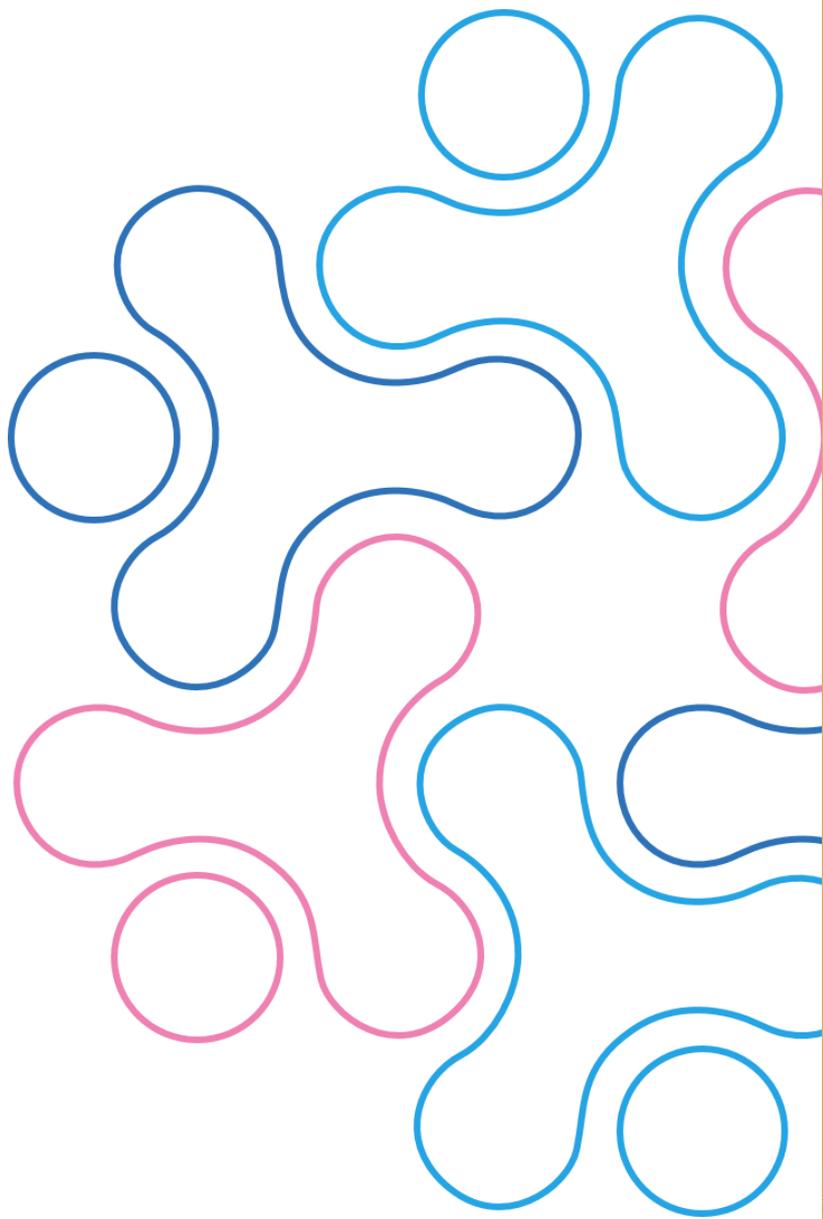




# CURRÍCULO DO Espírito Santo



CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

## APROFUNDAMENTO DA ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

### TEXTO INTRODUTÓRIO

Os itinerários formativos fazem parte do currículo flexível do novo ensino médio. Ele é composto pelo Projeto de Vida (PV), pelas Disciplinas Eletivas, pelo Estudo Orientado e pelos Percursos Formativos propedêuticos ou profissionais, que permitem aos estudantes dessa etapa aprofundar suas aprendizagens nas áreas de conhecimento de acordo com seus interesses, aptidões ou objetivos.

Os percursos formativos para a área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (CHSA) foram pensados na perspectiva de que os estudantes egressos do ensino médio tenham uma formação humanística, crítica e de compromisso social visando o respeito à diversidade humana e à natureza, bem como, possam identificar os problemas do mundo contemporâneo resultantes da modernização.

A estrutura proposta para os percursos de CHSA foi pensada para a 2ª e 3ª séries de acordo com os conhecimentos e temáticas abordados nos componentes da área na formação geral básica em Filosofia, Geografia, História e Sociologia e por trimestres, considerando os objetos de conhecimentos que deverão ser aprofundados nessas séries.

Os trimestres nas séries foram organizados de acordo com os quatro eixos estruturantes – **Investigação Científica, Processos Criativos, Mediação e Intervenção Sociocultural e Empreendedorismo** - determinados nos Referenciais Curriculares para a Elaboração dos Itinerários Formativos (2019). Essa forma de organização possibilita que os estudantes “(...) vivenciem experiências educativas profundamente associadas à realidade contemporânea, que promovam a sua formação pessoal, profissional e cidadã” (BRASIL, 2019). Nesse sentido, os percursos formativos desenvolverão as habilidades relacionadas às competências gerais da BNCC e as habilidades associadas à área específica do conhecimento de acordo com cada eixo estruturante.

Para isso, é importante amparar-se em critérios pré-elaborados objetivando alcançar o convívio harmônico entre o conjunto homem-terra-vida, pois o estudo filosófico possibilita caminhar na direção do desentranhamento de embaraços existenciais, quando projetado como metas sociais. Esse convívio continua com uma leitura das interações sociedade-natureza a partir dos estudos geográficos quanto aos modos de produção e exploração de recursos, construção, uso e apropriação do espaço, bem como fomenta conhecimentos necessários à intervenção no mesmo, contribuindo para a construção de uma sociedade ambientalmente, socialmente e economicamente mais justa.

Os estudos historiográficos contribuem com a formação dos estudantes por meio da investigação densa de conceitos, de teorias e de fatos históricos fundamentais para o desenvolvimento de conhecimentos referentes às transformações culturais, sociais, tecnológicas, produtivas e impactos socioambientais resultantes das ações humanas ao longo do tempo. A atitude reflexiva, proporcionada pelas dinâmicas sociológicas por parte dos estudantes, propicia a aquisição de capacidades cognitivas para interrogar o sentido das diversas manifestações sociais da vida cotidiana que os cercam. Nesse sentido, a proposta do percurso formativo da 2ª série considera que o estudante ao término desse aprofundamento será capaz de identificar problemas do mundo contemporâneo, resultantes da modernização que afetem o meio ambiente, compreendendo os seres humanos como integrantes do mundo social e natural.

Para a 3ª série a proposta de percurso formativo considerou ampliar os projetos já realizados e apoiados pela Secretaria de Estado da Educação (SEDU) em parceria com outras instituições como: Olimpíada Nacional em História do Brasil, Jovem Senador, Parlamento Jovem e Mini-ONU que abordam a cidadania

ativa e o protagonismo juvenil. Pretende-se com este percurso atender a proposta de traçar caminhos filosóficos propensos ao desenvolvimento de habilidades úteis ao projeto de mudanças características da idade juvenil e/ou daqueles que se propõe a estudar tendo em vista os mesmos fins. Os caminhos da cidadania parte do pressuposto que ao estudar os conceitos iniciais daquilo que foi a primeira experiência democrática conhecida, o estudante vai ganhando ferramentas conceituais para entender e interagir com o mundo que lhe é estranho.

Através de uma abordagem geográfica com as dimensões dos campos populacional e geopolítico, tem-se em vista a necessidade do trabalho com os conhecimentos que viabilizem a leitura, a interpretação e a participação coletiva e/ou diplomática no âmbito do protagonismo enquanto cidadão dotado de capacidade de busca por transformação social que irá contribuir historicamente com o aprofundamento e problematização das constituições históricas de conceitos e suas relações com as sociedades.

Parte-se de que um dos princípios da cidadania ativa é a participação no meio social e político, refletindo sobre sua atuação em sistemas de governo democráticos ou autoritários. Por meio dos estudos históricos, os estudantes irão depreender que uma sociedade justa, equânime e solidária é constituída por meio da política e do protagonismo social, assim como, se compreenderão como sujeitos de direitos e deveres.

Portanto, os percursos formativos na área das CHSA pretendem proporcionar aos estudantes a possibilidade de desnaturalizar as relações presentes em seu meio e com a realidade social imediata, alargando sua capacidade intelectual de perscrutar sobre o respeito, os preconceitos, os estereótipos e os estigmas sociais que perpassam as múltiplas relações sociais nas quais eles encontram-se inseridos. Os temas tratados nestes percursos buscam incentivar os estudantes a refletir sobre os diversos fragmentos do mundo social que desde tenra idade tem sido na maioria das vezes percebido e experimentado por eles como natural, o que nem sempre o é.

Sendo assim, para área de CHSA considerou-se importante que os percursos formativos elenquem como temas principais a formação cidadã dos estudantes do ensino médio, tendo em vista os aprofundamentos conceituais das dinâmicas sociais, culturais, econômicas, políticas e ambientais que afetem os seus territórios possibilitando assim uma reflexão de como ser protagonista de forma efetiva em âmbito local, regional ou nacional num mundo onde tudo acontece de forma acelerada.

Segue abaixo o detalhamento dos percursos formativos um para a 2ª série e outro para a 3ª série, elaborados pela equipe de redatores e colaboradores do currículo do ensino médio. Destaca-se que não são modelos fechados, podem/devem ser adaptados ou melhorados conforme as singularidades e especificidades de cada território e contextos em que a escola pertence.

## ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO – 2ª SÉRIE

ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO	
MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE	
Série:	2ª
Perfil do Egresso:	O estudante egresso deste aprofundamento da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas terá uma formação integral: será capaz de atuar no mundo do trabalho e das relações sociais com ética, atitudes e valores voltados para uma sociedade justa, igualitária e sustentável; identificará problemas do mundo contemporâneo, resultantes da modernização, que afetam o meio ambiente e compreenderá os seres humanos como integrantes do mundo social e natural; será capaz de demonstrar consciência socioambiental, respeitar as diversidades e atuar com responsabilidade em atividades individuais e comunitárias; compreenderá os processos de construção do conhecimento e das relações políticas nas sociedades como os princípios da democracia, da participação, da solidariedade e da cooperação.
Área do conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.
Objetivos do Itinerário:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a cidadania como participação social e política, assim como exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia a dia, atitudes de solidariedade e cooperação;</li> <li>• Utilizar instrumentos metodológicos, tecnológicos e da comunicação para elaboração de projetos e propostas de intervenção;</li> <li>• Atuar para a superação de modelos (econômicos, políticos, produtivos) predatórios da natureza;</li> <li>• Identificar problemas socioambientais relevantes em sua comunidade e ser protagonista na proposição de alternativas sustentáveis.</li> </ul>

**MÓDULO I – Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Período: 1º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Bioética e Natureza</b>	Filósofos da natureza: em busca do ser primeiro: origem da vida e a pós-modernidade.	Núcleo de Estudos. Observatório. Oficinas	Investigação científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG01)</b> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p><b>(EMIFCG02)</b> Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p><b>(EMIFCG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA01)</b> Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p><b>(EMIFCHSA02)</b> Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.</p> <p><b>(EMIFCHSA03)</b> Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO I – Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas****Período: 1º Trimestre****Série: 2ª**

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e Recursos Naturais</b>	Cartografia e Meio ambiente	Aula expositiva e dialogada Oficina Aula de campo	Investigação científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG01)</b> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p>	<p><b>(EMIFCHSA01)</b> Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p><b>(EMIFCHSA03)</b> Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global,</p>	<p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental. <b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p>

**MÓDULO I – Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Período: 1º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Transformações socioambientais, políticas e cidadania</b>	Patrimônio Histórico e Natural: transformações sociais, tecnológicas e produtivas.	Aulas expositivas e dialogadas.  Aulas de campo.	<b>Investigação científica</b>

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIF CG01)</b> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p><b>(EMIFCG02)</b> Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p><b>(EMIFCG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA01)</b> Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p><b>(EMIFCHSA02)</b> Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica</p> <p><b>(EMIFCHSA03)</b> Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental. <b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso</p>

**MÓDULO I - Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Período: 1º Trimestre

Série: 2ª

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
<b>Sociologia e Sociedade.</b>	-Metodologia da pesquisa social;  - Fundamentos socioeconômicos da sociedade: processos, modos, instrumentos, meios e relações de produção.	Aulas expositivas e dialogadas.  Aulas e Pesquisa em campo: etnografia.  Observatório.	Investigação Científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG01)</b> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p><b>(EMIFCG02)</b> Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p><b>(EMIFCG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA01)</b> Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p><b>(EMIFCHSA02)</b> Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.</p> <p><b>(EMIFCHSA03)</b> Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso</p>

**MÓDULO II- Criatividade e produtividade nas relações humanas, sociais e ambientais**

Período: 2º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Bioética e Natureza</b>	Questionando conceitos, linguagens, coerências e contradições no âmbito das relações éticas	Aulas de campo. Núcleo de Estudos. Observatório. Oficinas	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCHSA01)</b> Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes sustentabilidade.</p> <p><b>(EMFICG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p><b>(EMCHSA04)</b> Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA05)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p>

**MÓDULO II- Criatividade e produtividade nas relações humanas, sociais e ambientais**

Período: 2º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e Recursos Naturais</b>	Consumo e destino dos recursos naturais	Aula expositiva e dialogada  Oficina  Aula de campo	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG05)</b> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e coloca-las em prática.</p> <p><b>(EMIFCG06)</b> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA05)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental  <b>[TI08]</b> Saúde.  <b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p>

**MÓDULO II- Criatividade e produtividade nas relações humanas, sociais e ambientais**

Período: 2º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Transformações socioambientais, políticas e cidadania</b>	Ocupação do território brasileiro e capixaba e a intervenção no meio ambiente	Aulas expositivas e dialogadas. Núcleos de Estudos.	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG05)</b> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e coloca-las em prática.</p> <p><b>(EMIFCG06)</b> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p>	<p><b>(EMCHSA04)</b> Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA05)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO II- Criatividade e produtividade nas relações humanas, sociais e ambientais**

Período: 2º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Sociologia e Sociedade.</b>	Globalização e tecnologias: conceitos e finalidades e impactos na sociedade contemporânea	Aulas expositivas e dialogadas.  Aulas e Pesquisa em campo: etnografia  Observatório.	<b>Processos Criativos</b>

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG04)</b> Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p><b>(EMIFCG05)</b> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e coloca-las em prática.</p> <p><b>(EMIFCG06)</b> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p>	<p><b>(EMCHSA04)</b> Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA05)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO III- Modernização, tecnologias e novas relações socioeconômicas e ambientais**

Período: 3º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Bioética e Natureza</b>	Contexto social, conceito de poder político e histórico do pensamento filosófico e científico suscitado pela revolução industrial.	Núcleos de Estudos. Incubadora Observatório Oficinas	Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG04)</b> Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p><b>(EMIFCG05)</b> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</p> <p><b>(EMIFCG06)</b> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com interlocutores pretendidos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA07)</b> Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA08)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</p> <p><b>(EMIFCHSA09)</b> Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA10)</b> Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.</p> <p><b>(EMIFCHSA11)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA12)</b> Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO III- Modernização, tecnologias e novas relações socioeconômicas e ambientais**

Período: 3º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e Recursos Naturais</b>	Turismo: Economia, Fluxos e Sustentabilidade.	Aulas expositivas dialogadas e Pesquisa bibliográfica; Rodas de conversa; Feira;	Mediação a Intervenção sociocultural

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG09)</b> Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p>	<p><b>(EMFICHSA09)</b> Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA11)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental <b>[TI08]</b> Saúde. <b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p>

**MÓDULO III- Modernização, tecnologias e novas relações socioeconômicas e ambientais**

Período: 3º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Transformações socioambientais, políticas e cidadania</b>	Sistema produtivo brasileiro nos séculos XIX, XX e XXI e seus impactos sociais e ambientais.	Núcleos de estudos.	Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG07)</b> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.</p> <p><b>(EMIFCG08)</b> Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.</p> <p><b>(EMIFCG09)</b> Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p> <p><b>(EMIFCG10)</b> Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p> <p><b>(EMIFCG11)</b> Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.</p> <p><b>(EMIFCG12)</b> Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.</p>	<p><b>(EMIFCHSA07)</b> Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA08)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</p> <p><b>(EMIFCHSA09)</b> Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA10)</b> Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.</p> <p><b>(EMIFCHSA11)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA12)</b> Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO III- Modernização, tecnologias e novas relações socioeconômicas e ambientais**

Período: 3º Trimestre

Série: 2ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Sociologia e Sociedade.</b>	Relações sociais e a constituição de grupos pelas nas e pelas redes sociais.  Tecnologias, ideologia e comunicação de massa.	Aulas expositivas e dialogadas.  Aulas e Pesquisa em campo: etnografia	Mediação e Intervenção Sociocultural  Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG07)</b> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.</p> <p><b>(EMIFCG08)</b> Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.</p> <p><b>(EMIFCG09)</b> Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p> <p><b>(EMIFCG10)</b> Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p> <p><b>(EMIFCG11)</b> Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.</p> <p><b>(EMIFCG12)</b> Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.</p>	<p><b>(EMIFCHSA07)</b> Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA08)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</p> <p><b>(EMIFCHSA09)</b> Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA10)</b> Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.</p> <p><b>(EMIFCHSA11)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA12)</b> Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

## Detalhamento do aprofundamento por componente curricular

Unidade Curricular	BIOÉTICA E NATUREZA
Série	2ª
<p><b>Detalhes dos objetos de conhecimento</b></p>	<p><b>Módulo 1- Filósofos da natureza: em busca do ser primeiro: origem da vida e a pós modernidade.</b></p> <p>O processo de ensino aprendizagem do percurso neste itinerário filosófico para articular pensamento e ação em vista de uma atitude pró-natureza segue alguns passos de estudo, dentre eles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O estudo do contexto da primeira experiência de compreensão sobre a origem de todas as coisas. Trata-se de uma experiência metafísica destacando os elementos considerados em sua propriedade natural como articuladores da existência no planeta terra de todas as coisas a partir da própria natureza.</li> <li>• Interrelacionar concepção metafísica e cósmica da origem da vida com o caminho do método empírico das ciências, exemplificados nos experimentos práticos dos primeiros filósofos. Atentar para a didática em função do procedimento posterior que visa o pensar não metafísico sendo este o pensar empírico.</li> <li>• O entendimento de como os primeiros pensadores refletiram sobre a origem de todas as coisas o “experimento” cosmológico. A mudança de foco com Sócrates e a repercussão metodológica.</li> <li>• Os filósofos e o método de Sócrates: justificativas para o rigor metódico como novidade/diferenciação do pensamento comum em vista do pensar filosófico.</li> <li>• Destaca nessa caminhada, a atitude crítica diante dos fatos considerando os critérios do método de conhecimento em filosofia (rigor) com destaque para o chamado método socrático.</li> </ul> <p><b>Módulo 2 -Questionando conceitos, linguagens, coerências e contradições no âmbito das relações éticas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer diálogo entre os conceitos filosóficos sobre os temas da natureza.</li> <li>• Revisar a significação dos conceitos do desenvolvimento e sustentabilidade, bem como o sentido de preservação ambiental.</li> <li>• Destacar e ressignificar o posicionamento individual no confronto com as consequências atuais das diferentes ideologias que voltam a permeiar o mundo atual envolto às questões ético-ambientais.</li> </ul> <p><b>Módulo3 -Contexto social, conceito de poder político e histórico do pensamento filosófico e científico suscitado pela revolução industrial.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercitar nesse tópico o pensamento abstrato versus o pensamento conceitual. Tipo assim: como seria o mundo sem a revolução industrial e destacando como ele deveria ser!</li> <li>• Refletir as consequências e contradições ocorridas durante a revolução francesa e em função dessa perspectiva retornar ao conceito “do que deveria ser” confrontando com o que se tem para o que deverá ser, visando ações para superar possíveis contradições.</li> <li>• Aprofundar as reflexões sobre o contexto atual à luz das descobertas originados com os estudos sobre as revoluções em destaque.</li> </ul>

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
<b>Eixos estruturantes</b>	<b>Investigação científica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>• Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
	<b>Processos Criativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
	<b>Mediação e Intervenção Sociocultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	<b>Empreendedorismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>

### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

**(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

<p>Possibilidades metodológicas</p>	<p><b>Módulo 1</b> - Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas para <b>compreensão dos conceitos e modos de produção de ideais do contexto histórico.</b></p> <p><b>Módulo 2</b> – Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas com <b>motivação para a produção de novas ideais com possibilidades de serem implementadas.</b></p> <p><b>Módulo 3</b> – Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas visando a <b>elaboração e efetivação de projetos a partir do conhecimento adquirido.</b></p>
<p>Avaliação</p>	<p><b>Módulo 1</b> - Atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção teórica dos temas em análises com as possíveis implicações práticas dos conceitos estudados em seu contexto histórico. Ou seja, avaliar segundo a prática possível de cada atividade desenvolvida pelo estudante enquanto compreensão conceitual.</p> <p><b>Módulo 2</b> - Atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção teórica e criativa dos temas em análises com as possíveis adaptações e aplicações práticas dos conceitos estudados e de suas aplicabilidades. Ou seja, avaliar segundo a prática criativa enquanto possibilidade ideal de cada atividade desenvolvida pelo estudante.</p> <p><b>Módulo 3</b> - Atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção teórica dos temas em análises com as possíveis aplicações práticas dos conceitos estudados. Ou seja, avaliar segundo a produção de projetos em conformidade com cada atividade metodológica desenvolvida pelo estudante.</p>
<p>Formação dos professores que poderão atuar na UC</p>	<p>Licenciatura plena em Filosofia.</p>
<p>Sugestões de materiais de apoio</p>	<p><b>Referências bibliográficas:</b>  ALVES, Rubem. Filosofia da ciência: introdução ao jogo e suas regras. 2. ed. São Paulo : Loyola, 2000.  BURNET, J. A aurora da filosofia grega. Rio de Janeiro: PUC-Rio, 2006  MARX, Karl. <b>A Miséria da filosofia</b> (1985). São Paulo, Coleção Bases: Global Editora, p. 106.  RORTY, Richard. A Filosofia e o Espelho da Natureza. Tradução de Jorge Pires. Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1988  SANTOS, Boaventura de Sousa. A crítica da razão indolente: contra o desperdício da experiência. 3. ed. São Paulo : Cortez, 2001.  _____. Introdução a uma ciência pós-moderna. 3. ed. Rio de Janeiro: Graal, 2000  SCHMIDT, M. A.; GARCIA, T. M. B.; HORN, G. B. (Orgs.) Diálogos e perspectivas de investigação. Ijuí: UNIJUÍ, 2008  WILLIAMS, L. Pearce. Ciência normal, revoluções científicas e a história da ciência. In: LAKATOS, Imre; MUSGRAVE, Alan (Org.). A crítica e o desenvolvimento do conhecimento. São Paulo :Cultrix, 1979.  <b>Sites:</b>  <a href="http://www.planetaverde.org">www.planetaverde.org</a>  <a href="http://www.brasile scola.br">www.brasile scola.br</a></p>

Unidade Curricular	PERSPECTIVAS GEOGRÁFICAS: SOCIEDADE, ESPAÇO E RECURSOS NATURAIS
Série	2ª
<p><b>Detalhes dos objetos de conhecimento</b></p>	<p><b>Módulo 1 -Cartografia e Meio ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teoria - Cartografia e Representação do espaço;</li> <li>● Leitura e interpretação de produtos cartográficos;</li> <li>● Mapas temáticos;</li> <li>● Tipos de representações cartográficas;</li> <li>● Produtos Cartográficos;</li> <li>● Tecnologias Cartográficas Informatizadas (SIG e Geoprocessamento);</li> </ul> <p><b>Módulo 2 - Consumo e destino dos recursos naturais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● O Recuso natural como matéria prima;</li> <li>● Tipos de recursos naturais e fontes de energia;</li> <li>● Consumo no Brasil e no mundo;</li> <li>● A biodiversidade e usos econômicos;</li> <li>● Exploração sustentável da natureza;</li> <li>● As RESEX e as cooperativas;</li> <li>● Usos e reuso da água;</li> <li>● Os resíduos – tipos de resíduos e destinação;</li> <li>● As formas de contaminação no campo e na cidade.</li> </ul> <p><b>Módulo 3 - Turismo e a construção econômica e socioambiental do espaço</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Setores da Economia;</li> <li>● O turismo e os fluxos mundiais, nacionais e regionais;</li> <li>● Atividades econômicas associadas ao turismo;</li> <li>● Trabalho formal e trabalho informal;</li> <li>● O turismo ecológico e economias de comunidades;</li> <li>● O turismo no Espírito Santo;</li> <li>● Os gargalos para o desenvolvimento turísticos;</li> <li>● Transformações espaciais permanentes e temporárias causadas pelo turismo.</li> </ul>

	<b>Nome do eixo</b>	<b>Objetivo do eixo</b>
<b>Eixos estruturantes</b>	<b>Investigação Científica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>● Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
	<b>Processos criativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>● Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
	<b>Mediação e Intervenção Sociocultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>● Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	<b>Empreendedorismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>● Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>

### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

**(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Possibilidades  
metodológicas

**Módulo 1**

**Aula expositiva dialogada:** é necessário que sejam realizadas aulas teóricas para revisão e apropriação de conceitos fundamentais e aprofundados em Cartografia. Nesse momento trabalhar-se-ão os conhecimentos sobre orientação no espaço, nomenclaturas em cartografia, tipos de produtos cartográficos existentes, bem como produtos de apoio (mapas, cartas, imagens de satélite, fotografia aérea, dentre outros). Por fim, a apresentação da utilidade e funcionalidade da cartografia em trabalhos, projetos e pesquisas para compreensão, por parte do aluno, da importância da cartografia das informações especialmente, não exclusivamente, no que tange o meio ambiente.

**Oficina:**

- Apresentação de softwares que fornecem possibilidade do trabalho cartográfico.
- Adoção, neste caso, do Google Earth. Apresentação da ferramenta, como fazer recortes, trabalhar a escala, visualizar elementos (áreas verdes, área urbana, água, areia, gelo...)
- Limitar o recorte a ser trabalhado e imprimir as fotografias de 30 e 20 anos atrás e uma atual do mesmo recorte;
- Trabalhar fotointerpretação, colocando uma folha de papel vegetal em cima da fotografia de cada época;
- Para realizar a fotointerpretação, trabalhar os elementos do mapa, especialmente título, Orientação e legenda.
- Ao fim da produção construir um breve memorial descritivo ambiental/urbano da área estudada, que pode conter informações do histórico da urbanização do local pesquisadas em bibliografia.

**Aula de campo:** Realizar uma caminhada pedagógica por parte da área mapeada identificando modificações espaciais que foram mapeadas. Realizar registros cartográficos que devem acompanhar o memorial descritivo, e identificação de um ponto positivo e um negativo do processo de urbanização mapeado. Para o ponto negativo, sugerir uma alternativa de solução ou mitigação.

**Módulo 2**

**Aulas expositivas dialogadas:** Durante as aulas expositivas devem ser trabalhados os conceitos referentes aos recursos naturais; sustentabilidade; Consumo e geração de resíduos e lixo; Economia cooperativa; Nessa fase também é necessário identificar uma problemática a ser trabalhada dentro do tema “Consumo e Destino dos Recursos naturais”. Aqui, sugere-se um trabalho interno ao espaço escolar, mas que pode ser aplicado em outras escalas mediante viabilidade logística e de recursos. Os alunos poderiam catalogar o tipo de resíduo gerado pela escola e encontrar destinação para pelo menos parte dele.

**Pesquisa de campo:**

- Listar os resíduos gerados pela escola, suas quantidades e classificação;
- Analisar viabilidade de destinos; (pode buscar contato com coleta seletiva, por exemplo);
- Avaliar a viabilidade, as condições e demandas da escola ou do entorno que possam servir como objeto de estudo.

**Oficina:**

A realização de uma oficina de reaproveitamento, reciclagem ou reuso que pode contar com auxílio de outro profissional além do professor é uma forma de visualizar e aplicar os conhecimentos teóricos a respeito do assunto. Alunos e professores podem, ainda, aprender alguma técnica por meio de vídeo-aulas, visto que o processo não é complexo o professor e os alunos podem construir juntos o produto, quanto realizam também discussão sobre a destinação de resíduos;

**Módulo 3**

**Aulas expositivas dialogadas e Pesquisa bibliográfica:** Nesse momento o professor trabalhará os conceitos que envolvem a atividade turística numa abordagem geográfica. Diferencia os setores da economia, pode orientar uma pesquisa dos alunos sobre trabalho formal, trabalho informal, no Brasil e regionalmente. Trabalha-se o conceito de vocação turística e o professor pode buscar junto aos alunos projetos turísticos enquanto atividades econômicas sustentáveis em comunidades, no Brasil ou no Espírito Santo. Define-se ainda recortes espaciais para a realização da Feira turística na culminância do trabalho.

	<p><b>(Continuação...)</b></p> <p><b>Rodas de conversa:</b> As rodas de conversas podem acontecer visando identificar as atividades a serem apresentadas na feira, bem como para buscar e compartilhar ideias sobre a abordagem do turismo no recorte selecionado. Além disso, durante as rodas de conversa o professor pode aplicar questionários-pesquisa para que sejam utilizados na confecção da <b>feira</b></p> <p><b>Feira:</b> Para a feira, cada grupo deve definir, por escolha própria ou pelo professor, uma área para a qual devem apresentar a atividade turística existente ou propor um projeto turístico envolvendo geração de renda (utilizando informações estatísticas), gastronomia, sustentabilidade, meio ambiente. Os grupos devem criar folders, material virtual de divulgação (blog, vídeo, página...), banner, além de apresentação oral, gastronômica e cultura do lugar.</p>
<p><b>Avaliação</b></p>	<p><b>Módulo 1</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Se apropria de conceitos metodológicos cartográficos;</li> <li>● Compreende teorias e conceitos do componente;</li> <li>● Organiza as etapas de uma pesquisa científica;</li> <li>● Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico, resultando em qualidade do produto final.</li> </ul> <p><b>Módulo 2</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Constrói relação entre os conceitos trabalhados;</li> <li>● Expressa-se criativamente para discussão e elaboração do projeto/objeto de conhecimento;</li> <li>● Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas, especialmente locais, socioambientais;</li> <li>● Desenvolve um produto criativo com inovações e/ou funcionalidade para a sociedade.</li> <li>● Organiza-se na prática das atividades;</li> </ul> <p><b>Módulo 3</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> <li>● Estrutura iniciativa, individual ou coletiva, empreendedora;</li> <li>● Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</li> <li>● Desenvolve um produto criativo com inovações e/ou funcionalidade para a sociedade.</li> <li>● Organiza-se na prática das atividades;</li> </ul>
<p><b>Formação dos professores que poderão atuar na UC</b></p>	<p>Licenciatura plena em Geografia</p>

Sugestões de  
materiais de apoio

**Referências bibliográficas:**

MAGNOLI, DEMÉTRIO - **Geografia: paisagem e território: geografia geral e do Brasil** - 3ª Ed. Reform. - São Paulo: Moderna, 2001

\_\_\_\_\_. **Geografia para o Ensino Médio** - São Paulo: Atual, 2008

VESENTINI, JOSÉ WILLIAM. **Sociedade e Espaço: Geografia Geral e do Brasil** - 44. ed. Atual. E. Reform. -- São Paulo: Ática, 2005

SAMPAIO, Fernando dos Santos, SUCEANA, Ivone Silveira (Org.) **GEOGRAFIA, 2º ano: ensino médio** – 1. ed. - São Paulo: Edições SM, 2010. -

(Coleção Ser Protagonista)

DE SENE, EUSTÁQUIO. **Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização** (ensino médio). Scipione. 2017

**Sites:**

[www.ibge.gov.br](http://www.ibge.gov.br)

[www.inpe.br](http://www.inpe.br)

[www.ijsn.es.gov.br](http://www.ijsn.es.gov.br)

**Filmes:**

Home – Nosso Planeta, Nossa Casa (Home - 2009)

Uma Verdade Inconveniente (AnInconvenientTruth - 2006)

A Era da Estupidez (AnInconvenientTruth - 2009)

A Enseada (The Cove - 2009)

Alimentos S.A (Food, Inc.

