivas**, TIDD | PUC-SP, São Paulo, n. 16, p. 138-152, jul-dez. 2018.

HEINSFELD, Bruna Damiana; PISCHETOLA Magda. Cultura digital e educação: uma leitura dos estudos culturais sobre os desafios da contemporaneidade. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, v. 12, n. esp. 2, p. 1349-1371, Ago.2017. Disponível em:

<https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/10301/6689>. Acesso em: 13. Jan.2020.

JENKIS, Henry. **Cultura da convergência**. São Paulo: Aleph, 2009

LEMOS, A. **Cibercultura**: tecnologia e vida social na cultura contemporânea. Porto Alegre: Sulina, 2002.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999.

_____. **O que é o virtual?** São Paulo: 34, 1997.

LUCENA, Simone. Culturas digitais e tecnologias móveis na educação. **Educação em Revista**, Curitiba, n. 59, p. 277-290, Mar. 2016. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso>. Acesso em: 13. Jan. 2020.

MILL, D. **Escritos sobre educação: desafios e possibilidades para ensinar e aprender com as tecnologias emergentes**. São Paulo: Paulus, 2013.

MONTEIRO, Mário. **Introdução à Organização de Computadores**. 4ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.

MONTEIRO, D. M.; RIBEIRO, V. M. B.; e STRUCHINER, M. As tecnologias da informação e da comunicação nas práticas educativas: espaços de interação? Estudo de um fórum virtual. **Educação & Sociedade**. v. 28, n. 101, 2007, p. 1435-1454. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt. Acesso em: 13 de mai. 2013.

NEGROPONTE, Nicholas. **Vida digital**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

NORTON, Peter. **Introdução à Informática**. São Paulo: Pearson Makron Books, 2007.

SAVAZONI, R.; COHN, S. (Org). **Cultura digital.br**. Azougue Editorial: Rio de Janeiro 2009.

PALFREY, J. GASSER, U. **Nascidos na era digital: entendendo a primeira geração de nativos digitais**. Trad. Magda França Lopes. Porto Alegre: Editora Artmed, 2011.

PEIXOTO, J.; ARAUJO, C. H. dos S. Tecnologia e Educação; algumas considerações sobre o discurso pedagógico contemporâneo. **Educação & Sociedade**. Campinas, v. 33, n. 18, jan/mar 2012. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v33n118/v33n118a16.pdf>. Acesso em: 20. Jan. 2020.

VIGOTSKI, L.S. **Pensamento e Linguagem**. Editora Martins Fontes. São Paulo, 2003.

ZABALA, A. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

COMPONENTE CURRICULAR: CULTURA DIGITAL

2ª Etapa

COMPETÊNCIAS:	HABILIDADES:	BASE TECNOLÓGICA:
<ul style="list-style-type: none"> Examinar um computador reconhecendo 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais componentes e de 	<i>Informática Básica:</i>

