



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERENCIA DE EDUCAÇÃO DO CAMPO INDÍGENA E QUILOMBOLA
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR EDUCAÇÃO FÍSICA E CORPOREIDADE DO ENSINO FUNDAMENTAL: 9º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física e Corporeidade
ANO: 9º

EMENTA

A disciplina Educação Física e Corporeidade tem por objetivo o desenvolvimento de Competências, sendo realizada por meio da mobilização de habilidades que contemplam: Brincadeiras e Jogos da Cultura Popular e Afro brasileira; Esportes de Marca e Precisão adaptados a cultura africana; Danças no Contexto Comunitário, Regional e Quilombola, Lutas de Matriz Africana e Práticas Corporais de Aventura inseridas ao contexto da comunidade.

Em cada uma das Unidades, são ampliadas as experiências do brincar com a tematização de conhecimentos sistematizados prezando pela ludicidade, em coerência com a idade e desenvolvimento psicomotor dos estudantes e explorando as capacidades físicas. A progressão do conhecimento e aprofundamento das habilidades respeita a individualidade e diversidade dos estudantes, resgata junto à comunidade sua identidade afro-brasileira e seus valores e saberes perdidos ao longo destes anos, afim de torná-los pertencentes e conectados a sua identidade através de práticas corporais conscientes e adequadas a realidade local.

OBJETIVOS GERAIS

- Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.
- Aperfeiçoar o desenvolvimento corporal dos alunos através de danças e brincadeiras, principalmente, as afro-brasileiras envolvendo atividades como: rolar, pular, tocar, jogar;
- Praticar os étnico jogos, utilizando-se da oralidade dos alunos: expressões e manifestações características quilombolas, visando a superação dos limites.
- Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
- Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos

e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes.

- Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
- Identificar as características das lutas no contexto comunitário, regional e lutas de matriz africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e demais práticas corporais;
- Valorizar o corpo como um patrimônio desenvolvendo respeito, a aceitação, a valorização e o empoderamento deste. A cultura corporal, o movimento, a saúde (cuidados com o corpo), a qualidade de vida, vícios, a alimentação e os traços estéticos, deverão estar presentes nas aulas de Educação Física e Corporeidade;
- Experimentar na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.
- Executar práticas corporais de aventura urbana, que sejam conhecidas ou praticadas pelos estudantes, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura dentro da própria comunidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GOVERNO do Estado do Espírito Santo. Secretária de Estado da Educação. **Currículo ES 2018**: Ensino Fundamental: Volume 7. Vitória 2018.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DA COSTA, Tiago Aquino et al. **Manual de lazer e recreação**: O mundo lúdico ao alcance de todos. Phorte Editora, 2017.

DARIDO, Suraya Cristina. **Para ensinar educação física**. Papirus Editora, 2007.

DOS ANJOS, J. Luiz, and Felipe Q. de Almeida. **Educação física, corpo e tradição**: o jogo das comunidades tradicionais. Appris Editora e Livraria Eireli-ME, 2016.

FERNÁNDEZ-RÍO, Javier et al. **Atividades e jogos cooperativos**. Editora Vozes Limitada, 2018.

FRANKE, Rodrigo de Azevedo. **Metodologia do Handebol**. Porto Alegre: Sagah, 2019.

GONÇALVES, Patrick da Silveira. **Metodologia do futebol e do futsal**. 1ª ed., Porto Alegre: Sagah, 2019.

GONÇALVES, Patrick da Silveira. ROMÃO, Mariluce Ferreira. **Metodologia do Basquetebol**. 1ª ed., Editora Sagah, 2019.

GOULART, Antonio Roberto. **Jogos pré-desportivos na Educação Física escolar**: Linhas de ensino, desenvolvimento motor e psicomotricidade. Editora Labrador LTDA, 2018.

GRABER, Kim C. **Educação física e atividades para o ensino fundamental**. AMGH Editora, 2014.

GRESPLAN, Marcia Regina. **Educação física no ensino fundamental**: primeiro ciclo. Papyrus Editora, 2016.

JUNIOR, Lafaiete Luiz de Oliveira. **Metodologia das lutas**. 1ª ed., Porto Alegre: Sagah, 2019.

MACHADO, Afonso Antonio. **Voleibol de aprende na escola**. Fontoura Editora, 2019.

PEREIRA, Manuel Carlos Mesquita Correa. **As lutas na Educação Física Escolar**. Phorte Editora, 2018.

ROMEU, Gabriela; PERET, Marlene. **Lá no meu quintal**: o brincar de meninas e meninos de Norte a Sul. 1ª Ed., Editora Peirópolis, 2019.

