



ENSINO RELIGIOSOS

Orientações Curriculares 2022

**ENSINO FUNDAMENTAL
ANOS INICIAIS
3º TRIMESTRE**



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Técnicos Educacionais

Arte

Claudia Botelho

Ciências

Lorena Tereza da PenhaSilva

Educação Física

Korine Cardoso Santana

Ensino Religioso

Ernani Carvalho do Nascimento

Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

História

João Evangelista deSousa

Língua Inglesa

Johan Wolfgang Honorato

Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio

Rogério Carvalho deHolanda

Danielle Class França

Matemática

Gabriel Luiz Santos Kachel

Wellington Rosa deAzevedo

Agosto

2022



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Caro(a) Professor(a),

Considerando a necessidade de ampliação e aprofundamento das discussões presentes no novo Currículo do Espírito Santo, nas matrizes de avaliações externas e no trabalho por áreas de conhecimento, a Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental elaborou as Orientações Curriculares para as Escolas Estaduais. O objetivo é orientar professores e pedagogos para o planejamento pedagógico e a gestão curricular com foco na aprendizagem dos estudantes durante o ano letivo de 2022.

Este documento não substitui o currículo, no entanto representa uma forma de desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Aponta caminhos a partir do alinhamento entre os componentes de uma mesma área e também entre as diferentes Áreas de Conhecimento, servindo como um instrumento de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica da escola.

Além da integração entre as áreas é importante a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo, uma vez que são capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento que compõem o Currículo do Espírito Santo e trazem questões que atravessam as experiências dos sujeitos em seus contextos de vida, ações no público, no privado e no cotidiano. Compreende aspectos para além da dimensão cognitiva, dando conta da formação social, política e ética e que considera e valoriza as diversas identidades culturais.

O documento está organizado em uma tabela, estruturada da seguinte forma:

Primeira seção: Duas colunas onde estão descritos as habilidades e os objetos de conhecimento referentes ao ano/série.





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Segunda seção: Estão as Habilidades do componente correlacionadas entre as diferentes Áreas de Conhecimento, o que pode auxiliar no trabalho interdisciplinar.

Terceira seção: Descritores PAEBES, para os componentes que são contemplados por essa avaliação externa, o que permite a utilização dessa informação de modo mais direto no plano de aula. É importante estar atento, visto que as Áreas de Ciências da Natureza e Ciências Humanas ocorrem de forma alternada durante os anos, logo é necessário sempre verificar se o seu componente será contemplado nas provas do ano.

Quarta seção: Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas, para que além dos livros didáticos o professor possa ter algumas sugestões de materiais a serem utilizados em suas aulas.

É importante ressaltar o seu papel de referência institucional para a elaboração do plano de ensino anual, bem como das ações de realinhamento curricular, na medida em que as habilidades e/ou objetos de conhecimento estão organizados por trimestre, com orientações que permitem ao professor refletir sobre a sua prática educativa. Serve ainda como um ponto de referência para o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

As orientações curriculares foram desenvolvidas para atender às necessidades dos estudantes, dando-lhes a oportunidade de alcançar uma aprendizagem significativa e de qualidade, a partir do alinhamento das habilidades (cognitivas e tecnológicas) e objetos de conhecimento no processo de elaboração do planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Ótimo trabalho!





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais	
Ensino Religioso 1º Ano	
3º Trimestre	
Habilidades	Objetos de Conhecimento
EF01ER05/ES Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um promovendo uma partilha sobre lugares sagrados, símbolos religiosos, organizações religiosas e festas religiosas a partir da sua realidade. EF01ER06 Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços. Promover o conhecimento das diferentes experiências religiosas circunscritas ao cotidiano dos estudantes.	Sentimentos, lembranças, memórias e saberes Manifestações religiosas (Contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).
Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes	
EF01ER06 Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços. Este é um exemplo de habilidade do ensino religioso que interage com outros saberes. EF01HI06/ES Conhecer as histórias de sua família e sua comunidade identificando o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços, reconhecendo que escola e família constituem dois contextos fundamentais para o desenvolvimento humano, enfatizando suas implicações nos processos que levam à autonomia. Contando histórias da sua família e trazendo personagens do seu convívio familiar e de sua comunidade para a escola, conhecendo e dando protagonismo aos papéis sociais de cada um. EF01LP25 Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).	





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Ensino Religioso 1º Ano

3º Trimestre

EF15AR20-01/ES Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em jogos e improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais, observando expressões teatrais em outras matrizes culturais, ampliando o seu repertório e possibilitando novas criações e improvisações.

EF12EF11-01/ES Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal, estimulando os estudantes a interagir com os colegas, e possibilitando que relatem o que sentiram durante as práticas.

EF01MA18/ES Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários, com datas comemorativas e eventos escolares, datas de aniversários, relacionadas à observação da passagem do tempo.