<p>suas partes e funções, como integrante dos seus repertórios de conhecimentos científicos e tecnológicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Instigar o desenvolvimento de saberes e conhecimentos no ciberespaço, atrelados aos conhecimentos desenvolvidos no ambiente escolar a fim de entender e explicar a realidade em que está inserido, e, desta forma compreender sua complexidade (contextos, culturais, políticos religiosos entre outros). ● Desenvolver a curiosidade intelectual e ampliar o conhecimento científico a fim de observar causas, formular hipóteses e desenvolver a capacidade de solucionar questões do cotidiano e propor soluções criativas. 	<p>um computador e suas capacidades de processar informações, bem como as funções de seus periféricos e suas funções.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conhecer os tipos e princípios de funcionamento dos dispositivos móveis. ● Conhecer a estrutura de uma rede de computadores. ● Conceituar as tecnologias da informação e comunicação presentes na atualidade. ● Compreender o sentido do termo cultura digital, percebendo-se enquanto integrante da mesma, na medida em que reconhece seu potencial participativo. ● Reconhecer a produção e os elementos da cultura digital, bem como seus produtores, enquanto construtores das identidades dos indivíduos na sociedade. ● Identificar as principais redes sociais bem como suas diferentes possibilidades de utilização (uso pessoal, comercial entre outros). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sistemas operacionais – computadores e dispositivos móveis. ● Computação em nuvem. ● GoogleDrive e seus recursos. ● Processadores de texto; ● Planilhas eletrônicas: Conceituação e Tabelas; ● Software de autoria/apresentação . ● Internet: buscas avançadas. ● Google Sites.
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizar os conhecimentos científicos disponíveis no ciberespaço como forma de construção do pensamento crítico. ● Compreender a cibercultura como aglutinadora das diferentes manifestações culturais, e, portanto, valorizá-las em suas singularidades. ● Apropriar-se da linguagem própria do ciberespaço para expressar-se, compartilhar experiências e produções autorais. ● Fomentar a criatividade e inventividade por meio da produção de conteúdo para redes sociais (vídeos, textos, hipertextos, imagens entre outros). ● Ampliar a capacidade comunicativa em âmbito global/local bem como posicionar-se de forma ética, inclusiva e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizar a “Netiqueta” (conjunto de regras básicas de comportamento para interação em ambiente virtual) na prática cotidiana. ● Identificar ações e discursos que incitam práticas de Cyberbullying e outras formas discriminatórias. ● Fomentar ações que combatam Cyberbullying e demais práticas discriminatórias em ambiente virtual. ● Utilizar linguagem apropriada ao espaço virtual, tendo em vista uma postura respeitosa, democrática e inclusiva, a partir da premissa a erradicação e combate de práticas como Cyberbullying. ● Produzir conteúdo de mídias sociais utilizando linguagem própria do ciberespaço. ● Entender as funções dos sistemas operacionais de um sistema computacional e o funcionamento dos vários módulos que compõem um sistema computacional. ● Conhecer as principais funções computacionais 	
--	---	--

<p>respeitosa, reconhecendo os comportamentos adequados em âmbito digital e social.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Construir uma visão de mundo plural e inclusiva baseada em valores como ética, respeito, empatia, solidariedade, valorizando a diversidade a fim de eliminar preconceitos e formas de discriminação. ● Reconhecer a “Netiqueta” como conjunto de normas de conduta e ética para expressar-se e manifestar-se em ambiente virtual. ● Entender-se como parte do tecido social e, portanto, pautar suas ações no ciberespaço com base nos valores sociais vigentes. ● Desenvolver por meio do conhecimento adquirido nos meios eletrônicos a responsabilidade adquirida por meio do conhecimento. Levar em conta 	<p>disponíveis em nuvem.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conhecer as principais funcionalidades dos dispositivos móveis. ● Operar o Google drive (upload, download, compartilhamento de arquivos e demais funções). ● Operar processadores de texto. ● Operar Planilhas eletrônicas. ● Operar softwares de apresentação. ● Realizar pesquisas avançadas na Internet. ● Utilizar com eficiência os sites disponíveis no Google. ● Identificar as categorias e utilidades das licenças digitais. ● Debater acerca as práticas de pirataria considerando suas consequências nocivas. ● Conhecer as premissas elementares de direitos autorais, utilizando as regras de citação, autoria, referência bibliográfica, entre outros. 	
--	--	--

<p>os valores e promover ações que promovam cidadania.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreender os princípios de funcionamento dos sistemas operacionais como forma de ampliar suas aptidões e conhecimento para o mundo do trabalho. ● Compreender o processo computacional em nuvem, a fim de ampliar a capacidade de resolução de problemas. ● Analisar as funcionalidades dos recursos disponíveis no Google a fim de exercer o protagonismo e autoria no ciberespaço. ● Examinar o sistema de buscas disponíveis na internet enquanto ferramenta de para produção e enriquecimento do conhecimento. 		
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p>		

BRITTO, Rovilson Robbi. **Cibercultura: sob o olhar das culturas digitais**. Saraiva, São Paulo, 2009.

Guia Definitivo para o Google: O poderoso manual do usuário

Manzano & Manzano. **Estudo Dirigido de Informática Básica**. Érica, 7ª edição, 2007.

RECUERO, Raquel. **Redes sociais da internet**. Porto Alegre: Sulina, 2009.

