

## **Ementário de Qualificação Profissional Assistente de Suporte e Manutenção de Computadores**

**a) Preparação para o mundo do trabalho (PMT):** Relativo a conhecimentos do ensino médio e da educação profissional, traduzidos em conteúdo de estreita articulação com o curso e pelo seu eixo tecnológico. Favorece as ações interdisciplinares, a articulação de saberes com as práticas sociais, a investigação científica por meio de intervenções reais que permitam a aplicabilidade dos conhecimentos adquiridos na formação geral básica e na área da qualificação profissional específica do currículo, com vistas ao desenvolvimento do Protagonismo Social e Profissional do Estudante. Contempla bases científicas gerais que alicerçam inventos e soluções tecnológicas, suportes de uso geral tais como tecnologias de informação e comunicação, tecnologias de organização, higiene e segurança no trabalho, noções básicas sobre o sistema da produção social e relações entre tecnologia, natureza, cultura, sociedade e trabalho.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: MUNDO DO TRABALHO E SUAS TECNOLOGIAS</b>		
<b>1ª Etapa</b>		
<b>EMENTA</b>  O trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica. O trabalho como condição de sobrevivência e da realização humana. Compreensão da perspectiva históricas do trabalho. As dimensões centrais do trabalho no modo de produção capitalista. Os modelos produtivos e de gestão da força de trabalho: taylorismo, fordismo e os modelos flexíveis. Emprego e desemprego. Abordagens contemporâneas do mundo do trabalho.		
<b>COMPETÊNCIAS:</b>  -Identificar e avaliar o trabalho humano, buscando compreendê-lo a partir da história da humanidade;  - Correlacionar e definir os modelos produtivos e de gestão da força de trabalho, levando em consideração as	<b>HABILIDADES:</b>  - Identificar e caracterizar pontos essenciais do trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica.  - Caracterizar e diferenciar dimensões centrais do trabalho no modo de produção	<b>BASE TECNOLÓGICA:</b>  <b>1- Contexto Histórico</b>  1.1- Dimensão Ontológica do trabalho;  1.2- Dimensão do trabalho no capitalismo;  1.3- Gênese do Trabalho;

<p>correntes de pensamento relacionadas ao mundo do trabalho;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir o padrão e a natureza das informações no campo do emprego e desemprego;</li> <li>- Avaliar e organizar informações, estruturando-as de forma a suprir as abordagens contemporâneas sobre o mundo do trabalho;</li> <li>- Conhecer a história do sindicalismo no Brasil, bem como as formas de atuação, contextualizando com os antecedentes históricos;</li> <li>- Compreender os impactos da tecnologia no Mundo do Trabalho</li> <li>-Conhecer a história do trabalho no Brasil, contextualizando-a com a herança escravista e de imigração.</li> </ul>	<p>capitalista;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceber que, por meio do trabalho, o homem se constrói e se modifica, ou seja, produz sua existência;</li> <li>-Compreender o trabalho como algo além do emprego, algo criador e como tem se transformado ao longo da história;</li> <li>- Identificar e analisar fundamentos, conteúdo, sentido e importância do modelos produtivos e de gestão da força de trabalho;</li> <li>-Analisar as características do trabalho na atualidade, entendendo-o como centro das relações sociais por meios a divisão do trabalho, conseqüentemente da divisão da sociedade em classes sociais;</li> <li>-Estabelecer relações entre os processos de trabalho e a transformação com a natureza;</li> <li>- Compreender as implicações das inovações tecnológicas e organizacionais para o trabalho, o emprego e a organização sindical;</li> <li>-Perceber as principais mudanças no âmbito do trabalho e do emprego, enfatizando o século XXI o emprego e a</li> </ul>	<p>1.4- Os modelos produtivos de gestão da força do trabalho.</p> <p><b>2- Processo de Trabalho, inovações organizacionais e tecnológicas na contemporaneidade</b></p> <p>2.1- Taylorismo, Fordismo e Toyotismo: configuração do trabalho e da produção;</p> <p>2.2- Inovações tecnológicas e organizacionais no contexto da globalização: aspectos materiais, imateriais e subjetivas;</p> <p>2.3- A produção flexível em diferentes setores da economia.</p> <p><b>3 – Reestruturação produtiva, trabalho e mercado de trabalho no capitalismo global.</b></p> <p>3.1- Crise do fordismo: questões teóricas e empíricas;</p> <p>3.2- Trabalho e emprego no contexto da globalização;</p> <p>3.3- O processo de precarização e o trabalho informal em</p>
--	---	--

	<p>organização sindical;</p> <p>-Refletir sobre as características recentes de precarização, flexibilização e intensificação do trabalho;</p> <p>- Compreender os avanços e recuos quanto aos direitos e garantia dos trabalhadores ao longo da história;</p> <p>- Analisar criticamente os avanços e as limitações da tecnologia no mundo do trabalho.;</p> <p>-Reconhecer a importância da escolarização para a inserção no mundo do trabalho;</p> <p>-Conhecer pré requisitos de nível de escolaridade para o exercício de algumas profissões;</p> <p>-Entender a importância da qualificação profissional como exigência do mundo do trabalho;</p> <p>-Aplicar os conhecimentos sobre a história do trabalho no Brasil na construção do capitalismo industrial;</p> <p>-Compreender as atuais reformas trabalhistas no Brasil como consequências</p>	<p>diferentes contextos: local, nacional e global;</p> <p>3.4- As mudanças no trabalho, no emprego e a divisão sexual do trabalho em setores específicos;</p> <p>3.5- A questão da formação e qualificação profissional: tendências e Análises recentes.</p> <p><b>4- Classe trabalhadora, ação coletiva e sindicalismo.</b></p> <p>4.1- Classe e ação coletiva: o debate contemporâneo;</p> <p>4.2- Ação dos sindicatos e organizações dos trabalhadores no local de trabalho;</p> <p>4.3- Direitos e garantias aos trabalhadores: Um debate sobre as tendências em curso.</p>
--	--	---

das políticas  
neoliberais.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ALBORNOZ, S. **O que é trabalho?** Brasiliense, Col. Primeiros Passos. São Paulo.

ANTUNES, Ricardo. **Adeus ao Trabalho?** Ensaio sobre a metamorfose e a centralidade no mundo do trabalho. Cortez. São Paulo, 2003.

