



ORIENTAÇÕES PARA A  
ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DOS

# ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO

LÍNGUA INGLESA

2023

ENSINO MÉDIO

## GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

### Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

### Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

### Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

### Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

## Técnicos Educacionais

### Arte

Claudia Botelho

Marcos Valério Guimarães

### Biologia

Luciane da Silva Lima Vieira

Vinicius Brito Lima

### Educação Física

Korine Cardoso Santana

### Filosofia

Aline Eduardo Machado

### Física

Carolina Martins de Siqueira

Barbosa

### Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

### História

João Evangelista de Sousa

### Língua Espanhola

Darlete Gomes Nascimento

### Língua Inglesa

Johan Wolfgang Honorato

### Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio

Maria Eduarda Scarpat

### Matemática

Gabriel Luiz Santos

Kachel

Laiana Meneguelli

Wellington Rosa de

Azevedo

### Química

Thaís Scardua Rangel

Garcia

### Sociologia

Aldete Xavier

Setembro

2023



## GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

### Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**Caro(a) Professor(a),**

Com o objetivo de reduzir as desigualdades de aprendizagem e reconhecendo o percurso de aprendizagem de cada estudante capixaba, durante o ano letivo de 2023, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)**<sup>1</sup> e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Conforme previsto no Calendário Escolar 2023 e nas Diretrizes Pedagógicas 2023, nos dias 31/08 e 01/09/2023 serão realizados, respectivamente, o Conselho de Classe do 2º trimestre e a Jornada de Planejamento Pedagógico - JPP e, no período de 04 a 12/09/2023, a Recuperação Trimestral. Considerando o último trimestre letivo, orientamos a rede realizar as análises, as reflexões e os planejamentos necessários desses tempos/espacos para assegurar o direito à aprendizagem, à permanência e ao sucesso escolar de todos os estudantes da rede pública estadual. Dessa forma, a partir dos resultados das avaliações formativas realizadas ao longo dos 1º e 2º trimestres, da Avaliação Diagnóstica - 2ª Edição e da Avaliação de Monitoramento da Aprendizagem - AMA (5º ano/9º ano/3ª série), criamos este material com **foco na recomposição das aprendizagens dos estudantes da rede estadual de ensino.**

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo nem as atividades criadas e previstas pelos docentes para os Estudos Especiais de Recuperação, mas, sim, **configura-se como um instrumento de orientação e de proposta de intervenção**, viabilizando o trabalho de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento, **favorecendo, assim, o nivelamento de Habilidades Estruturantes ainda não consolidadas no 1º e no 2º trimestres letivos.**

Assim, buscamos, ao longo de nossas **Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)**, compreendermos nosso documento como orientador, no sentido de oferecermos aos professores um alinhamento curricular e sugestões de propostas de ações de intervenção,

---

<sup>1</sup> Conforme previsto no artigo 31 da Portaria nº 168-R/2020, a regulamentação dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) encontra-se disponível por meio do link: <https://bit.ly/3OHvfyg>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

com vistas a ajudar na diversificação dos instrumentos avaliativos adotados pelo docente e na substituição do instrumento avaliativo, quando mais da metade da turma apresentar resultado insatisfatório.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as **Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)** procuram, também, nortear caminhos destinados aos Itinerários Formativos, a partir do diálogo entre os Aprofundamentos das Áreas de Conhecimento e/ou Aprofundamentos entre Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

**Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)**

**Cabeçalho:** contendo título da proposta, componente representado pelo alinhamento, etapa escolar a que se destina este material, bem como espaço para que o(a) professor(a) preencha com o próprio nome, além do ano/série do documento.

**Seção única:** quatro colunas onde estão descritos os *Campos de Atuação Social/Eixos*, as *Habilidades Estruturantes* para aquela etapa escolar (habilidades essenciais que todos os estudantes devem desenvolver ao longo das modalidades da Educação Básica), os *Objetos de Conhecimento* referentes ao ano/à série, bem como as *Orientações Pedagógicas*, nas quais são descritas sugestões metodológicas de trabalho com as habilidades estruturantes elencadas no documento.

Por fim, agradecemos pelo compromisso tanto em relação à oportunidade de aprendizagem significativa e de qualidade oferecida ao estudante quanto ao seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular. É fundamental que haja orientação e acompanhamento durante todo o processo avaliativo.

