



ORIENTAÇÕES PARA A
ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DOS

ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO

LÍNGUA PORTUGUESA

2023

ENSINO MÉDIO

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Técnicos Educacionais

Arte

Claudia Botelho

Marcos Valério Guimarães

Biologia

Luciane da Silva Lima Vieira

Vinicius Brito Lima

Educação Física

Korine Cardoso Santana

Filosofia

Aline Eduardo Machado

Física

Carolina Martins de Siqueira

Barbosa

Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

História

João Evangelista de Sousa

Língua Espanhola

Darlete Gomes Nascimento

Língua Inglesa

Johan Wolfgang Honorato

Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio

Maria Eduarda Scarpat

Matemática

Gabriel Luiz Santos

Kachel

Laiana Meneguelli

Wellington Rosa de

Azevedo

Química

Thaís Scardua Rangel

Garcia

Sociologia

Aldete Xavier

Setembro

2023



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Caro(a) Professor(a),

Com o objetivo de reduzir as desigualdades de aprendizagem e reconhecendo o percurso de aprendizagem de cada estudante capixaba, durante o ano letivo de 2023, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)**¹ e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Conforme previsto no Calendário Escolar 2023 e nas Diretrizes Pedagógicas 2023, nos dias 31/08 e 01/09/2023 serão realizados, respectivamente, o Conselho de Classe do 2º trimestre e a Jornada de Planejamento Pedagógico - JPP e, no período de 04 a 12/09/2023, a Recuperação Trimestral. Considerando o último trimestre letivo, orientamos a rede realizar as análises, as reflexões e os planejamentos necessários desses tempos/espacos para assegurar o direito à aprendizagem, à permanência e ao sucesso escolar de todos os estudantes da rede pública estadual. Dessa forma, a partir dos resultados das avaliações formativas realizadas ao longo dos 1º e 2º trimestres, da Avaliação Diagnóstica - 2ª Edição e da Avaliação de Monitoramento da Aprendizagem - AMA (5º ano/9º ano/3ª série), criamos este material com **foco na recomposição das aprendizagens dos estudantes da rede estadual de ensino.**

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo nem as atividades criadas e previstas pelos docentes para os Estudos Especiais de Recuperação, mas, sim, **configura-se como um instrumento de orientação e de proposta de intervenção**, viabilizando o trabalho de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento, **favorecendo, assim, o nivelamento de Habilidades Estruturantes ainda não consolidadas no 1º e no 2º trimestres letivos.**

Assim, buscamos, ao longo de nossas **Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)**, compreendermos nosso documento como orientador, no sentido de oferecermos aos professores um alinhamento curricular e sugestões de propostas de ações de intervenção,

¹ Conforme previsto no artigo 31 da Portaria nº 168-R/2020, a regulamentação dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) encontra-se disponível por meio do link: <https://bit.ly/3OHvfyg>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

com vistas a ajudar na diversificação dos instrumentos avaliativos adotados pelo docente e na substituição do instrumento avaliativo, quando mais da metade da turma apresentar resultado insatisfatório.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as **Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)** procuram, também, nortear caminhos destinados aos Itinerários Formativos, a partir do diálogo entre os Aprofundamentos das Áreas de Conhecimento e/ou Aprofundamentos entre Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)

Cabeçalho: contendo título da proposta, componente representado pelo alinhamento, etapa escolar a que se destina este material, bem como espaço para que o(a) professor(a) preencha com o próprio nome, além do ano/série do documento.

Seção única: quatro colunas onde estão descritos os *Campos de Atuação Social*, as *Habilidades Estruturantes* para aquela etapa escolar (habilidades essenciais que todos os estudantes devem desenvolver ao longo das modalidades da Educação Básica), os *Objetos de Conhecimento* referentes ao ano/à série, bem como as *Orientações Pedagógicas*, nas quais são descritas sugestões metodológicas de trabalho com as habilidades estruturantes elencadas no documento.

Por fim, agradecemos pelo compromisso tanto em relação à oportunidade de aprendizagem significativa e de qualidade oferecida ao estudante quanto ao seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular. É fundamental que haja orientação e acompanhamento durante todo o processo avaliativo.

Desejamos a todos uma excelente experiência de trabalho!

Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11).



ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DOS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO (EER)

LÍNGUA PORTUGUESA

ENSINO MÉDIO

Professor(a):

Ano/Série: 1ª série

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Todos os Campos de Atuação Social	EM13LP01 Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconstrução das condições de produção de textos;✓ Contexto sócio-histórico de produção e circulação de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de uma ficha de leitura, identificando os elementos principais da narrativa (narrador, personagens, espaço, tempo, discurso etc.).</p> <p>Essa ficha servirá como um registro organizado das informações-chave do livro e também ajudará você a refletir sobre sua leitura de maneira mais estruturada.</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EM13LP02 Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).	<ul style="list-style-type: none">✓ Forma de composição do texto, coesão e articuladores e progressão temática;✓ Estratégias de produção: planejamento de textos de diversos gêneros argumentativos e apreciativos.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de produção textual . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de temas e de assuntos considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.
	EM13LP06 Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da	<ul style="list-style-type: none">✓ Estilo, efeitos de sentido;✓ Léxico/morfologia.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a resolução de exercícios . Para aplicar essa



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.		metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.
	EM13LP07 Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais,	✓ Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa na internet</u> . Por meio dela, o estudante pode confrontar ideias divergentes, enriquecendo a argumentação ao abordar possíveis objeções e contra-argumentos. Essa abordagem contribui para a construção de um texto mais completo e convincente, que considere múltiplos pontos de vista e demonstre maturidade na análise do assunto.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.		A partir do tema escolhido previamente pelo professor, o estudante deve redigir um texto dissertativo-argumentativo que demonstre compreensão do tema, uso de evidências confiáveis, definição de posicionamento e aplicação da estrutura dissertativa (introdução, desenvolvimento e conclusão).
	EM13LP08 Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo	✓ Morfossintaxe e elementos notacionais da escrita.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a resolução de exercícios . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.		
	EM13LP09 Comparar o tratamento dado pela gramática tradicional e pelas gramáticas de uso contemporâneas em relação a diferentes tópicos gramaticais, de forma a perceber as diferenças de abordagem e o fenômeno da variação linguística e analisar motivações que levam ao predomínio do ensino da norma-padrão na escola.	✓ Morfossintaxe das diferentes gramáticas (norma-padrão, norma culta, norma popular etc.).	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa na internet</u> . Nesta proposta de pesquisa, o estudante é orientado a investigar a maneira como a gramática tradicional e as gramáticas de uso contemporâneo abordam diferentes tópicos gramaticais. Ela também oferece a oportunidade de explorar o mundo das abordagens gramaticais, compreender as diferentes perspectivas sobre a língua e refletir sobre a importância da norma-padrão na educação. Além disso, permitirá

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			aprimorar habilidades de pesquisa, análise crítica e redação acadêmica.
	EM13LP10 Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas.	<ul style="list-style-type: none">✓ Variação linguística;✓ Elementos notacionais da escrita;✓ Léxico/morfologia, semântica e estilo.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada como proposta o <u>mapa mental</u>.</p> <p>Para colocar essa metodologia em prática, escolha um texto que contenha informações explícitas que os estudantes precisem localizar.</p> <p>Em seguida, peça para que os alunos destaquem as informações mais importantes e identifique o que são informações explícitas.</p> <p>Após a leitura, os alunos devem criar um mapa mental com as informações mais importantes do texto. Para isso, eles podem usar palavras-chave, imagens e cores para organizar as informações e criar associações.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>EM13LP12 Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendidas.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégia de leitura;✓ Curadoria de informação.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa na internet</u>.</p> <p>Por meio dela, o estudante pode confrontar ideias divergentes, enriquecendo a argumentação ao abordar possíveis objeções e contra-argumentos. Essa abordagem contribui para a construção de um texto mais completo e convincente, que considere múltiplos pontos de vista e demonstre maturidade na análise do assunto.</p> <p>A partir do tema escolhido previamente pelo professor, o estudante deve redigir um <u>texto dissertativo-argumentativo</u> que demonstre compreensão do tema, uso de evidências confiáveis, definição de posicionamento e aplicação da estrutura dissertativa (introdução, desenvolvimento e conclusão).</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Campo da Vida Pessoal	EM13LP55/ES Apropriar-se dos textos multimodais diversos e das ferramentas digitais para reconhecer características, particularidades e uso dessas ferramentas, utilizando-as no cotidiano.	<ul style="list-style-type: none">✓ Exploração da multissemiótica;✓ Efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos;✓ Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a <u>resolução de exercícios</u> . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.
Campo da Vida Pública	EM13LP24 Analisar formas não institucionalizadas de participação social, sobretudo as vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão típica das culturas juvenis que pretendam expor uma problemática ou promover uma reflexão/ação,	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto;✓ Apreciação e réplica;✓ Relação entre textos;✓ Efeitos de sentido;	Professor(a), para o trabalho com este descritor, sugere-se a <u>apresentação/interpretação de imagens de impacto</u> . Para este trabalho, os(as) professores(as) devem preparar uma espécie de coleção de aproximadamente 10 (dez) imagens que sugiram que, em algum momento, houve uma causa anterior e/ou a uma

