



Orientações Curriculares 2023

ENSINO RELIGIOSO

ENSINO
FUNDAMENTAL
ANOS FINAIS
1º TRIMESTRE

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Técnicos Educacionais

Arte

Claudia Botelho

Marcos Valério Guimarães

Ciências

Lorena Tereza da Penha Silva

Educação Física

Korine Cardoso Santana

Ensino Religioso

Ernani Carvalho do Nascimento

Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

História

João Evangelista deSousa

Língua Inglesa

Johan Wolfgang Honorato

Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio

Danielle Class França

Matemática

Gabriel Luiz Santos Kachel

Wellington Rosa deAzevedo



Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2023, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas Estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(as) alunos(as), e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais - ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2023, procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Primeira seção: Três colunas onde estão descritas as Unidades Temáticas/categorias ou Campo de Atuação Social, as habilidades e os objetos de conhecimento referentes ao ano/série.

Segunda seção: Reúne as habilidades ou objetos de conhecimento do componente correlacionadas entre as diferentes Áreas de Conhecimento, o que pode auxiliar no trabalho interdisciplinar.

Terceira seção: Descritores PAEBES, para os componentes que são contemplados por essa avaliação externa, o que permite a utilização dessa informação de modo mais direto no plano de aula. É importante estar atento, visto que as Áreas de Ciências da Natureza e Ciências Humanas ocorrem de forma alternada durante os anos, logo é necessário sempre verificar se o seu componente será contemplado nas provas do ano.



Quarta seção: Dividida em duas colunas onde estão relacionados os temas integradores associadas as habilidade e objetos de conhecimento a serem abordados nesta série e também a sugestão de prática para que os temas integradores possam ser desenvolvidos.

Quinta seção: Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas, para que além dos livros didáticos o professor possa ter algumas sugestões de materiais a serem utilizados em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração do plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as habilidades e/ou objetos de conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das habilidades (cognitivas e tecnológicas) e objetos de conhecimento - tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!

Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11).



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Ensino Religioso – 6º Ano

1º Trimestre

Unidades Temáticas/categorias	Habilidades	Objeto de Conhecimento
Crenças religiosas e filosofias de vida (Contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).	EF06ER06 Reconhecer a importância dos mitos, ritos, símbolos e textos na estruturação das diferentes crenças, tradições e movimentos religiosos. EF06ER07 Exemplificar a relação entre mito, rito e símbolo nas práticas celebrativas de diferentes tradições religiosas. Diferenciar mito, história e ciência no universo religioso.	Símbolos, ritos e mitos religiosos (Contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

EF06ER05 Discutir como o estudo e a interpretação dos textos religiosos influenciam os adeptos a vivenciarem os ensinamentos das tradições religiosas, por exemplo, noções de “Certo e errado” / “Bem e mal”. Este é um exemplo de habilidade do ensino religioso que interage com outros saberes.

EF06HI19/ES Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais, evidenciando tanto as representações sociais que estabelecem padrões, ideias de comportamento ou de desvios das normas vigentes (como nas sociedades cristãs são símbolos de Eva, Maria, Maria Madalena), como a sua participação, em conflitos bélicos, desempenhando funções religiosas e intelectuais (a exemplo de Hildegarda de Bingen, Christine de Pisan). Problematicando o controle sobre o corpo, sexualidade e os saberes femininos e como os ideais de beleza, através do culto ao corpo físico e estético, são recodificados e organizados de acordo com a cultura, religião, etnia e tempo histórico.

EF69AR31-06/ES Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética, percebendo a formação da arte brasileira na identidade do povo que constitui essa nação.

EF67EF11-06/ES Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos), bem como capacidades físicas durante as práticas das danças, como a coordenação motora, o equilíbrio, a agilidade, a flexibilidade, entre



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Ensino Religioso – 6º Ano

1º Trimestre

outras. Promovendo aprendizagens sobre o percurso histórico das danças urbanas, partindo-se das suas modalidades originais. O estudo do elemento constituinte espaço possibilita interações com o componente curricular Geografia.

EF67LP19/ES Realizar levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, solicitações que contemplem a comunidade escolar ou algum de seus membros e examinar normas e legislações.

EF06CI08/ES Explicar a importância da visão (captação e interpretação das imagens) na interação dos seres vivos com o meio, identificando as partes que compõem o olho em diferentes seres vivos, explicando suas funções e identificar as diferentes anomalias da visão e suas formas de correção.

Descritores PAEBES

Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.

Temas Integradores

Temas Integradores Associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
TI13 Diversidade Cultural, religiosa e étnica.	https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/
TI19 Diálogo intercultural e inter-religioso.	