**Desejamos a todos uma excelente experiência de trabalho!**

**Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11).**



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**  
**Secretaria de Estado da Educação**  
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

**ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO**  
**LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**  
**ENSINO MÉDIO**

**Professor(a):**

**Ano/Série:** 1ª série

<b>Campos de Atuação Social</b>	<b>Habilidades Estruturantes da Área de Conhecimento</b>	<b>Objetos de Conhecimento</b>	<b>Orientações Pedagógicas</b>
	<b>EM13LGG101/ING/ES</b> Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, em língua inglesa, dispostos em letras de música, podcasts, séries ou filmes, publicidade e propaganda relacionados a um tema que retrate a realidade local em constantes diálogos com a conjuntura global, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	Linguagens, seus diálogos e práticas culturais.	Sugere-se que cada aluno apresente a letra de uma canção, destacando pontos que se aproximem das características do bairro onde mora, e destacando diferenças, se houver.



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**

**Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

<b>Campos de Atuação Social</b>	<b>Habilidades Estruturantes da Área de Conhecimento</b>	<b>Objetos de Conhecimento</b>	<b>Orientações Pedagógicas</b>
Campo da Vida Pessoal	<b>EM13LGG301</b> Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos.		Sugere-se que o aluno produza um perfil empreendedor visando as redes sociais.
	<b>EM13LGG402/ES</b> Empregar, nas interações sociais, considerando a sala de aula, as redes sociais, espaços não-formais de educação, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e sem preconceito linguístico.		Sugere-se que cada aluno apresente um mapa dos países falantes de língua inglesa, destacando pelo menos 05 países que tenham diferenças de vocabulário entre si, numa mesma língua.
	<b>EM13LGG403</b> Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em		Sugere-se que cada aluno apresente um portfólio escrito em inglês e com fotos contendo informações pessoais básicas,

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

<b>Campos de Atuação Social</b>	<b>Habilidades Estruturantes da Área de Conhecimento</b>	<b>Objetos de Conhecimento</b>	<b>Orientações Pedagógicas</b>
	conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.		como: nome, idade, onde mora, onde estuda, família, hobbies, atividades extra-curriculares que realiza.
Campo da Vida Pública	<b>EM13LGG204</b> Dialogar e produzir entendimento mútuo, nas diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais), com vistas ao interesse comum pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos.	Práticas sociais de linguagem na recepção ou na produção de discursos	Sugere-se que cada aluno produza um texto sobre um artista de quaisquer linguagens artísticas (plásticas, dança, teatro, música) ou sobre um esportista.
Campo das práticas de Estudo e Pesquisa	<b>EM13LGG103ING/ES</b> - Analisar o funcionamento da língua inglesa, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos da língua alvo.	Práticas de Linguagens	Sugere-se que cada aluno leia um texto com temática atual, destacando os pontos principais do artigo e resuma as ideias na língua alvo.
	<b>EM13LGG401/ES</b> Analisar criticamente textos de modo a compreender e caracterizar as		Sugere-se que cada professor proponha a cada aluno a interpretação de um texto

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

<b>Campos de Atuação Social</b>	<b>Habilidades Estruturantes da Área de Conhecimento</b>	<b>Objetos de Conhecimento</b>	<b>Orientações Pedagógicas</b>
	<p>línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, inclusive das comunidades tradicionais presentes no território capixaba (quilombolas, pomeranos, indígenas, entre outros).</p>		<p>em língua inglesa com temáticas: social ou cultural.</p>
	<p><b>EM13LGG702</b> Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.</p>		<p>Sugere-se que cada aluno, escolha um trecho de filme ou música, e faça a transcrição e experimente dublá-lo, adaptando a tradução à rítmica (<i>lipsync</i>).</p>
<p>Campo Jornalístico Midiático</p>	<p><b>EM13LGG301</b> Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes</p>	<p>Uso de recursos midiáticos e multissemióticos para a construção de sentidos.</p>	<p>Sugere-se que o aluno produza um perfil empreendedor visando as redes sociais.</p>