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	posicionando-se em relação a essas produções e manifestações.	<ul style="list-style-type: none">✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais;✓ Revisão/edição de texto informativo e opinativo;✓ Contexto de produção, circulação de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social.	<p>consequência posterior, que levou àquela imagem específica, por exemplo: a imagem de uma árvore cortada. O que levou àquela ação? Quais as consequências daquela ação para o meio ambiente, por exemplo?</p> <p>Assim, de posse dessas imagens (solicita-se que, se possível, as imagens sejam coloridas e impressas), os(as) professores(as) poderiam estimular os estudantes à leitura e interpretação de imagens.</p> <p>Sugerimos, por fim, que ele produza um texto escrito, relacionando as imagens observadas à proposta da atividade a ser elaborada.</p>
	EM13LP26 Relacionar textos e documentos legais e normativos de âmbito universal, nacional, local ou escolar que envolvam a	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto;	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de leitura e interpretação de textos injuntivos . Para aplicar essa

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	definição de direitos e deveres - em especial, os voltados a adolescentes e jovens - aos seus contextos de produção, identificando ou inferindo possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e deveres.	<ul style="list-style-type: none">✓ Apreciação e réplica;✓ Relação entre textos;✓ Efeitos de sentido.	metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos legais e normativos, considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens. A partir dessa leitura e interpretação, o estudante produzirá uma resenha , contendo a sua percepção crítica sobre determinado assunto abordado nos textos lidos.
Campo das Práticas de Estudo e Pesquisa	EM13LP29 Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégias de produção;✓ Marcas linguísticas;✓ Intertextualidade;✓ Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de produção textual . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de temas e de assuntos considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>EM13LP32 Selecionar informações e dados necessários para uma dada pesquisa (sem excedê-los) em diferentes fontes (orais, impressas, digitais etc.) e comparar autonomamente esses conteúdos, levando em conta seus contextos de produção, referências e índices de confiabilidade, e percebendo coincidências, complementaridades, contradições, erros ou imprecisões conceituais e de dados, de forma a compreender e posicionar-se criticamente sobre esses conteúdos e estabelecer recortes precisos.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição;✓ Curadoria de informação.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa na internet</u>.</p> <p>Por meio dela, o estudante pode confrontar ideias divergentes, enriquecendo a argumentação ao abordar possíveis objeções e contra-argumentos. Essa abordagem contribui para a construção de um texto mais completo e convincente, que considere múltiplos pontos de vista e demonstre maturidade na análise do assunto.</p> <p>A partir do tema escolhido previamente pelo professor, o estudante deve redigir um <u>texto dissertativo-argumentativo</u> que demonstre compreensão do tema, uso de evidências confiáveis, definição de posicionamento e aplicação da estrutura dissertativa (introdução, desenvolvimento e conclusão).</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Campo Jornalístico-Midiático	EM13LP38 Analisar os diferentes graus de parcialidade/imparcialidade (no limite, a não neutralidade) em textos noticiosos, comparando relatos de diferentes fontes e analisando o recorte feito de fatos/dados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas realizadas pelo autor do texto, de forma a manter uma atitude crítica diante dos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas como produtor.	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto;✓ Curadoria de informação;✓ Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social;✓ Consideração das condições de produção;✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa de textos jornalísticos</u>.</p> <p>Por meio dessa abordagem, os alunos serão incentivados a explorar as diferentes nuances da linguagem utilizada em notícias, reportagens e outros textos jornalísticos.</p> <p>Essa atividade não apenas desenvolve a habilidade de análise crítica, mas também ajuda os alunos a compreenderem como a escolha linguística pode moldar a interpretação e persuasão em contextos jornalísticos.</p>
	EM13LP39 Usar procedimentos de checagem de fatos noticiados e fotos publicadas	<ul style="list-style-type: none">✓ Curadoria de informação;	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa de textos jornalísticos</u>.</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	(verificar/avaliar veículo, fonte, data e local da publicação, autoria, URL, formatação; comparar diferentes fontes; consultar ferramentas e sites checadores etc.), de forma a combater a proliferação de notícias falsas (fake news).	<ul style="list-style-type: none">✓ Consideração das condições de produção;✓ Relação entre textos;✓ Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos;✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais.	<p>Por meio dessa abordagem, os alunos serão incentivados a explorar as diferentes nuances da linguagem utilizada em notícias, reportagens e outros textos jornalísticos.</p> <p>Essa atividade não apenas desenvolve a habilidade de análise crítica, mas também ajuda os alunos a compreenderem como a escolha linguística pode moldar a interpretação e persuasão em contextos jornalísticos.</p>
	EM13LP42 Acompanhar, analisar e discutir a cobertura da mídia diante de acontecimentos e questões de relevância social, local e global, comparando	<ul style="list-style-type: none">✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais;	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa de textos jornalísticos</u> .