\_\_\_\_\_. **Afinal, quem é a classe trabalhadora hoje?** Estudos do trabalho. Ano II. Nº 3, 2008. [www.estudosdotrabalho.org](http://www.estudosdotrabalho.org)

\_\_\_\_\_. Os sentidos do trabalho. Boitempo. São Paulo, 2000.

\_\_\_\_\_. Riqueza e Miséria do trabalho no Brasil. São Paulo: Boitempo, 2006.

CATANI, Afrânio Mendes. O que é capitalismo. Brasiliense. Col. Primeiros Passos: São Paulo, 1983.

Pinto, Geraldo Augusto. A organização do trabalho no século XX: Taylorismo, Fordismo e Toyotismo. Expressão Popular. São Paulo, 2007.

POCHMAN, Marcio. O emprego na globalização. Boitempo: São Paulo, 2001.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

HOLZMANN, Lorena. **Sociologia do trabalho.** In. CATTANI, Antonio; HOLZMAN, lorena (Orgs). Dicionário crítico sobre trabalho e tecnologia. Petrópolis: Vozes. Porto Alegre: Ed da UFRGS, 2002.

KUMAR, krishan. Da sociedade pós-industrial à sociedade pós-moderna. Novas teorias sobre o mundo contemporâneo. Rio de janeiro; Jorge Zahhar editor, 1997.

PADILHA Valquiria (org) **Retratos do trabalho no Brasil.** Uberlândia: EDUFU, 2009.

POCHMANN, Marcio. **Nova Classe Média?** O trabalho na base da pirâmide social brasileira. Boitempo Editorial. São Paulo.2012.

## **COMPONENTE CURRICULAR: MUNDO DO TRABALHO E SUAS TECNOLOGIAS**

### **2ª Etapa**

### **EMENTA**

O trabalho como condição de sobrevivência e da realização humana. A formação da força de trabalho no Brasil. Construção do capitalismo industrial e CLT. Modernização conservadora (as alterações neoliberais da economia e da regulação do trabalho). O mundo do Trabalho no século XXI. Impactos da Tecnologia no mundo do trabalho. Diversidades do mundo do trabalho. Abordagens contemporâneas do mundo do trabalho.

<p><b>COMPETÊNCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer o trabalho humano com elemento de transformação intencional da natureza.</li> <li>- Refletir sobre diferentes formas históricas do trabalho e relacioná-las aos contextos produtivos nos quais então inseridas.</li> <li>- Pensar as relações de trabalho dentro do modo de produção capitalista.</li> <li>- Compreender os impactos da tecnologia no Mundo do Trabalho</li> <li>- Analisar as características do trabalho na atualidade, entendendo-o como centro das relações sociais por meios a divisão do trabalho, consequentemente da divisão da sociedade em classes sociais;</li> </ul>	<p><b>HABILIDADES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pensar o trabalho com atividade humana essencial, com formações históricas específicas.</li> <li>- Identificar e caracterizar pontos essenciais do trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica.</li> <li>- Identificar o trabalho na sociedade capitalista a partir das transformações ocorridas nos processos de produção com a revolução industrial;</li> <li>- Conhecer os aspectos históricos da Legislação Trabalhista no Brasil;</li> <li>- Compreender a Economia Solidária como alternativa de geração de trabalho e renda na comunidade local.</li> </ul>	<p><b>BASE TECNOLÓGICA:</b></p> <p><b>1- Relações de trabalho no Brasil.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1- A formação da força de trabalho no Brasil (a herança escravista e imigração);</li> <li>1.2- Construção do capitalismo industrial (urbanização, industrialização e CLT);</li> <li>1.3- 1.2- Modernização conservadora (as alterações neoliberais da economia e da regulação do trabalho).</li> </ul> <p><b>2- O mundo do Trabalho no Século XXI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1- Trabalho e Saúde;</li> <li>2.2- Trabalho e Meio Ambiente;</li> <li>2.3- Trabalho Plataformizado,</li> </ul>
--	--	---

<p>- Conhecer os aspectos históricos da Legislação Trabalhista no Brasil;</p> <p>- Conhecer a cronologia dos movimentos trabalhistas que culminou com a criação da CLT (Consolidação das Leis do Trabalho);</p> <p>- Identificar a vinculação das transformações no mundo do trabalho a partir da Reforma Trabalhista no Brasil;</p> <p>- Conhecer o conceito e os princípios da Economia Solidária.</p> <p>- Discutir as desigualdades que ainda existem em relação às oportunidades para as mulheres no mundo do trabalho, estimulando a busca conjunta por estratégias de mudança nesse cenário.</p> <hr/> <p>- Conhecer os principais pontos da Lei Complementar 150/2015;</p> <p>- Compreender a evolução histórica das pessoas com deficiência na sociedade e a sua inserção no mundo do trabalho.</p> <p>- Estudar a relação da juventude com o mundo do trabalho a partir do</p>	<p>-Conceituar trabalho escravo e trabalho análogo à escravidão;</p> <p>-Compreender os impactos das mudanças recentes na legislação trabalhista e as suas consequências quanto ao trabalho análogo à escravidão;</p> <p>-Conceituar trabalho infantil;</p> <p>-Conhecer as legislações relacionadas ao trabalho infantil;</p> <p>-Elaborar instrumentos de denúncia sobre trabalho infantil e trabalho análogo à escravidão;</p> <p>- Estudar a cronologia dos movimentos trabalhistas que culminou com a criação da CLT (Consolidação das Leis do Trabalho);</p> <p>-Identificar a vinculação das transformações no mundo do trabalho a partir da Reforma Trabalhista no Brasil;</p> <p>-Constatar situações de relações de trabalho vividas em diferentes contextos social e períodos históricos reconhecendo as formas de exploração do trabalhador no</p>	<p>Uberização do Trabalho e Pejotização.;</p> <p>2.4- Trabalho escravo;</p> <p>2.5- Trabalho infantil.</p> <p><b>3- Impactos da Tecnologia no Mundo do Trabalho</b></p> <p>3.1- A relação entre homem, trabalho e tecnologia;</p> <p>3.2- Relações Digitais no Trabalho;</p> <p>3.3- Relações de Trabalho no séc. XXI permeadas pela tecnologia.</p> <p><b>4-Diversidades do Mundo do Trabalho</b></p> <p>4.1- Trabalho e Gênero;</p> <p>4.2- Trabalho e Juventude;</p> <p>4.3- Trabalho e Velhice;</p> <p>4.4- Trabalho e Pessoa com Deficiência;</p> <p>4.5- Trabalho e Campo.</p>
--	--	--

