

## **Ementário de Qualificação Profissional Assistente de Recursos Humanos**

**a) Preparação para o mundo do trabalho (PMT):** Relativo a conhecimentos do ensino médio e da educação profissional, traduzidos em conteúdo de estreita articulação com o curso e pelo seu eixo tecnológico. Favorece as ações interdisciplinares, a articulação de saberes com as práticas sociais, a investigação científica por meio de intervenções reais que permitam a aplicabilidade dos conhecimentos adquiridos na formação geral básica e na área da qualificação profissional específica do currículo, com vistas ao desenvolvimento do Protagonismo Social e Profissional do Estudante. Contempla bases científicas gerais que alicerçam inventos e soluções tecnológicas, suportes de uso geral tais como tecnologias de informação e comunicação, tecnologias de organização, higiene e segurança no trabalho, noções básicas sobre o sistema da produção social e relações entre tecnologia, natureza, cultura, sociedade e trabalho.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: MUNDO DO TRABALHO E SUAS TECNOLOGIAS</b>		
<b>1ª Etapa</b>		
<b>EMENTA</b>  O trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica. O trabalho como condição de sobrevivência e da realização humana. Compreensão da perspectiva históricas do trabalho. As dimensões centrais do trabalho no modo de produção capitalista. Os modelos produtivos e de gestão da força de trabalho: taylorismo, fordismo e os modelos flexíveis. Emprego e desemprego. Abordagens contemporâneas do mundo do trabalho.		
<b>COMPETÊNCIAS:</b>  -Identificar e avaliar o trabalho humano, buscando compreendê-lo a partir da história da humanidade;  - Correlacionar e definir os modelos produtivos e de gestão da força de	<b>HABILIDADES:</b>  - Identificar e caracterizar pontos essenciais do trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica.  - Caracterizar e diferenciar dimensões	<b>BASE TECNOLÓGICA:</b>  <b>1- Contexto Histórico</b>  1.1- Dimensão Ontológica do trabalho;  1.2- Dimensão do trabalho no capitalismo;

<p>trabalho, levando em consideração as correntes de pensamento relacionadas ao mundo do trabalho;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir o padrão e a natureza das informações no campo do emprego e desemprego;</li> <li>- Avaliar e organizar informações, estruturando-as de forma a suprir as abordagens contemporâneas sobre o mundo do trabalho;</li> <li>- Conhecer a história do sindicalismo no Brasil, bem como as formas de atuação, contextualizando com os antecedentes históricos;</li> </ul> <p><b>- Compreender os impactos da tecnologia no Mundo do Trabalho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer a história do trabalho no Brasil, contextualizando-a com a herança escravista e de imigração.</li> </ul>	<p>centrais do trabalho no modo de produção capitalista;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceber que, por meio do trabalho, o homem se constrói e se modifica, ou seja, produz sua existência;</li> <li>- Compreender o trabalho como algo além do emprego, algo criador e como tem se transformado ao longo da história;</li> <li>- Identificar e analisar fundamentos, conteúdo, sentido e importância do modelos produtivos e de gestão da força de trabalho;</li> <li>- Analisar as características do trabalho na atualidade, entendendo-o como centro das relações sociais por meios a divisão do trabalho, consequentemente da divisão da sociedade em classes sociais;</li> <li>- Estabelecer relações entre os processos de trabalho e a transformação com a natureza;</li> <li>- Compreender as implicações das inovações tecnológicas e organizacionais para o trabalho, o emprego e a organização sindical;</li> <li>- Perceber as principais mudanças no âmbito do trabalho e do emprego, enfatizando o século</li> </ul>	<p>1.3- Gênese do Trabalho;</p> <p>1.4- Os modelos produtivos de gestão da força do trabalho.</p> <p><b>2- Processo de Trabalho, inovações organizacionais e tecnológicas na contemporaneidade</b></p> <p>2.1- Taylorismo, Fordismo e Toyotismo: configuração do trabalho e da produção;</p> <p>2.2- Inovações tecnológicas e organizacionais no contexto da globalização: aspectos materiais, imateriais e subjetivas;</p> <p>2.3- A produção flexível em diferentes setores da economia.</p> <p><b>3 – Reestruturação produtiva, trabalho e mercado de trabalho no capitalismo global.</b></p> <p>3.1- Crise do fordismo: questões teóricas e empíricas;</p> <p>3.2- Trabalho e emprego no contexto da globalização;</p> <p>3.3- O processo de precarização e o trabalho informal em diferentes</p>
--	--	---

	<p>XXI o emprego e a organização sindical;</p> <p>-Refletir sobre as características recentes de precarização, flexibilização e intensificação do trabalho;</p> <p>- Compreender os avanços e recuos quanto aos direitos e garantia dos trabalhadores ao longo da história;</p> <p>- Analisar criticamente os avanços e as limitações da tecnologia no mundo do trabalho.;</p> <p>-Reconhecer a importância da escolarização para a inserção no mundo do trabalho;</p> <p>-Conhecer pré requisitos de nível de escolaridade para o exercício de algumas profissões;</p> <p>-Entender a importância da qualificação profissional como exigência do mundo do trabalho;</p> <p>-Aplicar os conhecimentos sobre a história do trabalho no Brasil na construção do capitalismo industrial;</p> <p>-Compreender as atuais reformas trabalhistas no Brasil como consequências das políticas neoliberais.</p>	<p>contextos: local, nacional e global;</p> <p>3.4- As mudanças no trabalho, no emprego e a divisão sexual do trabalho em setores específicos;</p> <p>3.5- A questão da formação e qualificação profissional: tendências e Análises recentes.</p> <p><b>4- Classe trabalhadora, ação coletiva e sindicalismo.</b></p> <p>4.1- Classe e ação coletiva: o debate contemporâneo;</p> <p>4.2- Ação dos sindicatos e organizações dos trabalhadores no local de trabalho;</p> <p>4.3- Direitos e garantias aos trabalhadores: Um debate sobre as tendências em curso.</p>
--	---	--

--	--	--

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ALBORNOZ, S. **O que é trabalho?** Brasiliense, Col. Primeiros Passos. São Paulo.

ANTUNES, Ricardo. **Adeus ao Trabalho?** Ensaios sobre a metamorfose e a centralidade no mundo do trabalho. Cortez. São Paulo, 2003.

\_\_\_\_\_. **Afinal, quem é a classe trabalhadora hoje?** Estudos do trabalho. Ano II. Nº 3, 2008. [www.estudosdotrabalho.org](http://www.estudosdotrabalho.org)

\_\_\_\_\_. Os sentidos do trabalho. Boitempo. São Paulo, 2000.

\_\_\_\_\_. Riqueza e Miséria do trabalho no Brasil. São Paulo: Boitempo, 2006.

CATANI, Afrânio Mendes. O que é capitalismo. Brasiliense. Col. Primeiros Passos: São Paulo, 1983.

Pinto, Geraldo Augusto. A organização do trabalho no século XX: Taylorismo, Fordismo e Toyotismo. Expressão Popular. São Paulo, 2007.

POCHMAN, Marcio. O emprego na globalização. Boitempo: São Paulo, 2001.

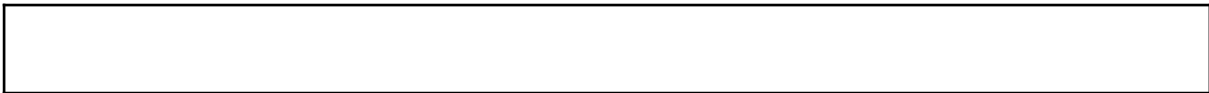
### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

HOLZMANN, Lorena. **Sociologia do trabalho**. In. CATTANI, Antonio; HOLZMAN, lorena (Orgs). Dicionário crítico sobre trabalho e tecnologia. Petrópolis: Vozes. Porto Alegre: Ed da UFRGS, 2002.

