ORIENTAÇÕES CURRICULARES 2024

LÍNGUA INGLESA

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

1º TRIMESTRE

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador
JOSÉ RENATO CASAGRANDE
Secretário de Estado da Educação
VITOR AMORIM DE ANGELO
Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional
ANDRÉA GUZZO PEREIRA
Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental
ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Técnicos Educacionais

Arte
Claudia Botelho

Marcos Valério Guimarães

Biologia
Luciane da Silva Lima Vieira

Vinicius Brito Lima

Educação Física
Korine Cardoso Santana

Filosofia
Aline Eduardo Machado

Física
Carolina Martins de Siqueira Barbosa

Thiago Araujo Polonine

Geografia
Wanderley Lopes Sebastião

História
João Evangelista de Sousa

Língua Espanhola
Mônica Nadja Silva D'almeida Caniçali

Língua Inglesa
Johan Wolfgang Honorato

Língua Portuguesa
Fernanda Maia Lyrio

Maria Eduarda Scarpat

Matemática
Gabriel Luiz Santos Kachel

Laiana Meneguelli

Wellington Rosa de Azevedo

Química
Thaís Scardua Rangel Garcia

Sociologia
Aldete Xavier

Janeiro
2024

Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2024, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no *site*: https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes, capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(as) alunos(as), e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais – ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2024 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Primeira seção: três colunas onde estão descritos os Campos Temáticos/ as Unidades Temáticas, as Habilidades e os Objetos de Conhecimento referentes ao ano.

Segunda seção: Habilidades ou Objetos de Conhecimento do componente correlacionados entre as diferentes Áreas de Conhecimento, o que pode auxiliar no trabalho interdisciplinar.

Terceira seção: Descritores PAEBES, para os componentes que são contemplados por essa avaliação externa, o que permite a utilização dessa informação de modo mais direto no plano de aula. No caso de Ciências da Natureza e de Ciências Humanas, devido à alternância dessas áreas na referida avaliação externa, é importante verificar se o seu componente será contemplado nas provas do ano.

Quarta seção: duas colunas onde estão relacionados os Temas Integradores associados às Habilidades a serem abordadas neste ano e a sugestão de práticas para que os Temas Integradores possam ser desenvolvidos.

Quinta seção: sugestões de materiais de apoio (como sites educativos, videoaulas, canais do YouTube e demais instrumentos), para que o(a) professor(a) tenha a oportunidade de utilizá-los em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração do plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as habilidades e/ou objetos de conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades (cognitivas e tecnológicas) e Objetos de Conhecimento – tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!
Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11).

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 6° Ano		
1ª seção 1º Trimestre		
Campos Temáticos/ Unidades Temáticas	**Habilidades**	**Objeto de Conhecimento**
Eixo Oralidade: Interação discursiva	**EF06LI01ES** Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua inglesa, em diferentes contextos e situações; cumprimentando, pedindo ajuda, apresentando a si mesmo e aos outros. **EF06LI02ES** Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, reconhecendo e valorizando o local de origem e história de vida de si próprio e dos outros.	EIXO ORALIDADE: Práticas discursivas de interação social para a construção de laços afetivos e o convívio social.
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	**EF06LI07ES** Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua função, estrutura, organização textual e pistas gráficas, considerando os diversos gêneros textuais. **EF06LI08** Identificar o assunto de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas. EF06LI09 Localizar informações específicas em texto.	EIXO LEITURA: ✓ Hipóteses sobre a finalidade de um texto Compreensão geral e específica: leitura rápida (*skimming, scanning)*
	EF06LI13 Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema e o	EIXO ESCRITA:

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 6° Ano		
1º Trimestre		
Eixo Escrita: Estratégias de escrita: pré-escrita	assunto. **EF06LI14ES** Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, considerando o gênero textual que será produzido. **EF06LI15** Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogs, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.	✓ Planejamento de texto: *brainstorming* ✓ Planejamento do texto: organização de ideias Produção de textos escritos, em formatos diversos de baixa complexidade discursiva (cartazes, *chats, blogs*, agendas, fotolegendas) considerando a temática proposta para a construção do repertório lexical, com a mediação do professor
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico	**EF06LI16** Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula. **EF06LI17ES** Construir repertório lexical relativo a temas familiares Escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, comunidade e local de origem). **EF06LI18ES** Reconhecer semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da língua inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas pertinentes à sua realidade.	EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: ✓ Construção de repertório lexical ✓ Pronúncia