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	diferentes enfoques e perspectivas, por meio do uso de ferramentas de curadoria (como agregadores de conteúdo) e da consulta a serviços e fontes de checagem e curadoria de informação, de forma a aprofundar o entendimento sobre um determinado fato ou questão, identificar o enfoque preponderante da mídia e manter-se implicado, de forma crítica, com os fatos e as questões que afetam a coletividade.	<ul style="list-style-type: none">✓ Curadoria de informação;✓ Consideração das condições de produção;✓ Relação entre textos.	<p>Por meio dessa abordagem, os alunos serão incentivados a explorar as diferentes nuances da linguagem utilizada em notícias, reportagens e outros textos jornalísticos.</p> <p>Essa atividade não apenas desenvolve a habilidade de análise crítica, mas também ajuda os alunos a compreenderem como a escolha linguística pode moldar a interpretação e persuasão em contextos jornalísticos.</p>
Campo Artístico-Literário	EM13LP46 Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para	<ul style="list-style-type: none">✓ Construção composicional dos textos literários;✓ Efeito de sentido dos textos;	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de <u>leitura e interpretação de textos narrativos</u> . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de pequenas narrativas (contos, fábulas, crônicas...)



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.	✓ Adesão às práticas de leitura de textos literários das mais diferentes tipologias e manifestações literárias.	<p>considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.</p> <p>A partir dessa leitura e interpretação, o estudante produzirá uma resenha, contendo a sua percepção crítica sobre a obra.</p> <p>Lembre o aluno de que a resenha deve ser objetiva e convincente. Peça para que ele utilize exemplos do livro para sustentar suas opiniões e evite revelar spoilers importantes.</p>
	EM13LP48 Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do	✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários dos textos literários das origens à contemporaneidade;	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada como proposta o mapa mental.</p> <p>Peça para que os alunos destaquem as informações mais importantes e</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.	<ul style="list-style-type: none">✓ Efeito de sentido dos textos literários das origens à contemporaneidade;✓ Adesão às práticas de leitura de textos literários das mais diversas tipologias.	<p>identifique o que são informações explícitas.</p> <p>Após a leitura, os alunos devem criar um mapa mental com as informações mais importantes do texto. Para isso, eles podem usar palavras-chave, imagens e cores para organizar as informações e criar associações.</p>
	EM13LP61/ES Compreender a presença do cânone e das manifestações literárias populares como obras de historicidade e atemporalidade importantes para a formação humana e construção do seu meio social, valorizando artística e culturalmente as mais diversas produções literárias locais, nacionais e internacionais.	<ul style="list-style-type: none">✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários dos textos literários das origens à contemporaneidade;✓ Efeito de sentido dos textos literários das origens à contemporaneidade;	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de uma ficha de leitura, identificando os elementos principais da narrativa (narrador, personagens, espaço, tempo, discurso etc.).</p> <p>Essa ficha servirá como um registro organizado das informações-chave do livro e também ajudará você a refletir sobre sua leitura de maneira mais estruturada.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EM13LP49a/ES Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia, da literatura juvenil brasileira, da literatura capixaba, da literatura de autoria feminina, da literatura das diferenças etc.) para experimentar os diferentes	<ul style="list-style-type: none">✓ Adesão às práticas de leitura de textos literários das mais diversas tipologias.✓ Efeito de sentido dos textos literários das origens à contemporaneidade;✓ Construção composicional dos textos literários das origens à contemporaneidade;✓ Manifestações literárias;	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a <u>resolução de exercícios</u> . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.		
	EM13LP50 Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.	✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários dos textos literários das origens à contemporaneidade.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de uma <u>ficha de leitura</u> , identificando os elementos principais da narrativa (narrador, personagens, espaço, tempo, discurso etc.). Essa ficha servirá como um registro organizado das informações-chave do livro e também ajudará você a refletir sobre sua leitura de maneira mais estruturada.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DOS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO (EER)

LÍNGUA PORTUGUESA

ENSINO MÉDIO

Professor(a):

Ano/Série: 2ª série

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Todos os Campos de Atuação Social	EM13LP01 Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconstrução das condições de produção de textos;✓ Contexto sócio-histórico de produção e circulação de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de uma ficha de leitura, identificando os elementos principais da narrativa (narrador, personagens, espaço, tempo, discurso etc.).</p> <p>Essa ficha servirá como um registro organizado das informações-chave do livro e também ajudará você a refletir sobre sua leitura de maneira mais estruturada.</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EM13LP02 Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).	<ul style="list-style-type: none">✓ Forma de composição do texto, coesão e articuladores e progressão temática;✓ Estratégias de produção: planejamento de textos de diversos gêneros argumentativos e apreciativos.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de produção textual . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de temas e de assuntos considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.
	EM13LP06 Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da	<ul style="list-style-type: none">✓ Estilo, efeitos de sentido;✓ Léxico/morfologia.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a resolução de exercícios . Para aplicar essa

