



Orientações Curriculares 2023

Língua Portuguesa

ENSINO
FUNDAMENTAL
ANOS INICIAIS
1º TRIMESTRE



Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2023, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas Estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(a)s alunos(a)s, e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais - ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2023, procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Primeira seção: Três colunas onde estão descritas as Unidades Temáticas/categorias ou Campo de Atuação Social, as habilidades e os objetos de conhecimento referentes ao ano/série.

Segunda seção: Reúne as habilidades ou objetos de conhecimento do componente correlacionadas entre as diferentes Áreas de Conhecimento, o que pode auxiliar no trabalho interdisciplinar.

Terceira seção: Descritores PAEBES, para os componentes que são contemplados por essa avaliação externa, o que permite a utilização dessa informação de modo mais direto no plano de aula. É importante estar atento, visto que as Áreas de Ciências da Natureza e Ciências Humanas ocorrem de forma alternada durante os anos, logo é necessário sempre verificar se o seu componente será contemplado nas provas do ano.



No Componente de Língua Portuguesa, para o Ensino Fundamental: Anos Iniciais, mantivemos os descritores do PAEBES ALFA para o 1º e 2º ano. Como não há PAEBES para o 3º e 4º ano, utilizamos os descritores da 1ª edição da Avaliação Diagnóstica da Sedu, a ser realizada por esta Secretaria no decorrer do ano letivo de 2023. Esses descritores possuem por base os descritores do PAEBES, e essa sistemática foi realizada pela Secretaria junto ao CAEd/UFJF - Centro de Políticas Públicas e Avaliação da Educação da Universidade Federal de Juiz de Fora - para auxiliar na construção de itens da supracitada Avaliação Diagnóstica. Para o 5º ano, mantivemos os descritores do PAEBES.

Quarta seção: Dividida em duas colunas onde estão relacionados os temas integradores associadas as habilidade e objetos de conhecimento a serem abordados nesta série e também a sugestão de prática para que os temas integradores possam ser desenvolvidos.

Quinta seção: Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas, para que além dos livros didáticos o professor possa ter algumas sugestões de materiais a serem utilizados em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração do plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as habilidades e/ou objetos de conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das habilidades (cognitivas e tecnológicas) e objetos de conhecimento - tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!

Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11).



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento
Campo de Atuação: TODOS	<p>EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio e demais divisões), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.</p> <p>EF15LP03 Localizar informações explícitas e implícitas em textos.</p> <p>EF15LP04 Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p>	<p>✓ Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p> <p>✓ Estratégia de leitura</p> <p>✓ Estratégia de leitura</p> <p>✓ Estratégia de leitura</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

EF15LP05 Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

EF15LP06 Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

EF15LP07 Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.

EF01LP04/ES Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos, em textos significativos da tradição oral regional.

EF01LP05/ES Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala, em textos significativos, progredindo para uma análise cada vez mais ajustada de partes menores da palavra.

✓ Planejamento de texto

✓ Revisão de textos

✓ Edição de textos

✓ Conhecimento do alfabeto da Língua Portuguesa

✓ Construção do sistema alfabético



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA	<p>EF01LP06/ES Segmentar, oralmente e por escrito, as palavras em sílabas, em situações significativas, com o uso de cantigas, trava-línguas, poemas, parlendas do repertório local e nacional.</p> <p>EF01LP07/ES Identificar fonemas e sua representação por letras em textos conhecidos, até chegar-se a orientar análises de palavras e partes delas, culminando com a análise da relação fonemagrafema, em situações de reflexão sobre a grafia correta.</p> <p>EF15LP09 Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.</p> <p>EF15LP10 Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.</p> <p>EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia✓ Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula✓ Escuta atenta✓ Leitura de imagens em narrativas visuais
---	--	---



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

Campo de Atuação:	<p>EF01LP17 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p> <p>EF12LP06 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p> <p>EF12LP07/ES Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.</p> <p>EF12LP08 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Escrita autônoma e compartilhada ✓ Produção de texto oral ✓ Forma de composição do texto ✓ Compreensão em leitura
--------------------------	---	--



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

VIDA PÚBLICA

infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF12LP11 Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, digitais ou impressos, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF12LP13 Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

EF12LP14 Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

EF12LP17 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes

✓ Escrita compartilhada

✓ Produção de texto oral

✓ Forma de composição do texto

✓ Compreensão em leitura



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS</p>	<p>de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>EF01LP22 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p> <p>EF01LP23 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p> <p>EF01LP24 Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Produção de textos ✓ Planejamento de texto oral Exposição oral ✓ Forma de composição dos textos / Adequação do texto às normas de escrita
---	--	---



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO	<p>EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>EF15LP16 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, progressivamente, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração, dentre outros) e crônicas.</p> <p>EF15LP19 Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.</p> <p>EF01LP25 Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).</p> <p>EF01LP26 Identificar elementos de uma narrativa lida ou Escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Formação do leitor literário ✓ Leitura colaborativa e autônoma ✓ Contagem de história ✓ Escrita autônoma e compartilhada ✓ Formas de composição de narrativas
--	--	---

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

ÁREA DE CONHECIMENTO: Arte e Educação Física



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

Campo de Atuação: TODOS

EF15LP04 Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

EF15AR02-01/ES Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais, tais como: o ponto, a linha, a cor e outros, presentes nas primeiras manifestações artísticas de diferentes locais.

Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA

EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

EF15AR02-01/ES Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais, tais como: o ponto, a linha, a cor e outros, presentes nas primeiras manifestações artísticas de diferentes locais.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO

EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

EF15AR24-01/ES Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática

Campo de atuação: TODOS

EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio e demais divisões), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF15LP03 Localizar informações explícitas e implícitas em textos.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF15LP04 Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

EF01LP17 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF12LP06 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA

EF12LP13 Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS

EF12LP17 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

EF01LP22 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF01LP23 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO

EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com História.

Descritores PAEBES ALFA

D003_P Reconhecer as diferentes formas de grafar uma mesma letra ou palavra.