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 6° Ano		
1º Trimestre		
Eixo Dimensão Intercultural: A língua inglesa no mundo.	**EF06LI24ES** Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua), comparando-o com o da língua materna (considerando as línguas indígenas, quilombolas, pomerana, Libras, entre outras). **EF06LI25ES** Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado, reconhecendo os diversos usos dentro da comunidade onde a escola está inserida. **EF06LI26ES** Avaliar, problematizando elementos/produtos culturais de países de língua inglesa absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade comparando-os com a produção local.	EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: ✓ Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial ✓ Presença da língua inglesa no cotidiano ✓ Processos de criação
2ª seção **Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes**		
EF06LI24ES Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua), comparando-o com o da língua materna (considerando as línguas indígenas, quilombolas, pomerana, Libras, entre outras). **EF69AR01-06/ES** Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais que identifiquem a formação do povo brasileiro, tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.		

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
Língua Inglesa – 6° Ano
1º Trimestre
EF69AR02-06/ES Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais nas obras da arte brasileira, contextualizando-os com estilos internacionais no tempo e no espaço. **EF67EF01/ES** Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos atrelados as práticas corporais e de diferentes gêneros, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários. **EF67EF02** Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias e nas respectivas exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos. **EF06CI01/ES** Observar, reconhecer e identificar características de diferentes materiais e suas misturas, registrando suas observações antes e após a mistura, por meio de diferentes mídias e linguagens, classificando essas misturas como homogêneas ou heterogêneas. (óleo, água e areia entre outros). **EF06CI03/ES** Identificar processos de separação de materiais (como a produção de sal de cozinha, a destilação de petróleo, o tratamento de água e/ou efluentes, a produção do álcool, entre outros) e selecionar os métodos mais adequados para a separação de diferentes sistemas heterogêneos, relacionando sistemas produtivos locais ou regionais que utilizem a separação de materiais no seu processo, de forma a propor ações coletivas que promovam a consciência ambiental e um modo de vida sustentável. **EF06HI02/ES** Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registros em sociedades e épocas distintas. Compreendendo que as variadas fontes históricas assumem um papelfundamental para análises de comportamento e organização social em distintas temporalidades. **EF06LI25-ES** Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado, reconhecendo os diversos usos dentro da comunidade onde a escola está inserida. **EF69LP01** Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio, posicionando-se contrariamente a esse tipo de discurso e vislumbrando possibilidades de denúncia quando for o caso. **EF67EF06** Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
Língua Inglesa – 6° Ano
1º Trimestre
EF06CI04/ES Identificar os tipos de medicamentos (fitoterápicos, alopáticos, manipulados, entre outros) e de outros materiais sintéticos (fios de nylon, plásticos etc.) e associar a sua produção ao desenvolvimento científico e tecnológico, reconhecendo benefícios e avaliando impactos socioambientais, ao analisar as consequências de seu uso e descarte em sua região e no mundo. **EF06LI02ES** Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, reconhecendo e valorizando o local de origem e história de vida de si próprio e dos outros. **EF06HI01/ES** Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas), pensando o papel do historiador e refletindo sobre o papel da história enquanto ciência que estuda a trajetória humana ao longo do tempo, construindo Linhas do tempo individuais e coletivas para tornar material o entendimento dessas mudanças e permanências, relacionando-as a um espaço e tempo específico.
3ª seção **Descritores PAEBES**
Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.
4ª seção **Temas Integradores**

Temas Integradores Associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
TI01 Direitos da Criança e do Adolescente. **TI02** Educação para o Trânsito. **TI03** Educação Ambiental. **TI04** Educação Alimentar e Nutricional. **TI05** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **TI06** Educação em Direitos Humanos. **TI07** Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.	SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação em direitos Humanos: Prevenção ao uso de drogas.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação Fiscal.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.

