



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL  
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

**PROGRAMA SUCESSO ESCOLAR  
PROJETO SUGERIDO - 2º TRIMESTRE**

**Área de conhecimento:** Linguagens

**Componente curricular:** Língua Portuguesa

**TÍTULO:** Amazônia de verdade e os impactos das falsas notícias

**TEMA:** Consciência ambiental

**EIXO TEMÁTICO:** Educação Ambiental

**COMPONENTES CURRICULARES:** Língua Portuguesa, Arte, Língua Inglesa e Ciências.

**ÁREA(S) DE CONHECIMENTO:** Linguagens e Ciências da Natureza.

**OBJETIVO GERAL:**

Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais para comunicar, acessar e disseminar informações, de forma significativa, reflexiva e ética.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- identificar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias;
- comparar as informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade;
- discutir a circulação de notícias no mundo, enfatizando o fenômeno das fake news;
- compreender a questão do ponto de vista na notícia, diferenciando-a de boatos e notícias falsas;
- experienciar o processo de escrita de uma notícia;
- formular uma campanha publicitária voltada à conscientização acerca do papel da notícia em suas esferas de circulação e dos prejuízos das fake news às pessoas, instituições e sociedades.

**RECURSOS DIDÁTICOS E METODOLÓGICOS NECESSÁRIOS:**

- Cartolina, cola, tesoura sem ponta, lápis de cor e canetinhas para confeccionar o boletim informativo e os cartazes da campanha publicitária;
- Equipamento de reprodução de audiovisual, se houver possibilidade;
- Computador com editor de texto e acesso à internet, se houver possibilidade;
- Caderno de campo, providenciado pelo professor, para planejar e registrar as observações individuais e coletivas que achar pertinentes;
- Planejamento de reuniões periódicas com os demais professores participantes do projeto para avaliação e possíveis adequações da rotina de trabalho.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL  
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

**LOCAL:** Ambientes da escola.

**DURAÇÃO:** 3 meses (junho a agosto).

**METODOLOGIA/DESENVOLVIMENTO:**

**1ª etapa**

Promover um diálogo esclarecendo aos alunos a relevância das notícias para a sociedade democrática, abordando ainda o fenômeno das falsas notícias ou seja, as *fake news*. O objetivo é mostrar como uma notícia é produzida, aproveitando o contexto para alertá-los sobre os processos que disseminam falsas informações, sobretudo via internet. Nas aulas de Ciências o professor deve orientar a pesquisa de notícias, ligadas ao meio ambiente, e sempre que possível fazer uma análise do conteúdo dos textos pesquisados.

Nos últimos anos, com o avanço das redes sociais, a distorção ou invenção de informações vem crescendo, configurando o fenômeno das fake news. Uma notícia ou uma reportagem sempre carrega o ponto de vista de quem escreve ou do veículo que as publica. Ou seja: não representam a verdade imparcial, pois reflete a interpretação e as intenções de quem escreveu. Mas as fake news são diferentes disso. Você provavelmente já ouviu falar desse termo em inglês, usado para designar notícias inventadas, boatos ou fatos distorcidos. Algumas perguntas que podemos fazer são: *Por que essas notícias falsas circulam? A quem interessa desinformar as pessoas, transmitindo informações mentirosas? O que podemos fazer para identificar e combater a desinformação? Como saber se uma notícia é verdadeira ou falsa?*

Para reconhecer as fake news, é importante ler a notícia completa, conferi-la em sites especializados em averiguação de boatos, verificando-se data, fonte, autoria e referências. Sugerimos, para esse fim, o site <https://piaui.folha.uol.com.br/lupa/>, que realiza checagem de informações no Brasil.

**2ª etapa**

Os alunos podem aqui experimentar a escrita de notícias e também selecionar notícias relevantes para compor o produto final: um boletim informativo.

O primeiro passo para a escrita do boletim informativo de notícias é preparar a pauta. Para isso, é necessário que os alunos:

- a) Conversem em pequenos grupos organizados pelo professor e escolham os assuntos que acham que devem fazer parte do boletim;
- b) Apresentem as sugestões do grupo para a classe e decidam, por votação, o que vai entrar no boletim.

Para compor o boletim, eles devem:



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO**  
**SUBSECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL**  
**GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL**

- escrever notícias;
- selecionar notícias que estão em sites, adaptando-as ou reproduzindo-as como estão.

Os critérios devem ser:

- a confiabilidade dessas notícias;
- se estão escritas de modo que os leitores compreendam facilmente;
- o tamanho, pois uma das características do boletim informativo é ser composto de matérias curtas.

No site do Ministério da Educação, é possível encontrar [atividades para a leitura e produção escrita de notícias](#). Dependendo do desempenho e do interesse da turma, é possível utilizar essas atividades como apoio à atividade de escrita de notícias prevista para essa etapa.