Wall-E (Wall-E - 2008)

Lixo Extraordinário (Waste Land - 2010)

Unidade Curricular	TRANSFORMAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS, POLÍTICAS E CIDADANIA
Série	2ª
<p><b>Detalhes dos objetos de conhecimento</b></p>	<p><b>Módulo 1 - Patrimônio Histórico e Natural: transformações sociais, tecnológicas e produtivas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Noções do conhecimento científico;</li> <li>● Aspectos básicos de métodos de pesquisa e fontes históricas: pesquisa bibliográfica e documental, história oral;</li> <li>● Patrimônio Histórico e Natural;</li> <li>● Transformações sociais, tecnológicas e de produção e os impactos socioambientais;</li> <li>● Modernização, tecnologia e sustentabilidade.</li> </ul> <p><b>Módulo 2 - Ocupação do território brasileiro e capixaba e a intervenção no meio ambiente.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Patrimônio histórico, cultural e natural brasileiro e espírito-santense;</li> <li>● Industrialização e integração territorial brasileiro;</li> <li>● Ocupação e expansão do território brasileiro e capixaba e a intervenção no meio ambiente;</li> <li>● Conflitos agrários e socioambientais brasileiros e espírito-santenses.</li> </ul> <p><b>Módulo 3 - Sistema produtivo brasileiro nos séculos XIX, XX e XXI e seus impactos sociais e ambientais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Transformações na sociedade brasileira e espírito-santense nos séculos XIX, XX e XXI;</li> <li>● Modernização socioeconômica brasileira e espírito-santense e impactos ambientais;</li> <li>● Transformações na organização do trabalho no Brasil e no Espírito Santo;</li> <li>● O campo brasileiro e espírito-santense: modernização da agricultura e ordenamento territorial.</li> </ul>

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
<b>Eixos estruturantes</b>	<b>Investigação científica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>• Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
	<b>Processos Criativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho</li> </ul>
	<b>Mediação e Intervenção Sociocultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	<b>Empreendedorismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>



#### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

**(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

<p><b>Possibilidades metodológicas</b></p>	<p><b>Módulo 1</b> - A unidade curricular será desenvolvida por meio de aulas expositivas e dialogadas com objetivo de desenvolver o espírito investigador dos estudantes. Para isso propõe-se ainda o desenvolvimento de aulas de campo em instituições de ensino, pesquisa, tais como: bibliotecas, Instituições de Ensino Superior, Institutos Históricos e Geográficos, museus, arquivos, entre outros que desenvolvam pesquisas de cunho histórico.</p> <p><b>Módulo 2</b> - A unidade curricular busca promover o protagonismo e a criatividade dos estudantes por meio de aulas expositivas e dialogadas, tal como com a formação de núcleos de estudos. Com a unidade curricular, os estudantes estarão engajados no desenvolvimento de estudos orientados pelo professor. Propõe-se também a realização de fóruns de debates da temática em discussão e a realização de evento ao final do trimestre como culminância e entrega de um produto (por exemplo: vídeos, animações, cartilhas, App, plataformas digitais, canais de comunicação, projetos de intervenção, projetos culturais), resultado de um trabalho de pesquisa desenvolvido.</p> <p><b>Módulo 3</b> - A unidade curricular busca promover o aprofundamento do protagonismo e da criatividade de estudantes nos núcleos de estudos. Com os núcleos podem desenvolvem estudos e pesquisas, promover fóruns de debates sobre um determinado tema de interesse e disseminar conhecimentos por meio de eventos – seminários, palestras, encontros, colóquios - publicações, campanhas, etc.</p>
<p><b>Avaliação</b></p>	<p><b>Módulo 1</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Se apropria de conceitos metodológicos da investigação histórica;</li> <li>● Compreende teorias e conceitos do componente;</li> <li>● Assimila as etapas de uma pesquisa científica;</li> <li>● Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico.</li> </ul> <p><b>Módulo 2</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> <li>● Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas, especialmente locais, socioambientais;</li> <li>● Desenvolve um produto criativo com inovações para sociedade.</li> </ul> <p><b>Módulo 3</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> <li>● Estrutura iniciativa, individual ou coletiva, empreendedora;</li> <li>● Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</li> </ul>
<p><b>Formação dos professores que poderão atuar na UC</b></p>	<p>Licenciatura Plena em História.</p>



Sugestões de  
Materiais de  
Apoio

**Referências bibliográficas:**

BENTIVOGLIO, J. C.; ARRAIS, C. A. (Orgs.). **Emblemas 3**: teoria e escrita da História II. 3. ed. Catalão: São João, 2007.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Meio ambiente e ensino de História. **História&Ensino**, Londrina. v. 9, p. 63-96, out. 2003. Disponível em: <<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/article/view/12076/10609>>. Acesso em 18 dez. 2019.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes (Org.). **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1997.

BLOCH, Marc. **Apologia da história ou o ofício do historiador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002.

BOSI, Alfredo. **Dialética da colonização**. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

CALDART, Roseli Salete et al. (Org.). **Dicionário de Educação do Campo**. Rio de Janeiro: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio. São Paulo: Expressão Popular, 2012.

CAMPOS, Adriana Pereira et al. (Org.). **Nas rotas do Império**: eixos mercantis, tráfico e relações sociais no mundo português. Vitória-ES/Lisboa: EDUFES/IICT, 2006.

CASTRO, Josué de. **Geografia da Fome**. Rio de Janeiro: O Cruzeiro, 1946.

COSTA, Emília Viotti da. **Da senzala à colônia**. São Paulo: Ciências Humanas, 1983.

IANNI, Octavio. **Origens agrárias do Estado Brasileiro**. São Paulo: Brasiliense, 1984.

MARTINS, José de Sousa. **Os camponeses e a política no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 1995.

MOREIRA, Vânia Maria Machado. **Espírito Santo Indígena**: conquista, trabalho, territorialidade e autogoverno dos índios 1798-1860. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo, 2018.

OLIVEIRA, José Teixeira de. **História do estado do Espírito Santo**. 3 ed. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo: Secretaria de Estado da Cultura, 2008.

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **Fontes históricas**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tania Regina de (Orgs.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2009.

PRADO JR. Caio. **A questão agrária no Brasil**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

STEDILE, João Pedro (Org.). **A Questão Agrária no Brasil**: 1500 – 1960. São Paulo: Editora Expressão Popular, 2005.

VAINFAS, R. História indígena: 500 anos de despovoamento. In: INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Brasil: 500 anos de povoamento**. Rio de Janeiro, 2000.

**Filmes e documentários:**

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>> Acesso em: 18 dez. 2019.

ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981.

GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. Rio Filme, 2003.

PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.

PORTA curtas. Disponível em: <<http://portacurtas.org.br/filmes/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

TESE sobre um homicídio. Direção: Hernán Goldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: Cao Hamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlink, 2010.

**Sites:**

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em: <<http://www.abphe.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <<https://www.historiaoral.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <<https://ape.es.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <<https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em: <<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <<https://cpdoc.fgv.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CURRÍCULO interativo digita. Disponível em: <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria>>. Acesso em 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <[>. Acesso em: 18 dez. 2019.](https://scholar.google.com.br/scholar?q=)

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <<http://portal.iphan.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em: <<https://www.assis.unesp.br/#/departamentos/historia/labhima/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <<https://www.olimpiadadehistoria.com.br/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <<http://www.scielo.br/?lng=pt>>. Acesso em: 18 dez. 2019.



Unidade Curricular	SOCIOLOGIA E SOCIEDADE
Série	2ª
<p><b>Detalhes dos objetos de conhecimento</b></p>	<p><b>Módulo 1 - Metodologia da pesquisa social e Fundamentos socioeconômicos da sociedade: processos, modos, instrumentos, meios e relações de produção.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estrutura social e diferentes tipos de trabalho.</li> <li>● Os processos de humanização e alienação.</li> <li>● Mudanças no mundo do trabalho com as novas tecnologias.</li> </ul> <p><b>Módulo 2 - Globalização e tecnologias: conceitos e finalidades e impactos na sociedade contemporânea.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Desigualdades sociais: diferentes formas de organização social no processo de produção e reprodução das estruturas sócio política-econômica.</li> <li>● Tecnologias e sociabilidade; tecnologias, relações sociais e sociedade em rede.</li> <li>● Organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.</li> </ul> <p><b>Módulo 3 - Relações sociais e a constituição de grupos pelas/nas redes sociais e Tecnologias, ideologia e comunicação de massa.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Trabalho e sociedade: contextos sócios históricos; Formas de organização social;</li> <li>● Globalização e o papel das tecnologias contemporâneas de comunicação e informação no fortalecimento do trabalho, do planejamento e da gestão;</li> <li>● Crescimento econômico e desenvolvimento;</li> <li>● O papel dos meios de comunicação para o desenvolvimento da vida em sociedade;</li> <li>● Impactos da tecnologia na organização social.</li> </ul>

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
<b>Eixos estruturantes</b>	<b>Investigação científica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>• Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
	<b>Processos Criativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho</li> </ul>
	<b>Mediação e Intervenção Sociocultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	<b>Empreendedorismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>

### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

**(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

<p>Possibilidades metodológicas</p>	<p><b>Aulas expositivas e dialogadas:</b> Durante as aulas expositivas e dialogadas devem ser trabalhados os conceitos propostos no objeto de conhecimento de maneira ampla e diversa, possibilitando aos estudantes compreender e relacionar teoria e realidade. A concepção teórica deve ser trabalhada de maneira a ampliar o conhecimento dos estudantes, visando sempre um amplo campo de análises e concepções.</p> <p><b>Pesquisa de Campo:</b> A pesquisa de campo deve levar os estudantes a analisarem o recorte feito pela teoria com base nas abordagens teórico-metodológicas apresentadas pelo docente nas aulas, como sugestão de campo, sugerimos a Etnografia e ou Etnografia Virtual. As aulas de campo podem promover aos estudantes um momento de inserção nos objetos pesquisados, elas podem ser desenvolvidas presencialmente ou virtualmente.</p> <p><b>Observatório:</b> As ações a serem vinculadas a este observatório por meio da manipulação e produção de textos que serão problematizados e aproveitados para explorar a riqueza dos dados através da transdisciplinaridade, do aprimoramento do repertório de técnicas de análise e da reflexão sobre a experiência vivida enquanto estudantes.</p>
<p>Avaliação</p>	<p>As avaliações dos módulos deverão atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção teórica dos temas em análises com as possíveis aplicações práticas dos conceitos estudados. Ou seja, avaliar segundo a prática possível de cada atividade desenvolvida pelo estudante de acordo com os eixos estruturantes do percurso formativo para que se possa:</p> <p><b>Módulo1</b> - Averiguar se o estudante conseguiu traduzir os conceitos em práticas.</p> <p><b>Módulo 2</b> – Averiguar se o estudante obteve êxito em identificar pensamento dominante com as transformações dos modos de produção e reações possíveis.</p> <p><b>Módulo 3</b> - Averiguar se o estudante obteve êxito em compreender a mudança de paradigma das ciências com suas pesquisas na era tecnológicas.</p>
<p>Formação dos professores que poderão atuar na UC</p>	<p>Licenciatura plena em Ciências Sociais, Sociologia, Ciência Política e ou Antropologia.</p>

Sugestões de  
Materiais de  
Apoio

**Referências bibliográficas:**

ALVES, Nilda. Sobre movimentos das pesquisas nos/dos/com os cotidianos. Teias, Rio de Janeiro, ano 4, n. 7-8, jan./dez. 2003.

AUGÉ, Marc. ¿Por qué vivimos? por una antropología de los fins. Barcelona: Gedisa, 2004.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

CARVALHO, Janete Magalhães. Pensando o currículo escolar a partir do outro que está em mim. In: FERRAÇO, Carlos

CERTEAU, Michel de. A cultura no plural. Campinas, SP: Papyrus, 1995.

\_\_\_\_\_. A invenção do cotidiano. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994. v. 1 (Artes de fazer).

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

LÉVI-STRAUSS, C. O pensamento selvagem. Campinas, SP: Papyrus, 1997.

MACEDO, Elizabeth (Org.). Criar currículo no cotidiano. São Paulo: Cortez, 2004.

MORIN, Edgar. Introdução ao pensamento complexo. Lisboa: Instituto Piaget, 1990.

SANTOS, Boaventura de Souza. Introdução a uma ciência pós-moderna. São Paulo: Grahal, 1989.

\_\_\_\_\_. Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade. São Paulo: Cortez, 1995.

YÚDICE, George. A conveniência da cultura: usos da cultura na era global. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2004

**Filmes e documentários:**

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>> Acesso em: 18 dez. 2019.

LINK DE VÍDEOS: <https://cafecomsociologia.com/tag/videos/>

**Sites:**

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BLOG - <https://cafecomsociologia.com/> Acesso em 30/12/2019

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em: <<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <<https://scholar.google.com.br/scholar?q=>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 26 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 26 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <http://www.scielo.br/?lng=pt>. Acesso em: 26 dez. 2019.

## ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO – 3ª SÉRIE

ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO	
MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE	
Série:	3ª
Perfil do Egresso:	O estudante egresso deste aprofundamento da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas terá uma formação integral: será capaz de atuar no mundo do trabalho e das relações sociais com ética, atitudes e valores voltados para uma sociedade justa, igualitária e sustentável; identificará problemas do mundo contemporâneo, resultantes da modernização, que afetam o meio ambiente e compreenderá os seres humanos como integrantes do mundo social e natural; será capaz de demonstrar consciência socioambiental, respeitar as diversidades e atuar com responsabilidade em atividades individuais e comunitárias; compreenderá os processos de construção do conhecimento e das relações políticas nas sociedades como os princípios da democracia, da participação, da solidariedade e da cooperação.
Área do conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.
Objetivos do Itinerário:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a cidadania como participação social e política, assim como exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia a dia, atitudes de solidariedade e cooperação;</li> <li>• Utilizar instrumentos metodológicos, tecnológicos e de comunicação para elaboração de projetos e propostas de intervenção;</li> <li>• Atuar para a superação de modelos (econômicos, políticos, produtivos, predatórios da natureza);</li> <li>• Identificar problemas socioambientais relevantes em sua comunidade e ser protagonista na proposição de alternativas sustentáveis.</li> </ul>

**MÓDULO I- Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Período: 1º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Bioética e Natureza</b>	Primeiros pensadores. a vida na “pólis” e o e a evolução do método de pesquisa	Oficinas Núcleos de estudos	Investigação científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG01)</b> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p><b>(EMIFCG02)</b> Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p><b>(EMIFCG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA01)</b> Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p><b>(EMIFCHSA02)</b> Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.</p> <p><b>(EMIFCHSA03)</b> Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO I- Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Período: 1º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e Recursos Naturais</b>	População e Estatísticas demográficas	Aulas expositivas e dialogadas; Pesquisa de Campo; Oficina	Investigação científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG01)</b> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p><b>(EMIFCG02)</b> Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p><b>(EMIFCG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA02)</b> Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.</p> <p><b>(EMIFCHSA03)</b> Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>	<p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p>

**MÓDULO I - Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Período: 1º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Transformações socioambientais, políticas e cidadania</b>	Política e cidadania.	Aulas expositivas e dialogadas.  Aulas de campo.	<b>Investigação científica</b>

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG01)</b> Identificar selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p><b>(EMIFCG02)</b> Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p><b>(EMIFCG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA01)</b> Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p><b>(EMIFCHSA02)</b> Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.</p> <p><b>(EMIFCHSA03)</b> Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente. <b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito. <b>[TI03]</b> Educação Ambiental. <b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO I- Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Período: 1º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Sociologia e Sociedade.</b>	Comunidade Sociedade, Cidadania, movimentos sociais e Direitos Humanos.	Aulas expositivas e dialogadas. - Aulas e Pesquisa em campo: etnografia - Observatório.	Investigação científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG01)</b> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p><b>(EMIFCG02)</b> Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p><b>(EMIFCG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA01)</b> Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p><b>(EMIFCHSA02)</b> Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.</p> <p><b>(EMIFCHSA03)</b> Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso</p>

**MÓDULO II–Cidadania, participação social e política**

Período: 2º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Bioética e Natureza</b>	Contexto histórico do pensamento filosófico e científico, medieval e moderno: Dificuldades, vivências e soluções propostas.	Oficinas Núcleos de estudos Núcleos de criação artísticas	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG04)</b> Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p><b>(EMIFCG05)</b> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</p> <p><b>(EMIFCG06)</b> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores</p>	<p><b>(EMCHSA04)</b> Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA05)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO II–Cidadania, participação social e política**

Período: 2º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e Recursos Naturais</b>	Organização do espaço(Urbano/Rural) e acesso à estrutura e serviços	Aulas expositivas e dialogadas;  Aula de campo;  Palestra ou roda de conversa;	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG04)</b> Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p><b>(EMIFCG05)</b> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas.</p> <p><b>(EMIFCG06)</b> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p>	<p><b>(EMCHSA04)</b> Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA05)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p>

**MÓDULO II–Cidadania, participação social e política**

Período: 2º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Transformações socioambientais, políticas e cidadania</b>	Poder, Autoritarismo e Democracia.	Aulas expositivas e dialogadas.  Oficinas.	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG04)</b> Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p><b>(EMIFCG05)</b> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</p> <p><b>(EMIFCG06)</b> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p>	<p><b>(EMCHSA04)</b> Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA05)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p>

**MÓDULO II - Cidadania, participação social e política**

Período: 2º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Indivíduos, Natureza e Sociedade.</b>	Desenvolvimento e Sociedade	Observatório.	Investigação Científica  Processos criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG04)</b> Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p><b>(EMIFCG05)</b> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</p> <p><b>(EMIFCG06)</b> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p>	<p><b>(EMCHSA04)</b> Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA05)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO III- Protagonismo cidadão**

Período: 3º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Bioética e Natureza</b>	Contexto histórico do pensamento filosófico e as gerações dos direitos na pós modernidade: o mundo virtual	Oficinas Observatórios Núcleos de estudos Núcleos de criação artísticas	Mediação e Intervenção Sociocultural  Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG04)</b> Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p><b>(EMIFCG05)</b> Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</p> <p><b>(EMIFCG06)</b> Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p>	<p><b>(EMIFCHSA07)</b> Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA08)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção <b>sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental</b>, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</p> <p><b>(EMIFCHSA09)</b> Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA10)</b> Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.</p> <p><b>(EMIFCHSA11)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA12)</b> Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO III - Protagonismo do Cidadão**

Período: 3º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e Recursos Naturais</b>	Geopolítica, Diplomacia e Conflitos	Aulas expositivas e dialogadas;  Projeto Miniconferência	Mediação a Intervenção sociocultural  Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG07)</b> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.</p> <p><b>(EMIFCG08)</b> Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.</p> <p><b>(EMIFCG09)</b> Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p> <p><b>(EMIFCG11)</b> Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade</p>	<p><b>(EMIFCHSA07)</b> Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA08)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</p> <p><b>(EMIFCHSA09)</b> Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA10)</b> Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.</p> <p><b>(EMIFCHSA11)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p><b>(EMIFCHSA12)</b> Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO III- Protagonismo Cidadão**

Período: 3º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Transformações socioambientais, políticas e cidadania</b>	Direitos Humanos, e ambientais, organização política e conquista da cidadania.	Observatórios	Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG07)</b> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.</p> <p><b>(EMIFCG08)</b> Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.</p> <p><b>(EMIFCG09)</b> Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p> <p><b>(EMIFCG10)</b> Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades, pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p> <p><b>(EMIFCG11)</b> Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.</p> <p><b>(EMIFCG12)</b> Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive</p>	<p><b>(EMIFCHSA07)</b> Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA08)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</p> <p><b>(EMIFCHSA09)</b> Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA10)</b> Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia.</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.</p> <p><b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

