



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERENCIA DE EDUCAÇÃO DO CAMPO INDÍGENA E QUILOMBOLA
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

**EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR EDUCAÇÃO FÍSICA E
CORPOREIDADE DO ENSINO FUNDAMENTAL: 1º ANO**

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física e Corporeidade
ANO: 1º

EMENTA

A disciplina Educação Física e Corporeidade tem por objetivo o desenvolvimento de Competências, sendo realizada por meio da mobilização de habilidades que contemplam: Brincadeiras e Jogos da Cultura Popular e Afro brasileira; Esportes de Marca e Precisão adaptados a cultura africana; Elementos Básicos da Ginástica e Ginástica Geral; Danças no Contexto Comunitário, Regional e Quilombola.

Em cada uma das Unidades, são ampliadas as experiências do brincar com a tematização de conhecimentos sistematizados prezando pela ludicidade, em coerência com a idade e desenvolvimento psicomotor dos estudantes e explorando as capacidades físicas. A progressão do conhecimento e aprofundamento das habilidades respeita a individualidade e diversidade dos estudantes, resgata junto à comunidade sua identidade afro-brasileira e seus valores e saberes perdidos ao longo destes anos, afim de torná-los pertencentes e conectados a sua identidade através de práticas corporais conscientes e adequadas a realidade local.

OBJETIVOS GERAIS

- Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.
- Aperfeiçoar o desenvolvimento corporal dos alunos através de danças e brincadeiras, principalmente, as afro-brasileiras envolvendo atividades como: rolar, pular, tocar, jogar;
- Praticar os étnico jogos, utilizando-se da oralidade dos alunos: expressões e manifestações características quilombolas, visando a superação dos limites.
- Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
- Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais

e aos seus participantes.

- Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
- Experimentar na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.
- Valorizar o corpo como um patrimônio desenvolvendo respeito, a aceitação, a valorização e o empoderamento deste. A cultura corporal, o movimento, a saúde (cuidados com o corpo), a qualidade de vida, vícios, a alimentação e os traços estéticos, deverão estar presentes nas aulas de Educação Física e Corporeidade;

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GOVERNO do Estado do Espírito Santo. Secretária de Estado da Educação. **Currículo ES 2018: Ensino Fundamental: Volume 7.** Vitória 2018.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Livros disponíveis na plataforma Árvore de Livros: <https://app.arvore.com.br/>

DA COSTA, Tiago Aquino et al. **Manual de lazer e recreação:** O mundo lúdico ao alcance de todos. Phorte Editora, 2017.

DARIDO, Suraya Cristina. **Para ensinar educação física.** Papirus Editora, 2007.

DOS ANJOS, J. Luiz, and Felipe Q. de Almeida. **Educação física, corpo e tradição:** o jogo das comunidades tradicionais. Appris Editora e Livraria Eireli-ME, 2016.

FERNÁNDEZ-RÍO, Javier et al. **Atividades e jogos cooperativos.** Editora Vozes Limitada, 2018.

GOULART, Antonio Roberto. **Jogos pré-desportivos na Educação Física escolar:** Linhas de ensino, desenvolvimento motor e psicomotricidade. Editora Labrador LTDA, 2018.

GRABER, Kim C. **Educação física e atividades para o ensino fundamental.** AMGH Editora, 2014.

GRESPLAN, Marcia Regina. **Educação física no ensino fundamental:** primeiro ciclo. Papirus Editora, 2016.

ROMEU, Gabriela; PERET, Marlene. **Lá no meu quintal:** o brincar de meninas e meninos de Norte a Sul. 1ª Ed., Editora Petrópolis, 2019.