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.		metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.
	EM13LP07 Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais,	✓ Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa na internet</u> . Por meio dela, o estudante pode confrontar ideias divergentes, enriquecendo a argumentação ao abordar possíveis objeções e contra-argumentos. Essa abordagem contribui para a construção de um texto mais completo e convincente, que considere múltiplos pontos de vista e demonstre maturidade na análise do assunto.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.		A partir do tema escolhido previamente pelo professor, o estudante deve redigir um texto dissertativo-argumentativo que demonstre compreensão do tema, uso de evidências confiáveis, definição de posicionamento e aplicação da estrutura dissertativa (introdução, desenvolvimento e conclusão).
	EM13LP08 Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo	✓ Morfossintaxe e elementos notacionais da escrita.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a resolução de exercícios . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.		
	EM13LP09 Comparar o tratamento dado pela gramática tradicional e pelas gramáticas de uso contemporâneas em relação a diferentes tópicos gramaticais, de forma a perceber as diferenças de abordagem e o fenômeno da variação linguística e analisar motivações que levam ao predomínio do ensino da norma-padrão na escola.	✓ Morfossintaxe das diferentes gramáticas (norma-padrão, norma culta, norma popular etc.).	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa na internet</u> . Nesta proposta de pesquisa, o estudante é orientado a investigar a maneira como a gramática tradicional e as gramáticas de uso contemporâneo abordam diferentes tópicos gramaticais. Ela também oferece a oportunidade de explorar o mundo das abordagens gramaticais, compreender as diferentes perspectivas sobre a língua e refletir sobre a importância da norma-padrão na educação. Além disso, permitirá

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			aprimorar habilidades de pesquisa, análise crítica e redação acadêmica.
	EM13LP10 Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas.	<ul style="list-style-type: none">✓ Variação linguística;✓ Elementos notacionais da escrita;✓ Léxico/morfologia, semântica e estilo.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada como proposta o mapa mental.</p> <p>Para colocar essa metodologia em prática, escolha um texto que contenha informações explícitas que os estudantes precisem localizar.</p> <p>Em seguida, peça para que os alunos destaquem as informações mais importantes e identifique o que são informações explícitas.</p> <p>Após a leitura, os alunos devem criar um mapa mental com as informações mais importantes do texto. Para isso, eles podem usar palavras-chave, imagens e cores para organizar as informações e criar associações.</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EM13LP12 Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendidas.	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégia de leitura;✓ Curadoria de informação.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa na internet</u>.</p> <p>Por meio dela, o estudante pode confrontar ideias divergentes, enriquecendo a argumentação ao abordar possíveis objeções e contra-argumentos. Essa abordagem contribui para a construção de um texto mais completo e convincente, que considere múltiplos pontos de vista e demonstre maturidade na análise do assunto.</p> <p>A partir do tema escolhido previamente pelo professor, o estudante deve redigir um <u>texto dissertativo-argumentativo</u> que demonstre compreensão do tema, uso de evidências confiáveis, definição de posicionamento e aplicação da estrutura dissertativa (introdução, desenvolvimento e conclusão).</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Campo da Vida Pessoal	EM13LP55/ES Apropriar-se dos textos multimodais diversos e das ferramentas digitais para reconhecer características, particularidades e uso dessas ferramentas, utilizando-as no cotidiano.	<ul style="list-style-type: none">✓ Exploração da multissemiótica;✓ Efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos;✓ Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a <u>resolução de exercícios</u> . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.
Campo da Vida Pública	EM13LP24 Analisar formas não institucionalizadas de participação social, sobretudo as vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão típica das culturas juvenis que pretendam expor uma problemática ou promover uma reflexão/ação,	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto;✓ Apreciação e réplica;✓ Relação entre textos;✓ Efeitos de sentido;	Professor(a), para o trabalho com este descritor, sugere-se a <u>apresentação/interpretação de imagens de impacto</u> . Para este trabalho, os(as) professores(as) devem preparar uma espécie de coleção de aproximadamente 10 (dez) imagens que sugiram que, em algum momento, houve uma causa anterior e/ou a uma

