



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERENCIA DE EDUCAÇÃO DO CAMPO INDIGINA E QUILOMBOLA
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR LINGUA PORTUGUESA E NARRATIVAS QUILOMBOLAS DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LINGUA PORTUGUESA E NARRATIVAS QUILOMBOLAS
ANO: 3º

EMENTA

As aulas de Língua Portuguesa e Narrativas Quilombolas busca enfatizar o desenvolvimento das atividades que favoreçam a oralidade, a leitura, a escrita numa visão contemporânea e a situações reais da comunicação deve relacionar com a sua prática, na realidade territorial quilombola.

Ao expressar usando a oralidade e produzir textos o foco será as práticas das narrativas do aluno e seu contexto, com uma análise das expressões orais deles, de contos, expressão corporal e musicalidade, tendo como base a literatura afro-brasileira, procurando fazer deste, um contador de histórias e compartilhadores de saberes contidos na comunidade quilombola que estão inseridos.

OBJETIVOS GERAIS

- Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade quilombola a que pertencem.
- Apropriar-se da linguagem oral e escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social da comunidade onde estão inseridos.
- Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo de sua cultura.
- Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem contextualizada adequados à situação comunicativa, incluindo o contexto social quilombola, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
- Analisar informações, argumentos e opiniões manifestados em interações sociais e nos meios de comunicação, posicionando-se ética e criticamente em relação a conteúdos discriminatórios que ferem direitos humanos e ambientais.
- Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias culturais.

- Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo que pertence e realizar diferentes projetos autorais quilombolas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CURRÍCULO DO ESPÍRITO SANTO

GOVERNO do Estado do Espírito Santo. Secretaria de Estado da Educação. **Currículo ES 2018**: ensino fundamental: volume II. Vitória: SEDU, 2018. 79p. Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Livros disponíveis na plataforma Árvore de Livros: <https://app.arvore.com.br/>

BORGATTO, Ana Maria; MARCHEZI Vera Lúcia; BERTIN Terezinha. **Língua Portuguesa Ápis 3º Ano**. 3ed. São Paulo: Ática 2017

CAULOS, Luiz. **O livro das Palavras**. 1ª ed. Rio de Janeiro: Rocco Pequenos Leitores 2019. <https://livros.arvore.com.br/biblioteca/livro/o-livro-das-palavras>

ANDRADE, Gisele Gama. **O Gatinho de Sara**. Brasília: Ed. do Autor 2021 <https://leitor.arvore.com.br/e/livros/ler/gisele-gama-andrade-o-gatinho-de-sara?p=iQPFRp6BoVapezGDB86e>

FILLINGER, Camila, Suppa. **Euzébia Zanza**. 1ª ed. São Paulo: Universo dos livros 2018 <https://leitor.arvore.com.br/e/livros/ler/euzebiazanza?p=iQPFRp6BoVapezGDB86e>

JUNQUEIRA, Sônia; SCATAMACCHIA, Cláudia. **A menina e o Tambor**. 1ª ed. Belo Horizonte: Autêntica 2013 <https://leitor.arvore.com.br/e/livros/ler/sonia-junqueira-a-menina-e-o-tambor?p=iQPFRp6BoVapezGDB86e>