**MÓDULO III – Protagonismo Cidadão**

Período: 3º Trimestre

Série: 3ª

<b>Unidade curricular</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Tipo de Unidade curricular sugerida</b>	<b>Eixo Estruturante</b>
<b>Sociologia e Sociedade.</b>	Atitude política, e o agir; politicamente, nos diferentes espaços sociais.  Cultura Juvenil e os novos movimentos sociais na conjuntura atual.	Aulas expositivas e dialogadas.  Aulas e Pesquisa em campo: etnografia  Observatório.	Mediação e Intervenção Sociocultural  Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
<p><b>(EMIFCG07)</b> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.</p> <p><b>(EMIFCG08)</b> Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.</p> <p><b>(EMIFCG09)</b> Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p> <p><b>(EMIFCG10)</b> Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p> <p><b>(EMIFCG11)</b> Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.</p> <p><b>(EMIFCG12)</b> Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e ade oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.</p>	<p><b>(EMIFCHSA07)</b> Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA08)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</p> <p><b>(EMIFCHSA09)</b> Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p><b>(EMIFCHSA10)</b> Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.</p> <p><b>(EMIFCHSA11)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento</p>	<p><b>[TI01]</b> Direito da Criança e do Adolescente</p> <p><b>[TI02]</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>[TI03]</b> Educação Ambiental.</p> <p><b>[TI05]</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>[TI06]</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>[TI07]</b> Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro- Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>[TI08]</b> Saúde.</p> <p><b>[TI09]</b> Vida Familiar e Social.</p> <p><b>[TI11]</b> Educação Financeira e Fiscal.</p> <p><b>[TI12]</b> Trabalho, Ciência e Tecnologia</p> <p><b>[TI13]</b> Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.</p> <p><b>[TI14]</b> Trabalho e Relações de Poder.</p> <p><b>[TI15]</b> Ética e Cidadania.</p> <p><b>[TI16]</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. <b>[TI17]</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>[TI18]</b> Educação Patrimonial.</p> <p><b>[TI19]</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>

## Detalhamento do aprofundamento por componente curricular

Unidade Curricular	BIOÉTICA E NATUREZA
Série	3ª
<p style="text-align: center;"><b>Detalhes dos objetos de conhecimento</b></p>	<p><b>Módulo 1 - Primeiros pensadores e o método de pesquisa.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Do contexto da primeira experiência de democracia e cidadania, pesquisar a origem do termo e pontuar o conceito de cidadania e democracia no contexto originário dos filósofos gregos.</li> <li>● Atitude crítica diante dos fatos considerando os critérios do método de conhecimento em filosofia.</li> </ul> <p><b>Módulo 2 - Contexto histórico do pensamento filosófico e científico, medieval e moderno: Dificuldades, vivências e soluções propostas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estudar, identificar o pensamento filosófico que contribuiu para revolucionar/questionar a economia e implicações sociais na modernidade.</li> <li>● Atitude crítica diante dos fatos considerando os critérios do método de conhecimento em filosofia</li> </ul> <p><b>Módulo 3 - Contexto histórico do pensamento filosófico e científico: influências históricas e a concepção de neutralidade das ciências.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Atitude crítica diante dos fatos considerando os critérios do método de conhecimento em filosofia.</li> <li>● Os direitos humanos, o retorno ao pensamento grego e as ideologias dominantes construtivas dos tempos presentes e as ideias da época para superação das dificuldades locais.</li> </ul>

	<b>Nome do eixo</b>	<b>Objetivo do eixo</b>
<b>Eixos estruturantes</b>	<b>Investigação Científica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>• Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
	<b>Processos Criativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
	<b>Mediação e Intervenção Sociocultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	<b>Empreendedorismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>

### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

**(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

<p><b>Possibilidades metodológicas</b></p>	<p><b>Módulo 1</b> - Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas <b>para compreensão dos conceitos e modos de produção de ideais do contexto histórico no modo investigativo.</b></p> <p><b>Módulo 2</b> - Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas <b>com motivação para a produção de novas ideais com possibilidades de serem implementadas.</b></p> <p><b>Módulo 3</b> – Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas <b>visando a elaboração e efetivação de projetos e ainda reconstituir cenas do tempo em estudos de modo prospectivo</b></p>
<p><b>Avaliação</b></p>	<p>A avaliação deverá atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção teórica dos temas em análises com as possíveis aplicações práticas dos conceitos estudados. O professor deverá avaliar segundo a prática possível de cada atividade desenvolvida no trimestre de acordo com os eixos estruturantes de cada módulo, averiguando se o estudante:</p> <p><b>Módulo 1:</b> Conseguiu traduzir os conceitos em práticas de acordo com o eixo investigativo.</p> <p><b>Módulo 2</b> - Obteve êxito em identificar pensamento dominante com as transformações dos modos de produção e reações possíveis a algumas reações ocorridas em face desse pensamento.</p> <p><b>Módulo 3</b> - Obteve êxito em compreender a mudança de paradigma das ciências com suas pesquisas na era tecnológica.</p>
<p><b>Formação dos professores que poderão atuar na UC</b></p>	<p>Licenciatura Plena em Filosofia.</p>
<p><b>Sugestões de materiais de apoio</b></p>	<p><b>Referências bibliográficas</b></p> <p>ALVES, Rubem. Filosofia da ciência: introdução ao jogo e suas regras. 2. ed. São Paulo : Loyola, 2000.</p> <p>BURNET, J. A aurora da filosofia grega. Rio de Janeiro: PUC-Rio, 2006</p> <p>MARX, Karl. A Miséria da filosofia (1985). São Paulo, Coleção Bases: Global Editora.</p> <p>RORTY, Richard. A Filosofia e o Espelho da Natureza. Tradução de Jorge Pires. Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1988</p> <p>SCHMIDT, M. A.; GARCIA, T. M. B.; HORN, G. B. (Orgs.) Diálogos e perspectivas de investigação. Ijuí: UNIJUÍ,</p> <p>SANTOS, Boaventura de Sousa. A crítica da razão indolente: contra o desperdício da experiência. 3. ed. São Paulo : Cortez, 2001.</p> <p>_____. Introdução a uma ciência pós-moderna. 3. ed. Rio de Janeiro: Graal, 2000.</p> <p>WILLIAMS, L. Pearce. Ciência normal, revoluções científicas e a história da ciência. In: LAKATOS, Imre; MUSGRAVE, Alan (Org.). A crítica e o desenvolvimento do conhecimento. São Paulo: Cultrix, 1979.</p> <p><b>Vídeos</b></p> <p>Um guia para compreender a quarta Revolução Industrial</p> <p>"A inteligência artificial nos obriga a nos comportarmos como máquinas". Entrevista com Jean-Michel Besnier</p> <p>Internet das coisas: objetos conectados à internet podem trazer inclusão digital?</p> <p>Revolução 4.0. O mundo está mudando para melhor ou para pior?</p> <p>Quer participar da nova revolução científica e tecnológica?</p> <p>O que é a 4ª revolução industrial - e como ela deve afetar nossas vidas</p> <p>"A inteligência artificial nos obriga a nos comportarmos como máquinas". Entrevista com Jean-Michel Besnier</p>

Unidade Curricular	Perspectivas geográficas: sociedade, espaço e recursos naturais.
Série	3ª
<p><b>Detalhes dos objetos de conhecimento</b></p>	<p><b><u>Módulo 1 - População e Estatísticas Demográficas</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conceitos em demografia;</li> <li>● Taxas e Indicadores demográficos;</li> <li>● Estrutura da População;</li> <li>● Movimentos populacionais e Migração;</li> <li>● Estatística básica e Demografia aplicada;</li> </ul> <p><b><u>Módulo 2 - Organização do espaço (Urbano/Rural) e acessos à estrutura e serviços</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Infraestrutura e acesso;</li> <li>● Segregação socioespacial;</li> <li>● Dinâmicas da natureza, uso e ocupação do solo;</li> <li>● Função social da terra;</li> <li>● Planos Diretores e o espaço urbano;</li> <li>● Regulamentação do solo e da terra no urbano e no rural;</li> <li>● Transporte: modais e gargalos;</li> </ul> <p><b><u>Módulo 3 - Geopolítica, Diplomacia e Conflitos</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Regionalização do espaço mundial;</li> <li>● Organizações supranacionais;</li> <li>● Conflitos territoriais;</li> <li>● Conflitos étnicos;</li> <li>● Geopolítica de recursos naturais;</li> <li>● Imigração e Emigração;</li> <li>● Refugiados;</li> <li>● Acordos internacionais;</li> <li>● Blocos Econômicos;</li> </ul>

<b>Eixos estruturantes</b>	<b>Nome do eixo</b>	<b>Objetivo do eixo</b>
	<b>Investigação Científica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>● Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
	<b>Processos Criativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer;</li> <li>● Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
	<b>Mediação e Intervenção sociocultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>● Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	<b>Empreendedorismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>● Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>

### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

**(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global

### Módulo 1

**Aula expositiva dialogada:** é necessário que sejam realizadas aulas teóricas para revisão e apropriação de conceitos fundamentais e aprofundados em Cartografia. Nesse momento trabalhar-se-ão os conhecimentos sobre orientação no espaço, nomenclaturas em cartografia, tipos de produtos cartográficos existentes, bem como produtos de apoio (mapas, cartas, imagens de satélite, fotografia aérea, dentre outros). Por fim, a apresentação da utilidade e funcionalidade da cartografia em trabalhos, projetos e pesquisas para compreensão, por parte do aluno, da importância da cartografia das informações, especialmente, não exclusivamente, no que tange o meio ambiente.

#### **Oficina:**

- Apresentação de softwares que fornecem possibilidade do trabalho cartográfico.
- Adoção, neste caso, do Google Earth. Apresentação da ferramenta, como fazer recortes, trabalhar a escala, visualizar elementos (áreas verdes, área urbana, água, areia, gelo...)
- Limitar o recorte a ser trabalhado e imprimir as fotografias de 30 e 20 anos atrás e uma atual do mesmo recorte;
- Trabalhar fotointerpretação, colocando uma folha de papel vegetal em cima da fotografia de cada época;
- Para realizar a fotointerpretação, trabalhar os elementos do mapa, especialmente título, Orientação e legenda.
- Ao fim da produção construir um breve memorial descritivo ambiental/urbano da área estudada, que pode conter informações do histórico da urbanização do local pesquisadas em bibliografia.

**Aula de campo:** Realizar uma caminhada pedagógica por parte da área mapeada, identificando modificações espaciais que foram mapeadas. Realizar registros cartográficos que devem acompanhar o memorial descritivo, e identificação de um ponto positivo e um negativo do processo de urbanização mapeado. Para o ponto negativo, sugerir uma alternativa de solução ou mitigação.

### Módulo 2

**Aulas expositivas dialogadas:** Durante as aulas expositivas devem ser trabalhados os conceitos referentes aos recursos naturais; sustentabilidade; Consumo e geração de resíduo e lixo; Economia cooperativa; Nessa fase também é necessário identificar uma problemática a ser trabalhada dentro do tema “Consumo e Destino dos Recursos naturais”. Aqui, sugere-se um trabalho interno ao espaço escolar, mas que pode ser aplicado em outras escalas mediante viabilidade logística e de recursos. Os alunos poderiam catalogar o tipo de resíduo gerado pela escola e encontrar destinação para pelo menos parte dele.