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

- Diversidade-religiosa-e-pluralismo:
<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/a-diversidade-religiosa-e-pluralismo>

- **Brasil Escola** –

Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <https://educador.brasilecola.uol.com.br>.

- **Infoescola** - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>.
- **Vamos Aprender** – Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.
<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Ensino Religioso – 6º Ano

1º Trimestre

- **Currículo Interativo** - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>
- **EscoLar** – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores: <https://sedu.es.gov.br/escolar>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Ensino Religioso – 7º Ano

1º Trimestre

Unidades Temáticas/categorias	Habilidades	Objetos de Conhecimento
Místicas e espiritualidades	<p>EF07ER01 Reconhecer e respeitar as práticas de comunicação com as divindades em distintas manifestações e tradições religiosas.</p> <p>EF07ER02 Identificar práticas de espiritualidade utilizadas pelas pessoas em determinadas situações (acidentes, doenças, fenômenos climáticos, anseios pessoas, familiares e morte).</p> <p>Diferenciar religião, religiosidade, mística e espiritualidade</p>	Manifestações religiosas (Contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

EF06ER05 Discutir como o estudo e a interpretação dos textos religiosos influenciam os adeptos a vivenciarem os ensinamentos das tradições religiosas, por exemplo, noções de “Certo e errado” / “Bem e mal”. Este é um exemplo de habilidade do ensino religioso que interage com outros saberes.

EF06HI19/ES Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais, evidenciando tanto as representações sociais que estabelecem padrões, ideias de comportamento ou de desvios das normas vigentes (como nas sociedades cristãs são símbolos de Eva, Maria, Maria Madalena), como a sua participação, em conflitos bélicos, desempenhando funções religiosas e intelectuais (a exemplo de Hildegarda de Bingen, Christine de Pisan). Problematizando o controle sobre o corpo, sexualidade e os saberes femininos e como os ideais de beleza, através do culto ao corpo físico e estético, são recodificados e organizados de acordo com a cultura, religião, etnia e tempo histórico.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Ensino Religioso – 7º Ano

1º Trimestre

EF69AR31-06/ES Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética, percebendo a formação da arte brasileira na identidade do povo que constitui essa nação.

EF67EF11 06/ES Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos), bem como capacidades físicas durante as práticas das danças, como a coordenação motora, o equilíbrio, a agilidade, a flexibilidade, entre outras. Promovendo aprendizagens sobre o percurso histórico das danças urbanas, partindo-se das suas modalidades originais. O estudo do elemento constituinte espaço possibilita interações com o componente curricular Geografia.

EF67LP19/ES Realizar levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, solicitações que contemplem a comunidade escolar ou algum de seus membros e examinar normas e legislações.

Descritores PAEBES

Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.

Temas Integradores

Temas Associados aos Objetos de Conhecimento	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
TI08 Saúde, Vida Familiar e Social.	https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/
TI06 Educação em Direitos Humanos.	
TI13 Diversidade Cultural, religiosa e étnica.	
TI19 Diálogo intercultural e inter-religioso.	

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

- Diversidade-religiosa-e-pluralismo:
<https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/a-diversidade-religiosa-e-pluralismo>

- **Brasil Escola** –

Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <https://educador.brasilecola.uol.com.br>.

- **Infoescola** - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Ensino Religioso – 7º Ano

1º Trimestre

- **Vamos Aprender** – Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.
<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>
- **Currículo Interativo** - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>
- **EscoLar** – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:
<https://sedu.es.gov.br/escolar>
- O fenomeno-religioso-e-suas-manifestacoes:
- <https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/o-fenomeno-religioso-e-suas-manifestacoes>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Ensino Religioso – 8º Ano

1º Trimestre

Unidades Temáticas/categorias	Habilidades	Objeto de Conhecimento
Crenças religiosas e filosofias de vida.	<p>EF08ER01 Discutir como as crenças e convicções podem influenciar escolhas e atitudes pessoais e coletivas.</p> <p>EF08ER02 Analisar filosofias de vida, manifestações e tradições religiosas destacando seus princípios éticos.</p> <p>Incluir o estudo de perspectivas não religiosas, como o materialismo, agnosticismo, ateísmo, ceticismo, entre outras, tendo em vista a educação para o diálogo e convívio entre pessoas religiosas, agnósticas e sem religião.</p>	Crenças religiosas e filosofias de vida. Crenças, convicções e atitudes. (Contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

EF03ER03/ES Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras na família, comunidade escolar, cidade, estado e Brasil) de diferentes tradições religiosas.