<p>conceito de juventude.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Refletir sobre a relação do envelhecimento com o mundo do trabalho;</li>   <li>- Reconhecer a importância do trabalho do campo para a sociedade.</li>   <li>- Possibilitar ao/à estudante compreender a importância do trabalho do/a homem/mulher do campo nas mais diversas situações do nosso cotidiano.</li> </ul>	<p>passado e no presente;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreender os conceitos de trabalho formal e trabalho informal;</li>   <li>-Refletir acerca das razões que levam as pessoas ao trabalho informal e/ou desemprego;</li>   <li>-Analisar criticamente os diferentes contextos de organização da sociedade frente às formas de trabalho existentes em atenção aos Direitos Humanos;</li>   <li>- Compreender as implicações das inovações tecnológicas e organizacionais para o trabalho, o emprego e a organização sindical;</li>   <li>-Refletir sobre as características recentes de precarização, flexibilização e intensificação do trabalho;</li>   <li>-Identificar as várias representações e formas de trabalho presentes na sociedade do século XXI;</li>   <li>- Entender as relações de trabalho dentro de um contexto de desigualdade social;</li> </ul>	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Constatar situações de relações de trabalho vividas em diferentes contextos social e períodos históricos reconhecendo as formas de exploração do trabalhador no passado e no presente;</li> <li>- Destacar os avanços do PEC das domésticas;</li> <li>- Identificar formas de engajamentos de jovens no mundo trabalho (estágios, Programa Menos Aprendiz, etc) considerando as perspectivas e dilemas para a inserção no mundo do trabalho;</li> <hr/><li>- Discutir as variadas formas de trabalho feminino presentes na sociedade atual;</li><li>- Identificar alguns aspectos da inserção de pessoas com deficiência no mundo do trabalho;</li><li>- Identificar políticas, condições, espaços e posicionamentos que as organizações proporcionam para pessoas com deficiência.</li><li>- Discutir e refletir sobre a relação da juventude com o mundo do trabalho a partir dos dados sobre juventude da escola.</li></ul>	
--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discutir e refletir sobre os dados de desemprego entre os jovens.</li><li>- Possibilitar ao/à estudante compreender a importância do trabalho do/a homem/mulher do campo nas mais diversas situações do nosso cotidiano;</li><li>- Discutir as razões que levam um/a idoso/a retornar ao mercado de trabalho</li><li>- Compreender que o trabalho no campo não se desenvolve de maneira homogênea, existem diversas formas de relação.</li><li>- Demonstrar como as atuais políticas de tratamento do trabalhador imigrante geram sua exclusão social;</li><li>-Pensar na necessidade de um novo tratamento para os/as trabalhadores/as do campo que garanta o mínimo existencial, observado o sistema internacional dos direitos humanos, e apontar eventuais soluções para dirimir tais problemas;</li><li>-Permitir ao/à estudante uma leitura panorâmica da formação da sociedade brasileira, do caráter do nosso desenvolvimento e das</li></ul>	
--	---	--

	transformações do mundo do trabalho no Brasil.	
--	--	--

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBORNOZ, S. **O que é trabalho?** Brasiliense, Col. Primeiros Passos. São Paulo.

ANTUNES, Ricardo. **Adeus ao Trabalho?** Ensaio sobre a metamorfose e a centralidade no mundo do trabalho. Cortez. São Paulo, 2003.

\_\_\_\_\_. **Afinal, quem é a classe trabalhadora hoje?** Estudos do trabalho. Ano II. Nº 3, 2008. [www.estudosdotrabalho.org](http://www.estudosdotrabalho.org)

\_\_\_\_\_. Os sentidos do trabalho. Boitempo. São Paulo, 2000.

\_\_\_\_\_. Riqueza e Miséria do trabalho no Brasil. São Paulo: Boitempo, 2006.

CATANI, Afrânio Mendes. O que é capitalismo. Brasiliense. Col. Primeiros Passos: São Paulo, 1983.

Pinto, Geraldo Augusto. A organização do trabalho no século XX: Taylorismo, Fordismo e Toyotismo. Expressão Popular. São Paulo, 2007.

POCHMAN, Marcio. O emprego na globalização. Boitempo: São Paulo, 2001.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HOLZMANN, Lorena. **Sociologia do trabalho.** In. CATTANI, Antonio; HOLZMAN, lorena (Orgs). Dicionário crítico sobre trabalho e tecnologia. Petrópolis: Vozes. Porto Alegre: Ed da UFRGS, 2002.

KUMAR, krishan. Da sociedade pós-industrial à sociedade pós-moderna. Novas teorias sobre o mundo contemporâneo. Rio de janeiro; Jorge Zahhar editor, 1997.

PADILHA Valquiria (org) **Retratos do trabalho no Brasil.** Uberlândia: EDUFU, 2009.

POCHMANN, Marcio. **Nova Classe Média?** O trabalho na base da pirâmide social brasileira. Boitempo Editorial. São Paulo.2012.