D007_P Identificar o número de sílabas de uma palavra.

D006_P Identificar rimas.

D009_P Ler palavras formadas por sílabas canônicas.

D010_P Ler palavras formadas por sílabas não canônicas.

D017_P Reconhecer o gênero de um texto.

D016_P Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

D021_P Localizar informação explícita.

D030_P Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

D023_P Inferir informações em textos.

D028_P Reconhecer o assunto de um texto lido.

D025_P Reconhecer efeitos de sentido decorrentes do uso ou função da pontuação e de outras notações.

D052_P Identificar o sinônimo de uma palavra destacada em um texto.

MATRIZ DE REFERÊNCIA ESCRITA

D001_E Escrever palavras.

D002_E Escrever frases.

D003_E Produzir textos

Temas Integradores

Temas Integradores associados as Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<p>TI01 Direito da Criança e do Adolescente. TI02 Educação para o Trânsito. TI03 Educação Ambiental. TI04 Educação Alimentar e Nutricional. TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. TI06 Educação em Direitos Humanos. TI07 Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. TI08 Saúde. Vida Familiar e Social. TI09 Educação para o Consumo Consciente. TI10 Educação Financeira e Fiscal. TI11 Trabalho, Ciência e Tecnologia. TI12 Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. TI13 Trabalho e Relações de Poder. TI14 Ética e Cidadania.</p>	<p>SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - Educação em Direitos Humanos: Prevenção ao uso de drogas. Ensino Fundamental - Anos Iniciais. Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 1º Ano

1º Trimestre

TI15 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI16 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI17 Educação Patrimonial.

TI18 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

Gênero textual: Poema <https://www.youtube.com/watch?v=GpwWaYgpR8o>

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objetos de Conhecimento
Campo de Atuação: TODOS	<p>EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o</p>	<p>✓ Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p> <p>✓ Estratégia de leitura</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

EF15LP05 Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

EF15LP06 Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

EF02LP02/ES Segmentar palavras em sílabas, remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar palavras, em textos conhecidos do repertório local, refletindo sobre a convenção da escrita.

✓ Planejamento de texto

✓ Revisão de textos

✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA</p>	<p>EF02LP03/ES Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra), apropriando-se progressivamente da ortografia.</p> <p>EF15LP09 Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.</p> <p>EF15LP10 Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.</p> <p>EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p> <p>EF02LP13/ES Planejar e produzir bilhetes e cartas, em meio impresso e/ou digital, dentre outros gêneros do campo da vida</p>	<p>✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>✓ Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula</p> <p>✓ Escuta atenta</p> <p>✓ Leitura de imagens em narrativas visuais</p>
--	--	--



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA</p>	<p>cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto, demonstrando autonomia na produção desses gêneros.</p> <p>EF12LP06 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p> <p>EF12LP07/ES Identificar e (re)produzir, em cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.</p> <p>EF12LP08 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e/ou com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escrita autônoma e compartilhada ✓ Produção de texto oral ✓ Forma de composição do texto ✓ Compreensão em leitura
--	--	--



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: PRÁTICAS DE</p>	<p>EF12LP11 Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, digitais ou impressos, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>EF02LP19 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, notícias curtas para público infantil, a fim de compor jornal falado, que possa ser repassado oralmente ou em meio digital, em áudio ou vídeo, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>EF12LP15/ES Identificar a forma de composição de slogans publicitários, associando a habilidade EF12LP16 ao aprendizado.</p> <p>EF12LP17 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<p>✓ Escrita compartilhada</p> <p>✓ Produção de texto oral</p> <p>✓ Forma de composição do texto</p> <p>✓ Compreensão em leitura</p>
---	---	--



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

**ESTUDOS
E PESQUISAS**

EF02LP22 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

EF02LP24/ES Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, relatos de experimentos, registros de observação, entrevistas, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto, a fim de manter a adequação ao tema e produzir com autonomia gradativa.

EF02LP25 Identificar e reproduzir, em relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e a diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

✓ Produção de textos

✓ Planejamento de texto oral Exposição oral

✓ Forma de composição dos textos / Adequação do texto às normas de escrita



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO</p>	<p>EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>EF15LP16 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, progressivamente, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração, dentre outros) e crônicas.</p> <p>EF15LP19 Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.</p> <p>EF02LP28 Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Formação do leitor literário ✓ Leitura colaborativa e autônoma ✓ Contagem de história ✓ Formas de composição de narrativas
---	--	---

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

ÁREA DE CONHECIMENTO: Arte e Educação Física

Campo de atuação: VIDA COTIDIANA

EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

EF15AR02-02/ES Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), diferenciando as formas figurativas e abstratas.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO

EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

***EF15AR24-02/ES** Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática

Campo de Atuação: TODOS

EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio e demais



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

divisões), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS

EF12LP17 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF02LP22 Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF02LP24/ES Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, relatos de experimentos, registros de observação, entrevistas, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto, a fim de manter a adequação ao tema e produzir com autonomia gradativa.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

Há aqui a oportunidade de trabalho interdisciplinar com História.

Descritores PAEBES ALFA

MATRIZ DE REFERÊNCIA - LÍNGUA PORTUGUESA

D003_P Reconhecer as diferentes formas de grafar uma mesma letra ou palavra.

D007_P Identificar o número de sílabas de uma palavra.

D006_P Identificar rimas.

D009_P Ler palavras formadas por sílabas canônicas.

D010_P Ler palavras formadas por sílabas não canônicas.

D017_P Reconhecer o gênero de um texto.

D016_P Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

D021_P Localizar informação explícita.

D030_P Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.

D023_P Inferir informações em textos.

D028_P Reconhecer o assunto de um texto lido.

D025_P Reconhecer efeitos de sentido decorrentes do uso ou função da pontuação e de outras notações.

D052_P Identificar o sinônimo de uma palavra destacada em um texto.

MATRIZ DE REFERÊNCIA ESCRITA

D001_E Escrever palavras.

D002_E Escrever frases.