KUMAR, krishan. Da sociedade pós-industrial à sociedade pós-moderna. Novas teorias sobre o mundo contemporâneo. Rio de janeiro; Jorge Zahhar editor, 1997.

PADILHA Valquiria (org) **Retratos do trabalho no Brasil**. Uberlândia: EDUFU, 2009.

POCHMANN, Marcio. **Nova Classe Média?** O trabalho na base da pirâmide social brasileira. Boitempo Editorial. São Paulo.2012.



<b>COMPONENTE CURRICULAR: MUNDO DO TRABALHO E SUAS TECNOLOGIAS</b>		
<b>2ª Etapa</b>		
<b>EMENTA</b> <p>O trabalho como condição de sobrevivência e da realização humana. A formação da força de trabalho no Brasil. Construção do capitalismo industrial e CLT. Modernização conservadora (as alterações neoliberais da economia e da regulação do trabalho). O mundo do Trabalho no século XXI. Impactos da Tecnologia no mundo do trabalho. Diversidades do mundo do trabalho. Abordagens contemporâneas do mundo do trabalho.</p>		
<b>COMPETÊNCIAS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhecer o trabalho humano com elemento de transformação intencional da natureza.</li><li>- Refletir sobre diferentes formas históricas do trabalho e relacioná-las aos contextos produtivos nos quais então inseridas.</li><li>- Pensar as relações de trabalho dentro do modo de produção capitalista.</li><li>- Compreender os impactos da tecnologia no Mundo do Trabalho</li></ul>	<b>HABILIDADES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pensar o trabalho com atividade humana essencial, com formações históricas específicas.</li><li>- Identificar e caracterizar pontos essenciais do trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica.</li><li>- Identificar o trabalho na sociedade capitalista a partir das transformações ocorridas nos processos</li></ul>	<b>BASE TECNOLÓGICA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li><b>1- Relações de trabalho no Brasil.</b></li><li>1.1- A formação da força de trabalho no Brasil (a herança escravista e imigração);</li><li>1.2- Construção do capitalismo industrial (urbanização, industrialização e CLT);</li><li>1.3- 1.2- Modernização conservadora (as alterações neoliberais da economia e da</li></ul>

<p>- Analisar as características do trabalho na atualidade, entendendo-o como centro das relações sociais por meios a divisão do trabalho, consequentemente da divisão da sociedade em classes sociais;</p> <hr/> <p>- Conhecer os aspectos históricos da Legislação Trabalhista no Brasil;</p> <p>- Conhecer a cronologia dos movimentos trabalhistas que culminou com a criação da CLT (Consolidação das Leis do Trabalho);</p> <p>- Identificar a vinculação das transformações no mundo do trabalho a partir da Reforma Trabalhista no Brasil;</p> <p>- Discutir as desigualdades que ainda existem em relação às oportunidades para as mulheres no mundo do trabalho, estimulando a busca conjunta por estratégias de mudança nesse cenário.</p> <p>- Conhecer o conceito e os princípios da Economia Solidária.</p> <hr/>	<p>de produção com a revolução industrial;</p> <p>-Conhecer os aspectos históricos da Legislação Trabalhista no Brasil;</p> <p>-Conceituar trabalho escravo e trabalho análogo à escravidão;</p> <p>-Compreender os impactos das mudanças recentes na legislação trabalhista e as suas consequências quanto ao trabalho análogo à escravidão;</p> <p>-Conceituar trabalho infantil;</p> <p>-Conhecer as legislações relacionadas ao trabalho infantil;</p> <p>-Elaborar instrumentos de denúncia sobre trabalho infantil e trabalho análogo à escravidão;</p> <p>- Estudar a cronologia dos movimentos trabalhistas que culminou com a criação da CLT (Consolidação das Leis do Trabalho);</p> <p>-Identificar a vinculação das transformações no mundo do trabalho a partir da Reforma Trabalhista no Brasil;</p> <p>-Constatar situações de relações de trabalho vividas em diferentes contextos social e</p>	<p>regulação do trabalho).</p> <p><b>2- O mundo do Trabalho no Século XXI</b></p> <p>2.1- Trabalho e Saúde;</p> <p>2.2- Trabalho e Meio Ambiente;</p> <p>2.3- Economia Solidária</p> <p>2.4- Trabalho Plataformizado, Uberização do Trabalho e Pejotização;</p> <p>2.5- Trabalho escravo;</p> <p>2.6- Trabalho infantil.</p> <p><b>3- Impactos da Tecnologia no Mundo do Trabalho</b></p> <p>3.1- A relação entre homem, trabalho e tecnologia;</p> <p>3.2- Relações Digitais no Trabalho;</p> <p>3.3- Relações de Trabalho no séc. XXI permeadas pela tecnologia.</p> <p><b>4-Diversidades do Mundo do Trabalho</b></p> <p>4.1- Trabalho e Gênero;</p> <p>4.2- Trabalho e Juventude;</p> <p>4.3- Trabalho e Velhice;</p> <p>4.4- Trabalho e Pessoa com Deficiência;</p> <p>4.5- Trabalho e Campo.</p>
---	---	--

<p>-Conhecer os principais pontos da Lei Complementar 150/2015;</p> <p>- Compreender a evolução histórica das pessoas com deficiência na sociedade e a sua inserção no mundo do trabalho.</p> <p>- Estudar a relação da juventude com o mundo do trabalho a partir do conceito de juventude.</p> <p>.</p> <p>- Compreender a relação do envelhecimento com o mundo do trabalho;</p> <p>- Reconhecer a importância do trabalho do campo para a sociedade.</p> <p>- Possibilitar ao/à estudante compreender a importância do trabalho do/a homem/mulher do campo nas mais diversas situações do nosso cotidiano.</p>	<p>períodos históricos reconhecendo as formas de exploração do trabalhador no passado e no presente;</p> <p>-Compreender os conceitos de trabalho formal e trabalho informal;</p> <p>-Refletir acerca das razões que levam as pessoas ao trabalho informal e/ou desemprego;</p> <p>-Analisar criticamente os diferentes contextos de organização da sociedade frente às formas de trabalho existentes em atenção aos Direitos Humanos;</p> <p>- Compreender as implicações das inovações tecnológicas e organizacionais para o trabalho, o emprego e a organização sindical;</p> <p>-Refletir sobre as características recentes de precarização, flexibilização e intensificação do trabalho;</p> <p>-Identificar as várias representações e formas de trabalho presentes na sociedade do século XXI;</p> <p>- Compreender a Economia Solidária como proposta de geração de trabalho e</p>	
--	--	--

	<p>renda na comunidade local.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Entender as relações de trabalho dentro de um contexto de desigualdade social;</li> <li>- Constatar situações de relações de trabalho vividas em diferentes contextos social e períodos históricos reconhecendo as formas de exploração do trabalhador no passado e no presente;</li> <li>-Destacar os avanços do PEC das domésticas;</li> <li>- Identificar formas de engajamentos de jovens no mundo trabalho (estágios, Programa Menos Aprendiz, etc) considerando as perspectivas e dilemas para a inserção no mundo do trabalho;</li> <li>-Discutir as variadas formas de trabalho feminino presentes na sociedade atual;</li></ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar alguns aspectos da inserção de pessoas com deficiência no mundo do trabalho;</li><li>- Identificar políticas, condições, espaços e posicionamentos que as organizações</li></ul>	
--	---	--



	<p>proporcionam para pessoas com deficiência.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Discutir e refletir sobre a relação da juventude com o mundo do trabalho a partir dos dados sobre juventude da escola.</li><li>- Discutir e refletir sobre os dados de desemprego entre os jovens.</li><li>- Possibilitar ao/à estudante compreender a importância do trabalho do/a homem/mulher do campo nas mais diversas situações do nosso cotidiano;</li></ul> <p>• Discutir as razões que levam um/a idoso/a retornar ao mercado de trabalho.</p> <p>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender que o trabalho no campo não se desenvolve de maneira homogênea, existem diversas formas de relação.</li></ul> <p>- Demonstrar como as atuais políticas de tratamento do trabalhador imigrante geram sua exclusão social;</p> <p>-Pensar na necessidade de um novo tratamento para os/as trabalhadores/as do campo que garanta o</p>	
--	--	--

	<p>mínimo existencial, observado o sistema internacional dos direitos humanos, e apontar eventuais soluções para dirimir tais problemas;</p> <p>-Permitir ao/à estudante uma leitura panorâmica da formação da sociedade brasileira, do caráter do nosso desenvolvimento e das transformações do mundo do trabalho no Brasil.</p>	
--	---	--

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ALBORNOZ, S. **O que é trabalho?** Brasiliense, Col. Primeiros Passos. São Paulo.