### COMPONENTE CURRICULAR: CULTURA DIGITAL

#### 1ª Etapa

<b>COMPETÊNCIAS:</b>	<b>HABILIDADES:</b>	<b>BASE TECNOLÓGICA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Examinar um computador reconhecendo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os principais componentes e de</li> </ul>	<i>Tecnologias e Cultura Digital:</i>

<p>suas partes e funções, como integrante dos seus repertórios de conhecimentos científicos e tecnológicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Instigar o desenvolvimento de saberes e conhecimentos no ciberespaço, atrelados aos conhecimentos desenvolvidos no ambiente escolar a fim de entender e explicar a realidade em que está inserido, e, desta forma compreender sua complexidade (contextos, culturais, políticos religiosos entre outros).</li> <li>● Desenvolver a curiosidade intelectual e ampliar o conhecimento científico a fim de observar causas, formular hipóteses e desenvolver a capacidade de solucionar questões do cotidiano e propor soluções criativas.</li> <li>● Utilizar os conhecimentos científicos</li> </ul>	<p>um computador e suas capacidades de processar informações, bem como as funções de seus periféricos e suas funções.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecer os tipos e princípios de funcionamento dos dispositivos móveis.</li> <li>● Conhecer a estrutura de uma rede de computadores.</li> <li>● Conceituar as tecnologias da informação e comunicação presentes na atualidade.</li> <li>● Compreender o sentido do termo cultura digital, percebendo-se enquanto integrante da mesma, na medida em que reconhece seu potencial participativo.</li> <li>● Reconhecer a produção e os elementos da cultura digital, bem como seus produtores, enquanto construtores das identidades dos indivíduos na sociedade.</li> <li>● Identificar as principais redes sociais bem como suas diferentes possibilidades de utilização (uso pessoal, comercial entre outros).</li> <li>● Utilizar a “Netiqueta” (conjunto de regras básicas de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Computadores: principais componentes; capacidade de processamento e informação.</li> <li>● Dispositivos móveis.</li> <li>● Rede de Computadores e Internet;</li> <li>● Ciberespaço.</li> <li>● Tecnologias de Informação e Comunicação.</li> <li>● Cultura digital ou cibercultura.</li> <li>● Sociedade Digital.</li> <li>● Redes Digitais e Sociais.</li> <li>● Netiqueta.</li> <li>● Cyberbullying.</li> </ul>
--	--	--

<p>disponíveis no ciberespaço como forma de construção do pensamento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Compreender a cibercultura como aglutinadora das diferentes manifestações culturais, e, portanto, valorizá-las em suas singularidades.</li> <li>● Apropriar-se da linguagem própria do ciberespaço para expressar-se, compartilhar experiências e produções autorais.</li> <li>● Fomentar a criatividade e inventividade por meio da produção de conteúdo para redes sociais (vídeos, textos, hipertextos, imagens entre outros).</li> <li>● Ampliar a capacidade comunicativa em âmbito global/local bem como posicionar-se de forma ética, inclusiva e respeitosa, reconhecendo os comportamentos</li> </ul>	<p>comportamento para interação em ambiente virtual) na prática cotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificar ações e discursos que incitam práticas de Cyberbullying e outras formas discriminatórias.</li> <li>● Fomentar ações que combatam Cyberbullying e demais práticas discriminatórias em ambiente virtual.</li> <li>● Utilizar linguagem apropriada ao espaço virtual, tendo em vista uma postura respeitosa, democrática e inclusiva, a partir da premissa a erradicação e combate de práticas como Cyberbullying.</li> <li>● Produzir conteúdo de mídias sociais utilizando linguagem própria do ciberespaço.</li> <li>● Entender as funções dos sistemas operacionais de um sistema computacional e o funcionamento dos vários módulos que compõem um sistema computacional. <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecer as principais funções computacionais disponíveis em nuvem.</li> <li>● Conhecer as principais funcionalidades</li> </ul> </li> </ul>	
---	---	--

<p>adequados em âmbito digital e social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Construir uma visão de mundo plural e inclusiva baseada em valores como ética, respeito, empatia, solidariedade, valorizando a diversidade a fim de eliminar preconceitos e formas de discriminação.</li> <li>● Reconhecer a “Netiqueta” como conjunto de normas de conduta e ética para expressar-se e manifestar-se em ambiente virtual.</li> <li>● Entender-se como parte do tecido social e, portanto, pautar suas ações no ciberespaço com base nos valores sociais vigentes.</li> <li>● Desenvolver por meio do conhecimento adquirido nos meios eletrônicos a responsabilidade e adquirida por meio do conhecimento. Levar em conta os valores e promover ações que promovam cidadania.</li> </ul>	<p>dos dispositivos móveis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Operar o Google drive (upload, download, compartilhamento de arquivos e demais funções).</li> <li>● Operar processadores de texto.</li> <li>● Operar Planilhas eletrônicas.</li> <li>● Operar softwares de apresentação.</li> <li>● Realizar pesquisas avançadas na Internet.</li> <li>● Utilizar com eficiência os sites disponíveis no Google.</li> <li>● Identificar as categorias e utilidades das licenças digitais.</li> <li>● Debater acerca as práticas de pirataria considerando suas consequências nocivas.</li> <li>● Conhecer as premissas elementares de direitos autorais, utilizando as regras de citação, autoria, referência bibliográfica, entre outros.</li> </ul>	
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Compreender os princípios de funcionamento dos sistemas operacionais como forma de ampliar suas aptidões e conhecimento para o mundo do trabalho.</li> <li>● Compreender o processo computacional em nuvem, a fim de ampliar a capacidade de resolução de problemas.</li> <li>● Analisar as funcionalidades dos recursos disponíveis no Google a fim de exercer o protagonismo e autoria no ciberespaço.</li> <li>● Examinar o sistema de buscas disponíveis na internet enquanto ferramenta de para produção e enriquecimento do conhecimento.</li> </ul>		
---	--	--

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BRITTO, Rovilson Robbi. **Cibercultura: sob o olhar das culturas digitais.** Saraiva, São Paulo, 2009.

**Guia Definitivo para o Google:** O poderoso manual do usuário  
Manzano & Manzano. **Estudo Dirigido de Informática Básica.** Érica, 7<sup>a</sup> edição, 2007.

RECUERO, Raquel. **Redes sociais da internet.** Porto Alegre: Sulina, 2009.

Torres, Gabriel. **Redes de computadores** – versão revisada e atualizada. Nova Terra, 2010.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

CERNY, R. Z.; BURIGO, C. C. D.; TOSSATI, N. M. O currículo na cultura digital: impressões de autores de materiais didáticos para formação de professores. **Revista de Educação Pública**, v. 25, n. 59/1, p. 341-353, 2016.

DIAS, Carla; GOMES, Roseli; COELHO, Patrícia. A capacidade adaptativa da cultura digital e sua relação com a tecnocultura. Teccogs: **Revista Digital de Tecnologias Cognitivas**, TIDD | PUC-SP, São Paulo, n. 16, p. 138-152, jul-dez. 2018.

