



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO AMBIENTAL

APROFUNDAMENTO
Mídias Digitais: Linguagens em ação!

Área de Conhecimento: Linguagens e suas Tecnologias

Unidade curricular: Inglês como Língua Franca na Cultura Digital

Série: 2^a

EMENTA

Nesta Unidade Curricular a Língua Inglesa (LI), de forma contextualizada, vem ao encontro do *status* de língua de comunicação entre os povos. Dessa forma, esse ensino de Língua Inglesa visa mostrar a seus alunos, que respeitando os aspectos locais dos aprendizes e suas identidades, há a promoção da inclusão social e, ao proporcionar o acesso e a produção de informações por meio da Língua Inglesa, consequentemente contribui com a formação de um cidadão global, multicultural e multiletrado, na qual o estudante percebe que os multiletramentos podem ser compreendidos como práticas sociais de linguagem realizadas em diversos contextos, além disso incentiva o uso do inglês como instrumento de pesquisa para interpretação e construção de textos nas diferentes culturas, auxiliando nos processos de criação em diversos contextos e práticas, com o uso de diferentes mídias e respectivas funções, como recepção, produção e difusão de discursos como prática social de linguagem, discursos em língua inglesa como forma de difundir a prática social da linguagem, respeitando as diferentes culturas.

Esse aprofundamento, é composto por 03 módulos: (I) Introdução ao Pensamento Científico, (II) Processos criativos e intervenções socioculturais e (III) Iniciativas e Ações Empreendedoras nas Dimensões Sociais, Culturais e Pessoais, possibilitando aos egressos desse itinerário o uso de ferramentas e de tecnologia para realização de pesquisas, o acesso a textos em língua inglesa, para comunicação impressa e em mídias digitais e intervenções sociais que envolvam tecnologia. Traz como eixos estruturantes a Investigação Científica, Processos criativos, Mediação e Intervenção Sociocultural e o Empreendedorismo, ampliando assim as possibilidades metodológicas por meio de laboratórios de pesquisa, aulas dialogadas, oficinas, fóruns e produção textual.

OBJETIVOS GERAIS

- Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre Língua Inglesa, visando fundamentar reflexões e hipóteses sobre a organização, o funcionamento e/ou os efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados nas diversas línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

- Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre Língua Inglesa, visando fundamentar reflexões e hipóteses sobre a organização, o funcionamento e/ou os efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados nas diversas línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), identificando os diversos pontos de vista e posicionando- se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
- Selecionar e mobilizar intencionalmente, em um ou mais campos de atuação social, recursos criativos de diferentes línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), para participar de projetos e/ou processos criativos.
- Propor e testar estratégias de mediação e intervenção sociocultural e ambiental, selecionando adequadamente elementos das diferentes linguagens.
- Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as práticas de linguagens socialmente relevantes, em diferentes campos de atuação, para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ESPÍRITO SANTO . Secretaria da Educação. **Currículo do Espírito Santo: Linguagens e suas tecnologias.** Vitória: Secretaria da Educação, 2020. Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/documentos/>. Acesso em: 11 set. 2023.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

EnglishCLUB – World's premier FREE educational website for learners + teachers of English • England • since 1997 Disponível em:
<https://www.englishclub.com/reading/short-stories.php>

BRITISHCOUNCIL – The United Kingdom's international organisation for cultural relations and educational opportunities. Disponível em:
<https://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/story-zone>

Learn the Cockney accent with Jason Statham Disponível em:
<https://youtu.be/1WvIwkL8oLc?si=6CvG1tHyKjG4VgeG>

Educators Technology – 5 Interactive Games about Culture Disponível em:
<https://www.educatorstechnology.com/2021/10/5-interactive-games-to-help-students.html>

Consulte as Bibliografias no Catálogo de Livros Físicos
<https://bibliotecas.sedu.es.gov.br>