ANTUNES, Ricardo. **Adeus ao Trabalho?** Ensaio sobre a metamorfose e a centralidade no mundo do trabalho. Cortez. São Paulo, 2003.

\_\_\_\_\_. **Afinal, quem é a classe trabalhadora hoje?** Estudos do trabalho. Ano II. Nº 3, 2008. [www.estudosdotrabalho.org](http://www.estudosdotrabalho.org)

\_\_\_\_\_. Os sentidos do trabalho. Boitempo. São Paulo, 2000.

\_\_\_\_\_. Riqueza e Miséria do trabalho no Brasil. São Paulo: Boitempo, 2006.

CATANI, Afrânio Mendes. O que é capitalismo. Brasiliense. Col. Primeiros Passos: São Paulo, 1983.

Pinto, Geraldo Augusto. A organização do trabalho no século XX: Taylorismo, Fordismo e Toyotismo. Expressão Popular. São Paulo, 2007.

POCHMAN, Marcio. O emprego na globalização. Boitempo: São Paulo, 2001.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

HOLZMANN, Lorena. **Sociologia do trabalho**. In. CATTANI, Antonio; HOLZMAN, lorena (Orgs). Dicionário crítico sobre trabalho e tecnologia. Petrópolis: Vozes. Porto Alegre: Ed da UFRGS, 2002.

KUMAR, krishan. Da sociedade pós-industrial à sociedade pós-moderna. Novas teorias sobre o mundo contemporâneo. Rio de Janeiro; Jorge Zahhar editor, 1997.

PADILHA Valquiria (org) **Retratos do trabalho no Brasil**. Uberlândia: EDUFU, 2009.

POCHMANN, Marcio. **Nova Classe Média?** O trabalho na base da pirâmide social brasileira. Boitempo Editorial. São Paulo.2012.

## COMPONENTE CURRICULAR: CULTURA DIGITAL

### 1ª Etapa

<b>COMPETÊNCIAS:</b>	<b>HABILIDADES:</b>	<b>BASE TECNOLÓGICA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Examinar um computador reconhecendo suas partes e funções, como integrante dos seus repertórios de conhecimentos científicos e tecnológicos.</li> <li>● Instigar o desenvolvimento de saberes e conhecimentos no ciberespaço, atrelados aos conhecimentos desenvolvidos no ambiente escolar a fim de entender e explicar a realidade em que está inserido, e, desta forma compreender sua complexidade (contextos, culturais, políticos religiosos entre outros).</li> <li>● Desenvolver a curiosidade intelectual e ampliar o conhecimento científico a fim de observar causas, formular hipóteses e desenvolver a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificar os principais componentes e de um computador e suas capacidades de processar informações, bem como as funções de seus periféricos e suas funções.</li> <li>● Conhecer os tipos e princípios de funcionamento dos dispositivos móveis.</li> <li>● Conhecer a estrutura de uma rede de computadores.</li> <li>● Conceituar as tecnologias da informação e comunicação presentes na atualidade.</li> <li>● Compreender o sentido do termo cultura digital, percebendo-se enquanto integrante da mesma, na medida em que reconhece seu potencial participativo.</li> <li>● Reconhecer a produção e os elementos da cultura digital, bem como seus produtores, enquanto construtores das identidades dos indivíduos na sociedade.</li> <li>● Identificar as principais redes sociais bem como suas diferentes</li> </ul>	<p><i>Tecnologias e Cultura. Digital:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Computadores : principais componentes; capacidade de processamento e informação.</li> <li>● Dispositivos móveis.</li> <li>● Rede de Computadores e Internet;</li> <li>● Ciberespaço.</li> <li>● Tecnologias de Informação e Comunicação.</li> <li>● Cultura digital ou cibercultura.</li> <li>● Sociedade Digital.</li> <li>● Redes Digitais e Sociais.</li> <li>● Netiqueta.</li> <li>● Cyberbullying.</li> </ul>

<p>capacidade de solucionar questões do cotidiano e propor soluções criativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizar os conhecimentos científicos disponíveis no ciberespaço como forma de construção do pensamento crítico.</li> <li>● Compreender a cibercultura como aglutinadora das diferentes manifestações culturais, e, portanto, valorizá-las em suas singularidades.</li> <li>● Apropriar-se da linguagem própria do ciberespaço para expressar-se, compartilhar experiências e produções autorais.</li> <li>● Fomentar a criatividade e inventividade por meio da produção de conteúdo para redes sociais (vídeos, textos, hipertextos, imagens entre outros).</li> <li>● Ampliar a capacidade comunicativa em âmbito global/local bem como posicionar-se de forma ética, inclusiva e respeitosa,</li> </ul>	<p>possibilidades de utilização (uso pessoal, comercial entre outros).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizar a “Netiqueta” (conjunto de regras básicas de comportamento para interação em ambiente virtual) na prática cotidiana.</li> <li>● Identificar ações e discursos que incitam práticas de Cyberbullying e outras formas discriminatórias.</li> <li>● Fomentar ações que combatam Cyberbullying e demais práticas discriminatórias em ambiente virtual.</li> <li>● Utilizar linguagem apropriada ao espaço virtual, tendo em vista uma postura respeitosa, democrática e inclusiva, a partir da premissa a erradicação e combate de práticas como Cyberbullying.</li> <li>● Produzir conteúdo de mídias sociais utilizando linguagem própria do ciberespaço.</li> <li>● Entender as funções dos sistemas operacionais de um sistema computacional e o funcionamento dos vários módulos que compõem um sistema computacional. <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecer as principais funções computacionais disponíveis em nuvem.</li> <li>● Conhecer as principais</li> </ul> </li> </ul>	
---	--	--

<p>reconhecendo os comportamentos adequados em âmbito digital e social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Construir uma visão de mundo plural e inclusiva baseada em valores como ética, respeito, empatia, solidariedade, valorizando a diversidade a fim de eliminar preconceitos e formas de discriminação.</li> <li>● Reconhecer a “Netiqueta” como conjunto de normas de conduta e ética para expressar-se e manifestar-se em ambiente virtual.</li> <li>● Entender-se como parte do tecido social e, portanto, pautar suas ações no ciberespaço com base nos valores sociais vigentes.</li> <li>● Desenvolver por meio do conhecimento adquirido nos meios eletrônicos a responsabilidade adquirida por meio do conhecimento. Levar em conta os valores e promover ações que promovam cidadania.</li> <li>● Compreender os princípios de funcionamento dos sistemas</li> </ul>	<p>funcionalidades dos dispositivos móveis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Operar o Google drive (upload, download, compartilhamento de arquivos e demais funções).</li> <li>● Operar processadores de texto.</li> <li>● Operar Planilhas eletrônicas.</li> <li>● Operar softwares de apresentação.</li> <li>● Realizar pesquisas avançadas na Internet.</li> <li>● Utilizar com eficiência os sites disponíveis no Google.</li> <li>● Identificar as categorias e utilidades das licenças digitais.</li> <li>● Debater acerca as práticas de pirataria considerando suas consequências nocivas.</li> <li>● Conhecer as premissas elementares de direitos autorais, utilizando as regras de citação, autoria, referência bibliográfica, entre outros.</li> </ul>	
---	--	--

<p>operacionais como forma de ampliar suas aptidões e conhecimento para o mundo do trabalho.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Compreender o processo computacional em nuvem, a fim de ampliar a capacidade de resolução de problemas.</li> <li>● Analisar as funcionalidades dos recursos disponíveis no Google a fim de exercer o protagonismo e autoria no ciberespaço.</li> <li>● Examinar o sistema de buscas disponíveis na internet enquanto ferramenta de para produção e enriquecimento do conhecimento.</li> </ul>		
---	--	--

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BRITTO, Rovilson Robbi. **Cibercultura: sob o olhar das culturas digitais.** Saraiva, São Paulo, 2009.

