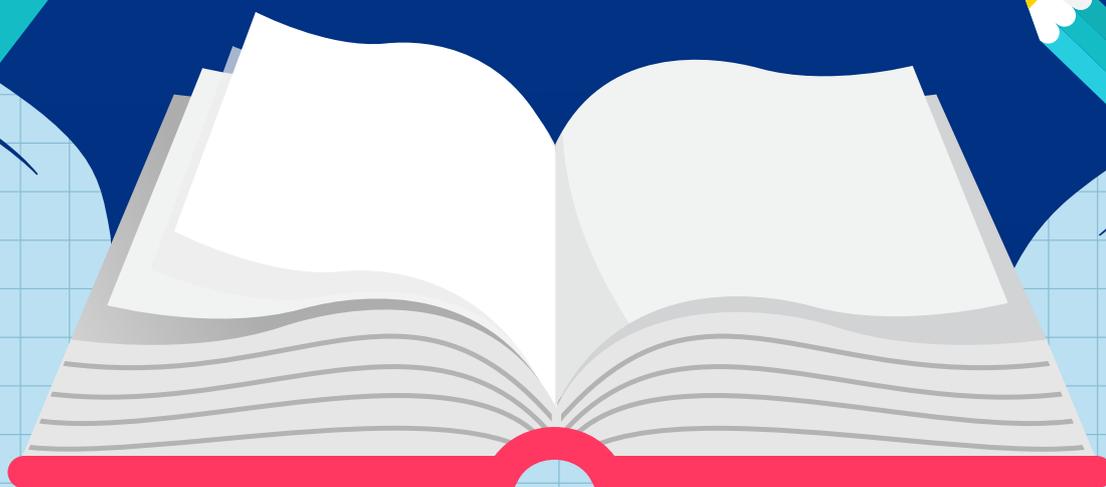




ORIENTAÇÕES  
CURRICULARES 2023

Unidades Curriculares dos  
Aprofundamentos





**ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS**

**LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**

**MÍDIAS DIGITAIS: LINGUAGENS EM AÇÃO!**

**Unidade Curricular: Hispanidades e Brasilidades - Iniciação**

**1º Trimestre – 2º Série**

**Professores(as) que podem atuar na UC:**

Licenciatura em Letras Espanhol

Licenciatura em Letras Português-Espanhol

**Módulo 1: Introdução ao pensamento científico**

**Eixo Estruturante**

**Detalhamento do Objeto de Conhecimento**

**Habilidades Específicas do Eixo**

Investigação Científica

O uso das mídias digitais em busca do conhecimento científico e popular do patrimônio cultural, das manifestações culturais, das linguagens e das práticas culturais:

Este objeto de conhecimento visa a explorar, por meio de pesquisa em mídias digitais, a diversidade cultural, linguística, artística, dos países hispanoamericanos, por meio da pesquisa científica, bem como da pesquisa do conhecimento popular, desenvolvido com a vivência cotidiana, a prática, a experiência, e transmitido através das gerações.

**(EMIFLGG03/ESP/ES):**

Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre o espanhol da América Hispânica, língua(s) e/ou linguagem(ns) específicas, visando a fundamentar reflexões e hipóteses sobre a organização, o funcionamento e/ou os efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados na língua espanhola e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.



## Articulação com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento

A Unidade Curricular “Hispanidades e Brasilidades – Iniciação” possibilita o diálogo e a articulação com as Unidades Curriculares “Arte e Patrimônio Cultural”, do Componente Curricular Arte, e “Mídias Digitais e Práticas Corporais, do Componente Curricular Educação Física, haja vista haver similaridades nos focos pedagógicos de seus Eixos Estruturantes, bem como em suas propostas de atividades, o que possibilita a interdisciplinaridade.

### Temas Integradores

**TI07/ESP/ES3:**

Educação  
das relações étnico-raciais  
e ensino de história e  
cultura afro-hispânica,  
africana e indígena.

**TI09:**

Vida Familiar e  
Social.

**TI10:**

Educação para o  
Consumo Consciente.

**TI12:**

Trabalho, Ciência e  
Tecnologia.

**TI14:**

Trabalho e Relações  
de Poder.

**TI15:**

Ética e Cidadania.

**TI17:**

Povos e  
Comunidades Tradicionais.



## Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

*Ainda não foram divulgados os cadernos metodológicos para as habilidades presentes neste trimestre.*

## Material Complementar

**Dicionário on-line português-espanhol.** Disponível em:  
<https://www.wordreference.com/ptes/>. Acesso: 15 fev 2020

**Objetos de aprendizagem.** Disponível em  
<https://sites.google.com/site/objetosaprendizagem/espanhol>. Acesso em 25 fev 2020.

**Só espanhol.** Disponível em <https://www.soespanhol.com.br/>. Acesso em 25 fev 2020.

**Espanhol: de professor para professor.** Disponível em <https://dicasprofessoresespanhol.blogspot.com/2014/01/exemplos-deconteudos-programaticos-de.html>. Acesso em 25 fev 2020.

**MEC: portal do professor.** Disponível em <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/buscarAulas.html?busca=aulas+de+Espanhol&x=14&y=3&tipopesquisa=1&modalidade=&componente=&tema=&uf=&ord em=0&ba=false#resultado> - Acesso em 25 fev 2020.