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	posicionando-se em relação a essas produções e manifestações.	<ul style="list-style-type: none">✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais;✓ Revisão/edição de texto informativo e opinativo;✓ Contexto de produção, circulação de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social.	<p>consequência posterior, que levou àquela imagem específica, por exemplo: a imagem de uma árvore cortada. O que levou àquela ação? Quais as consequências daquela ação para o meio ambiente, por exemplo?</p> <p>Assim, de posse dessas imagens (solicita-se que, se possível, as imagens sejam coloridas e impressas), os(as) professores(as) poderiam estimular os estudantes à leitura e interpretação de imagens.</p> <p>Sugerimos, por fim, que ele produza um texto escrito, relacionando as imagens observadas à proposta da atividade a ser elaborada.</p>
	EM13LP26 Relacionar textos e documentos legais e normativos de âmbito universal, nacional, local ou escolar que envolvam a	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto;	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de leitura e interpretação de textos injuntivos . Para aplicar essa

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	definição de direitos e deveres - em especial, os voltados a adolescentes e jovens - aos seus contextos de produção, identificando ou inferindo possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e deveres.	<ul style="list-style-type: none">✓ Apreciação e réplica;✓ Relação entre textos;✓ Efeitos de sentido.	metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos legais e normativos, considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens. A partir dessa leitura e interpretação, o estudante produzirá uma resenha , contendo a sua percepção crítica sobre determinado assunto abordado nos textos lidos.
Campo das Práticas de Estudo e Pesquisa	EM13LP29 Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégias de produção;✓ Marcas linguísticas;✓ Intertextualidade;✓ Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de produção textual . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de temas e de assuntos considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>EM13LP32 Selecionar informações e dados necessários para uma dada pesquisa (sem excedê-los) em diferentes fontes (orais, impressas, digitais etc.) e comparar autonomamente esses conteúdos, levando em conta seus contextos de produção, referências e índices de confiabilidade, e percebendo coincidências, complementaridades, contradições, erros ou imprecisões conceituais e de dados, de forma a compreender e posicionar-se criticamente sobre esses conteúdos e estabelecer recortes precisos.</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição;✓ Curadoria de informação.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa na internet</u>.</p> <p>Por meio dela, o estudante pode confrontar ideias divergentes, enriquecendo a argumentação ao abordar possíveis objeções e contra-argumentos. Essa abordagem contribui para a construção de um texto mais completo e convincente, que considere múltiplos pontos de vista e demonstre maturidade na análise do assunto.</p> <p>A partir do tema escolhido previamente pelo professor, o estudante deve redigir um <u>texto dissertativo-argumentativo</u> que demonstre compreensão do tema, uso de evidências confiáveis, definição de posicionamento e aplicação da estrutura dissertativa (introdução, desenvolvimento e conclusão).</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Campo Jornalístico-Midiático	EM13LP38 Analisar os diferentes graus de parcialidade/imparcialidade (no limite, a não neutralidade) em textos noticiosos, comparando relatos de diferentes fontes e analisando o recorte feito de fatos/dados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas realizadas pelo autor do texto, de forma a manter uma atitude crítica diante dos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas como produtor.	<ul style="list-style-type: none">✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto;✓ Curadoria de informação;✓ Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social;✓ Consideração das condições de produção;✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais.	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa de textos jornalísticos</u>.</p> <p>Por meio dessa abordagem, os alunos serão incentivados a explorar as diferentes nuances da linguagem utilizada em notícias, reportagens e outros textos jornalísticos.</p> <p>Essa atividade não apenas desenvolve a habilidade de análise crítica, mas também ajuda os alunos a compreenderem como a escolha linguística pode moldar a interpretação e persuasão em contextos jornalísticos.</p>
	EM13LP39 Usar procedimentos de checagem de fatos noticiados e fotos publicadas	<ul style="list-style-type: none">✓ Curadoria de informação;	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa de textos jornalísticos</u>.</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	(verificar/avaliar veículo, fonte, data e local da publicação, autoria, URL, formatação; comparar diferentes fontes; consultar ferramentas e sites checadores etc.), de forma a combater a proliferação de notícias falsas (fake news).	<ul style="list-style-type: none">✓ Consideração das condições de produção;✓ Relação entre textos;✓ Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos;✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais.	<p>Por meio dessa abordagem, os alunos serão incentivados a explorar as diferentes nuances da linguagem utilizada em notícias, reportagens e outros textos jornalísticos.</p> <p>Essa atividade não apenas desenvolve a habilidade de análise crítica, mas também ajuda os alunos a compreenderem como a escolha linguística pode moldar a interpretação e persuasão em contextos jornalísticos.</p>
	EM13LP42 Acompanhar, analisar e discutir a cobertura da mídia diante de acontecimentos e questões de relevância social, local e global, comparando	<ul style="list-style-type: none">✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais;	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a <u>pesquisa de textos jornalísticos</u> .