Torres, Gabriel. **Redes de computadores** – versão revisada e atualizada. Nova Terra, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

CERNY, R. Z.; BURIGO, C. C. D.; TOSSATI, N. M. O currículo na cultura digital: impressões de autores de materiais didáticos para formação de professores. **Revista de Educação Pública**, v. 25, n. 59/1, p. 341-353, 2016.

DIAS, Carla; GOMES, Roseli; COELHO, Patrícia. A capacidade adaptativa da cultura digital e sua relação com a tecnocultura. Teccogs: **Revista Digital de Tecnologias Cognitivas**, TIDD | PUC-SP, São Paulo, n. 16, p. 138-152, jul-dez. 2018.

HEINSFELD, Bruna Damiana; PISCHETOLA Magda. Cultura digital e educação: uma leitura dos estudos culturais sobre os desafios da contemporaneidade. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, v. 12, n. esp. 2, p. 1349-1371, Ago.2017. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/10301/6689>. Acesso em: 13. Jan.2020.

JENKIS, Henry. **Cultura da convergência**. São Paulo: Aleph, 2009

LEMOS, A. **Cibercultura**: tecnologia e vida social na cultura contemporânea. Porto Alegre: Sulina, 2002.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999.

_____. **O que é o virtual?** São Paulo: 34, 1997.

LUCENA, Simone. Culturas digitais e tecnologias móveis na educação. **Educação em Revista**, Curitiba, n. 59, p. 277-290, Mar. 2016. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso>. Acesso em: 13. Jan. 2020.

MILL, D. **Escritos sobre educação: desafios e possibilidades para ensinar e aprender com as tecnologias emergentes**. São Paulo: Paulus, 2013.

MONTEIRO, Mário. **Introdução à Organização de Computadores**. 4ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.

MONTEIRO, D. M.; RIBEIRO, V. M. B.; e STRUCHINER, M. As tecnologias da informação e da comunicação nas práticas educativas: espaços de interação? Estudo de um fórum virtual. **Educação & Sociedade**. v. 28, n. 101, 2007, p. 1435-1454. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt. Acesso em: 13 de mai. 2013.

NEGROPONTE, Nicholas. **Vida digital**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

NORTON, Peter. **Introdução à Informática**. São Paulo: Pearson Makron Books, 2007.

SAVAZONI, R.; COHN, S. (Org). **Cultura digital.br**. Azougue Editorial: Rio de Janeiro 2009.

PALFREY, J. GASSER, U. **Nascidos na era digital: entendendo a primeira geração de nativos digitais**. Trad. Magda França Lopes. Porto Alegre: Editora Artmed, 2011.

PEIXOTO, J.; ARAUJO, C. H. dos S. Tecnologia e Educação; algumas considerações sobre o discurso pedagógico contemporâneo. **Educação & Sociedade**. Campinas, v. 33, n. 18, jan/mar 2012. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v33n118/v33n118a16.pdf>. Acesso em: 20. Jan. 2020.

VIGOTSKI, L.S. **Pensamento e Linguagem**. Editora Martins Fontes. São Paulo, 2003.

ZABALA, A. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

b) **Componentes Curriculares da Qualificação Profissional:** Relativo ao desenvolvimento de competências profissionais devidamente identificadas no perfil

profissional de conclusão, que sejam necessárias ao exercício de uma ocupação com identidade reconhecida no mundo do trabalho, consideradas as orientações dos respectivos Sistemas de Ensino e a Classificação Brasileira de Ocupações (CBO).

O Trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica; o trabalho como realização da humanidade, como produtor da sobrevivência e da cultura; o trabalho como mercadoria no industrialismo e na dinâmica capitalista. As transformações no mundo do trabalho: tecnologias, globalização, qualificação do trabalho e do trabalhador.

Os cursos de qualificação profissional, considerando a aprendizagem profissional, abordam conteúdos que buscam valorizar o ser humano na sociedade, no mundo trabalho. Esclarece a questão da alienação do ser humano em relação ao trabalho que executa, conscientizando para a necessidade de organização da classe trabalhadora no sentido de superar as desigualdades sociais. Para isso, trabalha a importância do homem mais organizado e disposto a lutar por seus direitos, os impactos da globalização no trabalho do homem e a competitividade do mundo do trabalho e suas consequências na qualidade de vida.