HEINSFELD, Bruna Damiana; PISCHETOLA Magda. Cultura digital e educação: uma leitura dos estudos culturais sobre os desafios da contemporaneidade. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, v. 12, n. esp. 2, p. 1349-1371, Ago.2017. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/10301/6689>.

Acesso em: 13. Jan.2020.

JENKIS, Henry. **Cultura da convergência**. São Paulo: Aleph, 2009

LEMONS, A. **Cibercultura: tecnologia e vida social na cultura contemporânea**. Porto Alegre: Sulina, 2002.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999.

\_\_\_\_\_. **O que é o virtual?** São Paulo: 34, 1997.

LUCENA, Simone. Culturas digitais e tecnologias móveis na educação. **Educação em Revista**, Curitiba, n. 59, p. 277-290, Mar. 2016. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso)>. Acesso em: 13. Jan. 2020.

MILL, D. **Escritos sobre educação: desafios e possibilidades para ensinar e aprender com as tecnologias emergentes**. São Paulo: Paulus, 2013.

MONTEIRO, Mário. **Introdução à Organização de Computadores**. 4ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.

MONTEIRO, D. M.; RIBEIRO, V. M. B.; e STRUCHINER, M. As tecnologias da informação e da comunicação nas práticas educativas: espaços de interação? Estudo de um fórum virtual. **Educação & Sociedade**. v. 28, n. 101, 2007, p. 1435-1454. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt). Acesso em: 13 de mai. 2013.

NEGROPONTE, Nicholas. **Vida digital**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

NORTON, Peter. **Introdução à Informática**. São Paulo: Pearson Makron Books, 2007.

SAVAZONI, R.; COHN, S. (Org). **Cultura digital.br**. Azougue Editorial: Rio de Janeiro 2009.

PALFREY, J. GASSER, U. **Nascidos na era digital: entendendo a primeira geração de nativos digitais**. Trad. Magda França Lopes. Porto Alegre: Editora Artmed, 2011.

PEIXOTO, J.; ARAUJO, C. H. dos S. Tecnologia e Educação; algumas considerações sobre o discurso pedagógico contemporâneo. **Educação & Sociedade**. Campinas, v. 33, n. 18, jan/mar 2012. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v33n118/v33n118a16.pdf>. Acesso em: 20. Jan. 2020.

VIGOTSKI, L.S. **Pensamento e Linguagem**. Editora Martins Fontes. São Paulo, 2003.

ZABALA, A. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

## COMPONENTE CURRICULAR: CULTURA DIGITAL

### 2ª Etapa

COMPETÊNCIAS:	HABILIDADES:	BASE TECNOLÓGICA:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examinar um computador reconhecendo suas partes e funções, como integrante dos seus repertórios de conhecimentos científicos e tecnológicos.</li> <li>• Instigar o desenvolvimento de saberes e conhecimentos no ciberespaço, atrelados aos conhecimentos desenvolvidos no ambiente escolar a fim de entender e explicar a realidade em que está inserido, e, desta forma compreender sua complexidade (contextos, culturais, políticos religiosos entre outros).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar os principais componentes e de um computador e suas capacidades de processar informações, bem como as funções de seus periféricos e suas funções.</li> <li>• Conhecer os tipos e princípios de funcionamento dos dispositivos móveis.</li> <li>• Conhecer a estrutura de uma rede de computadores.</li> <li>• Conceituar as tecnologias da informação e comunicação presentes na atualidade.</li> <li>• Compreender o sentido do termo cultura digital, percebendo-se enquanto integrante da mesma, na</li> </ul>	<p><i>Informática Básica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas operacionais – computadores e dispositivos móveis.</li> <li>• Computação em nuvem.</li> <li>• GoogleDrive e seus recursos.</li> <li>• Processadores de texto;</li> <li>• Planilhas eletrônicas: Conceituação e Tabelas;</li> <li>• Software de autoria/apresentação .</li> <li>• Internet: buscas avançadas.</li> <li>• Google Sites.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desenvolver a curiosidade intelectual e ampliar o conhecimento científico a fim de observar causas, formular hipóteses e desenvolver a capacidade de solucionar questões do cotidiano e propor soluções criativas.</li> <li>● Utilizar os conhecimentos científicos disponíveis no ciberespaço como forma de construção do pensamento crítico.</li> <li>● Compreender a cibercultura como aglutinadora das diferentes manifestações culturais, e, portanto, valorizá-las em suas singularidades.</li> <li>● Apropriar-se da linguagem própria do ciberespaço para expressar-se, compartilhar experiências e produções autorais.</li> <li>● Fomentar a criatividade e inventividade por meio da produção de</li> </ul>	<p>medida em que reconhece seu potencial participativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconhecer a produção e os elementos da cultura digital, bem como seus produtores, enquanto construtores das identidades dos indivíduos na sociedade.</li> <li>● Identificar as principais redes sociais bem como suas diferentes possibilidades de utilização (uso pessoal, comercial entre outros).</li> <li>● Utilizar a “Netiqueta” (conjunto de regras básicas de comportamento para interação em ambiente virtual) na prática cotidiana.</li> <li>● Identificar ações e discursos que incitam práticas de Cyberbullying e outras formas discriminatórias.</li> <li>● Fomentar ações que combatam Cyberbullying e demais práticas discriminatórias em ambiente virtual.</li> <li>● Utilizar linguagem apropriada ao</li> </ul>	
--	--	--

<p>conteúdo para redes sociais (vídeos, textos, hipertextos, imagens entre outros).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ampliar a capacidade comunicativa em âmbito global/local bem como posicionar-se de forma ética, inclusiva e respeitosa, reconhecendo os comportamentos adequados em âmbito digital e social.</li> <li>● Construir uma visão de mundo plural e inclusiva baseada em valores como ética, respeito, empatia, solidariedade, valorizando a diversidade a fim de eliminar preconceitos e formas de discriminação.</li> <li>● Reconhecer a “Netiqueta” como conjunto de normas de conduta e ética para expressar-se e manifestar-se em ambiente virtual.</li> <li>● Entender-se como parte do tecido social e, portanto, pautar suas ações no</li> </ul>	<p>espaço virtual, tendo em vista uma postura respeitosa, democrática e inclusiva, a partir da premissa a erradicação e combate de práticas como Cyberbullying.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produzir conteúdo de mídias sociais utilizando linguagem própria do ciberespaço.</li> <li>● Entender as funções dos sistemas operacionais de um sistema computacional e o funcionamento dos vários módulos que compõem um sistema computacional.</li> <li>● Conhecer as principais funções computacionais disponíveis em nuvem.</li> <li>● Conhecer as principais funcionalidades dos dispositivos móveis.</li> <li>● Operar o Google drive (upload, download, compartilhamento de arquivos e demais funções).</li> <li>● Operar processadores de texto.</li> </ul>	
---	--	--