TI08 Saúde, Vida Familiar e Social. **TI09** Educação para o Consumo Consciente. **TI13** Trabalho e Relações de Poder. **TI14** Ética e Cidadania. **TI15** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **TI16** Povos e Comunidades Tradicionais. **TI17** Educação Patrimonial. **TI18** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.	Caderno Metodológico- **Educação Ambiental.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Pensamento Computacional.** Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Escolas Plurais: Prevenção às violências contra as mulheres.** Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Secretaria da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo.** Vitória, ES: GECIQ/ SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 6° Ano

1º Trimestre

5ª seção
Sugestões de materiais de apoio

Site com o novo Currículo do Espírito Santo- Documentos oficiais e materiais de apoio.
https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/

Canal da Sedu no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia: https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists

SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (*Google* sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.
https://sedudigital.edu.es.gov.br/

Vocabulary games and Activities https://pbskids.org/games/vocabulary/

Problema na Clamba https://www.passeidireto.com/arquivo/2597940/aula-01-problema-na-clamba

Inglês na ponta da língua https://www.inglesnapontadalingua.com.br

Inglês ao redor do mundo https://www.fluentu.com/blog/english-por-br/quantos-paises-falam-ingles/

Pixton https://www.pixton.com/

Words of Connection https://www.sk.com.br/sk-conn-words-of-connection-conectivos-do-ingles.html

BraDen.com http://brainden.com/puzzles-riddles.htm

ESL Sentence Race Games https://www.teach-this.com/esl-games/sentence-race-games

Organising Ideas https://writingcenter.unc.edu/ tips-and-tools/paragraphs/

101 Thematic Crossword Puzzles For Learners Of English https://jeffreyhill.typepad.com/files/101-thematic-crossword-puzzles-sample.pdf

Voki https://www.voki.com/

Vacaroo https://vocaroo.com/

Screen Cast https://screencast-o-matic.com/

Blabberize https://blabberize.com/

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 7° Ano		
1º Trimestre **1ª seção**		
Campos Temáticos/ Unidades Temáticas	**Habilidades**	**Objetos de Conhecimento**
Eixo Oralidade: Interação discursiva	**EF07LI01ES** Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocandoideias e engajando- se em brincadeiras e jogos, considerando o outro, seu tempoe modo de fala, garantindo a todos a produção do "seu inglês". **EF07LI02ES** Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, de modo a reconhecer a diversidade incutida no ambiente escolar.	EIXO ORALIDADE: ✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam convivência e colaboração em sala de aula. ✓ Práticas discursivas investigativas orais com o tema: sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural.
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	**EF07LI06** Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas. **EF07LI07** Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos). **EF07LI08** Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global. **EF07LI09** Selecionar, em um texto, a	EIXO LEITURA: ✓ Práticas de compreensão geral e específica: leitura rápida (*skimming, scanning*), a partir de textos que tenham como temas: pessoas e/ou fatos marcantes da comunidade e do mundo; histórias pessoais e coletiva; além de temas que façam referência ao que está proposto no eixo dimensão cultural. ✓ Construção do sentido global do texto

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 7° Ano		
1º Trimestre		
	informação desejada como objetivo de leitura.	
Eixo Escrita Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	**EF07LI12** Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte) **EF07LI13ES** Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, considerando o gênero textual a ser produzido e suas funcionalidades, o contexto de produção e o conhecimento prévio. **EF07LI14ES** Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros), valorizando fatos, as personalidades e os acontecimentos locais.	EIXO ESCRITA: ✓ Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor, considerando as temáticas propostas no Eixo Oralidade. ✓ Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor. ✓ Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico	**EF07LI15** Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before,after, entre outros).	EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: ✓ Construção de repertório lexical a partir do uso da língua, tendo como base a compreensão e a produção oral e escrita.

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 7° Ano		
1º Trimestre		
	EF07LI16 Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado (-ed).	✓ Percepção de diferentes formas de pronúncia, a partir da língua em uso
Eixo Dimensão Intercultural: A língua inglesa no mundo	**EF07LI21ES** Analisar o alcance dalíngua inglesa e os seus contextos deuso no mundo globalizado, bem como os impactos no cotidiano da comunidade. **EF07LI22ES** Explorar modos de falarem língua inglesa, refutando preconceitos, reconhecendo a variaçãolinguística como fenômeno natural das línguas e a diversidade de falantes de língua inglesa em seus diversos contextos de uso. **EF07LI23ES** Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo comparando também a variação linguística regional e os diferentes sotaques em Língua Portuguesa.	EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: ✓ A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea ✓ Variação linguística
2ª seção **Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes**		
EF07LI12 Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte) **EF07LI13ES** Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, considerando o gênero textual a ser produzido e suas funcionalidades, o contexto de produção e o conhecimento prévio.		