**Guia Definitivo para o Google:** O poderoso manual do usuário

Manzano & Manzano. **Estudo Dirigido de Informática Básica.** Érica, 7ª edição, 2007.

RECUERO, Raquel. **Redes sociais da internet.** Porto Alegre: Sulina, 2009.

Torres, Gabriel. **Redes de computadores** – versão revisada e atualizada. Nova Terra, 2010.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede.** São Paulo: Paz e Terra, 1999.

CERNY, R. Z.; BURIGO, C. C. D.; TOSSATI, N. M. O currículo na cultura digital: impressões de autores de materiais didáticos para formação de professores. **Revista de Educação Pública**, v. 25, n. 59/1, p. 341-353, 2016.

DIAS, Carla; GOMES, Roseli; COELHO, Patrícia. A capacidade adaptativa da cultura digital e sua relação com a tecnocultura. Teccogs: **Revista Digital de Tecnologias Cognitivas**, TIDD | PUC-SP, São Paulo, n. 16, p. 138-152, jul-dez. 2018.

HEINSFELD, Bruna Damiana; PISCHETOLA Magda. Cultura digital e educação: uma leitura dos estudos culturais sobre os desafios da contemporaneidade. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, v. 12, n. esp. 2, p. 1349-1371, Ago.2017. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/10301/6689>. Acesso em: 13. Jan.2020.

JENKIS, Henry. **Cultura da convergência**. São Paulo: Aleph, 2009

LEMOS, A. **Cibercultura**: tecnologia e vida social na cultura contemporânea. Porto Alegre: Sulina, 2002.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999.

\_\_\_\_\_. **O que é o virtual?** São Paulo: 34, 1997.

LUCENA, Simone. Culturas digitais e tecnologias móveis na educação. **Educação em Revista**, Curitiba, n. 59, p. 277-290, Mar. 2016. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso)>. Acesso em: 13. Jan. 2020.

MILL, D. **Escritos sobre educação: desafios e possibilidades para ensinar e aprender com as tecnologias emergentes**. São Paulo: Paulus, 2013.

MONTEIRO, Mário. **Introdução à Organização de Computadores**. 4ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.

MONTEIRO, D. M.; RIBEIRO, V. M. B.; e STRUCHINER, M. As tecnologias da informação e da comunicação nas práticas educativas: espaços de interação? Estudo de um fórum virtual. **Educação & Sociedade**. v. 28, n. 101, 2007, p. 1435-1454. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt). Acesso em: 13 de mai. 2013.

NEGROPONTE, Nicholas. **Vida digital**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

NORTON, Peter. **Introdução à Informática**. São Paulo: Pearson Makron Books, 2007.

SAVAZONI, R.; COHN, S. (Org). **Cultura digital.br**. Azougue Editorial: Rio de Janeiro 2009.

PALFREY, J. GASSER, U. **Nascidos na era digital: entendendo a primeira geração de nativos digitais**. Trad. Magda França Lopes. Porto Alegre: Editora Artmed, 2011.

PEIXOTO, J.; ARAUJO, C. H. dos S. Tecnologia e Educação; algumas considerações sobre o discurso pedagógico contemporâneo. **Educação & Sociedade**. Campinas, v. 33, n. 18, jan/mar 2012. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v33n118/v33n118a16.pdf>. Acesso em: 20. Jan. 2020.

VIGOTSKI, L.S. **Pensamento e Linguagem**. Editora Martins Fontes. São Paulo, 2003.

ZABALA, A. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

## COMPONENTE CURRICULAR: CULTURA DIGITAL

### 2ª Etapa

#### COMPETÊNCIAS:

- Examinar um computador reconhecendo suas partes e funções, como integrante dos seus repertórios de conhecimentos científicos e tecnológicos.
- Instigar o desenvolvimento de saberes e conhecimentos no ciberespaço, atrelados aos conhecimentos desenvolvidos no ambiente escolar a fim de entender e explicar a realidade em que está inserido, e, desta forma compreender sua complexidade (contextos, culturais, políticos religiosos entre outros).
- Desenvolver a curiosidade intelectual e ampliar o conhecimento científico a fim de observar causas,

#### HABILIDADES:

- Identificar os principais componentes e de um computador e suas capacidades de processar informações, bem como as funções de seus periféricos e suas funções.
- Conhecer os tipos e princípios de funcionamento dos dispositivos móveis.
- Conhecer a estrutura de uma rede de computadores.
- Conceituar as tecnologias da informação e comunicação presentes na atualidade.
- Compreender o sentido do termo cultura digital, percebendo-se enquanto integrante da mesma, na medida em que reconhece seu potencial participativo.
- Reconhecer a produção e os elementos da cultura digital, bem como seus produtores, enquanto

#### BASE TECNOLÓGICA:

##### *Informática Básica:*

- Sistemas operacionais – computadores e dispositivos móveis.
- Computação em nuvem.
- GoogleDrive e seus recursos.
- Processadores de texto;
- Planilhas eletrônicas: Conceituação e Tabelas;
- Software de autoria/apresentação .
- Internet: buscas avançadas.
- Google Sites.



<p>formular hipóteses e desenvolver a capacidade de solucionar questões do cotidiano e propor soluções criativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar os conhecimentos científicos disponíveis no ciberespaço como forma de construção do pensamento crítico.</li> <li>• Compreender a cibercultura como aglutinadora das diferentes manifestações culturais, e, portanto, valorizá-las em suas singularidades.</li> <li>• Apropriar-se da linguagem própria do ciberespaço para expressar-se, compartilhar experiências e produções autorais.</li> <li>• Fomentar a criatividade e inventividade por meio da produção de conteúdo para redes sociais (vídeos, textos, hipertextos, imagens entre outros).</li> </ul>	<p>construtores das identidades dos indivíduos na sociedade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as principais redes sociais bem como suas diferentes possibilidades de utilização (uso pessoal, comercial entre outros).</li> <li>• Utilizar a “Netiqueta” (conjunto de regras básicas de comportamento para interação em ambiente virtual) na prática cotidiana.</li> <li>• Identificar ações e discursos que incitam práticas de Cyberbullying e outras formas discriminatórias.</li> <li>• Fomentar ações que combatam Cyberbullying e demais práticas discriminatórias em ambiente virtual.</li> <li>• Utilizar linguagem apropriada ao espaço virtual, tendo em vista uma postura respeitosa, democrática e inclusiva, a partir da premissa a erradicação e combate de práticas como Cyberbullying.</li> <li>• Produzir conteúdo de mídias sociais utilizando linguagem própria do ciberespaço.</li> <li>• Entender as funções dos sistemas</li> </ul>	
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ampliar a capacidade comunicativa em âmbito global/local bem como posicionar-se de forma ética, inclusiva e respeitosa, reconhecendo os comportamentos adequados em âmbito digital e social.</li> <li>● Construir uma visão de mundo plural e inclusiva baseada em valores como ética, respeito, empatia, solidariedade, valorizando a diversidade a fim de eliminar preconceitos e formas de discriminação.</li> <li>● Reconhecer a “Netiqueta” como conjunto de normas de conduta e ética para expressar-se e manifestar-se em ambiente virtual.</li> <li>● Entender-se como parte do tecido social e, portanto, pautar suas ações no ciberespaço com base nos valores sociais vigentes.</li> <li>● Desenvolver por meio do conhecimento</li> </ul>	<p>operacionais de um sistema computacional e o funcionamento dos vários módulos que compõem um sistema computacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecer as principais funções computacionais disponíveis em nuvem.</li> <li>● Conhecer as principais funcionalidades dos dispositivos móveis.</li> <li>● Operar o Google drive (upload, download, compartilhamento de arquivos e demais funções).</li> <li>● Operar processadores de texto.</li> <li>● Operar Planilhas eletrônicas.</li> <li>● Operar softwares de apresentação.</li> <li>● Realizar pesquisas avançadas na Internet.</li> <li>● Utilizar com eficiência os sites disponíveis no Google.</li> <li>● Identificar as categorias e utilidades das licenças digitais.</li> <li>● Debater acerca as práticas de pirataria considerando suas consequências nocivas.</li> <li>● Conhecer as premissas elementares de direitos autorais,</li> </ul>	
--	---	--

