



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL  
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO DO CAMPO INDÍGENA E QUILOMBOLA  
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL  
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

**EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA INGLESA DO ENSINO FUNDAMENTAL DO 8º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**  
**ANO: 8º ANO**

**EMENTA**

Nas aulas de língua inglesa utiliza-se a introdução do idioma como instrumento de comunicação, conectando o aluno com o mundo que o cerca através de uma organização contextual e níveis de formalidade da fala mais simples com um desenvolvimento sistemático da competência comunicativa. As intervenções são feitas na comunidade escolar com projetos voltados para a cultura quilombola, atendendo as demandas específicas .

O ensino de língua inglesa visa maior consciência por parte do estudante, a fim de que ele reconheça , compreenda e valorize a cultura quilombola.

**OBJETIVOS GERAIS**

-Identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo sobre como o ensino da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado .

- Compreender textos em língua inglesa baseado em personalidades negras empoderadas ;

-Produzir pequenos textos orais e escritos com coesão e coerência acerca da comunidade em que vivem;

-Aprimorar a capacidade de leitura e interpretação em língua inglesa ;

-Conhecer a cultura africana através de vocabulários da língua inglesa ;

- Identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários , em uma relação intrínseca entre língua , cultura e identidade .

## **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

GOVERNO do Estado do Espírito Santo.Secretaria de Estado da Educação.  
**Currículo.ES 2018** :Ensino Fundamental: Volume 8 . Vitória 2018.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**Livros disponíveis na plataforma Árvore de Livros:** <https://app.arvore.com.br/>

BBAHTIA, V.K. Description to explanation in English for Professional communication: application of genre analysis. In BOOWOOD, T; HOFFMAN, R. &

RODRIGUES, José Luiz. English Idioms :Expressões idiomáticas da língua inglesa.1ª ed. São Paulo: On Line Editora, 2006.

SOUZA, Cláudia. **Matilda from Tacatu Island** ;( Translated by Izabel Aparecida Pereira) ;1ª ed. São Paulo: Callis ed., 2010.

ANDRADE, Gisele Gama. The **trap**. Authors edition. Brasilia, DF, Brasil, 2021.

ANDRADE, Gisele Gama. The **big game**. Authors edition. Brasilia, DF, Brasil, 2021.

CONDON, Bill. **Pipeline News**.ed. Teacher Created Materials, 2014.

RICE, Dona. **All in the Family**.ed. Teacher Created Materials, 2015.

WARD, Lesley. **Showdown: Players around the world**. ed. Teacher Created Materials, 2018.

MCTRUSTY, Chris. **Red goes green**.ed. Teacher Created Materials, 2014.