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
Língua Inglesa – 7° Ano
1º Trimestre

EF69AR03-07/ES Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais etc., principalmente em espaços públicos.

EF07CI02/ES Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas, reconhecendo as condições para existência de fluxo térmico e de equilíbrio termodinâmico e identificando formas de medir atemperatura de diferentes materiais e substâncias em diferentes condições.

EF07LI15 Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before,after, entre outros).

EF69AR06-07/ES Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, potencializando a criação em arte como ocupação de diferentes espaços, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.

EF07LI01ES Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando- se em brincadeiras e jogos, considerando o outro, seu tempo e modo de fala, garantindo a todos a produção do "seu inglês".

EF67EF05 Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

EF07LI23ES Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo comparando também a variação linguística regional e os diferentes sotaques em Língua Portuguesa.

EF67EF05 Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

EF07CI03/ES Reconhecer e classificar modos de propagação de calor entre diferentes meios e utilizar esse conhecimento para

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS	
Língua Inglesa – 7° Ano	
1º Trimestre	
justificar a utilização de determinados materiais (condutores e isolantes) na vida cotidiana, explicar o princípio de funcionamento de alguns equipamentos (garrafa térmica, coletor solar etc.) e/ou construir soluções tecnológicas a partir desse conhecimento. **EF07LI06** Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas. **EF07HI02/ES** Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico. Examinando a Diáspora Africana, os fluxos migratórios de pessoas, transposição de fauna, flora e cultura imaterial, trazidas para a América, o Brasil e o Espírito Santo a partir deste movimento histórico que se apresenta no início da modernidade europeia.	
3ª seção **Descritores PAEBES**	
Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.	
4ª seção **Temas Integradores**	
Temas Associados aos Objetos de Conhecimento	**Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos**
TI01 Direitos da Criança e do Adolescente. **TI02** Educação para o Trânsito. **TI03** Educação Ambiental. **TI04** Educação Alimentar e Nutricional. **TI05** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **TI06** Educação em Direitos Humanos. **TI07** Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **TI08** Saúde, Vida Familiar e Social. **TI09** Educação para o Consumo Consciente. **TI13** Trabalho e Relações de Poder.	SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação em direitos Humanos: Prevenção ao uso de drogas.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação Fiscal.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação Ambiental.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.

TI14 Ética e Cidadania. **TI15** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **TI16** Povos e Comunidades Tradicionais. **TI17** Educação Patrimonial. **TI18** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.	Caderno Metodológico- **Pensamento Computacional.** Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Escolas Plurais: Prevenção às violências contra as mulheres.** Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Secretaria da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo.** Vitória, ES: GECIQ/ SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/

5ª seção
Sugestões de materiais de apoio

Site com o novo Currículo do Espírito Santo - Documentos oficiais e materiais de apoio.
https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/

Canal da Sedu no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:
https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists

SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.
https://sedudigital.edu.es.gov.br/

Vocabulary games and Activities
https://pbskids.org/games/vocabulary/

Problema na Clamba https://www.passeidireto.com/arquivo/2597940/aula-01-problema-na-clamba

Inglês na ponta da língua https://www.inglesnapontadalingua.com.br

Inglês ao redor do mundo https://www.fluentu.com/blog/english-por-br/quantos-paises-falam-ingles/

Pixton https://www.pixton.com/

Words of Connection https://www.sk.com.br/sk-conn-words-of-connection-conectivos-do-ingles.html

BrainDen.com http://brainden.com/puzzles-riddles.htm

ESL Sentence Race Games https://www.teach-this.com/esl-games/sentence-race-games

Organising Ideas https://writingcenter.unc.edu/ tips-and-tools/paragraphs/

101 Thematic Crossword Puzzles For Learners Of English https://jeffreyhill.typepad.com/files/101-thematic-crossword-puzzles-sample.pdf