D003_E Produzir textos

Temas Integradores

Temas Integradores associados as Habilidades

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

TI01 Direito da Criança e do Adolescente.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 2º Ano

1º Trimestre

- TI02** Educação para o Trânsito.
- TI03** Educação Ambiental.
- TI04** Educação Alimentar e Nutricional.
- TI05** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.
- TI06** Educação em Direitos Humanos.
- TI07** Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
- TI08** Saúde. Vida Familiar e Social.
- TI09** Educação para o Consumo Consciente.
- TI10** Educação Financeira e Fiscal.
- TI11** Trabalho, Ciência e Tecnologia.
- TI12** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.
- TI13** Trabalho e Relações de Poder.
- TI14** Ética e Cidadania.
- TI15** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.
- TI16** Povos e Comunidades Tradicionais.
- TI17** Educação Patrimonial.
- TI18** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação em Direitos Humanos**: Prevenção ao uso de drogas. Ensino Fundamental - Anos Iniciais. Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/>>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

Gênero textual: Poema <https://www.youtube.com/watch?v=GpwWaYgpR8o>

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento
-------------------	-------------	------------------------



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

**Campo
de Atuação:
TODOS**

EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para quem foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

EF15LP05 Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quem); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

✓ Reconstrução das condições de produção e recepção de textos

✓ Estratégia de leitura

✓ Planejamento de texto



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

EF35LP07 Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

EF35LP10 Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).

EF35LP12 Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.

EF03LP01/ES Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n), demonstrando domínio, de forma progressiva, da construção do sistema alfabético.

✓ Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita

✓ Forma de composição de gêneros orais

✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia

✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA	EF03LP02 Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia
	EF03LP03 Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.	✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia
	EF15LP09 Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	✓ Oralidade pública / Intercâmbio conversacional em sala de aula
	EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	✓ Leitura de imagens em narrativas visuais
	EF03LP13/ES Planejar e produzir cartas pessoais e diários, mediante ajuda do professor, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	✓ Escrita colaborativa
EF03LP15 Assistir, em vídeo digital, a programa de culinária infantil e, a partir dele, planejar e produzir receitas em áudio ou vídeo.	✓ Produção de texto oral	



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA</p>	<p>EF03LP16 Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem, digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (lista de ingredientes ou materiais e instruções de execução – "modo de fazer").</p> <p>EF03LP18 Ler e compreender, com autonomia, cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>EF03LP20 Produzir cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), dentre outros gêneros do campo político-cidadão, com opiniões e críticas, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<p>✓ Forma de composição do texto</p> <p>✓ Compreensão em leitura</p> <p>✓ Escrita colaborativa</p>
--	--	---



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS</p>	<p>EF03LP24 Ler/ouvir e compreender, com autonomia, relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>EF35LP18 Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Compreensão em leitura✓ Escuta de textos orais
<p>Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO</p>	<p>EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>EF35LP25 Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.</p> <p>EF35LP28 Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Formação do leitor literário✓ Escrita autônoma e compartilhada



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

EF35LP29 Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

- ✓ Declamação
- ✓ Formas de composição de narrativas

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

ÁREA DE CONHECIMENTO: Arte Educação Física

Campo de Atuação: TODOS

EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio e demais divisões), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

EF15AR02-03/ES Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), identificando-os e percebendo-os nas manifestações artísticas visuais estudadas como elementos que caracterizam visualmente essas obras.

EF35EF10/ES Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

EF35LP10 Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversa espontânea, conversa telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).

EF15AR19-03/ES Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.) e percebendo os elementos do teatro em todos os lugares: as expressões de diferentes emoções, a caracterização de personagens, a influência do espaço na construção da situação narrada e a história que se quer contar.

EF35EF12 Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.

Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA

EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

EF15AR02-03/ES Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), identificando-os e percebendo-os nas manifestações artísticas visuais estudadas como elementos que caracterizam visualmente essas obras.

EF35EF12 Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

EF03LP16 Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem, digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (lista de ingredientes ou materiais e instruções de execução – "modo de fazer").

EF15AR05-03/ES Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.

EF35EF11/ES Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena, africana e europeia.

Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA

EF03LP18 Ler e compreender, com autonomia, cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF35EF06 Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).

EF03LP20 Produzir cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), dentre outros gêneros do campo político-cidadão, com opiniões e críticas, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF15AR05-03/ES Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

EF35EF12 Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.

Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS

EF03LP24 Ler/ouvir e compreender, com autonomia, relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF35EF05-03/ES Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. Com ênfase na participação e não no resultado.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO

EF35LP25 Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.

EF15AR20-03/ES Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em jogos de improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano, até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

EF35LP29 Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática

Campo de Atuação: TODOS

EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio e demais divisões), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF15LP05 Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

EF35LP10 Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversa espontânea, conversa telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF35LP12 Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvidas sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF15LP09 Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA

EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF03LP13/ES Planejar e produzir cartas pessoais e diários, mediante ajuda do professor, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

EF03LP15 Assistir, em vídeo digital, a programa de culinária infantil e, a partir dele, planejar e produzir receitas em áudio ou vídeo. **Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.**

EF03LP16 Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem, digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (lista de ingredientes ou materiais e instruções de execução – "modo de fazer").

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS

EF03LP24 Ler/ouvir e compreender, com autonomia, relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO

EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Geografia, Ensino Religioso e História.

EF35LP25 Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Geografia, Ensino Religioso e História.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

EF15LP19 Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Geografia, Ensino Religioso e História.

EF35LP29 Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Geografia, Ensino Religioso e História.

Descritores PAEBES – (Avaliação Diagnóstica 2023)

MATRIZ DE REFERÊNCIA - AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA 2023 - 1ª EDIÇÃO

D016_P Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

D028_P Reconhecer o assunto de um texto lido.

D017_P Reconhecer o gênero de um texto.

D021_P Localizar informação explícita.

D023_P Inferir informações em textos.

D057_P Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais.

D058_P Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.

D053_P Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

D030_P Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.

D006_P Identificar rimas.

D010_P Ler palavras formadas por sílabas não canônicas.