#### **Pesquisa de campo:**

- Listar os resíduos gerados pela escola, suas quantidades e classificação;
- Analisar viabilidade de destinos; (pode buscar contato com coleta seletiva, por exemplo);
- Avaliar a viabilidade, as condições e demandas da escola ou do entorno que possam servir como objeto de estudo.

#### **Oficina:**

A realização de uma oficina de reaproveitamento, reciclagem ou reuso que pode contar com auxílio de outro profissional além do professor é uma forma de visualizar e aplicar os conhecimentos teóricos a respeito do assunto. Alunos e professores podem, ainda, aprender alguma técnica por meio de vídeo-aulas, visto que o processo não é complexo o professor e os alunos podem construir juntos o produto, quanto realizam também discussão sobre a destinação de resíduos;

(Continuação...)

	<p><b>Módulo 3</b></p> <p><b>Aulas expositivas dialogadas e Pesquisa bibliográfica:</b> Nesse momento o professor trabalha os conceitos que envolvem a atividade turística numa abordagem geográfica. Diferencia os setores da economia, pode orientar uma pesquisa dos alunos sobre trabalho formal, trabalho informal, no Brasil e regionalmente. Trabalha-se o conceito de vocação turística e o professor pode buscar junto aos alunos projetos turísticos enquanto atividades econômicas sustentáveis em comunidades, no Brasil ou no Espírito Santo. Define-se ainda recortes espaciais para a realização da Feira turística na culminância do trabalho.</p> <p><b>Rodas de conversa:</b> As rodas de conversas podem acontecer visando identificar as atividades a serem apresentadas na feira, bem como para buscar e compartilhar ideias sobre a abordagem do turismo no recorte selecionado. Além disso, durante as rodas de conversa o professor pode aplicar questionários-pesquisa para que sejam utilizados na confecção da <b>feira</b></p> <p><b>Feira:</b> Para a feira, cada grupo deve definir, por escolha própria ou pelo professor, uma área para a qual devem apresentar a atividade turística existente ou propor um projeto turístico, envolvendo geração de renda (utilizando informações estatísticas), gastronomia, sustentabilidade, meio ambiente. Os grupos devem criar folders, material virtual de divulgação (blog, vídeo, página...), banner, além de apresentação oral, gastronômica e cultural do lugar.</p>
<p style="text-align: center;">Avaliação</p>	<p><b>Módulo 1</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Se apropria de conceitos demográficos;</li> <li>● Compreende princípios básicos de estatísticas para estudos populacionais;</li> <li>● Organiza as etapas de uma pesquisa científica;</li> <li>● Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico, resultando em qualidade do produto final.</li> </ul> <p><b>Módulo 2</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elenca, com propriedade, conceitos do espaço geográfico rural ou urbano;</li> <li>● Expressa-se criativamente para discussão e elaboração do projeto/objeto de conhecimento;</li> <li>● Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas de uso e ocupação do espaço rural ou urbano;</li> <li>● Organiza-se na prática das atividades;</li> <li>● Estabelece uma conclusão acerca dos espaços estudados, embasado na teoria e na prática.</li> </ul> <p><b>Módulo 3</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● É capaz de debater conceitos, propostas e problemas de modo mantendo a qualidade teórica dos argumentos;</li> <li>● Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</li> <li>● Organiza-se na prática das atividades.</li> </ul>
<p>Formação dos professores que poderão atuar na UC</p>	<p>Licenciatura Plena em Geografia</p>

<p>Sugestões de materiais de apoio</p>	<p><b>Referências bibliográficas:</b></p> <p>ALENCASTRO, Leonora U. A produção e o consumo: a cidade como espaço de segregação. In: Política urbana: a produção e o consumo da cidade. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1985.</p> <p>ALVES, J. E. D. ; CAVENAGHI, S. Questões conceituais e metodológicas relativas a domicílio, família e condições habitacionais. In: I Congresso da Associação Latino-Americana de População (ALAP), Caxambu, MG, 2004. Disponível em: <a href="http://www.abep.nepo.unicamp.br/site_eventos_alap/.../alap2004_236.PDF">http://www.abep.nepo.unicamp.br/site_eventos_alap/.../alap2004_236.PDF</a> Acesso 30 jul 2012.</p> <p>BERQUÓ, E. S. Fatores estáticos e dinâmicos - mortalidade e fecundidade. In: SANTOS J. L. F.; LEVY, M. S. F.; SZMRECSANYI, T. (orgs.). Dinâmica da população: teoria, métodos e técnicas de análise. São Paulo, T.A. Queiroz, 1980.</p> <p>BOGLION, L.A., A. Geografia - Espaço e Vivência - Volume Único - 3ª Ed. 2013</p> <p>CALDEIRA, T.P. R. Cidade de muros: crime ,segregação e cidadania em São Paulo. 34 ed. São Paulo: Edusp, 2003.</p> <p>HAESBAERT, R. O mito da desterritorialização: do —fim dos territórios   à multiterritorialidade. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004. 400p</p> <p>MAGNOLI, D. Geografia: paisagem e território: geografia geral e do Brasil - 3ª Ed. Reform. - São Paulo: Moderna, 2001</p> <p>MENDONÇA, Francisco. Geografia sócio-ambiental. In: MENDONÇA, F. &amp; KOZEL, S. (Orgs.). Elementos de Epistemologia da Geografia contemporânea. Curitiba: UFPR, 2004.</p> <p>MOREIRA, Ruy. Para onde vai o Pensamento Geográfico? Por uma epistemologia crítica. Editora Contexto, São Paulo, 2006. –</p> <p>MOREIRA, J.C.; DE SENE, J.E.. Geografia Geral e do Brasil - Espaço Geográfico e Globalização - Vol. Único - Ed. 2012 - Com Mapas de Apoio</p> <p>MOREIRA, J.C.; DE SENE, J.E.. Projeto Múltiplo - Geografia - Ensino Médio - Vol. Único</p> <p>PÁDUA, José Augusto. Um sopro de Destruição: Pensamento Político e Crítica Ambiental no Brasil Escravista, 1789 – 1888. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002</p> <p>RAFFESTIN, C. Por uma geografia do poder. São Paulo: Ática, 1993.</p> <p>SANTOS, Milton. Técnica, Espaço, Tempo: Globalização e Meio Técnico-científico-informacional. São Paulo: Edusp, 2008.</p> <p>SOUZA, M. L. de. O território: sobre espaço e poder, autonomia e desenvolvimento. In: CASTRO, I. N.; GOMES, P. C. C.; CORREIA, R. L. (orgs.). Geografia conceitos e temas. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003. p. 77-116.</p> <p><b>Sites:</b></p> <p>Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. <a href="http://www.ibge.gov.br">www.ibge.gov.br</a> Acesso em 20 de dezembro de 2019.</p> <p>Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais <a href="http://www.inpe.br">www.inpe.br</a> Acesso em 20 de dezembro de 2019</p> <p>Instituto Jones do Santos Neves <a href="http://www.ijsn.es.gov.br">www.ijsn.es.gov.br</a> Acesso em 20 de dezembro de 2019</p> <p>Organização das Nações Unidas <a href="https://nacoesunidas.org">https://nacoesunidas.org</a> Acesso em 20 de dezembro de 2019</p> <p><b>Filmes ou documentários</b></p> <p>Onde está segunda?. 2017. Direção: Tommy Wirkola</p> <p>5x Pacificação. 2012. Direção: Luciano Vidigal, Rodrigo Felha, Cadu Barcelos, Wagner Novais</p> <p>Cidade de Deus. 2003. Direção: Fernando Meirelles, Kátia Lund</p> <p>Trabalho interno. 2010. Direção: Charles Ferguson</p> <p>Argo. 2012. Direção: Ben Affleck</p> <p>O homem mais procurado do mundo. 2012. Direção: John Stockwell</p> <p>Tão Forte e tão perto. 2012. Direção: Stephen Daldry</p>
--	--

Unidade Curricular	Transformações socioambientais, políticas e cidadania
Série	3ª
Detalhes dos objetos de conhecimento	<p><b>Módulo 1 - Política e cidadania.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Noções do conhecimento científico;</li> <li>● Aspectos básicos de métodos de pesquisa e fontes históricas: pesquisa bibliográfica e documental, história oral;</li> <li>● Significados dos conceitos de Espaço e Tempo e sua utilização para diferentes civilizações;</li> <li>● Transformações do conceito de Cidadania e Política na história;</li> <li>● Compreensão das categorias Poder, Autoritarismo e Democracia e reflexões sobre o sentido atual deles;</li> <li>● Estado Nacional: sua formação e organização;</li> <li>● Legislações: Constituição Brasileira e seus desdobramentos.</li> </ul> <p><b>Módulo 2 - Poder, Autoritarismo e Democracia.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Regimes políticos brasileiros;</li> <li>● República e cidadania no Brasil;</li> <li>● Mudanças socioeconômicas e políticas;</li> <li>● Oligarquia, coronelismo;</li> <li>● Governos populistas;</li> <li>● Ditadura Civil-Militar militar;</li> <li>● Brasil: da redemocratização aos dias atuais.</li> </ul> <p><b>Módulo 3 - Direitos Humanos e Ambientais, Organização Política e Conquista da Cidadania.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A constituição histórica dos Direitos Humanos;</li> <li>● Organização política e conquista da cidadania;</li> <li>● A historicidade dos movimentos sociais no Brasil (mulheres, pessoas com deficiência, camponeses, indígenas, atingidos por barragens, direitos humanos, gênero e raciais);</li> <li>● Imigrantes e refugiados na história do Brasil e do Espírito Santo nos séculos XIX, XX e XXI.</li> <li>●</li> </ul>

	<b>Nome do eixo</b>	<b>Objetivo do eixo</b>
<b>Eixos estruturantes</b>	<b>Investigação Científica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>• Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
	<b>Processos Criativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
	<b>Mediação e Intervenção Sociocultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	<b>Empreendedorismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>

### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

**(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Possibilidades  
metodológicas

**Módulo 1** - A unidade curricular terá aulas expositivas e dialogadas que objetivam desenvolver o espírito investigador dos estudantes. Para isso, é sugerido iniciar o aprofundamento com aulas teóricas sobre os principais conceitos do eixo. Propõe-se também a realização de aulas de campo com objetivo de: 1) conhecer a prática científica da História (arquivos públicos, faculdades, instituições de pesquisa, Institutos Históricos e Geográficos); 2) apreciar espaços de instituições de participação cidadã (câmaras municipais de vereadores, assembleias legislativas, organizações da sociedade civil organizada, associações de moradores); 3) incentivar a participação dos estudantes em: a) espaços políticos da educação e da escola tais como o grêmio estudantil e o conselho de escola; b) concursos de redação como “Jovem Senador” e outros com objetivo de promover reflexão e participação política e social dos estudantes.