COMPONENTE CURRICULAR: CONHECIMENTOS BÁSICOS DE GESTÃO		
3ª Etapa		
<p>COMPETÊNCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contextualizar os antecedentes históricos da administração relacionando-os com a gestão contemporânea. - Compreender a importância e os conceitos relacionados as organizações. - Identificar as principais funções de uma empresa. - Contextualizar os princípios gestão aplicada à logística. 	<p>HABILIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entender o contexto da administração e suas tendências. - Refletir sobre o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao administrador e a necessidade de buscar o perfil empreendedor no mercado de trabalho. - Operacionalizar objetivos e funções organizacionais e setoriais. 	<p>BASE TECNOLÓGICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - As organizações no contexto atual. - A teoria da Administração; Antecedentes históricos da administração: Principais modelos. - As empresas: Instituições públicas e privadas. - Etapas do Processo Administrativo: Planejamento, Organização, Direção e Controle.

<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o papel social, econômico e político das organizações e reconhecer as especificidades da instituição e da gestão de enquanto organização pública ou privada. - Conhecer o processo de controle de uma organização empresarial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Executar atividades de desenvolvimento individual e em grupo. - Liderar pessoas Trabalhar em equipes e com parcerias estratégicas. - Elaborar organogramas e funcionogramas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organização e métodos. - Administração de empresas e ação administrativa. - A eficiência e a eficácia no processo administrativo. - Abordagem clássica, burocrática, humanista, sistêmica, quantitativa, contingencial e moderna da organização. - Perfil e habilidades do Gestor
---	--	---

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à teoria geral da administração**. 9. ed. Barueri, SP: Manole, 2014.

MOTTA, Fernando C. Prestes; VASCONCELOS, Isabella F. Gouveia de. **Teoria Geral da Administração**. 3. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2010.

HITT, Michael A.; IRELAND, R. Duane; HOSKISSON, Robert E. **Administração estratégica: competitividade e globalização**. 2. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2008

.OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças. **Fundamentos da administração: conceitos e práticas essenciais**. SP: Atlas, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MOTTA, Fernando C. Prestes; VASCONCELOS, Isabella F. Gouveia de. **Teoria Geral da Administração**. 3. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2010.

CARREIRA, Dorival. **Organização, sistemas e métodos**. São Paulo: Saraiva, 2009

COMPONENTE CURRICULAR: FUNDAMENTOS DA LOGÍSTICA**3ª Etapa****COMPETÊNCIAS:**

- Reconhecer os principais conceitos sobre logística, aplicados à gestão das atividades de estoques, processamento de pedidos e transportes, e as atividades de apoio em empresas de produção ou serviços
- Reconhecer a logística por sua função essencial na empresa, considerando que nenhuma empresa de produção ou serviços pode operar sem executar atividades logísticas em algum grau.
- Adquirir uma visão sistêmica sobre a logística e a gestão da cadeia de suprimentos;

HABILIDADES:

- Identificar os aspectos relacionados às definições de logística, cadeia de suprimentos (CS) e gestão da cadeia de suprimentos (GCS ou SCM);
- Reconhecer a evolução histórica da logística, sua importância e seus objetivos.
- Descrever os agentes envolvidos no processo de coordenação das atividades logísticas.
- Identificar as características dos produtos na visão da logística.
- Identificar as atividades primárias da logística e reconhecer seus conceitos e características.
- Identificar as atividades de apoio da logística e distinguir seus conceitos e características.
- Reconhecer os impactos dos operadores logísticos

BASE TECNOLÓGICA:

- Principais conceitos sobre Logística.
- ⌘ O sistema logístico – abrangência.
- Definição de logística.
- Definições de Cadeia de Suprimentos (CS Supply Chain) e de Gestão da Cadeia de Suprimentos (SCM – Supply Chain Management).
- Fases da evolução da logística.
- A importância da logística.
- Objetivos da logística – redução de custos e nível de serviço.
- Agentes envolvidos no processo de gestão coordenada da logística.
- O composto de atividades logísticas: suprimento físico e distribuição física; atividades primárias e de apoio.
- Gestão de Processamento de Pedidos.
- Gestão de Estoques.

