



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL

EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA DO ENSINO FUNDAMENTAL: 6º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa
ANO: 6º

EMENTA

O Componente Curricular Língua Portuguesa, no 6º ano, busca desenvolver as habilidades que contemplem objetos de conhecimento voltados para a leitura/escuta, (compartilhada e autônoma) escrita, oralidade análise semiótica comunicar e argumentar, fornecendo suporte ao estudante na sua formação para uma comunicação mais integral como o cidadão que possibilite a tomada de decisão de forma mais precisa e objetiva. Por meio das habilidades que estão agrupadas nos Campos de Atuação.

Campo de Atuação **Todos:** Espera-se que o(a) estudante desenvolva habilidades referentes à leitura/escuta, por meio de textos variados.

No Campo de Atuação **Vida cotidiana:** Espera-se que o(a) estudante aproprie-se da leitura e escrita, por meio de textos que o circundam, com contato com os seus familiares e seus pares, com ajuda do professor.

No Campo de Atuação **Vida Pública:** Espera-se que o(a) estudante por meio de leitura de textos de cunho voltado para legalidade se aproprie de questões voltadas para cidadania, tornando-se cidadãos críticos quanto aos seus deveres e direitos.

No Campo de **Atuação e Pesquisa:** O(a) Estudante tem contato com textos como gráficos, infográficos e artigos acadêmicos.

No Campo de Atuação **Artístico-literário:** O(A) Estudante tem contato com textos literários de cunho artístico, com o intuito de reconhecer tais textos na esfera artística.

OBJETIVOS GERAIS

A partir das aulas de Língua Portuguesa, busca-se que o estudante:

- Compreenda a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
- Aproprie-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
- Leia, escute e produza textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
- Compreenda o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa diante de variedades linguísticas e combatendo preconceitos linguísticos.
- Empregue, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
- Analise informações, argumentos e opiniões manifestados em interações sociais e nos meios de comunicação, posicionando-se ética e criticamente em relação a conteúdos discriminatórios que ferem direitos humanos e ambientais.
- Reconheça o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
- Selecione textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.).
- Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
- Mobilize práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CURRÍCULO DO ESPÍRITO SANTO

Governo do Estado do Espírito Santo. Secretaria de Estado da Educação. **Currículo ES 2020**: ensino fundamental: volume II. Vitória: SEDU, 2020. 79p.

Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Livros disponíveis na plataforma Árvore de Livros: <https://app.arvore.com.br/>

FONSECA, Homero. **O computador que queria ser gente**. Editora: Cepe Rio de Janeiro, 2013.

ACIOLY, Karen. **Viva o Zé Pereira!**. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Rocco Digital, 2013.

BRAS, Luiz. **Os sons de Salvador**. São Paulo: Editora Callis, 2011.

COSTA, João. **Guia curso de criação de personagens cartoon**. São Paulo: Editora Online, 2016.

Consulte as Bibliografias na Biblioteca Virtual <https://app.arvore.com.br/> e/ou no Catálogo de Livros Físicos <https://bibliotecas.sedu.es.gov.br>