



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO DO CAMPO INDÍGENA E QUILOMBOLA
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA E NARRATIVAS QUILOMBOLAS 8 ° ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL: 8 ° ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA E NARRATIVAS QUILOMBOLAS
ANO: 8 ° ANO

EMENTA

Na disciplina de língua portuguesa e narrativas quilombolas busca-se reconhecer e valorizar a participação do povo negro na construção da cultura afro- brasileira , bem como auxiliar o aluno no desenvolvimento de habilidades natas e de novas aprendizagens, estando comprometida na oralidade , na leitura , na escrita e sua prática deve estar relacionada a situações reais da comunicação .

A expressão da oralidade e de produção de textos serão voltadas para as práticas narrativas do aluno e sua localidade, com a exploração das expressões orais deles , e de contos baseados na literatura afro- brasileira , buscando fazer deste , um contador de histórias e compartilhadores de saberes presentes na comunidade quilombola em que vivem .

OBJETIVOS GERAIS

- Conhecer e reconhecer – se como ser integrante da cultura quilombola;..
- Compreender o quilombo e suas características como espaço social, cultural e legal a partir do processo ensino-aprendizagem.
- Reconhecer e valorizar a participação do povo negro na construção da cultura Afro-brasileira.
- Valorizar os saberes dos antigos (griôs) ;
- Reconhecer a importância da preservação da cultura quilombola ;
- Mobilizar práticas da cultura digital , diferentes linguagens , mídias e ferramentas digitais para aprender e refletir sobre o mundo se colocando agente protagonista da sua própria cultura ;
- Produzir textos orais e escritos a respeito da cultura local a partir da contação de história dos antigos ;
- Conhecer diferentes leituras , a partir de literatura afro-brasileira e quilombolas ;
- Ler para se divertir , escrever , estudar , descobrir e empoderar-se;
- Aprimorar a capacidade de leitura e interpretação .

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GOVERNO do Estado do Espírito Santo. Secretaria de Estado da Educação. **Currículo. ES 2018.** Ensino fundamental: Volume 8. Vitória 2018.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CEREJA, Willian Roberto ; MAGALHÃES, Thereza . **Linguagens**. 9 ed. São Paulo : Atual.

BECHARA, E. **Moderna gramática portuguesa**. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2012.

BAGNO, Marcos. **A língua de Eulália: novela sociolingüística**. 16. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

FIGUEIREDO ,Janaina de ;KAJALACY ,Tata. **O fuxico de Janaína** .1 ed.Belo Horizonte : Ed . Aletria, 2015 .

BEKA , Marko . **O apanhador de nuvens** .1 ed.São Paulo: Nemo , 2013.

SRBEK , Wellington. **O senhor das histórias** .1 ed. São Paulo : Ed. Nemo , 2011.

RODRIGUES , Abad Ernesto. **Contos Africanos** : tradução de Raquel Parrine. 1 ed. São Paulo : Instituto Callis , 2013.

ABREU , Cátia ; FERNANDES , **Thais** .**Uma rainha no Brasil** .1 ed.Rio de Janeiro: Alfa e Beto,2018.

MAZZA , Viviana . **O menino Nelson mandela** .1 ed.São Paulo: Ed . Melhoramentos.