### **3ª etapa**

Antes de iniciarem a montagem do boletim informativo, decida junto aos alunos o número de notícias que vai compor essa edição. É possível usar apenas duas notícias de cada grupo ou mais. Sigam os passos abaixo para a composição do boletim:

- Antes de digitar a versão final do boletim, revisem as notícias. Elas devem ser curtas e precisas;
- Organizem a quantidade de notícias e decidam sua disposição no cartaz, cuidando da estética, do formato e do tamanho da letra, visando a garantir a legibilidade do boletim;

Para a versão digital, acessem um programa de edição de texto que auxilie a criação de textos jornalísticos e digitem as notícias no modelo de boletim informativo. Para o boletim em formato de mural, usem as folhas de papel sulfite para imprimir as notícias e colar no papel kraft. Criem uma diagramação parecida com as dos boletins digitais, usando imagens com legendas e textos divididos em duas ou mais colunas, por exemplo. Lembrem-se de usar imagens para equilibrar as informações verbais e não verbais.

### **4ª etapa**

Nessa etapa, os grupos de alunos deverão fazer uma autoavaliação sobre o trabalho realizado até aqui, respondendo às perguntas abaixo. Importante: as perguntas devem ser debatidas em grupo, mas cada aluno deve produzir sua própria autoavaliação:

- O que você aprendeu sobre os bastidores das notícias?
- Achou importante refletir sobre as fake news?
- Quais as consequências das fakes?
- Percebeu a necessidade de manter-se bem informado e de verificar a confiabilidade das notícias que acessa?
- Gostou de definir a pauta do boletim informativo?



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO**  
**SUBSECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL**  
**GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL**

- Você acha que o boletim pode ser útil para a comunidade? Por quê?

### **5ª etapa**

Nessa última etapa, os estudantes vão criar uma campanha publicitária contra a desinformação sobre aspectos envolvendo a Amazônia. É muito importante que, na tomada de decisão sobre o que eles vão falar, os alunos sejam assessorados pelo professor de Ciências. A proposta é criar cartazes para serem afixados em diferentes ambientes da escola. Alguns terão informações verídicas, checadas e confiáveis, enquanto que outros terão informações falsas, com a identificação de que os dados apresentados ali são inverídicos (pode ser desenhado ou produzido um carimbo com a inscrição “Falso”).

Ao professor de Língua Portuguesa, cabe orientar os alunos quanto à correção de suas sentenças e à objetividade dos cartazes. Ao professor de Arte, cumpre ajudar na confecção dos cartazes, com dicas sobre como ilustrá-los e sobre como dar destaque às informações apresentadas. Ao professor de Ciências, incumbe abordar aspectos conceituais acerca da Amazônia, a fim de tratar corretamente as informações sobre o território. Em posse de informações fidedignas, os alunos terão condições de formar ideias verídicas sobre a floresta e, portanto, maior senso crítico para identificar e combater fake news.

### **AVALIAÇÃO:**

Será processual e acontecerá ao longo de todo o projeto, observando o desenvolvimento de competências intrapessoais, interpessoais e cognitivas, fundamentais para o século XXI.

#### **ASPECTOS A CONSIDERAR NA AVALIAÇÃO DOS GRUPOS:**

- Se o grupo apresenta atitude investigativa;
- Se o grupo dialoga respeitosamente em um contexto de opiniões diferentes;
- Se o grupo desenvolve construção autoral – relato de informações (oral, escrito e multimodal);
- Se o grupo tem criatividade e elabora soluções para problemas cotidianos;
- Se o grupo apresenta habilidades para utilizar ferramentas digitais;
- Se o grupo usa diferentes linguagens (oral, corporal, visual, visual--motora, escrita, digital, libras);
- Se o grupo apresenta habilidades para realizar pesquisas bibliográficas;
- Se o grupo apresenta habilidades para desenvolver atividades de campo (experimentos, visitas, ambientes virtuais, dentre outros);
- Se o grupo apresenta habilidades para analisar fontes históricas;
- Se o grupo efetiva parcerias entre os pares e o professor;



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO**  
**SUBSECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL**  
**GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL**

- Se o grupo constrói argumentos com base em conhecimentos científicos;
- Se o grupo intervém na comunidade para melhoria da qualidade de vida individual, coletiva e social;
- Se o grupo toma decisões com base em princípios éticos, inclusivos e sustentáveis.

### **AValiação formativa final**

Neste momento, o professor deve registrar, de modo sistematizado, suas percepções de todo o processo:

- Objetivos alcançados;
- Aspectos positivos gerais;
- Problemas a serem superados;
- Alunos com destaques positivos;
- Alunos que precisam de mais atenção;
- Observações individuais sobre o processo.

### **CULMINÂNCIA:**

O produto final previsto para este projeto é a elaboração coletiva de uma campanha contra a disseminação de fake news sobre as questões ambientais envolvendo toda a comunidade escolar, tarefa que irá mobilizar habilidades de leitura e de escrita, além de fomentar o senso crítico e estimular a criatividade dos alunos.

### **REFERÊNCIAS:**

Guerra, Márcia [et al.] *Será, profe?, 6º e 7º anos: ensino fundamental, anos finais* / 1. ed. São Paulo: Saraiva, 2018.

Hernandes, Roberta. *Da escola para o mundo, 6º e 7º anos: ensino fundamental, anos finais* / Roberta Hernandez, Ricardo Gonçalves Barreto. — 1. ed. São Paulo: Ática, 2018.

Portal do Professor - O gênero notícia: leitura e produção (mec.gov.br)

Sugestão: A música e a história em quadrinho - <http://www.youtube.com/watch?v=4R8LevXRM10>