Voki https://www.voki.com/

Vacaroo https://vocaroo.com/

Screen Cast https://screencast-o-matic.com/

Blabberize https://blabberize.com/

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 8° Ano		
1º Trimestre 1ª seção		
Campos Temáticos/ Unidades Temáticas	**Habilidades**	**Objeto de Conhecimento**
Eixo Oralidade: Interação discursiva	**EF08LI01ES** Fazer uso da língua inglesa para resolver mal- entendidos no contexto escolar e para além dele, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas. **EF08LI02** Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral.	EIXO ORALIDADE: ✓ Elementos da linguagem ✓ Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	**EF08LI05** Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos. **EF08LI06ES** Apreciar textos narrativos em língua inglesa (contos, romances, entre outros, em versão original ou simplificada), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua inglesa, e comparar com contos/lendas regionais.	EIXO LEITURA: ✓ Práticas de compreensão e produção escrita que promovam a construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos. ✓ Práticas de compreensão e produção escrita que possibilitem a leitura de textos artístico- literários, incluindo textos de formatos eletrônicos
	EF08LI09ES Avaliar a própria produção escrita e a dos colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual,	EIXO ESCRITA: ✓ Práticas de compreensão e produção escrita que promovam a revisão de textos com a mediação do professor

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 8° Ano		
1º Trimestre		
Eixo Escrita: Estratégias e práticas	legibilidade, estrutura de frases), sendo empático ao apresentar os apontamentos sobre a produção dos demais **EF08LI10ES** Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final, considerando os apontamentos dos colegas e do professor, estabelecendo uma escuta ativa sobre o que o outro propõe. **EF08LI11** Produzir textos (comentáriosem fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogs, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).	✓ Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do	**EF08LI12ES** Construir repertório lexical relativo a planos, provisões e expectativas para o futuro de acordo com seu contexto pessoal, local e o mundial tomando como base diferentes perspectivas (própria, escola, família, comunidade). **EF08LI13ES** Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de	EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: ✓ Construção de repertório lexical a partir do uso da língua, tendo como base a compreensão e a produção oral e escrita. ✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita com formação de palavras: prefixos e sufixos no contexto de uso da língua inglesa e língua portuguesa.

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 8° Ano		
1º Trimestre		
léxico	palavras em língua inglesa comparando com os presentes na língua portuguesa. **EF08LI14** Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de verbos para indicar futuro.
Eixo Dimensão Intercultural Manifestações culturais	**EF08LI18ES** Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico- culturais vinculadas à língua inglesa e agregá-las às manifestações locais (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas; **EF08LI19ES** Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais. **EF08LI20ES** Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa partindo das dificuldades similares entre falantes da Língua Portuguesa.	EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL ✓ Construção de significado artístico/cultural. ✓ Impactos de aspectos culturais na comunicação.
2ª seção **Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes**		
EF08LI01ES Fazer uso da língua inglesa para resolver mal- entendidos no contexto escolar e para além dele, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas.		

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
Língua Inglesa – 8° Ano
1º Trimestre

EF69AR02-08/ES Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais que produziram uma arte de reflexão e contestação, contextualizandoos no tempo e no espaço, compreendendo os momentos históricos e socioculturais ao longo das diferentes histórias das artes

EF69AR04-08/ES Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas, identificando-os conforme o material e o meio em que a obra é realizada, além de refletir sobre as relações dos elementos visuais, tanto internas quanto contextuais.

EF89EF03 Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

EF89EF04 Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate.

EF08CI02/ES Construir circuitos elétricos simples, a partir da compreensão de como ocorre a corrente elétrica, identificando a função dos elementos de circuito mais comuns (resistores, capacitores, geradores, etc.), reconhecendo medidas básicas de segurança ao lidar com eletricidade, e comparar as características desses circuitos com as dos circuitos elétricos residenciais.

EF08HI01/ES Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo e discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo. Compreendendo como a influência do Iluminismo foi importante para uma mudança nos hábitos políticos e culturais da Europa, evidenciando as mudanças trazidas: o aumento da leitura, a produção de manuais didáticos e enciclopédicos. Percebendo que esses instrumentos são de valiosa importância para a circulação do conhecimento laico e mudanças no comportamento cultural, social, político e econômico do século XVIII.

EF08LI10ES Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final, considerando os apontamentos dos colegas e do professor, estabelecendo uma escuta ativa sobre o que o outro propõe.