EF01CI06/ES Estabelecer relações entre a sucessão de dias e noites e o ciclo de vida e as atividades diárias dos seres vivos, inclusive os seres humanos, selecionando exemplos do seu cotidiano e da sua realidade local.

Descritores PAEBES

Não há descritores PAEBES para este Componente

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

- **Textos sagrados orais e escritos:**

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/textos-sagrados-oraais-e-escritos>

- **Tradições religiosas e aspectos culturais:**





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Ensino Religioso 1º Ano

3º Trimestre

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/tradicoes-religiosas-no-aspecto-cultural-no-destino-do-mundo-e-do-ser-humano-1>

- **Brasil Escola** - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <https://educador.brasilecola.uol.com.br>.
- **Infoescola** - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>.
- **Vamos Aprender** – Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores. <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>
- **Currículo Interativo** - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>
- **EscoLar** – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores: <https://sedu.es.gov.br/escolar>





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais	
Ensino Religioso 2º Ano	
3º Trimestre	
Habilidades	Objetos de Conhecimento
EF02ER03 Identificar as diferentes formas de registro das memórias pessoais, familiares e escolares (fotos, músicas, narrativas, álbuns...). EF02ER04/ES Identificar os símbolos presentes nos variados espaços de convivência.	Memórias e símbolos (Contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).
Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes	
EF02ER05/ES Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas (família, comunidade escolar, cidade, estado e Brasil) favorecendo a interpretação de símbolos sagrados das tradições religiosas, analisando os elementos que as constituem, para compreender a singularidade das tradições. EF02HI09/ES Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados e analisando os fatores que interferem nessa escolha: validade e/ou temporalidade do objeto e do documento, informações neles contidas e até mesmo seu significado afetivo enquanto memória pessoal, familiar ou coletiva, tipo de fonte histórica (material ou imaterial, primária ou secundária), entre outras. EF15AR25-02/ES Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a local, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. EF12EF12/ES Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas. Nessa fase, é recomendável situar o foco na ampliação das aprendizagens de	





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Ensino Religioso 2º Ano

3º Trimestre

movimentos, utilizando-os para conhecer-se, relacionar-se com os outros e explorar espaços, e não na execução da técnica da dança em si.

EF12LP16 Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e a diagramação específicas de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.

EF02CI04/ES Selecionar e listar plantas e animais que fazem parte de seu cotidiano, descrevendo suas principais características (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) em diferentes linguagens e mídias, inclusive a digital, e relacionando-as ao ambiente em que vivem.

Descritores PAEBES

Não há descritores PAEBES para este Componente

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

- O fenômeno-religioso-e-suas-manifestacoes:

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/o-fenomeno-religioso-e-suas-manifestacoes>

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/valores-humanos-e-contra-valores>

- Diversidade religiosa e direitos humanos:

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/diversidade-religiosa-e-direitos-humanos>

- **Brasil Escola** –

Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <https://educador.brasilecola.uol.com.br>.





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Ensino Religioso 2º Ano

3º Trimestre

- **Infoescola** - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>.
- **Vamos Aprender** – Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.
<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>
- **Currículo Interativo** - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>
- **EscoLar** – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:
<https://sedu.es.gov.br/escolar>





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais	
Ensino Religioso 3º Ano	
3º Trimestre	
Habilidades	Objetos de Conhecimento
EF03ER05 Reconhecer as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes manifestações e tradições religiosas.	Indumentárias religiosas
EF03ER06 Caracterizar as indumentárias como elementos integrantes das identidades religiosas	
Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes	
EF03ER05 Reconhecer as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes manifestações e tradições religiosas. Este é um exemplo de habilidade do ensino religioso que interage com outros saberes.	
EF03HI08/ES Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado, percebendo as mudanças nos modos de vida nestes espaços, a presença do campo na cidade e da cidade no campo, oportunizadas pelas novas possibilidades de comunicação e tecnologias presentes no século XXI.	
EF03HI09/ES Mapear os espaços públicos e suas formas de ocupação no lugar em que vivemos (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.	
EF15AR25-03/ES Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, em especial o patrimônio arquitetônico modernista brasileiro, a dança popular brasileira, a música popular brasileira, o cinema brasileiro e as encenações típicas do teatro brasileiro, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Ensino Religioso 3º Ano

3º Trimestre

EF35EF09/ES Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem e seus impactos na cultura local, regional ou nacional.

EF03LP20 Produzir cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), dentre outros gêneros do campo político-cidadão, com opiniões e críticas, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF03MA28/ES Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas em um universo de até 50 elementos, organizar os dados coletados utilizando listas, tabelas simples ou de dupla entrada e representá-los em gráficos de colunas simples, com e sem uso de tecnologias digitais.

Descritores PAEBES

Não há descritores PAEBES para este Componente

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

- O fenomeno-religioso-e-suas-manifestações:
<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/o-fenomeno-religioso-e-suas-manifestacoes>
- **Brasil Escola** Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso:
<https://educador.brasilecola.uol.com.br>.
- **Infoescola** - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>.