<p>adquirido nos meios eletrônicos a responsabilidade adquirida por meio do conhecimento. Levar em conta os valores e promover ações que promovam cidadania.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Compreender os princípios de funcionamento dos sistemas operacionais como forma de ampliar suas aptidões e conhecimento para o mundo do trabalho.</li><li>● Compreender o processo computacional em nuvem, a fim de ampliar a capacidade de resolução de problemas.</li><li>● Analisar as funcionalidades dos recursos disponíveis no Google a fim de exercer o protagonismo e autoria no ciberespaço.</li><li>● Examinar o sistema de buscas disponíveis na internet enquanto ferramenta de para produção e enriquecimento do conhecimento.</li></ul>	<p>utilizando as regras de citação, autoria, referência bibliográfica, entre outros.</p>	
---	--	--

## **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BRITTO, Rovilson Robbi. **Cibercultura: sob o olhar das culturas digitais**. Saraiva, São Paulo, 2009.

**Guia Definitivo para o Google**: O poderoso manual do usuário  
Manzano & Manzano. **Estudo Dirigido de Informática Básica**. Érica, 7ª edição, 2007.

RECUERO, Raquel. **Redes sociais da internet**. Porto Alegre: Sulina, 2009.

Torres, Gabriel. **Redes de computadores** – versão revisada e atualizada. Nova Terra, 2010.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

CERNY, R. Z.; BURIGO, C. C. D.; TOSSATI, N. M. O currículo na cultura digital: impressões de autores de materiais didáticos para formação de professores. **Revista de Educação Pública**, v. 25, n. 59/1, p. 341-353, 2016.

DIAS, Carla; GOMES, Roseli; COELHO, Patrícia. A capacidade adaptativa da cultura digital e sua relação com a tecnocultura. Teccogs: **Revista Digital de Tecnologias Cognitivas**, TIDD | PUC-SP, São Paulo, n. 16, p. 138-152, jul-dez. 2018.

HEINSFELD, Bruna Damiana; PISCHETOLA Magda. Cultura digital e educação: uma leitura dos estudos culturais sobre os desafios da contemporaneidade. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, v. 12, n. esp. 2, p. 1349-1371, Ago.2017. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/10301/6689>. Acesso em: 13. Jan.2020.

JENKIS, Henry. **Cultura da convergência**. São Paulo: Aleph, 2009

LEMOS, A. **Cibercultura: tecnologia e vida social na cultura contemporânea**. Porto Alegre: Sulina, 2002.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999.

\_\_\_\_\_. **O que é o virtual?** São Paulo: 34, 1997.

LUCENA, Simone. Culturas digitais e tecnologias móveis na educação. **Educação em Revista**, Curitiba, n. 59, p. 277-290, Mar. 2016. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso). Acesso em: 13. Jan. 2020.

MILL, D. **Escritos sobre educação: desafios e possibilidades para ensinar e aprender com as tecnologias emergentes**. São Paulo: Paulus, 2013.

MONTEIRO, Mário. **Introdução à Organização de Computadores**. 4ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.

MONTEIRO, D. M.; RIBEIRO, V. M. B.; e STRUCHINER, M. As tecnologias da informação e da comunicação nas práticas educativas: espaços de interação? Estudo de um fórum virtual. **Educação & Sociedade**. v. 28, n. 101, 2007, p. 1435-1454. Disponível em:

[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt). Acesso em: 13 de mai. 2013.

NEGROPONTE, Nicholas. **Vida digital**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

NORTON, Peter. **Introdução à Informática**. São Paulo: Pearson Makron Books, 2007.

SAVAZONI, R.; COHN, S. (Org). **Cultura digital.br**. Azougue Editorial: Rio de Janeiro 2009.

PALFREY, J. GASSER, U. **Nascidos na era digital: entendendo a primeira geração de nativos digitais**. Trad. Magda França Lopes. Porto Alegre: Editora Artmed, 2011.

PEIXOTO, J.; ARAUJO, C. H. dos S. Tecnologia e Educação; algumas considerações sobre o discurso pedagógico contemporâneo. **Educação & Sociedade**. Campinas, v. 33, n. 18, jan/mar 2012. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v33n118/v33n118a16.pdf>. Acesso em: 20. Jan. 2020.

VIGOTSKI, L.S. **Pensamento e Linguagem**. Editora Martins Fontes. São Paulo, 2003.

ZABALA, A. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

**b) Componentes Curriculares da Qualificação Profissional:** Relativo ao desenvolvimento de competências profissionais devidamente identificadas no perfil profissional de conclusão, que sejam necessárias ao exercício de uma ocupação com identidade reconhecida no mundo do trabalho, consideradas as orientações dos respectivos Sistemas de Ensino e a Classificação Brasileira de Ocupações (CBO).

O Trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica; o trabalho como realização da humanidade, como produtor da sobrevivência e da cultura; o trabalho como mercadoria no industrialismo e na dinâmica capitalista. As transformações no mundo do trabalho: tecnologias, globalização, qualificação do trabalho e do trabalhador.

Os cursos de qualificação profissional, considerando a aprendizagem profissional, abordam conteúdos que buscam valorizar o ser humano na sociedade, no mundo trabalho. Esclarece a questão da alienação do ser humano em relação ao trabalho que executa, conscientizando para a necessidade de organização da classe trabalhadora no sentido de superar as desigualdades sociais. Para isso, trabalha a importância do homem mais organizado e disposto a lutar por seus direitos, os impactos da globalização no trabalho do homem e a competitividade do mundo do trabalho e suas consequências na qualidade de vida.

**COMPONENTE CURRICULAR: INTRODUÇÃO AOS RECURSOS HUMANOS****3ª ETAPA****COMPETÊNCIAS**

- Apresentar os subsistemas que compõe a área de Recursos Humanos.
- Explicar sobre a importância do papel dos profissionais de recursos humanos dentro das organizações.
- Possuir visão geral e sistêmica das diversas áreas da Administração de Recursos Humanos.
- Correlacionar a política de RH com manutenção, desenvolvimento e monitoramento.
- Interpretar o planejamento estratégico de Gestão de Pessoas.

**HABILIDADES:**

- Identificar o ambiente das empresas e suas características principais.
- Identificar os tipos de ambientes organizacionais e suas estratégias.
- Identificar fatores intervenientes no Planejamento de Gestão de Pessoas.
- Identificar o papel da área de Recursos Humanos na realização da missão, visão e valores das organizações.
- Detectar as competências técnicas e comportamentais para o exercício das funções.
- Identificar a necessidade de pessoal para estimativa de vagas futuras.
- Elaborar descrição de cargos.
- Elaborar pesquisas referentes aos pisos salariais.
- Preencher a requisição de empregado.
- Cumprir as etapas do recrutamento de pessoal.