EF08LI11 Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção,

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
Língua Inglesa – 8° Ano
1º Trimestre
blogs, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta). **EF69AR02-08/ES** Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais que produziram uma arte de reflexão e contestação, contextualizandoos no tempo e no espaço, compreendendo os momentos históricos e socioculturais ao longo das diferentes histórias das artes. **EF69AR03-08/ES** Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais etc., pesquisando, principalmente nas obras de arte de cunho social, político, ecológico e ideológico. **EF08HI05/ES** Explicar os movimentos e as rebeliões da América portuguesa, articulando as temáticas locais e suas interfaces com processos ocorridos na Europa e nas Américas, as consequências e impactos das mudanças ocorridas na Europa no Brasil aurífero, as revoltas e a transição da colônia para o Império.
3ª seção **Descritores PAEBES**
Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.
4ª seção **Temas Integradores**

Temas Integradores Associados ás Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
TI01 Direitos da Criança e do Adolescente. **TI02** Educação para o Trânsito. **TI03** Educação Ambiental. **TI04** Educação Alimentar e Nutricional. **TI05** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **TI06** Educação em Direitos Humanos. **TI07** Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.	SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação em direitos Humanos: Prevenção ao uso de drogas.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação Fiscal.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.

TI08 Saúde, Vida Familiar e Social. **TI09** Educação para o Consumo Consciente. **TI13** Trabalho e Relações de Poder. **TI14** Ética e Cidadania. **TI15** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **TI16** Povos e Comunidades Tradicionais. **TI17** Educação Patrimonial. **TI18** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.	Caderno Metodológico- **Educação Ambiental.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Pensamento Computacional.** Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Escolas Plurais: Prevenção às violências contra as mulheres.** Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Secretaria da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo.** Vitória, ES: GECIQ/ SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/

5ª Seção
Sugestões de materiais de apoio

Site com o novo Currículo do Espírito Santo - Documentos oficiais e materiais de apoio.
https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/

Canal da Sedu no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:
https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists

SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o Meet, dentre outras ferramentas disponíveis. https://sedudigital.edu.es.gov.br/

Vocabulary games and Activities https://pbskids.org/games/vocabulary/

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
Língua Inglesa – 8° Ano
1º Trimestre
Problema na Clamba https://www.passeidireto.com/arquivo/2597940/aula-01-problema-na-clamba **Inglês na ponta da língua** https://www.inglesnapontadalingua.com.br **Inglês ao redor do mundo** https://www.fluentu.com/blog/english-por-br/quantos-paises-falam-ingles/ **Pixton** https://www.pixton.com/ Words of Connectionhttps://www.sk.com.br/sk-conn-words-of-connection-conectivos-do-ingles.html **BrainDen.com** http://brainden.com/puzzles-riddles.htm **ESL Sentence Race Games** https://www.teach-this.com/esl-games/sentence-race-games **Organising Ideas** https://writingcenter.unc.edu/ tips-and-tools/paragraphs/ **101 Thematic Crossword Puzzles For Learners Of English** https://jeffreyhill.typepad.com/files/101-thematic-crossword-puzzles-sample.pdf **Voki** https://www.voki.com/ **Vacaroo** https://vocaroo.com/ **Screen Cast** https://screencast-o-matic.com/ **Blabberize** https://blabberize.com/

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 9° Ano		
1º Trimestre **1ª seção**		
Unidades Campos Temáticos/ Unidades Temáticas	**Habilidades**	**Objetos de Conhecimento**
Eixo Oralidade: Interação discursiva	**EF09LI01ES** Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia e a comunicação tendo como referência debates, frases provenientes da mídia ou demais frases de efeito de diversos grupos sociais e políticos. **EF09LI02** Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	EIXO ORALIDADE: ✓Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem a persuasão como estratégia decomunicação. ✓Práticas de compreensão de textos orais, multimodais advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	**EF09LI05ES** Identificar no entorno Escola, bairro, comércios), televisão e internet os recursos de persuasão Escolha e jogos de palavra, uso de cores e imagens, tamanho de letras), a utilização deste recurso nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	EIXO LEITURA: ✓Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação
	EF09LI10ES Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos no entorno sobre	EIXO ESCRITA: ✓Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a argumentação como estratégia de comunicação.

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 9° Ano		
1º Trimestre		
Eixo Escrita: Estratégia de escrita	personalidades em geral para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica. **EF09LI11** Utilizar recursos verbais enão verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão). **EF09LI12** Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.	✓Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia decomunicação. ✓Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas.
Eixo Conhecimento Linguístico: Léxico	**EF09LI13ES** Reconhecer, novos gêneros digitais (blogs, mensagens instantâneas, tweets, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens analisando os contextos adequados para sua utilização no contexto escolar e no cotidiano. **F09LI14** Utilizar conectores	EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: ✓Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso da linguagem em meio digital "Internetês" ✓Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de conectores (*linking words*)

NSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS		
Língua Inglesa – 9° Ano		
1º Trimestre		
	indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.	
	EF09LI16ES Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania e seu impacto principalmente no nosso país ou mesmo na própria região.	EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: ✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem verbos modais: *should, must, have to, may* e *might*
2ª seção **Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes**		

EF09LI02 Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.