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Ensino Religioso 3º Ano

3º Trimestre

- **Vamos Aprender** – Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.
- <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>
- **Currículo Interativo** - Outros objetos educacionais, currículo interativo: <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>
- **EscoLar** – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:
- <https://sedu.es.gov.br/escolar>





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais	
Ensino Religioso 4º Ano	
3º Trimestre	
Habilidades	Objetos de Conhecimento
EF04ER06 Identificar nomes, significados e representações de divindades nos contextos familiar e comunitário.	Ideia(s) de divindade(s)
EF04ER07 Reconhecer e respeitar as ideias de divindades de diferentes manifestações e tradições religiosas.	Crenças religiosas e filosofias de vida: (Contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).
Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes	
EF04ER05 Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas. Este é um exemplo de habilidade do ensino religioso que interage com outros saberes.	
EF15AR13-04/ES Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical presentes na cultura capixaba – tais como congo, boi pintadinho, bateglechas, ticumbí, jongo, folia de reis, caxambu, música indígena, quilombola, pomerana, italiana, alemã, etc –, em consonância com outros gêneros musicais da cultura brasileira e internacional, como: forró, samba, chorinho, funk, música sertaneja/caipira, reggae, hip-hop, rock, jazz, blues, gospel, etc, com o intuito de perceber as influências das matrizes estéticas e culturais que compõem a música capixaba. Ademais, reconhecer e analisar os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana	
EF35EF10/ES Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.	





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Ensino Religioso 4º Ano

3º Trimestre

EF04LP17/ES Produzir jornais radiofônicos ou televisivos e entrevistas veiculadas em rádio, TV e na internet, orientando-se por roteiro ou texto e demonstrando conhecimento dos gêneros jornal falado/televisivo e entrevista, considerando temáticas relevantes para a comunidade local e o interesse dos alunos.

EF04MA16/ES Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.

Descritores PAEBES

Não há descritores PAEBES para este Componente

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

O ensino-religioso-e-os-valores: <https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/o-ensino-religioso-e-os-valores>

Diversidade religiosa e direitos humanos: <https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/diversidade-religiosa-e-direitos-humanos>

- **Brasil Escola** –

Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <https://educador.brasilecola.uol.com.br>.

- **Infoescola** - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>.

- **Currículo Interativo** - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>

EscoLar – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

<https://sedu.es.gov.br/escolar>





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais	
Ensino Religioso 5º Ano	
3º Trimestre	
Habilidades	Objetos de Conhecimento
EF05ER02 Identificar mitos de criação em diferentes culturas e tradições religiosas. EF05ER04 Reconhecer a importância da tradição oral para preservar memórias e acontecimentos religiosos. EF05ER05 Identificar elementos da tradição oral nas culturas e religiosidades indígenas, afro- brasileiras, ciganas, entre outras. EF05ER06 Identificar o papel dos sábios e anciãos na comunicação e preservação da tradição oral. EF05ER07 Reconhecer, em textos orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.	Mitos nas tradições religiosas Ancestralidade e tradição oral
Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes	
EF05ER04 Reconhecer a importância da tradição oral para preservar memórias e acontecimentos religiosos. Este é um exemplo de habilidade do ensino religioso que interage com outros saberes. EF05HI10/ES Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo, relacionando as formas de apropriação ou não pela comunidade local e as políticas de preservação e valorização patrimonial.	





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Ensino Religioso 5º Ano

3º Trimestre

EF15AR25-05/ES Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial (acentuando as obras artísticas que utilizam novas tecnologias), de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

EF35EF11/ES Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena, africana e europeia.

EF35LP11/ES Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.

EF05CI14/ES Observar e descrever o movimento de pessoas e objetos, destacando a influência do referencial adotado, na determinação da posição, da trajetória e da rapidez.

EF05MA25/ES Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados

Descritores PAEBES

Não há descritores PAEBES para este Componente

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

O fenomeno-religioso-e-suas-manifestacoes:

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/o-fenomeno-religioso-e-suas-manifestacoes>

Valores-humanos-e-contravalores





GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Ensino Religioso 5º Ano

3º Trimestre

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/valores-humanos-e-contra-valores>

Diversidade religiosa e direitos humanos:

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/diversidade-religiosa-e-direitos-humanos>

- **Brasil Escola** –

Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <https://educador.brasilecola.uol.com.br>.

- **Infoescola** - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>.

- **Vamos Aprender** – Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>

- **Currículo Interativo** Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>

- **EscoLar** – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

<https://sedu.es.gov.br/escolar>

- Tradições Religiosas no aspecto cultural, no destino do mundo e do ser humano:

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/tradicoes-religiosas-no-aspecto-cultural-no-destino-do-mundo-e-do-ser-humano>

- A importância-do-conhecimento-na-investigacao-sobre-a-vida-e-as-concepcoes-sobre Deus:

<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/a-importancia-do-conhecimento-na-investigacao-sobre-a-vida-e-as-concepcoes-sobre-deus>