<p>ciberespaço com base nos valores sociais vigentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Desenvolver por meio do conhecimento adquirido nos meios eletrônicos a responsabilidade e adquirida por meio do conhecimento. Levar em conta os valores e promover ações que promovam cidadania.</li> <li>● Compreender os princípios de funcionamento dos sistemas operacionais como forma de ampliar suas aptidões e conhecimento para o mundo do trabalho.</li> <li>● Compreender o processo computacional em nuvem, a fim de ampliar a capacidade de resolução de problemas.</li> <li>● Analisar as funcionalidades dos recursos disponíveis no Google a fim de exercer o protagonismo e autoria no ciberespaço.</li> <li>● Examinar o sistema de buscas disponíveis na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Operar Planilhas eletrônicas.</li> <li>● Operar softwares de apresentação.</li> <li>● Realizar pesquisas avançadas na Internet.</li> <li>● Utilizar com eficiência os sites disponíveis no Google.</li> <li>● Identificar as categorias e utilidades das licenças digitais.</li> <li>● Debater acerca as práticas de pirataria considerando suas consequências nocivas.</li> <li>● Conhecer as premissas elementares de direitos autorais, utilizando as regras de citação, autoria, referência bibliográfica, entre outros.</li> </ul>	
---	--	--

internet enquanto ferramenta de para produção e enriquecimento do conhecimento.		
---	--	--

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BRITTO, Rovilson Robbi. **Cibercultura: sob o olhar das culturas digitais**. Saraiva, São Paulo, 2009.

**Guia Definitivo para o Google**: O poderoso manual do usuário  
Manzano & Manzano. **Estudo Dirigido de Informática Básica**. Érica, 7ª edição, 2007.

RECUERO, Raquel. **Redes sociais da internet**. Porto Alegre: Sulina, 2009.

Torres, Gabriel. **Redes de computadores** – versão revisada e atualizada. Nova Terra, 2010.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

CERNY, R. Z.; BURIGO, C. C. D.; TOSSATI, N. M. O currículo na cultura digital: impressões de autores de materiais didáticos para formação de professores. **Revista de Educação Pública**, v. 25, n. 59/1, p. 341-353, 2016.

DIAS, Carla; GOMES, Roseli; COELHO, Patrícia. A capacidade adaptativa da cultura digital e sua relação com a tecnocultura. Teccogs: **Revista Digital de Tecnologias Cognitivas**, TIDD | PUC-SP, São Paulo, n. 16, p. 138-152, jul-dez. 2018.

HEINSFELD, Bruna Damiana; PISCHETOLA Magda. Cultura digital e educação: uma leitura dos estudos culturais sobre os desafios da contemporaneidade. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, v. 12, n. esp. 2, p. 1349-1371, Ago.2017. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/10301/6689>.

Acesso em: 13. Jan.2020.

JENKIS, Henry. **Cultura da convergência**. São Paulo: Aleph, 2009

LE MOS, A. **Cibercultura: tecnologia e vida social na cultura contemporânea**. Porto Alegre: Sulina, 2002.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999.

\_\_\_\_\_. **O que é o virtual?** São Paulo: 34, 1997.

LUCENA, Simone. Culturas digitais e tecnologias móveis na educação. **Educação em Revista**, Curitiba, n. 59, p. 277-290, Mar. 2016. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-40602016000100277&lng=en&nrm=iso)>. Acesso em: 13. Jan. 2020.

MILL, D. **Escritos sobre educação: desafios e possibilidades para ensinar e aprender com as tecnologias emergentes**. São Paulo: Paulus, 2013.

MONTEIRO, Mário. **Introdução à Organização de Computadores**. 4ª ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.

MONTEIRO, D. M.; RIBEIRO, V. M. B.; e STRUCHINER, M. As tecnologias da informação e da comunicação nas práticas educativas: espaços de interação? Estudo de um fórum virtual. **Educação & Sociedade**. v. 28, n. 101, 2007, p. 1435-1454. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=000132&pid=S0101-7330201200010001600012&lng=pt). Acesso em: 13 de mai. 2013.

NEGROPONTE, Nicholas. **Vida digital**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

NORTON, Peter. **Introdução à Informática**. São Paulo: Pearson Makron Books, 2007.

SAVAZONI, R.; COHN, S. (Org). **Cultura digital.br**. Azougue Editorial: Rio de Janeiro 2009.

PALFREY, J. GASSER, U. **Nascidos na era digital: entendendo a primeira geração de nativos digitais**. Trad. Magda França Lopes. Porto Alegre: Editora Artmed, 2011.

PEIXOTO, J.; ARAUJO, C. H. dos S. Tecnologia e Educação; algumas considerações sobre o discurso pedagógico contemporâneo. **Educação & Sociedade**. Campinas, v. 33, n. 18, jan/mar 2012. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v33n118/v33n118a16.pdf>. Acesso em: 20. Jan. 2020.

VIGOTSKI, L.S. **Pensamento e Linguagem**. Editora Martins Fontes. São Paulo, 2003.

ZABALA, A. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

## **b) Componentes Curriculares da Qualificação Profissional Assistente de Suporte e Manutenção de Computadores**

Relativo ao desenvolvimento de competências profissionais devidamente identificadas no perfil profissional de conclusão, que sejam necessárias ao exercício de uma ocupação com identidade reconhecida no mundo do trabalho, consideradas as orientações dos respectivos Sistemas de Ensino e a Classificação Brasileira de Ocupações (CBO).

O Trabalho humano nas perspectivas ontológica e histórica; o trabalho como realização da humanidade, como produtor da sobrevivência e da cultura; o trabalho como mercadoria no industrialismo e na dinâmica capitalista. As transformações no mundo do trabalho: tecnologias, globalização, qualificação do trabalho e do trabalhador.