**BASE****TECNOLÓGICA:**

- As Mudanças e Transformações nas organizações e na função de RH.
- O conceito de Recursos Humanos / Gestão de Pessoas.
- O objetivo dos Recursos Humanos / Gestão de Pessoas.
- Os subsistemas de Recursos Humanos / Gestão de Pessoas.
- O papel do profissional de Recursos Humanos / Gestão de Pessoas.
- Noções referentes as rotinas de Admissão e Demissão de Pessoal, Contrato de Trabalho, Arquivamento e Manutenção da Documentação do Pessoal.
- Demandas Legais relacionadas aos Funcionários (Período de Férias, Remuneração de Horas Extras, e Equidade Salarial,

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a captação de Recursos Humanos.</li> <li>- Compreender a Gestão de Pessoas e a sua importância na consolidação da estratégia organizacional.</li> <li>- Identificar a influência dos aspectos práticos e do processo de trabalho na vivência da Gestão de Pessoas nas Organizações.</li> <li>- Desenvolver planejamento estratégico de Recursos Humanos, utilizando-se das ferramentas apresentadas.</li> <li>- Desenvolver visão crítica com relação aos Recursos Humanos, compreendendo sua dinâmica de atuação e suas inter-relações no</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar vantagens e desvantagens dos recrutamentos interno e externo.</li> <li>- Detectar as competências técnicas e comportamentais para o exercício das funções.</li> <li>- Identificar necessidade de pessoal para estimativa de vagas futuras.</li> <li>- Compreender o plano de cargos e salários.</li> <li>- Desenvolver competências na área de procura ativa de emprego e gestão de carreira.</li> <li>- Desenvolver plano de benefícios (Motivação e Endomarketing).</li> <li>- Discutir a relevância e as ofertas de formação ao longo do ciclo vital.</li> <li>- Elaborar o banco de dados.</li> <li>- Perceber a necessidade de treinamento e socialização dentro do processo de obtenção de pessoal.</li> </ul>	<p>Enquadramento de Cargos Especializados, etc.) FGTS, INSS/Previdência, Folha de pagamento,</p> <p>Rescisão de contrato de Trabalho. Noções de direito trabalhista (CLT) e previdenciário.</p>
--	---	---

contexto das organizações.		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>		
<p>CHIAVENATO, Idalberto. <b>Recursos Humanos</b>. Ed. Compacta. 5ª ed. São Paulo: Atlas, 1998.</p> <p>COSTA, Érico da Silva. <b>Gestão de Pessoas</b>. Curitiba: Editora do Livro Técnico; 2010.</p> <p>MARRAS, Jean Pierre. <b>Administração de Recursos Humanos</b>. São Paulo: Ed. Saraiva, 14 ed., 2011.</p> <p>PEREIRA, Maria Célia Bastos. <b>Rh Essencial</b>. São Paulo: Ed. Saraiva, 2014.</p>		
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>		
<p>.MORGAN, G. <b>Imagens da Organização</b>. São Paulo: Atlas, 1997.</p> <p>VROOM, V.H. <b>Gestão de pessoas, não de pessoal</b>. Rio de Janeiro: Campus, 1997.</p> <p>CARREIRA, Dorival. <b>Organização, sistemas e métodos</b>. São Paulo: Saraiva, 2009.</p>		

<b>COMPONENTE CURRICULAR: RECRUTAMENTO E SELEÇÃO</b>		
<b>3ª ETAPA</b>		
<b>COMPETÊNCIAS</b>	<b>HABILIDADES:</b>	<b>BASE TECNOLÓGICA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os processos de recrutamento e seleção necessários para a captação de Recursos Humanos.</li> <li>- Conhecer as etapas necessárias para a realização de um</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.- Participar na implantação de procedimentos de captação de Recursos Humanos.</li> <li>- Auxiliar as etapas de recrutamento e seleção de pessoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mercado de trabalho e suas características.</li> <li>- Conceitos, métodos e técnicas de recrutamento e seleção de pessoal.</li> <li>- Estudo dos modelos de desenvolvimento de carreira.</li> <li>- Métodos de avaliação de desempenho e suas</li> </ul>



<p>processo de obtenção de pessoal com qualidade.</p> <p>- Compreender o conceito de recrutamento, seleção, desenvolvimento profissional e suas características, de acordo com a cultura organizacional;</p> <p>- Avaliar o impacto na cultura organizacional no processo de contratação e retenção de talentos.</p> <p>- Compreender a atividade de recrutamento, seleção e desenvolvimento profissional como estratégia para bons resultados no processo de atração, gerenciamento, retenção e gestão de pessoas.</p>	<p>- Elaborar perfil de vagas, utilizar fontes de recrutamento adequadas ao perfil da vaga e técnicas de recrutamento interno e externo, apresentando vantagens e desvantagens;</p> <p>-Elaborar banco de candidatos, avaliar os resultados do recrutamento, avaliar os resultados do processo seletivo e seus impactos nos objetivos organizacionais.</p> <p>- Utilizar um plano de carreiras, descrevendo as condições que contribuem para o sucesso do programa de desenvolvimento de carreira.</p> <p>- Descrever os métodos utilizados para identificar e desenvolver o talento humano e elaborar instrumentos de avaliação de desempenho.</p>	<p>potencialidades</p> <p>Técnicas de recrutamento.</p> <p>_Avaliação dos resultados do recrutamento.</p>
---	---	---

	- Identificar o papel da organização, dos líderes, do Recursos Humanos e indicar as tendências atuais dos sistemas de planejamento de carreira e avaliação de desempenho, desenvolvimento profissional e organizacional.	
--	--	--

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

CHIAVENATO, Idalberto. Recursos Humanos: **o capital humano das organizações**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.

\_\_\_\_\_. **Gestão de Pessoas**: e o novo papel dos recursos humanos nas organizações. Rio de Janeiro. Elsevier, 2004.

PONTES, Benedito Rodrigues. **Administração de Cargos e Salários**. São Paulo: LTr, 2010.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

CHIAVENATO, Idalberto. **Planejamento, recrutamento e seleção Pessoal**. Editora Manole, 2008.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO</b>		
<b>3ª ETAPA</b>		
<b>COMPETÊNCIAS</b>	<b>HABILIDADES:</b>	<b>BASE TECNOLÓGICA:</b>
- Conhecer as teorias e métodos de Avaliação de Desempenho de Recursos Humanos dentro das Organizações.	- Participar na implantação de procedimentos de captação de Recursos Humanos.  - Selecionar, planejar e executar a abordagem de	- Introdução à Gestão do desempenho: Conceitos. Processos Técnicas.  - Modelos e métodos

<p>- Identificar os principais aspectos ligados à Avaliação do desempenho: conceito, importância e aplicabilidade no contexto da organização e da administração de recursos humanos.</p> <p>- Investigar as técnicas de avaliação de desempenho e adquirir a percepção de adequação das classes de técnicas disponíveis.</p> <p>- Selecionar, planejar e executar a abordagem de avaliação de desempenho dentro das Organizações.</p> <p>- compreender a importância da avaliação de desempenho em organização.</p> <p>- Conhecer as diferentes formas de se avaliar o desempenho de um profissional.</p> <p>- Compreender o papel do RH no processo de Avaliação de Desempenho.</p>	<p>avaliação de desempenho dentro das Organizações.</p> <p>- Reconhecer e explicar a necessidade da avaliação de desempenho numa empresa.</p> <p>- Planejar a administração do desempenho dos recursos humanos como um sistema em suas diferentes etapas.</p> <p>- Integrar a avaliação do desempenho no processo de planejamento e gestão de uma organização pública.</p> <p>- Otimizar o uso de avaliadores de desempenho e seu treinamento sobre avaliação de pessoas.</p> <p>- Desenvolver modelos de entrevista de avaliação de desempenho.</p> <p>- Diagnosticar os principais vícios da avaliação de desempenho.</p> <p>- Planejar e estabelecer a periodicidade da avaliação de desempenho</p>	<p>sobre a Gestão do Desempenho de Recursos Humanos.</p> <p>- Concepção e elaboração de um plano de avaliação: definição das principais etapas, análise e avaliação de resultado.</p> <p>- Promoção e progressão tendo como requisito a avaliação do desempenho individual.</p> <p>- Avaliação de desempenho institucional.</p> <p>- Integração entre o resultado organizacional e a avaliação de desempenho.</p> <p>- Feedback no processo avaliativo.</p>
--	--	---

<p>- Compreender a importância do Feedback no processo avaliativo.</p>		
--	--	--

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ARAUJO, Luis César G. de. **Gestão de Pessoas**. São Paulo: Atlas, 2006.