EF09LI12 Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.

EF69AR01-09/ES Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, a partir de manifestações artísticas com o uso de computadores, criações multimídias, fotografia, vídeo e som, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diversificados contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

EF89EF01/ES Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. A experimentação de diferentes papéis nos esportes possibilita explorar situações de aprendizagem nas quais os estudantes exercitem o senso de justiça, o diálogo e a alteridade.

EF09HI01/ES Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil, identificando a construção da lógica republicana e ideia de progresso no discurso da elite do Espírito Santo.

EF09LI01ES Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS	
Língua Inglesa – 9° Ano	
1º Trimestre	
recursos linguísticos voltados para a eficácia e a comunicação tendo como referência debates, frases provenientes da mídia ou demais frases de efeito de diversos grupos sociais e políticos. **EF89EF03** Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica. **EF09CI01/ES** Explicar estados físicos da matéria e suas transformações, com base no modelo de constituição submicroscópica, estimulando a interpretação de dados para o levantamento e desenvolvimento de hipóteses sobre a aplicação de determinados processos na solução de problemas no cotidiano e no sistema produtivo. **EF09LI16ES** Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania e seu impacto principalmente no nosso país ou mesmo na própria região. **EF89EF18** Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiatização de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando as culturas de origem. **EF09CI07** Discutir e avaliar o papel do avanço tecnológico na aplicação da radiação eletromagnética no diagnóstico (raios-X,ultrassom, ressonância nuclear magnética) e tratamento de doenças (radioterapia, cirurgia ótica a laser etc.). **EF09HI04/ES** Discutir a importância da participação da população negra na formação econômica, política e social do Brasil, do Espírito Santo e regiões.	
3ª seção **Descritores PAEBES**	
Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.	
4ª seção **Temas Integradores**	
Temas Associados aos Objetos de Conhecimento	**Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos**
TI01 Direitos da Criança e do Adolescente. **TI02** Educação para o Trânsito. **TI03** Educação Ambiental. **TI04** Educação Alimentar e Nutricional.	SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação em direitos Humanos: Prevenção ao uso de drogas.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/

TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **TI06** Educação em Direitos Humanos. **TI07** Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de Históriae Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **TI08** Saúde, Vida Familiar e Social. **TI09** Educação para o Consumo Consciente. **TI13** Trabalho e Relações de Poder. **TI14** Ética e Cidadania. **TI15** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **TI16** Povos e Comunidades Tradicionais. **TI17** Educação Patrimonial. **TI18** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.	SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação Fiscal.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação Ambiental.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Pensamento Computacional.** Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Escolas Plurais: Prevenção às violências contra as mulheres.** Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/ SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Secretaria da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo.** Vitória, ES: GECIQ/ SEDU, 2023. https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 9° Ano

1º Trimestre

5ª seção

Sugestões de materiais de apoio

Site com o novo Currículo do Espírito Santo - Documentos oficiais e materiais de apoio.
https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/

Canal da Sedu no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:
https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists

SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis. https://sedudigital.edu.es.gov.br/

Vocabulary games and Activities https://pbskids.org/games/vocabulary/

Problema na Clamba https://www.passeidireto.com/arquivo/2597940/aula-01-problema-na-clamba

Inglês na ponta da língua https://www.inglesnapontadalingua.com.br

Inglês ao redor do mundo https://www.fluentu.com/blog/english-por-br/quantos-paises-falam-ingles/

Pixton https://www.pixton.com/

Words of Connectionhttps://www.sk.com.br/sk-conn-words-of-connection-conectivos-do-ingles.html BrainDen.com

BrainDen.com http://brainden.com/puzzles-riddles.htm

ESL Sentence Race Games https://www.teach-this.com/esl-games/sentence-race-games

Organising Ideas https://writingcenter.unc.edu/ tips-and-tools/paragraphs/

101 Thematic Crossword Puzzles For Learners Of English https://jeffreyhill.typepad.com/files/101-thematic-crossword-puzzles-sample.pdf

Voki https://www.voki.com/

Vacaroo https://vocaroo.com/

Screen Cast https://screencast-o-matic.com/