Temas Integradores

Temas Integradores associados as Habilidades

**Práticas sugeridas nos Cadernos
Metodológicos**



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

TI01 Direito da Criança e do Adolescente.

TI02 Educação para o Trânsito.

TI03 Educação Ambiental.

TI04 Educação Alimentar e Nutricional.

TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 Educação em Direitos Humanos.

TI07 Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI08 Saúde. Vida Familiar e Social.

TI09 Educação para o Consumo Consciente.

TI10 Educação Financeira e Fiscal.

TI11 Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI12 Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI13 Trabalho e Relações de Poder.

TI14 Ética e Cidadania.

TI15 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI16 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI17 Educação Patrimonial.

TI18 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação em Direitos Humanos:** Prevenção ao uso de drogas. Ensino Fundamental - Anos Iniciais. Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/>>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

Currículo Interativo

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

Disponível em:

<https://sedu.es.gov.br/escolar>

Vamos Aprender

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

Disponível em:

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamos>

aprender/<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>

Canal da SeduES no Youtube

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

SEDU Digital

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o Meet, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em:

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

SEDU Digital no Youtube



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>

Nova Escola

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc. para ajudar professores e estudantes, separados por temas e habilidades da BNCC.

Disponível em:

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula>

Aprendendo Diminutivo e Aumentativo

Vídeo que ensina sobre os diminutivos e os aumentativos.

Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/aprendendo-diminutivo-e-aumentativo>

Separe em sílabas

Este jogo serve para separar as palavras em sílabas e quantas sílabas a palavra tem. Nós usamos um sistema heurístico que permite separar as palavras existentes em dicionários de Português, palavras comumente usadas que não são reconhecidas oficialmente, ou palavras inventadas.

Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/separe-em-silabas-52692>

Caça-Palavras Infantil

Escolha um dos caça-palavras infantis e divirta-se procurando as palavras que estão escondidas. Cada caça-palavra é temático e tem cerca de 15 palavras. Elas estão dispostas na horizontal, na vertical e na diagonal. Todas elas estão escritas normalmente, ou seja, não tem palavras invertidas.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 3º Ano

1º Trimestre

Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/caca-palavras-infantil>

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objetos de Conhecimento
Campo de Atuação: TODOS	<p>EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para quê foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconstrução das condições de produção e recepção de textos✓ Estratégia de leitura



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

EF15LP03 Localizar informações explícitas e implícitas em textos.

EF35LP07 Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

EF15LP09 Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

EF15LP10 Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

EF35LP12 Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.

EF04LP01 Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, diretas e contextuais.

- ✓ Estratégia de leitura
- ✓ Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita
- ✓ Oralidade pública/ Intercâmbio conversacional em sala de aula
- ✓ Escuta atenta
- ✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia
- ✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA</p>	<p>EF04LP02 Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou).</p> <p>EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p> <p>EF04LP16/ES Produzir notícias sobre fatos ocorridos na comunidade, no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia ✓ Leitura de imagens em narrativas visuais ✓ Escrita colaborativa
<p>Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA</p>	<p>EF04LP14 Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.</p> <p>EF04LP16/ES Produzir notícias sobre fatos ocorridos na comunidade, no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Compreensão em leitura ✓ Escrita colaborativa



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: PRÁTICAS ESTUDOS E PESQUISAS</p>	<p>EF35LP16 Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e a diagramação específicas de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.</p> <p>EF04LP19 Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.</p> <p>EF04LP21/ES Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos, ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>EF35LP18 Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.</p> <p>EF04LP23 Identificar e reproduzir, em verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica desse gênero (título do verbete, definição,</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Forma de composição do texto ✓ Compreensão em leitura ✓ Produção de textos ✓ Escuta de textos orais
--	--	---



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

<p>Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO</p>	<p>detalhamento, curiosidades), considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.</p> <p>EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>EF35LP21 Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas e autores.</p> <p>EF35LP26 Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.</p> <p>EF15LP19 Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor</p> <p>EF35LP29 Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Forma de composição do texto Coesão e articuladores ✓ Formação do leitor literário ✓ Formação do leitor literário ✓ Escrita autônoma e compartilhada ✓ Contagem de história
---	---	---



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

no qual as histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

✓ Formas de composição de narrativas

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

ÁREA DE CONHECIMENTO: Arte e Educação Física

Campo de Atuação: TODOS

EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

EF35EF01-04/ES Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena, africana, europeia, entre outras, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. É interessante que os estudantes sejam apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que reconheçam e valorizem as aprendizagens sobre os jogos e brincadeiras, com exigências motoras mais complexas, que não fazem parte do seu cotidiano, aprofundando a aprendizagem sobre a cultura na qual as brincadeiras e jogos se originaram.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio e demais divisões), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

EF15AR02-04/ES Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), das obras estudadas, de objetos culturais e de imagens do cotidiano escolar.

EF15LP03 Localizar informações explícitas e implícitas em textos.

EF35EF06 Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).

EF15LP09 Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

EF15AR22-04/ES Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças e à diversidade de pessoas e situações. (EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

EF15LP10 Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

EF35EF05-04/ES Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, por meio de atividades lúdicas e criativas. A experimentação dos esportes evidencia as capacidades físicas, como a força muscular, a flexibilidade, o equilíbrio e a coordenação motora, e permitem discussões sobre a importância do seu desenvolvimento tanto para a aptidão física relacionada ao desempenho esportivo como para a saúde e qualidade de vida.

Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA

EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

EF15AR02-04/ES Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), das obras estudadas, de objetos culturais e de imagens do cotidiano escolar.

Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

EF04LP14 Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.

EF35EF06 Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).

EF04LP16/ES Produzir notícias sobre fatos ocorridos na comunidade, no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF15AR05-04/ES Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade, incluindo a produção de cordéis, xilogravuras, ilustrações, pinturas, mosaicos, cerâmica, esculturas, instalações, fotografia, entre outros.

EF35LP16 Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e a diagramação específicas de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

EF35EF03 Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS

EF04LP19 Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.