CHIAVENATO, Idalberto. **Gestão de pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações**. R.J.: Ed. Campus, 2004.

DRUKER, Peter F. **Fator humano e desempenho: o melhor de Peter F. Druker sobre administração**. São Paulo: Pioneira, 1997.

CHANLAT, Jean-François. **O indivíduo na organização: dimensões esquecidas**. São Paulo: Atlas, 1972.

GAGO, M. L. **Análise de um modelo de Avaliação de Desempenho à luz das organizações em Aprendizagem** 1. Dissertação. (Mestrado em Engenharia de Produção) – Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2001.

LUCENA, Marcos D. **Avaliação de Desempenho**. São Paulo: Atlas, 1992.

LUZ, Ricardo. **Gestão do clima organizacional**. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2003.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CARREIRA, Dorival. **Organização, sistemas e métodos**. São Paulo: Saraiva, 2009.

MAZULO, Roseli. **Secretária: rotina gerencial, habilidades comportamentais e plano de carreira**. São Paulo: SENAC-SP, 2010.

RABAGLIO, Maria Odete. **Ferramentas de Avaliação de Performance com foco em competências**. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2006.

ROCHA-PINTO, PEREIRA. **Dimensões funcionais da gestão de pessoas**. Série de Gestão de Pessoas. Rio de Janeiro: editora FGV, 2005.

**COMPONENTE CURRICULAR: TREINAMENTO E DESENVOLVIMENTO****4ª ETAPA****COMPETÊNCIAS**

- Conhecer os procedimentos para a socialização organizacional.
- Conhecer os princípios da socialização organizacional de novos empregados.
- Compreender a organização e a estrutura do subsistema de Treinamento e Desenvolvimento Organizacional.
- Conhecer os programas de integração de pessoas com o foco na relação interpessoal de pessoas com necessidades especiais.
- Conhecer os programas de desenvolvimento de talentos.
- Conhecer as principais ferramentas de tecnologia e

**HABILIDADES:**

- Identificar os princípios da socialização organizacional.
- Identificar o ajustamento mútuo condicionado pelo contrato psicológico.
- utilizar programas de integração de pessoas.
- Conduzir programas de integração de pessoas com o foco na relação interpessoal de pessoas com necessidades especiais.
- Aplicar métodos para a socialização de novos e atuais empregados e funcionário readmitido por demissão voluntária.
- Implementar programas de socialização para pessoas com necessidades especiais.
- Identificar as políticas de Treinamento e desenvolvimento

**BASE TECNOLÓGICA:**

- Procedimentos para a Socialização Organizacional.
- Princípios da socialização organizacional de novos empregados.
- Aprendizagem da cultura organizacional;
- Programas de integração: Formal ou informal; Individual ou coletivo; Uniforme ou variável; Seriado ou randômico; Reforço ou eliminação
- Métodos de socialização Organizacional: Processo seletivo;
- Conteúdo do cargo;
- Supervisor como tutor;
- Grupo de trabalho;
- Programa de Integração;
- Princípios da socialização durante a permanência na organização.
- Noções do Subsistema de T&D - Treinamento e Desenvolvimento.
- Estrutura organizacional:
- Conceito e definições de Treinamento;

<p>gerenciamento de pessoas.</p>	<p>humano nas organizações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Detectar a diferença entre o treinamento e o desenvolvimento.</li> <li>- Aplicar os métodos e diagnósticos de necessidades de Treinamento.</li> <li>- Diferenciar indicadores a priori e a posteriori.</li> <li>- . Identificar as classificações do treinamento de acordo com o local em que será realizado.</li> <li>- Organizar prioridades entre o necessário e o possível por meio do planejamento de treinamento.</li> <li>- Identificar as etapas do treinamento.</li> <li>- Identificar ações prioritárias para implantação em módulos de aprendizagem conforme o planejamento.</li> <li>- Aplicar as diversas técnicas no treinamento de pessoal.</li> <li>- Identificar o fluxo da avaliação no treinamento.</li> <li>- Aplicar os indicativos de resultados para avaliação de treinamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Processo de Treinamento: Levantamento das necessidades de Treinamento–LNT;</li> <li>- Métodos de levantamento de necessidades de Treinamento: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicadores a priori e;</li> <li>- Indicadores a posteriori</li> </ul> </li> <li>- Princípios do planejamento e execução do treinamento;</li> <li>- Conceitos para execução do programa de treinamento: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fatores influentes;</li> </ul> </li> <li>- Avaliação do programa de treinamento;</li> <li>- Procedimentos para o banco de dados de T&amp;D;</li> <li>NBR ISO 10015: Gestão da qualidade –Diretrizes para treinamento.</li> <li>- . Noções de desenvolvimento gerencial ou de talentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecnologia e gerenciamento de pessoas.</li> </ul> </li> </ul>
----------------------------------	---	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar as diversas fases da aplicação da curva de aprendizagem.</li><li>- Avaliar o Rendimento do treinamento versus Tempo de treinamento.</li><li>- Registrar as diversas despesas efetuadas com um programa de treinamento.</li><li>- Contabilizar as despesas/custos incorridas na formulação do programa de treinamento.</li><li>- Manter banco de dados com informações necessárias para administrar suas funções no treinamento e desenvolvimento de pessoas.</li><li>- Aplicar os programas de desenvolvimento gerencial e/ ou de talentos.</li><li>- Conduzir o programa de desenvolvimento de talentos para o despertar de potencialidades que possa refletir nos resultados organizacionais.</li><li>- Pesquisar e indicar cursos de qualificação profissional.</li><li>- Detectar a atitude proativa de funcionários</li></ul>	
--	--	--

	<p>no desenvolvimento de talentos.</p> <p>- Compreender a importância dos recursos tecnológicos no desenvolvimento de talentos.</p>	
--	---	--

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

CASTIGLIONI, José Antonio de Mattos. **Assistente Administrativo**, 5ª ed. São Paulo: Érica, 2008.

CHIAVENATO, Idalberto. **Gestão de Pessoas**, 3ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

LARA, Janayna Formosi de; SILVA, Marlene Bühler da. **Avaliação de desempenho no modelo de gestão por competências: uma experiência de utilização**. Disponível em:

[http://www.psicologia.com.pt/artigos/imprimir\\_l.php?codigo=TL0001](http://www.psicologia.com.pt/artigos/imprimir_l.php?codigo=TL0001). Acesso em: 28/07/2014.

DUTRA. **Gestão de Pessoas: Modelos, Processos, Tendências e Perspectivas**. Atlas. São Paulo, 2002.

PACHECO, Luzia. **Capacitação e Desenvolvimento de Pessoas**. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2005.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CARREIRA, Dorival. **Organização, sistemas e métodos**. São Paulo: Saraiva, 2009.

MAZULO, Roseli. **Secretária: rotina gerencial, habilidades comportamentais e plano de carreira**. São Paulo: SENAC-SP, 2010.