<p>- Compreender os fluxos globais na organização dos negócios, o sistema de informações, as medidas de desempenho das operações e a integração com marketing.</p> <p>- Conhecer as mais recentes tendências e transformações na área de logística integrada e gerência de suprimentos, fornecendo um conjunto básico e prático em Logística.</p>	<p>nas atividades da empresa.</p> <p>- Explicar os principais aspectos da Logística Reversa</p>	<p>- Gestão de Transportes.</p> <p>– Principais características.</p> <p>- Operadores logísticos.</p> <p>– terceirização de serviços logísticos.</p> <p>- Logística Reversa.</p> <p>– o produto de pósconsumo e o produto de pós-venda.</p>
---	---	--

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BALLOU, Ronald H. **Transportes, administração de materiais e distribuição física**. 1. ed. 21. Reimpressão. São Paulo: Atlas, 2009. 2

BALLOU, Ronald. H. **Gerenciamento da cadeia de suprimentos: logística empresarial**. Porto Alegre: Bookman, 2006.

BOWERSOX, Donald J. **Gestão da cadeia de suprimentos e logística**. Rio de Janeiro: CAMPUS, 2007.

CORONADO, Osmar. **Logística integrada: modelo de gestão**. São Paulo: Atlas, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOWERSOX, Donald J. **Gestão da cadeia de suprimentos e logística**. Rio de Janeiro: CAMPUS, 2007.

DORNIER, Philippe-Pierre. **Logística e operações globais**. São Paulo: Atlas, 2000.

EDELVINO, Razzolini F. **Logística**: evolução na administração, desempenho e flexibilidade. SP: Juruá, 2006.

PIRES, R. I. **Gestão da cadeia de suprimentos** (supply chain management): conceitos, estratégias, práticas e casos. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

COMPONENTE CURRICULAR: CONTABILIDADE APLICADA

4ª Etapa

COMPETÊNCIAS:	HABILIDADES:	BASE TECNOLÓGICA:
<ul style="list-style-type: none">- Entender a importância da contabilidade para as empresas públicas e privadas.- Compreender a gestão dos processos contábeis. - Ter noção dos princípios contábeis.- Saber diferenciar despesa, receita, ativo, passivo, patrimônio líquido, custo direto e indireto.- Compreender alguns dos lançamentos contábeis mais comuns	<ul style="list-style-type: none">- Organizar as análises financeiras.- Elaboração de relatórios contábeis.- Obter e localizar informações sobre elementos contábeis a serem incluídos no planejamento empresarial.- Verificar a existência de lucro ou prejuízo em um processo contábil.- Identificar como cada componente de uma empresa interfere na sua contabilidade.	<ul style="list-style-type: none">- Princípios de Contabilidade.- Registro Patrimonial.- Procedimentos contábeis básico segundo as partidas dobradas.- Variações do Patrimônio Líquido.- Controle do patrimônio.- Operações com mercadorias.- Demonstração de Resultados.

<p>e como eles interferem no Balanço Patrimonial.</p> <p>- Entender o funcionamento de um Demonstrativo de Resultado de Exercício.</p>	<p>- Propor mudanças visando à eficiência da empresa baseada na análise dos relatórios contábeis com BP e DRE</p> <p>- Analisar o balanço Patrimonial da empresa em seu processo prático na tomada de decisão</p>	<p>- Balanço Patrimonial.</p> <p>-Sistemas e métodos de organização do trabalho.</p>
--	---	--

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Marcelo Cavalcante. **Curso básico de contabilidade**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 1996.

GOUVEIA, Nelson. **Contabilidade básica**. São Paulo: Harbras. 1992.

LUDÍCIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos. **Curso de contabilidade para não contadores**. 6 ed. São Paulo: Atlas, 2009.

SZUSTER, Natan et al. **Contabilidade geral: introdução à contabilidade societária**. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARAUJO, Osório Cavalcante. **Contabilidade para organizações do terceiro setor**. São Paulo: Atlas, 2006. 164 p.>657.98 A663c

PADOVEZE, Clóvis Luiz . **Manual de contabilidade básica**. 4. ed. . São Paulo: Atlas, 2000.