EF35EF01-04/ES Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena, africana, europeia, entre outras, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. É interessante que os estudantes sejam apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que reconheçam e valorizem as aprendizagens sobre os jogos e brincadeiras, com exigências motoras mais complexas, que não fazem parte do seu cotidiano, aprofundando a aprendizagem sobre a cultura na qual as brincadeiras e jogos se originaram.

EF04LP21/ES Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos, ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF35EF03 Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.

EF04LP23 Identificar e reproduzir, em verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica desse gênero (título do verbete, definição, detalhamento, curiosidades), considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

EF15AR05-04/ES Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade, incluindo a produção de cordéis, xilogravuras, ilustrações, pinturas, mosaicos, cerâmica, esculturas, instalações, fotografia, entre outros.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO

EF15LP19 Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.

EF35EF03 Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.

EF15AR22-04/ES Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças e à diversidade de pessoas e situações.

EF35LP29 Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual as histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

EF15AR19-04/ES Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades) e percebendo os elementos do teatro em todos os lugares, envolvendo: as expressões de diferentes emoções, a caracterização de personagens, a influência do espaço na construção da situação narrada e a história que se quer contar.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática

Campo de Atuação: TODOS

EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF15LP02 Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio e demais divisões), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF15LP03 Localizar informações explícitas e implícitas em textos.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

EF15LP09 Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF35LP12 Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvidas sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA

EF04LP16/ES Produzir notícias sobre fatos ocorridos na comunidade, no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF35LP16 Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e a diagramação específicas de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS

EF04LP19 Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF04LP21/ES Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos, ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF35LP18 Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO

EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Geografia, Ensino Religioso e História.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

EF15LP19 Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ensino Religioso e História.

EF35LP29 Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual as histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Descritores PAEBES (Avaliação Diagnóstica 2023)

MATRIZ DE REFERÊNCIA - AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA 2023 - 1ª EDIÇÃO

D016_P Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

D028_P Reconhecer o assunto de um texto lido.

D017_P Reconhecer o gênero de um texto.

D021_P Localizar informação explícita.

D023_P Inferir informações em textos.

D057_P Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais.

D058_P Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.

D053_P Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

D030_P Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.

D006_P Identificar rimas.

D010_P Ler palavras formadas por sílabas não canônicas.

Temas Integradores

Temas Integradores associados as Habilidades

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

TI01 Direito da Criança e do Adolescente.

TI02 Educação para o Trânsito.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

TI03 Educação Ambiental.

TI04 Educação Alimentar e Nutricional.

TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 Educação em Direitos Humanos.

TI07 Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI08 Saúde. Vida Familiar e Social.

TI09 Educação para o Consumo Consciente.

TI10 Educação Financeira e Fiscal.

TI11 Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI12 Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI13 Trabalho e Relações de Poder.

TI14 Ética e Cidadania.

TI15 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI16 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI17 Educação Patrimonial.

TI18 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação em Direitos Humanos:** Prevenção ao uso de drogas. Ensino Fundamental - Anos Iniciais. Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/>>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

Currículo Interativo

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>

EscoLar

O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

Disponível em:

<https://sedu.es.gov.br/escolar>

Canal da SeduES no Youtube

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/channel/UcrhGi-4uMzAnpC0Bv8ElebQ/playlists>

SEDU Digital

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o Meet, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em:

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

SEDU Digital no Youtube



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>

Nova Escola

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc. para ajudar professores e estudantes, separados por temas e habilidades da BNCC.

Disponível em:

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula>

Trabalhando com História em quadrinhos

O aluno poderá, com esta sequência, observar e comentar características de cada personagem de Maurício de Souza. Fazer releitura de todos os personagens em especial e/ou a escolha a partir da observação da imagem. Observar e criar os diferentes tipos de balões, letreiros e novos personagens (na STE) e onomatopeias. Criar uma história em quadrinho usando o software educativo Hágaquê. Apreciar textos em quadrinhos. Diferenciar tipos de linguagem. Aguçar o visual e o auditivo através dos diferentes tipos de apreciação das histórias.

Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/trabalhando-com-historia-em-quadrinhos>

Produzindo uma história a partir de uma tira em quadrinhos

Esta sequência objetiva ao aluno: Ler e interpretar, com desenvoltura, uma tira em quadrinhos. Reconhecer a estrutura do gênero quadrinhos, através de atividades relacionadas. Produzir um texto narrativo a partir de uma tira em quadrinhos.

Disponível em: <https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/produzindo-uma-historia-a-partir-de-uma-tira-em-quadrinhos>

Aprendendo Diminutivo e Aumentativo

Vídeo que ensina sobre os diminutivos e os aumentativos.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 4º Ano

1º Trimestre

Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/aprendendo-diminutivo-e-aumentativo>

Caça-Palavras Infantil

Escolha um dos caça-palavras infantis e divirta-se procurando as palavras que estão escondidas. Cada caça-palavra é temático e tem cerca de 15 palavras. Elas estão dispostas na horizontal, na vertical e na diagonal. Todas elas estão escritas normalmente, ou seja, não tem palavras invertidas.

Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/caca-palavras-infantil>

Vamos Aprender

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

Disponível em:

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/115urrículo/vamosaprender/http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
Campo de Atuação: TODOS	<p>EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para quem foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>EF35LP01/ES Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, considerando leitura contextualizada em uma situação comunicativa genuína.</p> <p>EF35LP02 Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconstrução das condições de produção e recepção de textos ✓ Decodificação/Fluência de leitura ✓ Formação do leitor	<p>D1 - Localizar informação explícita. D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.</p> <p>D6 – Identificar o tema de um texto. D14 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</p> <p>NÃO AVALIADO.</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
	<p>disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.</p> <p>EF15LP05 Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.</p>	<p>✓ Planejamento de texto</p>	<p>D2 - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições que contribuem para a sua continuidade.</p> <p>D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.</p> <p>D12 - Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas em um texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
	<p>EF15LP06 Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.</p> <p>EF15LP09 Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.</p> <p>EF15LP10 Escutar, com atenção, falas de professores e colegas,</p>	<p>✓ Revisão de textos</p> <p>✓ Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula</p> <p>✓ Escuta atenta</p>	<p>D2 - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições que contribuem para a sua continuidade.</p> <p>D14 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</p> <p>NÃO AVALIADO</p> <p>D14 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</p> <p>NÃO AVALIADO</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
	<p>formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.</p> <p>EF35LP12 Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.</p> <p>EF05LP01 Grafar palavras utilizando regras de correspondências fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.</p>	<p>✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia</p>	<p>NÃO AVALIADO</p> <p>D3 -Inferir o sentido de palavras ou expressões em textos.</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA	<p>EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p> <p>EF05LP11 Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.</p> <p>EF05LP13 Assistir, em vídeo digital, à postagem de vlog infantil de críticas de brinquedos e livros de literatura infantil e, a partir dele, planejar e produzir resenhas digitais em áudio ou vídeo.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Leitura de imagens em narrativas visuais ✓ Escrita colaborativa ✓ Produção de texto oral	<p>D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc).</p> <p>D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.</p> <p>D13 - Identificar efeitos de ironia ou de humor em textos variados.</p> <p>NÃO AVALIADO</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA	EF05LP14 Identificar e reproduzir, em textos de resenha crítica de brinquedos ou livros de literatura infantil, a formatação própria desses textos (apresentação e avaliação do produto).	✓ Forma de composição do texto	D9 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. D11 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
	EF05LP15/ES Ler/assistir e compreender, com autonomia e criticidade, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político-cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	✓ Compreensão em leitura	D6 - Identificar o tema de um texto. D11 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
	EF05LP17 Produzir roteiro para edição de uma reportagem digital sobre temas de interesse da turma,	✓ Escrita colaborativa	D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc).



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
	<p>a partir de buscas de informações, imagens, áudios e vídeos na internet, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>EF05LP18 Roteirizar, produzir e editar vídeo para vlogs argumentativos sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.</p> <p>EF35LP16 Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil),</p>	<p>✓ Planejamento e produção de texto</p> <p>✓ Forma de composição do texto</p>	<p>D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.</p> <p>D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc).</p> <p>D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.</p> <p>NÃO AVALIADO</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS	digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.		
	EF05LP22 Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas. EF05LP24/ES Planejar e produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos, ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	✓ Compreensão em leitura ✓ Produção de textos	NÃO AVALIADO NÃO AVALIADO



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO	<p>EF35LP18 Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.</p> <p>EF05LP26 Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.</p> <p>EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Escuta de textos orais ✓ Forma de composição dos textos / Adequação do texto às normas de escrita ✓ Formação do leitor literário	<p>NÃO AVALIADO</p> <p>D14 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</p> <p>D13 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.</p> <p>D15 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
	<p>patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>EF15LP16 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, progressivamente, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte, como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração, dentre outros) e crônicas.</p> <p>EF35LP25 Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, além de marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.</p>	<p>✓ Leitura colaborativa e autônoma</p> <p>✓ Escrita autônoma e compartilhada</p>	<p>produzido e daquelas em que será recebido.</p> <p>D13 - Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.</p> <p>D7 - Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.</p> <p>D7 - Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.</p> <p>D8 - Estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto.</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Descritores do SAEB
	<p>EF15LP19 Formação do leitor literário/leitura multissemiótica.</p> <p>EF35LP29 Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual as histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.</p>	<p>✓ Contagem de história</p> <p>✓ Formas de composição de narrativas</p>	<p>D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.</p> <p>D5 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.).</p> <p>D4 - Inferir informações implícitas em textos.</p> <p>D7 - Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.</p> <p>D11 - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

ÁREA DE CONHECIMENTO: Arte e Educação Física

Campo de Atuação: TODOS

EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

EF35EF06 Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).

EF15LP05 Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

EF35EF03-05/ES Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. A prática de brincadeiras e jogos como patrimônio histórico cultural e como elemento de preservação das culturas



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

oportuniza o trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa, na prática da linguagem e produção de texto e Arte, voltadas à descrição e comunicação de informações por múltiplas linguagens.

EF15LP09 Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

EF15AR22-05/ES Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na elaboração de um personagem teatral, discutindo estereótipos, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças e à diversidade de pessoas e situações.

EF35EF03-05/ES Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. A prática de brincadeiras e jogos como patrimônio histórico cultural e como elemento de preservação das culturas oportuniza o trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa, na prática da linguagem e produção de texto e Arte, voltadas à descrição e comunicação de informações por múltiplas linguagens.

EF15LP10 Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

EF15AR22-05/ES Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na elaboração de um personagem teatral, discutindo estereótipos, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças e à diversidade de pessoas e situações.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

EF35EF03-05/ES Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. A prática de brincadeiras e jogos como patrimônio histórico cultural e como elemento de preservação das culturas oportuniza o trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa, na prática da linguagem e produção de texto e Arte, voltadas à descrição e comunicação de informações por múltiplas linguagens.

Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA

EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

EF15AR02-05/ES Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.) presentes nas manifestações artísticas que utilizam tecnologias contemporâneas, em objetos culturais e em imagens do cotidiano escolar.

Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA

EF05LP15/ES Ler/assistir e compreender, com autonomia e criticidade, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político-cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

EF35EF10/ES Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.

EF05LP17 Produzir roteiro para edição de uma reportagem digital sobre temas de interesse da turma, a partir de buscas de informações, imagens, áudios e vídeos na internet, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF15AR05-05/ES Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade, realçando a produção de fotografia, cinema, animação, vídeo-arte, entre outros.

EF35EF03-05/ES Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. A prática de brincadeiras e jogos como patrimônio histórico cultural e como elemento de preservação das culturas oportuniza o trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa, na prática da linguagem e produção de texto e Arte, voltadas à descrição e comunicação de informações por múltiplas linguagens.

EF35LP16 Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

EF15AR05-05/ES Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade, realçando a produção de fotografia, cinema, animação, vídeo-arte, entre outros.