## **COMPONENTE CURRICULAR: CARGOS, SALÁRIOS, BENEFÍCIOS E RETENÇÃO DE PESSOAS**

### **4ª ETAPA**

<b>COMPETÊNCIAS</b>	<b>HABILIDADES:</b>	<b>BASE TECNOLÓGICA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e planejar métodos relativos aos planos de cargos e salários.</li> <li>- Conhecer os conceitos dos planos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar planos de cargos e de salários em contextos organizacionais.</li> <li>- Realizar planejamento dentro dos prazos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceito de remuneração.</li> <li>- Políticas e práticas de gestão de pessoas nas empresas.</li> </ul>



<p>de cargos e de salários em contextos organizacionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer a legislação pertinente e suas alterações sobre cargos, salários e benefícios.</li>   <li>- Identificar as políticas e práticas de gestão de pessoas das organizações.</li> </ul>	<p>estabelecidos, acompanhando constantemente a legislação e suas alterações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar a importância da descrição de funções na gestão de RH.</li>   <li>- Identificar as diferentes tipologias de descrição de funções.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho do sistema de remuneração.</li> <li>- Conceito de administração de salários.</li> <li>- Pesquisa salarial.</li> <li>- Política salarial.</li> <li>- A descrição de funções e a avaliação, formação e gestão.</li> <li>- A importância da classificação das funções.</li> <li>- Descrição de funções.</li> <li>- Princípios de análise e qualificação das funções.</li> <li>- Objetivos, estruturas e métodos de análise e descrições de funções.</li> <li>- Sistemas de avaliação de cargos.</li> <li>- Mapas e Funções.</li> <li>- Elementos-chave de uma descrição de função.</li> </ul>
--	--	---

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

CHIAVENATO, Idalberto. **Remuneração, benefícios e relações de trabalho:** como reter talentos na organização. 6. ed. São Paulo: Manole, 2009.

OLIVEIRA, Aristeu. **Manual de salários e benefícios.** São Paulo: Atlas, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DUTRA, Joel Souza. Administração de carreiras: uma proposta para repensar a gestão de pessoas. São Paulo: Atlas, 2013.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CHIAVENATO, Idalberto. **Gestão de Pessoas:** e o novo papel dos recursos humanos nas organizações. Rio de Janeiro. Elsevier, 2004

CARREIRA, Dorival. **Organização, sistemas e métodos.** São Paulo: Saraiva, 2009.

MAZULO, Roseli. **Secretária:** rotina gerencial, habilidades comportamentais e plano de carreira. Sao Paulo: SENAC-SP, 2010.

**COMPONENTE CURRICULAR: MOTIVAÇÃO E TRABALHO EM EQUIPE****4ª ETAPA****COMPETÊNCIAS**

- Avaliar a importância das emoções nas organizações.
- Conhecer os processos motivacionais e suas implicações no rendimento pessoal.
- Compreender a estrutura e o funcionamento dos grupos para a formação de equipes eficazes.
- Compreender a complexidade da constituição humana e suas diversidades.
- Entender o papel do contexto social e cultural na formação da subjetividade.
- Identificar a inteligência emocional como peça fundamental para as relações interpessoais.
- Entender o processo de tensão e conflitos interpessoais.

**HABILIDADES:**

- Identificar aspectos do comportamento das pessoas nas organizações.
- Interpretar os processos motivacionais e suas implicações no rendimento pessoal.
- Entender os níveis mentais que propiciam a compreensão das emoções.
- Identificar os elementos que compõem a personalidade.
- Identificar aspectos da mudança de valores em relação a envolvimento afetivos nas empresas.
- Identificar a importância das sensações no processo perceptivo.
- Identificar como a percepção afeta as comunicações e desencadeia os conflitos existentes nas relações humanas e

**BASE TECNOLÓGICA:**

- Forças motivacionais;
- Motivação:  
Para a realização;  
Para a afiliação;  
Para a competência;  
Para o poder  
Interesses pessoais  
versus interesses  
organizacionais;
- Aplicações gerenciais das necessidades:  
o Comparação entre os  
modelos de Maslow,  
Herzber e Alderfer
- *Skinner*:
- Lei do efeito
- Programa de reforço;
- Elementos da fixação de  
objetivos:  
- Aceitação dos objetivos;
- Especificidade;
- Desafio;
- o *Feedback* pelo  
desempenho

<p>- Compreender o impacto das diversidades na administração dos conflitos.</p>	<p>interfere na tomada de decisões.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender a contribuição da Psicologia de Gestalt nas relações humanas.</li> <li>- Identificar os processos perceptivos e correlacioná-los à adaptação das Pessoas com Necessidades Especiais.</li> <li>- Identificar as forças motivacionais.</li> <li>- Distinguir as necessidades primárias e secundárias.</li> <li>- Compreender os impulsos motivacionais.</li> <li>- Comparar fatores de motivação e de manutenção.</li> <li>- Identificar as semelhanças entre os três modelos das necessidades humanas.</li> <li>- Caracterizar a aplicação dos princípios de modificação comportamental na organização.</li> <li>- Conhecer alternativas de valorização do empregado.</li> <li>- Implementar ações básicas para trabalhar o campo motivacional.</li> <li>- Preparar o ambiente e as condições</li> </ul>	<p>- Plataforma motivacional: o Alavancando produtividade e qualidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O grupo – ingresso no grupo;</li> <li>- Tipos de formação de grupos:</li> <li>- Grupos informais;</li> <li>- Grupos formais</li> <li>- Coesão grupal;</li> <li>- Pensamento grupal;</li> <li>- Sintalidade de um grupo;</li> <li>- Equipes de trabalho;</li> <li>- Times de trabalho;</li> <li>- Sociometria, a prática da análise de grupos:</li> <li>- Sociograma ou sociomatrizes simples;</li> <li>- Sociomatrizes percentual</li> <li>- Dinâmicas de grupo;</li> <li>- Novas formatações de Grupos.</li> </ul>
---	---	---

	<p>adequadas para as forças motivacionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceber os motivos do ingresso de uma pessoa em um grupo.</li> <li>- Identificar modos de formação de grupos primários e os grupos secundários.</li> <li>- Verificar os benefícios de um grupo coeso.</li> <li>- Identificar aspectos da personalidade do grupo.</li> <li>- Identificar como se forma e qual é o elo que une uma equipe e um time de trabalho.</li> <li>- Identificar as técnicas sociométricas para a reestruturação de um grupo.</li> <li>- Identificar tipos de dinâmicas de grupo e sua aplicabilidade.</li> <li>- . Conduzir dinâmicas de grupo.</li> <li>- Usar situações problemas na psicodramatização.</li> <li>- Compreender as formações de grupos não presencial.</li> </ul>	
--	---	--

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

HITT, Michael A. **Comportamento Organizacional: uma abordagem estratégica**. Rio de Janeiro: LCT, 2011.  
 ROBBINS, Stephen P. **Comportamento Organizacional**. 11° Ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2008.

MINICUCCI, A. **Relações Humanas:** psicologia das relações interpessoais. São Paulo: Atlas, 2001.

MINICUCCI, A. **Dinâmica de grupo:** teorias e sistemas. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

BOCK, A.M.B., FURTADO, O., TEIXEIRA, M.L.T. **Psicologias:** uma introdução ao estudo da Psicologia. São Paulo: Saraiva 2002.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CHIAVENATO, Idalberto. **Gerenciando pessoas:** o passo decisivo para a administração participativa. 3º Ed. São Paulo: Makron Books, 1994

**BIBLOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CARREIRA, Dorival. **Organização, sistemas e métodos.** São Paulo: Saraiva, 2009.

MAZULO, Roseli. **Secretária:** rotina gerencial, habilidades comportamentais e plano de carreira. Sao Paulo: SENAC-SP, 2010.

Consulte as Bibliografias na Biblioteca Virtual  
<https://app.arvore.com.br/> e/ou no Catálogo de Livros Físicos  
<https://bibliotecas.sedu.es.gov.br>