LOURENÇO, Fátima. **De contador a conselheiro**. Disponível em: http://pegn.globo.com/edic/ed146/ges_servicos.htm acesso em: 20/05/2004.

COMPONENTE CURRICULAR: LOGÍSTICA DE RECEBIMENTO, DISTRIBUIÇÃO E ARMAZENAMENTO

4ª Etapa

<p>COMPETÊNCIAS:</p> <p>- Prover melhor gerenciamento de estoque dentro da organização.</p>	<p>HABILIDADES:</p> <p>-Identificar a necessidade de previsão de estoque.</p>	<p>BASE TECNOLÓGICA:</p> <p>- Conceitos e princípios do sistema de movimentação de materiais.</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os modais de transporte e suas características. - Reconhecer a importância de um sistema de transporte eficaz. - Reconhecer as atividades relacionadas à armazenagem de materiais. - Reconhecer os principais equipamentos de movimentação de materiais. - Compreender a importância da atividade de Transporte de Carga e da estratégia de Armazenagem para a tomada de decisão, comparando resultados de diferentes fases de um planejamento. - Examinar o armazenamento de materiais, com suas implicações no planejamento do layout, com os tipos de embalagens a serem manuseados e com a análise dos princípios básicos de estocagem e de utilização de cargas. - Examinar a localização e a classificação de materiais, indicando os procedimentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Implementar decisões sobre políticas de estoque. - Verificar níveis adequados de compra e pedidos . - Diferenciar estoques puxados de empurrados. - Diferenciar embalagens de mercadorias e seus níveis de segurança. - Identificar os principais custos envolvidos no mantimento do estoque, atrasos de reposição, margem mínima de estoque e no processo de compra. - Discernir sobre a melhor forma de armazenamento e manuseio do estoque - Identificar os processos de layout. - Identificar as principais características de embalagens. - Identificar os processos de localização, 	<ul style="list-style-type: none"> - Modais de Transporte e suas características. - Atividades da movimentação de materiais no ciclo logístico: Estoques intermediários; Células de produção; Consórcio modular; Áreas restritas. - Embalagem e acondicionamento dos materiais. - Embalagem industrial. - Embalagens diversas e suas aplicações. - Níveis de classificação de embalagens. - Cargas unitizadas e a movimentação de materiais: Paletes e Contenedores; - Gerenciamento de estoque dentro da organização. - Alternativas de estocagem. - Introdução ao armazenamento. - Características das unidades armazenadoras, Fluxograma e transportadores. - Ecossistema da armazenagem.
--	--	--

<p>práticos para o inventário físico</p>	<p>classificação e codificação de materiais.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar conhecimentos sobre Inventário Físico. - Identificar os processos de movimentação de materiais. - Identificar o transporte como atividade básica da movimentação de matérias-primas e do produto final. - Explicar os modais de transportes e suas principais características. - Identificar vantagens e desvantagens dos modais de transportes. - Reconhecer os serviços únicos e intermodais. 	
--	---	--

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BALLOU, Ronald H. **Gerenciamento da cadeia de suprimentos**. Porto Alegre: Bookman, 2006.

RODRIGUES, Paulo Roberto Ambrósio. **Gestão estratégica da armazenagem**. São Paulo: Aduaneiras, 2007.

BANZATO, José Maurício. **Embalagens**. São Paulo: Iman, 2008. ▲

BALLOU, Ronald H. **Logística empresarial: transportes, administração de materiais e distribuição Física**. 1. ed. 21 reimpr. São Paulo: Atlas, 2009.

WANKE, Peter F. **Logística e transporte de cargas no Brasil**. São Paulo: Atlas, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DIAS, Marco Aurélio P. **Administração de Materiais – Uma abordagem logística**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

WANKE, Peter F. **Logística e transporte de cargas no Brasil**. São Paulo: Atlas, 2010..

Consulte as Bibliografias na Bibioteca Virtual <https://app.arvore.com.br/>
e/ou no Catálogo de Livros Físicos <https://bibliotecas.sedu.es.gov.br>