Habilidade que oportuniza o trabalho interdisciplinar com as habilidades:

EF03HI02/ES Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, produzir e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive. Escolher fatos coletados de diferentes fontes (relatos orais, fotografias antigas, documentos, objetos etc.) que dizem respeito à história da cidade ou da região, investigando as motivações dos feriados locais, sujeitos históricos, transformações espaciais e temporais, movimentos sociais, deslocamentos de pessoas, povos e comunidades tradicionais que protagonizaram a história da região.

Artes: **EF15AR03- 03/ES**; Língua Portuguesa: **EF15LP01**.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Ensino Religioso – 8º Ano

1º Trimestre

Descritores PAEBES

Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.

Temas Integradores

Temas Integradores Associados às Habilidades

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

TI06 Educação em Direitos Humanos.

TI13 Diversidade Cultural, religiosa e étnica.

TI15 Ética e cidadania.

TI19 Diálogo intercultural e inter-religioso.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

- Diversidade-religiosa-e-pluralismo: <https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/a-diversidade-religiosa-e-pluralismo>
- **Brasil Escola** –
 - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: [_https://educador.brasilecola.uol.com.br](https://educador.brasilecola.uol.com.br).
- **Infoescola** - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>.
- **Vamos Aprender** – Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.
 - <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>
- **Currículo Interativo** - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>
- **EscoLar** – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:
 - <https://sedu.es.gov.br/escolar>
 - Espaços e territórios religiosos



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Ensino Religioso – 9º Ano

1º Trimestre

Unidades Temáticas/categorias	Habilidades	Objetos de Conhecimento
Crenças religiosas e filosofias de vida.	<p>EF09ER01 Analisar princípios e orientações para o cuidado da vida e nas diversas tradições religiosas, filosofias de vida e na ciência.</p> <p>EF09ER02 Discutir as diferentes expressões de valorização e de desrespeito à vida, por meio da análise de matérias nas diferentes mídias (problematizar assuntos contemporâneos como aborto, células tronco, eutanásia etc.).</p>	Crença religiosa e filosofia de vida: Imanência e transcendência. (Contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental)

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

EF06ER05 Discutir como o estudo e a interpretação dos textos religiosos influenciam os adeptos a vivenciarem os ensinamentos das tradições religiosas, por exemplo, noções de “Certo e errado” / “Bem e mal”. Este é um exemplo de habilidade do ensino religioso que interage com outros saberes.

EF06HI19/ES Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais, evidenciando tanto as representações sociais que estabelecem padrões, ideias de comportamento ou de desvios das normas vigentes (como nas sociedades cristãs são símbolos de Eva, Maria, Maria Madalena), como a sua participação, em conflitos bélicos, desempenhando funções religiosas e intelectuais (a exemplo de Hildegarda de Bingen, Christine de Pisan). Problematizando o controle sobre o corpo, sexualidade e os saberes femininos e como os ideais de beleza, através do culto ao corpo físico e estético, são recodificados e organizados de acordo com a cultura, religião, etnia e tempo histórico.

EF69AR31-06/ES Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética, percebendo a formação da arte brasileira na identidade do povo que constitui essa nação.

EF67EF11- 06/ES Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos), bem como capacidades físicas durante as práticas das danças, como a coordenação motora, o equilíbrio, a agilidade, a flexibilidade, entre outras. Promovendo aprendizagens sobre o percurso histórico das danças urbanas, partindo-se das suas modalidades originais. O estudo do elemento constituinte espaço possibilita interações com o componente curricular Geografia.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Ensino Religioso – 9º Ano

1º Trimestre

EF67LP19/ES Realizar levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, solicitações que contemplem a comunidade escolar ou algum de seus membros e examinar normas e legislações.

Descritores PAEBES

Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.

Temas Integradores

Temas Associados aos Objetos de Conhecimento

TI12 Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI15 Ética e cidadania.

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

- Diversidade-religiosa-e-pluralismo:
 - <https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/a-diversidade-religiosa-e-pluralismo>
- **Brasil Escola** –
 - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <https://educador.brasilecola.uol.com.br>.
- **Infoescola** - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>.
- **Vamos Aprender** – Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.
 - <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>
- **Currículo Interativo** - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>
- **EscoLar** – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:
 - <https://sedu.es.gov.br/escolar>
- Textos sagrados orais e escritos:
 - <https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/textos-sagrados-orais-e-escritos>
- <https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/os-rituais-nas-tradicoes-religiosas>
- Conhecendo algumas crenças:



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Ensino Religioso – 9º Ano

1º Trimestre

- <https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/o-que-e-a-religiao-1>
A importância do conhecimento na investigação sobre a vida e as concepções sobre Deus:
- <https://www.centrodemidias.am.gov.br/aulas/a-importancia-do-conhecimento-na-investigacao-sobre-a-vida-e-as-concepcoes-sobre-deus>