EF35EF03-05/ES Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. A prática de brincadeiras e jogos como patrimônio histórico cultural e como elemento de preservação das culturas oportuniza o trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa, na prática da linguagem e produção de texto e Arte, voltadas à descrição e comunicação de informações por múltiplas linguagens.

Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS

EF05LP22 Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.

EF05LP24/ES Planejar e produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos, ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF15AR05-05/ES Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade, realçando a produção de fotografia, cinema, animação, vídeo-arte, entre outros.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

EF35EF03-05/ES Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. A prática de brincadeiras e jogos como patrimônio histórico cultural e como elemento de preservação das culturas oportuniza o trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa, na prática da linguagem e produção de texto e Arte, voltadas à descrição e comunicação de informações por múltiplas linguagens.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO

EF15LP19 Formação do leitor literário/leitura multissemiótica.

EF15AR02-05/ES Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.) presentes nas manifestações artísticas que utilizam tecnologias contemporâneas, em objetos culturais e em imagens do cotidiano escolar.

EF35LP29 Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual as histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

EF15AR19-05/ES Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas, diferentes efeitos plásticos, visuais, sonoros, sensitivos, etc.).



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática.

Campo de Atuação: TODOS

EF15LP01 Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF15LP05 Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF15LP09 Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

EF15LP10 Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF35LP12 Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvidas sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: VIDA COTIDIANA

EF15LP14 Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF05LP11 Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Campo de Atuação: VIDA PÚBLICA

EF05LP15/ES Ler/assistir e compreender, com autonomia e criticidade, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político-cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF05LP17 Produzir roteiro para edição de uma reportagem digital sobre temas de interesse da turma, a partir de buscas de informações, imagens, áudios e vídeos na internet, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

EF35LP16 Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: PRÁTICAS DE ESTUDOS E PESQUISAS



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

EF05LP22 Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

EF05LP24/ES Planejar e produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos, ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática

EF05LP26 Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso e História.

Campo de Atuação: ARTÍSTICO-LITERÁRIO

EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Geografia, Ensino Religioso e História.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

EF15LP16 Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, progressivamente, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte, como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração, dentre outros) e crônicas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ensino Religioso e História.

EF15LP19 Formação do leitor literário/leitura multissemiótica.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ensino Religioso e História.

EF35LP29 Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual as histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Ciências, Geografia, Ensino Religioso, História e Matemática.

Descritores PAEBES

I - Procedimentos de leitura

D015_P Ler frases.

D021_P Localizar informação explícita.

D022_P Inferir o sentido de palavra ou expressão a partir do contexto.

D023_P Inferir informações em textos.

D028_P Reconhecer o assunto de um texto lido.

D038_P Distinguir um fato da opinião.

II - Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão do texto

D057_P Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais.

D016_P Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

D017_P Reconhecer o gênero de um texto.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

III - Relação entre textos

D019_P Reconhecer formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema.

IV - Coerência e coesão no processamento do texto

D037_P Reconhecer as relações entre partes de um texto, identificando os recursos coesivos que contribuem para a sua continuidade.

D030_P Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.

D039_P Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas em um texto.

V - Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido

D024_P Reconhecer efeito de humor ou de ironia em um texto.

D025_P Reconhecer efeitos de sentido decorrentes do uso ou função da pontuação e de outras notações.

D053_P Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

D026_P Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de recursos ortográficos.

D054_P Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos morfosintáticos.

D043_P Reconhecer recursos estilísticos utilizados na construção de textos.

VI - Variação linguística

D044_P Identificar marcas linguísticas em um texto.

Temas Integradores

Temas Integradores associados as Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<p>TI01 Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p>TI02 Educação para o Trânsito.</p> <p>TI03 Educação Ambiental.</p> <p>TI04 Educação Alimentar e Nutricional.</p> <p>TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06 Educação em Direitos Humanos.</p> <p>TI07 Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p>	<p>SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - Educação em Direitos Humanos: Prevenção ao uso de drogas. Ensino Fundamental - Anos Iniciais. Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.</p>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

- TI08** Saúde. Vida Familiar e Social.
- TI09** Educação para o Consumo Consciente.
- TI10** Educação Financeira e Fiscal.
- TI11** Trabalho, Ciência e Tecnologia.
- TI12** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.
- TI13** Trabalho e Relações de Poder.
- TI14** Ética e Cidadania.
- TI15** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.
- TI16** Povos e Comunidades Tradicionais.
- TI17** Educação Patrimonial.
- TI18** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

Sugestões de atividades

Currículo Interativo

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>

EscoLar

O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

Disponível em:

<https://sedu.es.gov.br/escolar>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

Canal da SeduES no Youtube

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

SEDU Digital

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o Meet, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em:

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

SEDU Digital no Youtube

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>

Nova Escola

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc. para ajudar professores e estudantes, separados por temas e habilidades da BNCC.

Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula>

Trabalhando com História em quadrinhos

O aluno poderá, com esta sequência, observar e comentar características de cada personagem de Maurício de Souza. Fazer releitura de todos os personagens em especial e/ou a escolha a partir da observação da imagem. Observar e criar os diferentes tipos de balões,



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

letreiros e novos personagens (na STE) e onomatopeias. Criar uma história em quadrinho usando o software educativo HÁGAQUÊ. Apreciar textos em quadrinhos. Diferenciar tipos de linguagem. Aguçar o visual e o auditivo através dos diferentes tipos de apreciação das histórias. Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/trabalhando-com-historia-em-quadrinhos>

Produzindo uma história a partir de uma tira em quadrinhos

Esta sequência objetiva ao aluno: Ler e interpretar, com desenvoltura, uma tira em quadrinhos. Reconhecer a estrutura do gênero quadrinhos, através de atividades relacionadas. Produzir um texto narrativo a partir de uma tira em quadrinhos.

Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/produzindo-uma-historia-a-partir-de-uma-tira-em-quadrinhos>

Aprendendo Diminutivo e Aumentativo

Vídeo que ensina sobre os diminutivos e os aumentativos.

Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/aprendendo-diminutivo-e-aumentativo>

Caça-Palavras Infantil

Escolha um dos caça-palavras infantis e divirta-se procurando as palavras que estão escondidas. Cada caça-palavra é temático e tem cerca de 15 palavras. Elas estão dispostas na horizontal, na vertical e na diagonal. Todas elas estão escritas normalmente, ou seja, não tem palavras invertidas.

Disponível em:

<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/caca-palavras-infantil>

Vamos Aprender

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

Disponível em:



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

HABILIDADE/ DESCRITOR: EF15LP01 - D1

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 5 e 6. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

Guia Pedagógico do Professor. Questão nº21 p.16; Questão nº35 p.21; Questão nº57 p.28; Questão nº71 p.35. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Acesso em: 25 jan. 2023.

HABILIDADE/ DESCRITOR: EF15LP05, EF15LP06 - D2

Guia Pedagógico do Professor. Questão nº09 p.10; Questão nº12 p.11; Questão 19 p.13; Questão nº44 p.24; Questão nº 80 p.38; Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Acesso em: 25 jan. 2023.

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 18 e 19. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/ DESCRITOR: EF05LP01 - D3

Guia Pedagógico do professor. Questão nº 17 p.13; Questão nº22 p.17; Questão nº27 p. 18; Questão nº31 p.19; Questão nº 77 p. 37. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Acesso em: 25 jan. 2023.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 6 e 7. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/ DESCRITOR: EF15LP19 - D4

Guia Pedagógico do professor. Questão nº 01 p. 8; Questão nº34 p.21; Questão nº38 p.22; Questão nº51 p.26; Questão nº70 p.34. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Acesso em: 25 jan. 2023.

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 8 e 9. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/ DESCRITOR: EF15LP14, EF05LP17, EF05LP18, EF15LP19 - D5

Guia Pedagógico do professor. Questão nº 02 p.8; Questão nº29 p.19; Questão nº52 p.26; Questão nº69 p.34; Questão nº72 p.35. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Acesso em: 25 jan. 2023.

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 12 e 13. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/ DESCRITOR: EF35LP01/ES, EF05LP15/ES - D6

Guia Pedagógico do professor. Questão nº05 p.9; Questão nº24 p.17; Questão nº65 p.31; Questão nº73 p.36; Questão nº75 p.36. Disponível em: <https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>
Acesso em: 25 jan. 2023.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 9 e 10. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/ DESCRITOR: EF15LP16, EF35LP25, EF35LP29 - D7

Guia Pedagógico do professor. Questão nº 14 - p. 11; Questão nº16 p.12; Questão nº39 p.22; Questão nº60 p.29; Questão nº78 p.37. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Acesso em: 25 jan. 2023.

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 19 e 20. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/ DESCRITOR: EF35LP25 - D8

Guia Pedagógico do professor. Questão nº06 p.9; Questão nº15 p.12; Questão nº46 p.25; Questão nº83 p.41. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Acesso em: 25 jan. 2023.

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 21 e 22. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/ DESCRITOR: EF15LP01, EF15LP05, EF05LP11, EF05LP14, EF05LP17, EF05LP18, EF15LP19 - D9

Guia Pedagógico do professor. Questão nº 41 p.23; Questão nº 43 p.24; Questão nº 50 p.26; Questão nº55 p.27; Questão nº62 p.29. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Acesso em: 25 jan. 2023.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 13, 14 e 15. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/DESCRIPTOR: EF05LP14, EF05LP15/ES, EF35LP29 - D11

Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. Guia Pedagógico do professor. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. P. 10-29-31-36-37, atividade nº 11-58-64-74-76. Acesso em: 17 jan. 2023.
<<https://atividadesescolaresprontas.com.br/wp-content/uploads/2021/09/ESTUDANTE-CADERNO-DE-ATIVIDADE-LINGUAGEM-5o-ANO-LINGUA-PORTUGUESA.pdf>>. P. 08, atividade nº 05. Acesso em: 17 jan. 2023.

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 11 e 12. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/DESCRIPTOR: EF15LP05 - D12

Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas em um texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. Guia Pedagógico do professor. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Páginas: 08-9-10-13-20-25, atividades nº 04-7-10-18-33-47. Acesso em: 17 jan. 2023.

HABILIDADE/DESCRIPTOR: EF05LP11, EF05LP26, EF15LP15 - D13

Identificar efeitos de ironia ou de humor em textos variados. Guia Pedagógico do professor. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Páginas: 08-22-27-34-38, atividades nº 03-37-54-68-79. Acesso em: 17 jan. 2023.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Língua Portuguesa – 5º Ano

1º Trimestre

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 24 e 25. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/DESCRITOR: EF35LP01/ES, EF15LP06, EF05LP26, EF15LP19 - D14

Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. Guia Pedagógico do professor. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Páginas: 17-17-19-24-25, atividades nº 23-25-30-45-48. Acesso em: 17 jan. 2023.

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 26, 27 e 28. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 16 jan. 2023.

HABILIDADE/DESCRITOR: EF15LP15 - D15

Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. Guia Pedagógico do professor. Disponível em: <<https://central3.to.gov.br/arquivo/357210/>>. Páginas: 16-30-34-39-41, atividades nº 20-63-67-81-82. Acesso em: 17 jan. 2023.

Disponível em: <<https://atividadesescolaresprontas.com.br/wp-content/uploads/2021/09/ESTUDANTE-CADERNO-DE-ATIVIDADE-LINGUAGEM-5o-ANO-LINGUA-PORTUGUESA.pdf>>. p. 10, atividade nº 08. Acesso em: 17 jan. 2023.

“De olho... no SAEB 5º ano”. Coordenadoria Regional de Educação, Naviraí, MS. Páginas: 15, 16 e 17. Disponível em: <<http://www.cre8navirai.sed.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/08/Apostila-sugest%C3%B5es-de-atividades-DESCRITORES-LINGUA-PORTUGUESA-e-Matem%C3%A1tica.pdf>>. Acesso em: 18 jan. 2023.