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	diferentes enfoques e perspectivas, por meio do uso de ferramentas de curadoria (como agregadores de conteúdo) e da consulta a serviços e fontes de checagem e curadoria de informação, de forma a aprofundar o entendimento sobre um determinado fato ou questão, identificar o enfoque preponderante da mídia e manter-se implicado, de forma crítica, com os fatos e as questões que afetam a coletividade.	<ul style="list-style-type: none">✓ Curadoria de informação;✓ Consideração das condições de produção;✓ Relação entre textos.	<p>Por meio dessa abordagem, os alunos serão incentivados a explorar as diferentes nuances da linguagem utilizada em notícias, reportagens e outros textos jornalísticos.</p> <p>Essa atividade não apenas desenvolve a habilidade de análise crítica, mas também ajuda os alunos a compreenderem como a escolha linguística pode moldar a interpretação e persuasão em contextos jornalísticos.</p>
Campo Artístico-Literário	EM13LP46 Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para	<ul style="list-style-type: none">✓ Construção composicional dos textos literários;✓ Efeito de sentido dos textos;	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de <u>leitura e interpretação de textos narrativos</u> . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de pequenas narrativas (contos, fábulas, crônicas...)



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.	✓ Adesão às práticas de leitura de textos literários das mais diferentes tipologias e manifestações literárias.	<p>considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.</p> <p>A partir dessa leitura e interpretação, o estudante produzirá uma resenha, contendo a sua percepção crítica sobre a obra.</p> <p>Lembre o aluno de que a resenha deve ser objetiva e convincente. Peça para que ele utilize exemplos do livro para sustentar suas opiniões e evite revelar spoilers importantes.</p>
	EM13LP48 Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do	✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários dos textos literários das origens à contemporaneidade;	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada como proposta o mapa mental.</p> <p>Peça para que os alunos destaquem as informações mais importantes e</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.	<ul style="list-style-type: none">✓ Efeito de sentido dos textos literários das origens à contemporaneidade;✓ Adesão às práticas de leitura de textos literários das mais diversas tipologias.	<p>identifique o que são informações explícitas.</p> <p>Após a leitura, os alunos devem criar um mapa mental com as informações mais importantes do texto. Para isso, eles podem usar palavras-chave, imagens e cores para organizar as informações e criar associações.</p>
	EM13LP61/ES Compreender a presença do cânone e das manifestações literárias populares como obras de historicidade e atemporalidade importantes para a formação humana e construção do seu meio social, valorizando artística e culturalmente as mais diversas produções literárias locais, nacionais e internacionais.	<ul style="list-style-type: none">✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários dos textos literários das origens à contemporaneidade;✓ Efeito de sentido dos textos literários das origens à contemporaneidade;	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de uma ficha de leitura, identificando os elementos principais da narrativa (narrador, personagens, espaço, tempo, discurso etc.).</p> <p>Essa ficha servirá como um registro organizado das informações-chave do livro e também ajudará você a refletir sobre sua leitura de maneira mais estruturada.</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
		<ul style="list-style-type: none">✓ Adesão às práticas de leitura de textos literários das mais diversas tipologias.	
	EM13LP49a/ES Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia, da literatura juvenil brasileira, da literatura capixaba, da literatura de autoria feminina, da literatura das diferenças etc.) para experimentar os diferentes	<ul style="list-style-type: none">✓ Efeito de sentido dos textos literários das origens à contemporaneidade;✓ Construção composicional dos textos literários das origens à contemporaneidade;✓ Manifestações literárias;	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a <u>resolução de exercícios</u> . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.		
	EM13LP50 Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.	✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários dos textos literários das origens à contemporaneidade.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de uma ficha de leitura , identificando os elementos principais da narrativa (narrador, personagens, espaço, tempo, discurso etc.). Essa ficha servirá como um registro organizado das informações-chave do livro e também ajudará você a refletir sobre sua leitura de maneira mais estruturada.



ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DOS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO (EER)

LÍNGUA PORTUGUESA

ENSINO MÉDIO

Professor(a):