Os cursos de qualificação profissional, considerando a aprendizagem profissional, abordam conteúdos que buscam valorizar o ser humano na sociedade, no mundo trabalho. Esclarece a questão da alienação do ser humano em relação ao trabalho

que executa, conscientizando para a necessidade de organização da classe trabalhadora no sentido de superar as desigualdades sociais. Para isso, trabalha a importância do homem mais organizado e disposto a lutar por seus direitos, os impactos da globalização no trabalho do homem e a competitividade do mundo do trabalho e suas consequências na qualidade de vida.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: SISTEMAS OPERACIONAIS</b>		
<b>3ª Etapa</b>		
<p><b>COMPETÊNCIAS:</b></p> <p>1. Identificar os serviços e funções de sistemas operacionais, utilizando suas ferramentas e recursos em atividades de configuração, manipulação de arquivos, segurança e outras.</p> <p>2. Verificar o funcionamento básico dos equipamentos e softwares do sistema de informação.</p> <p>3. Selecionar o sistema operacional de acordo com as necessidades do usuário.</p> <p>4. Desenvolver procedimentos e operações de segurança aos sistemas operacionais.</p>	<p><b>HABILIDADES:</b></p> <p>1.1 Conhecer os recursos de <i>hardware</i> para instalação de sistemas operacionais.</p> <p>1.2. Distinguir arquiteturas de sistemas operacionais identificando as vantagens e limitações de cada opção.</p> <p>2.1 Efetuar configurações nos <i>softwares</i>, escolhendo opção tecnicamente mais adequada.</p> <p>3.1 Analisar as diferenças entre versões de sistemas operacionais.</p> <p>4.1. Conhecer as normas e procedimentos de segurança.</p>	<p><b>BASE TECNOLÓGICA:</b></p> <p>1. Diferenciação conceitual entre arquitetura X organização de computadores</p> <p>2. Organização estruturada de computador: -evolução de sistemas computacionais; -classificação de arquiteturas; -estruturas de computadores;</p> <p>3. Introdução, tipos e estrutura do sistema operacional.</p> <p>4. Classificação dos sistemas Operacionais.</p>

	<p>4.2. Fazer o uso de recursos de segurança do sistema operacional.</p>	<p>5. Gerenciamento de recursos dos sistemas operacionais.</p> <p>6. Gerenciamento de serviços dos sistemas operacionais.</p> <p>7. Sistemas de arquivos.</p> <p>8. Interfaces gráficas e modo texto</p> <p>9. Sistemas operacionais ativos e descontinuados.</p> <p>10. Compactação e backups de dados do usuário.</p> <p>11. Configuração de dispositivos.</p> <p>12. Formatação e instalação de sistemas operacionais.</p>
--	--	---

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

DEITEL, Harvery M. **Sistemas operacionais**. 2005. ISBN: 8576050110.

OLIVEIRA, Rômulo Silva. **Sistemas Operacionais**. 2009. ISBN: 9788577805211

MOTA FILHO, João Eriberto. **Descobrimdo o linux**. 2006. ISBN: 2006.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BALL, Bill; Duff Hoyt. **Dominando Linux Red Hat e Fedora**. 2004. ISBN: 8534615179

Silberschatz, Abraham. **Fundamentos de Sistemas Operacionais**. 2010. ISBN: 978

85216174.

### **COMPONENTE CURRICULAR: INSTALAÇÃO DE COMPUTADORES**

#### **3ª Etapa**

**COMPETÊNCIAS:**

**HABILIDADES:**

<p>1. Identificar normas e procedimentos de utilização de computadores.</p> <p>2. Identificar a estrutura dos componentes de computadores e seus periféricos, analisando o funcionamento e relacionamento entre eles.</p> <p>3. Avaliar características técnicas, propondo equipamentos e componentes de acordo com parâmetros de custos e benefícios, atendendo às necessidades do usuário.</p> <p>4. Identificar falhas no funcionamento de computadores, periféricos, e <i>softwares</i>.</p> <p>5. Mostrar organização, asseio e responsabilidade nas práticas profissionais.</p>	<p>1.1 Aplicar normas e procedimentos de instalação e segurança de equipamentos de informática.</p> <p>2.1 Identificar as conexões entre as partes que integram o computador.</p> <p>3.1 Instalar e configurar computadores e seus periféricos utilizando <i>softwares</i> e ferramentas de montagem e conexão de suas partes, interpretando orientações dos manuais.</p> <p>4.1 Adequar programas e sistema operacional às necessidades do usuário.</p> <p>5.1 Adotar postura adequada às práticas profissionais.</p>	<p><b>BASE TECNOLÓGICA:</b></p> <p>1. Normas e procedimentos para utilização dos equipamentos de informática.</p> <p>2. Sistema numérico decimal, binário e hexadecimal.</p> <p>3. Componentes básicos de um computador.</p> <p>4. Princípios de funcionamento e características dos equipamentos internos e externos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>mouse</i>;</li> <li>-impressora;</li> <li>-teclado;</li> <li>- monitor de vídeo;</li> <li>-<i>scanner</i>;</li> <li>-gabinete;</li> <li>-fonte;</li> <li>-placa mãe</li> <li>-processadores CISC e RISC: o evolução de processadores;</li> <li>o unidade lógica e aritmética;</li> <li>-unidade de controle;</li> </ul>
---	--	---



		<ul style="list-style-type: none"><li>-registadores;</li><li>-<i>clock</i></li><li>-disco rígido;</li><li>-memória:</li><li>-memória principal;</li><li>-tecnologias de memória RAM;</li><li>- memória secundária;</li><li>-memória cache;</li><li>- memória ROM</li><li>- barramentos:</li><li>- barramento de E/S;</li><li>-barramento ISA;</li><li>-barramento MCA;</li><li>- barramento EISA;</li><li>-local bus;</li><li>-VESA local bus;</li><li>-barramento PCI;</li><li>-barramento PC-Card (PCMCIA);</li><li>-USB;</li><li>-firewire (IEEE 1394).</li></ul>
--	--	--

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DEITEL, H. M.; DEITEL, P. J.; CHOFFNES. **Sistemas Operacionais**. 3ª edição. São Paulo, SP: Pearson Education, 2005.