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**

**Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

<b>Campos de Atuação Social</b>	<b>Habilidades Estruturantes da Área de Conhecimento</b>	<b>Objetos de Conhecimento</b>	<b>Orientações Pedagógicas</b>
	linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos.		
Campo Artístico	<b>EM13LGG102</b> Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explicação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.	Contextos e práticas	Sugere-se que o aluno analise redes sociais, artistas, celebridades, etc... e escreva frases estabelecendo comparações.
	<b>EM13LGG201</b> Utilizar as diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais) em diferentes contextos, valorizando-as como fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo e sensível		Sugere-se que o aluno apresente um artista, esportista, destacando suas qualidades, atuações e prós e contras de sua carreira.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campos de Atuação Social	Habilidades Estruturantes da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	aos contextos de uso.		
	<b>EM13LGG203</b> Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).		Sugere-se que o aluno pesquise uma obra artística (pintura, escultura, música) descrevendo-a a partir do seu vocabulário e conhecimento de estrutura gramatical.
	<b>EM13LGG302</b> Posicionar-se criticamente diante de diversas visões de mundo presentes nos discursos em diferentes linguagens, levando em conta seus contextos de produção e de circulação.		Sugere-se que o aluno elabore <i>banners</i> com frases curtas, cujo foco é chamar a atenção para o respeito às diferenças culturais.
	<b>EM13LGG303</b> Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de		Sugere-se que o aluno produza um <i>banner</i> educativo chamando atenção para questões de combate ao <i>bullying</i> .



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**

**Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

<b>Campos de Atuação Social</b>	<b>Habilidades Estruturantes da Área de Conhecimento</b>	<b>Objetos de Conhecimento</b>	<b>Orientações Pedagógicas</b>
	<p>perspectivas distintas.</p> <p><b>EM13LGG304</b> Formular propostas, intervir e tomar decisões que levem em conta o bem comum e os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global ideologias.</p>		<p>Sugere-se que o aluno produza uma cartilha, com fotos e frases curtas ressaltando a importância socioambiental local, regional ou global.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

## ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO

### LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

#### ENSINO MÉDIO

**Professor(a):**

**Ano/Série:** 3ª série

Eixos	Habilidades Estruturantes da Área de Conhecimento	Conteúdos	Orientações Pedagógicas
Eixo Linguagem	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interagir com textos autênticos e atuais, com vários registros linguísticos por serem portadores de identidades culturais.</li><li>• Compreender a leitura de textos em uma concepção interacionista para melhorar suas próprias produções linguístico-textuais.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Estratégias de leitura</li><li>✓ Estratégias de tradução</li></ul>	Sugere-se que o professor proponha textos com temáticas que envolvam, por exemplo: os eixos cultura, sociedade e educação e a partir das técnicas de leitura e interpretação, resuma com suas palavras, os pontos principais do texto, utilizando-se do último parágrafo para opinar sobre o que leu e compreendeu.
Eixo Conhecimento Linguístico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ler textos não-verbais (mapas, gráficos, diagramas, fluxogramas, vídeos, fotos, quadros artísticos etc.).</li><li>• Localizar ideias principais em textos em níveis de compreensão</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Funções dos elementos semânticos no contexto (sinônimos, <i>collocations</i>, conjuntos lexicais, expressões idiomáticas, entre outros).</li></ul>	Sugere-se que o professor proponha para o aluno uma produção escrita a partir dos formatos de texto desenvolvidos em sala, como: mensagem de texto (celular), mensagens em <i>post its</i> , diário, <i>e-mail</i> , poesia, etc...



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**

**Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional  
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Eixos	Habilidades Estruturantes da Área de Conhecimento	Conteúdos	Orientações Pedagógicas
	<p>variados.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender regras e instruções (manuais, rótulos de embalagens, jogos etc...).</li><li>• Usar a língua-alvo em diferentes contextos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Funções dos elementos morfológicos (processo de formação de palavras, sufixos, prefixos, entre outros)</li><li>✓ Funções dos elementos sintáticos e articuladores do discurso no contexto (conjunções pronomes, advérbios, entre outros)</li></ul>	
Conteúdos Específicos		<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Uso comunicativo dos diversos tempos verbais em gêneros textuais variados.</li></ul>	Sugere-se que o professor proponha para o aluno diferentes tipos de texto: quadrinhos, gráficos, música, biografia, <i>weather forecast</i> (previsão do tempo) de forma a identificar e justificar o tempo verbal utilizado.