



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL  
GERENCIA DE EDUCAÇÃO DO CAMPO INDIGINA E QUILOMBOLA  
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL  
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

**EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR EDUCAÇÃO FÍSICA E  
CORPOREIDADE DO ENSINO FUNDAMENTAL: 8º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA E CORPOREIDADE  
ANO: 8º**

**EMENTA**

O componente curricular Educação Física e Corporeidade tem por objetivo o desenvolvimento de Competências, sendo realizada por meio da mobilização de habilidades que contemplam: Brincadeiras e Jogos da Cultura Popular e Afro-brasileira; Esportes de Rede/parede, Esportes de Campo e Taco, Esportes de Invasão e Esportes de Combate adaptados à cultura africana; Danças no Contexto Comunitário, Regional e Quilombola, Lutas de Matriz Africana e Práticas Corporais de Aventura inseridas ao contexto da comunidade.

Em cada uma das Unidades, são ampliadas as práticas corporais em suas diversas dimensões extrapolando o conhecimento biológico do corpo, O aprofundamento e progressão das habilidades serão orientadas a partir de oito dimensões de conhecimento: experimentação, uso e apropriação, fruição, reflexão sobre a ação, construção de valores, análise, compreensão e protagonismo comunitário. A progressão do conhecimento e aprofundamento das habilidades respeita a individualidade e diversidade dos estudantes, resgata junto à comunidade sua identidade afro-brasileira e seus valores e saberes perdidos ao longo dos anos, afim de torná-los pertencentes e conectados à sua identidade através de práticas corporais conscientes e adequadas à realidade local.

**OBJETIVOS GERAIS**

- Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.
- Aperfeiçoar o desenvolvimento corporal dos alunos através de danças e brincadeiras, principalmente, as afro-brasileiras envolvendo atividades como: rolar, pular, tocar, jogar.
- Praticar os étnico jogos, utilizando-se da oralidade dos alunos: expressões e manifestações características quilombolas, visando a superação dos limites.
- Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as

possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.

- Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes.
- Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
- Identificar as características das lutas no contexto comunitário, regional e lutas de matriz africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e demais práticas corporais.
- Valorizar o corpo como um patrimônio desenvolvendo respeito, a aceitação, a valorização e o empoderamento deste. A cultura corporal, o movimento, a saúde (cuidados com o corpo), a qualidade de vida, vícios, a alimentação e os traços estéticos, deverão estar presentes nas aulas de Educação Física e Corporeidade.
- Experimentar na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.
- Executar práticas corporais de aventura urbana, que sejam conhecidas ou praticadas pelos estudantes, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura dentro da própria comunidade.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

GOVERNO do Estado do Espírito Santo. Secretária de Estado da Educação. **Currículo ES 2018**: Ensino Fundamental: Volume 7. Vitória 2018.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**Livros disponíveis na plataforma Árvore de Livros:** <https://app.arvore.com.br/>

DA COSTA, Tiago Aquino et al. **Manual de lazer e recreação**: O mundo lúdico ao alcance de todos. Phorte Editora, 2017.

DARIDO, Suraya Cristina. **Para ensinar educação física**. Papirus Editora, 2007.

DOS ANJOS, J. Luiz; ALMEIDA, Felipe Q. de. **Educação física, corpo e tradição**: o jogo das comunidades tradicionais. Appris Editora e Livraria Eireli-ME, 2016.

FERNÁNDEZ-RÍO, Javier et al. **Atividades e jogos cooperativos**. Editora Vozes Limitada, 2018.

FRANKE, Rodrigo de Azevedo. **Metodologia do Handebol**. Porto Alegre: Sagah, 2019.

GONÇALVES, Patrick da Silveira. **Metodologia do futebol e do futsal**. 1ª ed., Porto Alegre: Sagah, 2019.

GONÇALVES, Patrick da Silveira. ROMÃO, Mariluce Ferreira. **Metodologia do Basquetebol**. 1ª ed., Editora Sagah, 2019.

GOULART, Antonio Roberto. **Jogos pré-desportivos na Educação Física escolar: Linhas de ensino, desenvolvimento motor e psicomotricidade**. Editora Labrador LTDA, 2018.

GRABER, Kim C. **Educação física e atividades para o ensino fundamental**. AMGH Editora, 2014.

GRESPLAN, Marcia Regina. **Educação física no ensino fundamental: primeiro ciclo**. Papirus Editora, 2016.

JUNIOR, Lafaiete Luiz de Oliveira. **Metodologia das lutas**. 1ª ed., Porto Alegre: Sagah, 2019.

MACHADO, Afonso Antonio. **Voleibol de aprende na escola**. Fontoura Editora, 2019.

PEREIRA, Manuel Carlos Mesquita Correa. **As lutas na Educação Física Escolar**. Phorte Editora, 2018.

ROMEU, Gabriela; PERET, Marlene. **Lá no meu quintal: o brincar de meninas e meninos de Norte a Sul**. 1ª Ed., Editora Peirópolis, 2019.