**Módulo 2** - A unidade curricular “Panorama da História Política” propõe o desenvolvimento de aulas expositivas e dialogadas com objetivo de aprofundar os conhecimentos de conceitos e contextos históricos. Alia-se a essa abordagem metodológica, oficinas como meio de aliar teoria e prática da temática, com vistas à proposição de produtos criativos e mobilização de pessoas.

**Módulo 3** - A unidade curricular “Política e Cidadania” será desenvolvida por meio de observatórios, nos quais as turmas, mediadas pelo professor, irão analisar fenômenos ligados a uma determinada problemática. Projeta-se com esse modelo de unidade curricular desenvolver em meio e longo prazo, espaços de investigação científica, sobretudo com aplicação prática, nas unidades escolares.

**Oficinas:** espaços de construção coletiva de conhecimentos, técnicas e tecnologias, que possibilitam articulação entre teorias e práticas (produção de objetos/equipamentos, simulações de “tribunais”, quadrinhos, audiovisual, lendagem, fanzine, escrita criativa, performance, produção e tratamento estatísticos etc.).

**Observatórios:** grupos de estudantes que se propõe, com base em uma problemática definida, a acompanhar, analisar e fiscalizar a evolução de fenômenos, o desenvolvimento de políticas públicas etc. (imprensa, juventude, democracia, saúde da comunidade, participação da comunidade nos processos decisórios, condições ambientais etc.).

<p style="text-align: center;"><b>Avaliação</b></p>	<p><b>Módulo 1</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Se apropria de conceitos metodológicos da investigação histórica;</li> <li>● Compreende teorias e conceitos do componente;</li> <li>● Assimila as etapas de uma pesquisa científica;</li> <li>● Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico.</li> </ul> <p><b>Módulo 2</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> <li>● Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas, especialmente locais, socioambientais;</li> <li>● Desenvolve um produto criativo com inovações para sociedade.</li> </ul> <p><b>Módulo 3</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> <li>● Estrutura iniciativa, individual ou coletiva, empreendedora;</li> </ul> <p>Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>
<p style="text-align: center;">Formação dos professores que poderão atuar na UC</p>	<p>Licenciatura plena em História.</p>

Sugestões de  
materiais de  
apoio

**Referências bibliográficas:**

BENTIVOGLIO, J. C.; ARRAIS, C. A. (Orgs.). **Emblemas 3: teoria e escrita da História II**. 3. ed. Catalão: São João, 2007.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Meio ambiente e ensino de História. **História&Ensino**, Londrina. v. 9, p. 63-96, out. 2003. Disponível em: <<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/article/view/12076/10609>>.

Acesso em 18 dez. 2019.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes (Org.). **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1997.

BLOCH, Marc. **Apologia da história ou o ofício do historiador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002.

BOSI, Alfredo. **Dialética da colonização**. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

CALDART, Roseli Salete et al. (Org.). **Dicionário de Educação do Campo**. Rio de Janeiro: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio. São Paulo: Expressão Popular, 2012.

CAMPOS, Adriana Pereira et al. (Org.). **Nas rotas do Império: eixos mercantis, tráfico e relações sociais no mundo português**. Vitória-ES/Lisboa: EDUFES/IICT, 2006.

CASTRO, Josué de. **Geografia da Fome**. Rio de Janeiro: O Cruzeiro, 1946.

COSTA, Emília Viotti da. **Da senzala à colônia**. São Paulo: Ciências Humanas, 1983.

IANNI, Octavio. **Origens agrárias do Estado Brasileiro**. São Paulo: Brasiliense, 1984.

MARTINS, José de Sousa. **Os camponeses e a política no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 1995.

MOREIRA, Vânia Maria Machado. **Espírito Santo Indígena: conquista, trabalho, territorialidade e autogoverno dos índios 1798-1860**. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo, 2018.

OLIVEIRA, José Teixeira de. **História do estado do Espírito Santo**. 3 ed. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo: Secretaria de Estado da Cultura, 2008.

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **Fontes históricas**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tania Regina de (Orgs.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2009.

PRADO JR. Caio. **A questão agrária no Brasil**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

STEDILE, João Pedro (Org.). **A Questão Agrária no Brasil: 1500 – 1960**. São Paulo: Editora Expressão Popular, 2005.

VAINFAS, R. História indígena: 500 anos de despovoamento. In: INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Brasil: 500 anos de povoamento**. Rio de Janeiro, 2000.

**Filmes e documentários:**

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>> Acesso em: 18 dez. 2019.

ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981.

GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. Rio Filme, 2003.

PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.

PORTA curtas. Disponível em: <<http://portacurtas.org.br/filmes/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

TESE sobre um homicídio. Direção: Hernán Goldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: Cao Hamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlinck, 2010.

**Sites:**

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em: <<http://www.abphe.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <<https://www.historiaoral.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <<https://ape.es.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <<https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em: <<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <<https://cpdoc.fgv.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CURRÍCULO interativo digital. Disponível em: <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria>>. Acesso em 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <<https://scholar.google.com.br/scholar?q=>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <<http://portal.iphan.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em: <<https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <<https://www.olimpiadadehistoria.com.br/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <http://www.scielo.br/?lng=pt>. Acesso em: 18 dez. 2019.

Unidade Curricular	SOCIOLOGIA E SOCIEDADE
Série	3ª
Detalhes dos objetos de conhecimento	<p><b>Módulo 1 – Comunidade, Sociedade, Cidadania, movimentos sociais e direitos humanos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunidades Tradicionais</li> <li>● Sociedade Capitalista</li> <li>● Cidadania e Direitos Humanos</li> <li>● Movimentos Sociais: MST; MSTT; LGBT; Feminista; Negro; Ambientais</li> <li>● Organismos internacionais de direitos humanos.</li> </ul> <p><b>Módulo 2 - Cidadania e Democracia no cotidiano social e diversos segmentos sociais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● O papel do Estado: controle social e garantia de direitos;</li> <li>● Democracia representativa e participativa;</li> <li>● Capitalismo e exclusão;</li> <li>● Socialismo e autoritarismo;</li> <li>● Hegemonia;</li> </ul> <p><b>Módulo 3 - Atitude política, e o agir politicamente, nos diferentes espaços sociais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ser cidadão; direitos civis, políticos e sociais;</li> <li>● Militância Social e Política</li> <li>● Partidos Políticos</li> <li>● Organizações não governamentais e coletivos</li> </ul> <p><b>- Cultura Juvenil e os novos movimentos sociais na conjuntura atual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Movimentos em redes e diásporas</li> <li>● Militância cultural e internet</li> <li>● As performances em e na rede</li> <li>● Comunicação comunitária e demais alternativas na produção dos interesses comuns (blogs, vídeos, rádios livres, TVs comunitárias, etc.)</li> </ul>

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
Eixos estruturantes	<b>Investigação científica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>• Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
	<b>Processos criativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
	<b>Mediação e Intervenção Sociocultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• • Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>• • Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	<b>Empreendedorismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>• Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>• Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>

#### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

**(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

<p><b>Possibilidades metodológicas</b></p>	<p><b>Aulas expositivas e dialogadas:</b> Durante as aulas expositivas e dialogadas devem ser trabalhados os conceitos propostos no objeto de conhecimento de maneira ampla e diversa, possibilitando aos estudantes compreender e relacionar teoria e realidade. A concepção teórica deve ser trabalhada de maneira a ampliar o conhecimento dos estudantes, visando sempre um amplo campo de análises e concepções.</p> <p><b>Pesquisa de Campo:</b> A pesquisa de campo deve levar os estudantes a analisarem o recorte feito pela teoria com base nas abordagens teórico-metodológicas apresentadas pelo docente na aulas, como sugestão de campo, sugerimos a Etnografia e ou Etnografia Virtual. As aulas de campo podem promover aos estudantes um momento de inserção nos objetos pesquisados, elas podem ser desenvolvidas presencialmente ou virtualmente.</p> <p><b>Observatório:</b> As ações a serem vinculadas a este observatório por meio da manipulação e produção de textos que serão problematizados e aproveitados para explorar a riqueza dos dados através da transdisciplinaridade, do aprimoramento do repertório de técnicas de análise e da reflexão sobre a experiência vivida enquanto estudantes.</p>
<p><b>Avaliação</b></p>	<p>A avaliação deverá considerar se o estudante relaciona conceitos e desenvolve ideias que impactem positivamente a sociedade em que vivem, nos espectros político, econômico, social e cultural.</p>
<p><b>Formação dos professores que poderão atuar na UC</b></p>	<p>Licenciatura plena em Ciências Sociais, Sociologia, Ciência Política e ou Antropologia.</p>

**Sugestões de  
materiais de  
apoio**

**Referências bibliográficas:**

ALVES, Nilda. Sobre movimentos das pesquisas nos/dos/com os cotidianos. Teias, Rio de Janeiro, ano 4, n. 7-8, jan./dez. 2003.

AUGÉ, Marc. ¿Por qué vivimos? por una antropología de los fins. Barcelona: Gedisa, 2004.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

CARVALHO, Janete Magalhães. Pensando o currículo escolar a partir do outro que está em mim. In: FERRAÇO, Carlos

CERTEAU, Michel de. A cultura no plural. Campinas, SP: Papyrus, 1995.

\_\_\_\_\_. A invenção do cotidiano. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994. v. 1 (Artes de fazer).

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

LÉVI-STRAUSS, C. O pensamento selvagem. Campinas, SP: Papyrus, 1997.

MACEDO, Elizabeth (Org.). Criar currículo no cotidiano. São Paulo: Cortez, 2004.

MORIN, Edgar. Introdução ao pensamento complexo. Lisboa: Instituto Piaget, 1990.

SANTOS, Boaventura de Souza. Introdução a uma ciência pós-moderna. São Paulo: Grahal, 1989.

\_\_\_\_\_. Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade. São Paulo: Cortez, 1995.

YÚDICE, George. A conveniência da cultura: usos da cultura na era global. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2004

**Filmes e documentários:**

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>> Acesso em: 18 dez. 2019.

LINK DE VÍDEOS: <https://cafecomsociologia.com/tag/videos/>

**Sites:**

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BLOG - <https://cafecomsociologia.com/> Acesso em 30/12/2019

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em: <<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <<https://scholar.google.com.br/scholar?q=>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 26 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 26 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <http://www.scielo.br/?lng=pt>. Acesso em: 26 dez. 2019.