Ano/Série: 3ª série

Conteúdos/ tópicos	Habilidades Estruturantes	Competências	Orientações Pedagógicas
Eixo Linguagem			
Argumentação e produção de sentido	Pesquisar temas relevantes da contemporaneidade, empreendendo as etapas metodológicas da pesquisa, e apresentar os resultados dessa em forma de pequenos artigos.	✓ Organizar informações representadas em diferentes formas de conhecimento disponíveis para construção de argumentação consistente.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a pesquisa na internet . Por meio dela, o estudante pode confrontar ideias divergentes, enriquecendo a argumentação ao abordar possíveis objeções e contra-argumentos. Essa abordagem contribui para a construção de um texto mais completo e convincente, que considere múltiplos pontos de vista e demonstre maturidade na análise do assunto.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Conteúdos/ tópicos	Habilidades Estruturantes	Competências	Orientações Pedagógicas
			<p>A partir do tema escolhido previamente pelo professor, o estudante deve redigir um texto dissertativo-argumentativo que demonstre compreensão do tema, uso de evidências confiáveis, definição de posicionamento e aplicação da estrutura dissertativa (introdução, desenvolvimento e conclusão).</p>
Gênero textual: carta argumentativa e editorial	Construir argumentos consistentes a partir de informações para usos diversos.	✓ Interatuar com dados, argumentos, fatos e informações contidos em diferentes textos.	<p>Para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a escrita de uma carta argumentativa ou de um editorial como uma forma eficaz de desenvolver argumentação, análise crítica e expressão escrita dos estudantes.</p> <p>Esses gêneros textuais permitem que os alunos explorem tópicos relevantes e atuais de maneira aprofundada, construindo argumentos sólidos e persuasivos.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Conteúdos/ tópicos	Habilidades Estruturantes	Competências	Orientações Pedagógicas
			A partir do tema escolhido previamente pelo professor, oriente o estudante a realizar pesquisa e coleta de evidências, a partir de fontes confiáveis, e produza o texto conforme a estrutura exigida pelo gênero.
Eixo Conhecimento Linguístico			
As relações semânticas estabelecidas pelas conjunções: coordenação e subordinação	Extraír informações do texto que permitam atribuir sentido e refletir sobre o uso da gramática textual.	Demonstrar capacidade de reflexão sistemática sobre a língua e a linguagem.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada como proposta o <u>mapa mental</u> . Para colocar essa metodologia em prática, escolha um texto que contenha informações explícitas que os estudantes precisem localizar. Pode ser um texto jornalístico, um trecho de um livro ou uma reportagem. Em seguida, peça para que os alunos destaquem as informações mais importantes e identifique o que são informações explícitas.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Conteúdos/ tópicos	Habilidades Estruturantes	Competências	Orientações Pedagógicas
			Após a leitura, os alunos devem criar um mapa mental com as informações mais importantes do texto. Para isso, eles podem usar palavras-chave, imagens e cores para organizar as informações e criar associações.
Colocação pronominal	Explorar as relações entre a linguagem coloquial e a formal nos diferentes textos.	✓ Conhecer a norma culta da língua.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a resolução de exercícios . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.
Regência verbal e nominal - crase	Explorar as relações entre a linguagem coloquial e a formal nos diferentes textos.	✓ Conhecer a norma culta da língua.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a resolução de exercícios . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Conteúdos/ tópicos	Habilidades Estruturantes	Competências	Orientações Pedagógicas
			apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.
Eixo Cultura, Sociedade e Educação			
Vanguardas artísticas na Literatura	Compreender e interpretar textos históricos e literários.	✓ Utilizar diferentes linguagens e tipologias textuais.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de uma ficha de leitura , identificando os elementos principais da narrativa (narrador, personagens, espaço, tempo, discurso etc.). Essa ficha servirá como um registro organizado das informações-chave do livro e também ajudará você a refletir sobre sua leitura de maneira mais estruturada.
Pré-modernismo no Brasil	Reconhecer o papel da cultura brasileira na formação da identidade cultural de seus sujeitos.	✓ Utilizar diferentes linguagens e tipologias textuais.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de leitura e interpretação de textos narrativos . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Conteúdos/ tópicos	Habilidades Estruturantes	Competências	Orientações Pedagógicas
			<p>curadoria de pequenas narrativas (contos, fábulas, crônicas...) considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.</p> <p>A partir dessa leitura e interpretação, o estudante produzirá um resumo, contendo informações suficientes para relembrar a narrativa.</p> <p>Lembre o estudante de que um bom resumo é conciso e claro, destacando apenas os pontos mais importantes da história. Peça para que ele evite a inclusão de detalhes menores ou elementos secundários que não sejam essenciais para a compreensão do enredo.</p>
Literatura Moderna no Brasil em seus	Relacionar textos literários a partir de concepções estéticas, estilo do autor e contexto	✓ Utilizar diferentes linguagens e tipologias textuais.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de leitura e interpretação de textos



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Conteúdos/ tópicos	Habilidades Estruturantes	Competências	Orientações Pedagógicas
três momentos e o projeto de uma identidade cultural	histórico-social, político e cultural; estabelecer relações entre eles e seus distintos contextos, inferindo as escolhas de temas, gêneros, discursivos e recursos expressivos dos autores.		<p>narrativos. Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de pequenas narrativas (contos, fábulas, crônicas...) considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.</p> <p>A partir dessa leitura e interpretação, o estudante produzirá uma resenha, contendo a sua percepção crítica sobre a obra.</p> <p>Lembre o aluno de que a resenha deve ser objetiva e convincente. Peça para que ele utilize exemplos do livro para sustentar suas opiniões e evite revelar <i>spoilers</i> importantes.</p>