



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA
EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E
PROFISSIONAL
ASSESSORIA DE APOIO CURRICULAR E EDUCAÇÃO
AMBIENTAL

APROFUNDAMENTO

Narrativas Socioliterárias: literatura, arte e ciências humanas escrevem o mundo

Área de Conhecimento: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e Linguagens e suas Tecnologias

Unidade curricular: Narrativa Sociais (Sociologia)

Série: 3ª

EMENTA

O Aprofundamento entre as áreas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (CHSA) e Linguagens e suas Tecnologias possibilita ao estudante ampliar sua visão de mundo e desenvolver competências diversas. Para este Aprofundamento, foram elencados temas sociais relevantes a fim de que o estudante reflita sobre a realidade em âmbito local, nacional e até mundial e, ao final do percurso, possa ser capaz de relacionar as diferentes linguagens e os diferentes conhecimentos, por meio de uma formação ética, estética e crítica.

Por meio das linguagens, é possível identificar os registros da história da humanidade, por meio de narrativas, orais, escritas, visuais ou sonoras, que contribuíram para perceber o mundo e as interações do homem com ele e com a humanidade. O olhar atento do escritor percebe todos os movimentos e relações do homem, num tempo e num espaço determinado

Na 3ª série a unidade curricular “ **Narrativas Sociais**” objetiva levar o estudante, por meio dos livros literários sugeridos, a reflexão sobre o papel das narrativas nas relações sociais e de poder na sociedade identificando formas de injustiças sociais como: exclusão, silenciamento e dominação. O documento traz sugestão de objetos de conhecimento da Sociologia para discutir os temas propostos em cada trimestre/módulo deste aprofundamento alinhado as habilidades dos eixos estruturantes. São abordados temas relevantes para a discussão sociológica como: Representação Social da Mulher; Identidade Cultural e Trabalho e sociedade.

Módulo I: Representação Social da Mulher

Eixo Estruturante: Investigação Científica

Habilidade Específica do Eixo: EMIFCHSA03

Objeto de Conhecimento: Pensamento Social Feminino.

- Mulheres nas Sociedades Tradicionais
- Mulheres e Mercado de Trabalho
- Mulheres e constituição social
- As mulheres negras na sociedade moderna
- Construção Identitária Feminina
- Mulheres Capixabas
- Feminismo
- Novas constituições de identidades femininas: mulheres transexuais
- Projetos Políticos e Mulheres

Módulo II: Identidade Cultural

Eixo Estruturante: Processos Criativos

Habilidades Específicas do Eixo: EMCHSA04, EMCHSA05 e EMCHSA06

Objeto de Conhecimento: Identidades e Sociedades

- Constituição das Identidades Nacionais
- Identidades Brasileiras
- Identidades e Individualização dos Sujeitos
- Identidades e Supermodernidade
- Construções Identitárias não Tradicionais

Módulo III: Trabalho e Sociedade

Eixo Estruturante: Mediação e Intervenção Sociocultural e Empreendedorismo

Habilidades Específicas do Eixo: EMCHSA07, EMCHSA08, EMCHSA09, EMCHSA10, EMCHSA11

Objetos de Conhecimento: Economia, Sociedade e Trabalho

- Tipos de Trabalho
- Impactos do Trabalho na Vida dos Trabalhadores
- Trabalho e Economia Capixaba
- Trabalho na Sociedade Capitalista
- Direitos Trabalhistas e Reformas Constitucionais

Possibilidades metodológicas

Oficinas: Durante as oficinas devem ser trabalhados os conceitos propostos no objeto de conhecimento de maneira ampla e diversa, possibilitando aos estudantes compreender e relacionar teoria e realidade. A concepção teórica deve ser trabalhada de maneira a ampliar o conhecimento dos estudantes, visando sempre um amplo campo de análises e concepções. Quando forem ao campo, as oficinas devem levar os estudantes a analisarem o recorte feito pela teoria com base nas abordagens teórico-metodológicas apresentadas pelo docente nas aulas, como sugestão de campo, sugerimos a Etnografia e ou Etnografia Virtual. As aulas de campo podem promover aos estudantes um momento de inserção nos objetos pesquisados, elas podem ser desenvolvidas presencialmente ou virtualmente.

OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR

- compreender a cidadania como participação social e política, assim como exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia a dia, atitudes de solidariedade e cooperação;
- utilizar instrumentos metodológicos, tecnológicos e de comunicação para elaboração de projetos e propostas de intervenção;
- atuar para a superação de modelos (econômicos, políticos, produtivos) predatórios da natureza;
- identificar problemas socioambientais relevantes em sua comunidade e ser protagonista na proposição de alternativas sustentáveis.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ESPÍRITO SANTO . Secretaria da Educação. **Currículo do Espírito Santo**: Ciências Humanas e Sociais aplicadas e Linguagens e suas tecnologias. Vitória: Secretaria da Educação, 2020. Disponível em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/documentos/>. Acesso em: 11 set. 2023

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Consulte as Bibliografias no Catálogo de Livros Físicos

<https://bibliotecas.sedu.es.gov.br>

LOURO, Guacira. Epistemologia feminista e teorização social – desafios, subversões e alianças. Coletânea Gênero plural. Miriam ADELMAN; CílsiBrönstrup SILVESTRIN (organizadoras). Curitiba. UFPR, 2002

MOTTA, Alda Britto da; SARDENBERG, Cecilia; e GOMES, Márcia (orgs). Um diálogo com Simone de Beauvoir e outras falas - Salvador: NEIM/UFBA, 2000.

NOGUEIRA, Conceição. Um novo olhar sobre as relações sociais de gênero:feminismo e perspectiva crítica na psicologia social. Lisboa: Fundação Gulbenkian, 2001.

PERROT, M. As mulheres ou os silêncios da história / Michelle Perrot : tradução Viviane Ribeiro. Bauru, SP: EDUSC, 2005. YÚDICE, George. A conveniência da cultura: usos da cultura na era global. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2004

BLOG - <https://cafecomsociologia.com> Acesso em 18/04/2023