GARCIA, C. M.; MASSENSINI, A. R; KRATZ, R. **Instalação e Manutenção de Computadores**. Goiânia, GO: SENAI/GO, 2012. (Série Tecnologia da Informação).

MORIMOTO, Carlos E. Hardware – **Manual Completo**. 3ª edição. Porto Alegre, RS: GDH Press e Sul Editores, 2007.

SILBERCHATZ, A. **Sistemas Operacionais com Java**. 1ª edição. Rio de Janeiro, RJ: Campus, 2004.

STALLINGS, William. **Arquitetura e Organização de Computadores**. 8ª edição. São Paulo, SP: Prentice Hall Brasil, 2008.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

LIMA, Valter. Manual Prático do seu PC. São Paulo, SP: Érica, 1999.

SENAI. Departamento Regional de Goiás. **Instalação e Configuração de Redes**. Goiânia, GO: SENAI/GO, 2012.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DEITEL, H. M.; DEITEL, P. J.; CHOFFNES. **Sistemas Operacionais**. 3ª edição. São Paulo, SP: Pearson Education, 2005.

GARCIA, C. M.; MASSENSINI, A. R; KRATZ, R. **Instalação e Manutenção de Computadores**. Goiânia, GO: SENAI/GO, 2012. (Série Tecnologia da Informação).

MORIMOTO, Carlos E. Hardware – **Manual Completo**. 3ª edição. Porto Alegre, RS: GDH Press e Sul Editores, 2007.

SILBERCHATZ, A. **Sistemas Operacionais com Java**. 1ª edição. Rio de Janeiro, RJ: Campus, 2004.

STALLINGS, William. **Arquitetura e Organização de Computadores**. 8ª edição. São Paulo, SP: Prentice Hall Brasil, 2008.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

LIMA, Valter. Manual Prático do seu PC. São Paulo, SP: Érica, 1999.

SENAI. Departamento Regional de Goiás. **Instalação e Configuração de Redes**. Goiânia, GO: SENAI/GO, 2012.









---

**COMPONENTE CURRICULAR: INTRODUÇÃO A REDE DE COMPUTADORES  
E PROTOCOLOS**

**4ª Etapa**

<b>COMPETÊNCIAS</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>BASE TECNOLÓGICA</b>
Relacionar a natureza extensa da Internet com as redes de computadores que	Identificar a natureza da Internet relacionando os conceitos de redes de computadores	1. Origem da Internet e as técnicas de comutação de circuitos e pacotes; Visão periférica e núcleo das redes e a Internet;

<p>estão mais próximas dos usuários.</p> <p>Investigar os principais protocolos relacionados a Internet e sua usabilidade e comportamento nos padrões de redes de computadores.</p>	<p>com as bordas e núcleos das redes.</p> <p>Identificar as principais métricas relacionadas às medidas de desempenho no contexto de Redes de Computadores e Internet.</p>	<p>2.Atrasos, perdas e vazão nas redes de comutação de pacotes;</p> <p>3.Camadas do RM-OSI;</p> <p>4.Relação RM-OSI e Arquitetura TCP/IP;</p> <p>5.Protocolos de Aplicação HTTP, FTP, SMTP, DNS;</p> <p>6.Aplicações P2P; 2 Protocolo de Transporte Orientado a Conexão – TCP;</p>
<p>Investigar os protocolos de redes e Internet e observar suas relações com a arquitetura RM-OSI numa visão Top-Down e Bottom-Up.</p>	<p>Classificar e organizar os princípios das aplicações de redes descrevendo os principais protocolos.</p> <p>Caracterizar as redes de transportes e o uso de seus principais protocolos relacionados aos princípios das aplicações de rede.</p> <p>Relacionar os protocolos da camada de rede, identificando suas características e</p>	<p>7.Protocolo de Transporte Não Orientado a 8.Conexão – UDP;</p> <p>9.Controle de Fluxo e Congestionamento de protocolos de transporte; 4 Protocolo de Rede IPv4 e IPv6;</p> <p>10.Algoritmos de Roteamento RIP, OSPF e BGP;</p> <p>11.Formatos dos Endereçamentos IPv4 e IPv6; Protocolo ICMP e ICMPv6;</p> <p>12.Serviços da Camada de Enlace;</p> <p>13.Protocolos de Acesso ao Meio CSMA/CA, CSMA/CD, Flow-Control Ethernet;</p> <p>14.Redes VLAN 802.1Q; 2 Redes Wi-Fi 802.;</p> <p>15.Princípios de Criptografia.</p>



	<p>independência das redes de transporte.</p> <p>Identificar a relação entre as redes de enlace com fio e sem fio e a camada de rede no contexto de Redes de Computadores e a Internet.</p> <p>Identificar os mecanismos de segurança e privacidade no contexto de Redes de Computadores e Internet.</p> <p>Identificar os mecanismos de gerenciamento utilizados em Redes de Computadores.</p>	
--	---	--

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BEHOUZ A. FOROUZAN, Comunicação **de Dados e Redes de Computadores**. 4ª Edição. São Paulo. McGraw-Hill .2008.

JAMES F. KUROSE E KEITH W. ROSS. **Redes de Computadores e a Internet: uma abordagem top-down**. 5ª Edição. São Paulo Addison Wesley. 2010.

Redes de Computadores, 5a. Edição. TANENBAUM, Andrew S.; J. WETHERALL, David; **Redes, Guia Prático**, 2a. Edição. MORIMOTO, Carlos E.; GDH Press e Sul editores, 2011.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ANDREW S. TANENBAUM. **Redes de Computadores**. 4ª Edição. Rio de Janeiro. Elsevier. 2003.

CHARLES E. SPURGEON. **Ethernet, o Guia Definitivo**. 1ª Edição Rio de Janeiro. Elsevier. 2000.

Comunicação de Dados e Redes de Computadores. FOROUZAN, Behrouz A.; Interligação de Redes com TCP/IP. COMER, Douglas E.; **Redes de Computadores**, 2a. Edição. TORRES, Gabriel.; Nova Terra, 2014.

Consulte as Bibliografias na Biblioteca Virtual <https://app.arvore.com.br/> e/ou no Catálogo de Livros Físicos <https://bibliotecas.sedu.es.gov.br>