

ORIENTAÇÕES CURRICULARES 2024

LÍNGUA INGLESA

**ENSINO FUNDAMENTAL
ANOS FINAIS**

2º TRIMESTRE



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Técnicos Educacionais

Arte

Claudia Botelho

Marcos Valério Guimarães

Biologia

Luciane da Silva Lima Vieira

Vinicius Brito Lima

Educação Física

Korine Cardoso Santana

Filosofia

Aline Eduardo Machado

Física

Carolina Martins de Siqueira
Barbosa

Thiago Araujo Polonine

Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

História

João Evangelista de Sousa

Língua Espanhola

Mônica Nadja Silva
D'almeida Caniçali

Língua Inglesa

Johan Wolfgang Honorato

Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio

Maria Eduarda Scarpat

Matemática

Gabriel Luiz Santos
Kachel

Laiana Meneguelli

Wellington Rosa de
Azevedo

Química

Thaís Scardua Rangel
Garcia

Sociologia

Aldete Xavier

Janeiro
2024



Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2024, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes, capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(as) alunos(as), e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais - ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2024 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes áreas de conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Primeira seção: três colunas onde estão descritos os Campos Temáticos/ as Unidades Temáticas, as Habilidades e os Objetos de Conhecimento referentes ao ano.



Segunda seção: Habilidades ou Objetos de Conhecimento do componente correlacionados entre as diferentes áreas de conhecimento, o que pode auxiliar no trabalho interdisciplinar.

Terceira seção: duas colunas onde estão relacionados os Temas Integradores associados às Habilidades a serem abordadas neste ano e a sugestão de práticas para que os Temas Integradores possam ser desenvolvidos.

Quarta seção: sugestões de materiais de apoio (como sites educativos, videoaulas, canais do YouTube e demais instrumentos), para que o(a) professor(a) tenha a oportunidade de utilizá-los em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração de um plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as habilidades e/ou objetos de conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento - tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!

Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11).



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 6º Ano

2º Trimestre

1ª seção

Campos Temáticos/ Unidades Temáticas	Habilidades	Objeto de Conhecimento
Eixo Oralidade: Interação discursiva	EF06LI03 Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas. EF06LI04-ES Reconhecer em textos orais, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas como: família, comunidade, escola e amigos.	EIXO ORALIDADE: ✓ Interações discursivas em sala de aula (Uso de comandos e solicitações pertinentes a sala de aula). ✓ Práticas de Compreensão de textos orais: a partir do uso de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	EF06LI10 Conhecer a organização de um dicionário bilíngue (impresso e/ou on-line) para construir repertório lexical. EF06LI11 Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.	EIXO LEITURA: ✓ Construção de repertório lexical e autonomia leitora
Eixo Escrita: Estratégias de escrita: pré-escrita	EF06LI14ES Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, considerando o gênero textual que será produzido. EF06LI15 Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos,	EIXO ESCRITA: ✓ Planejamento do texto: organização de ideias ✓ Produção de textos escritos, em formatos diversos de baixa complexidade discursiva (cartazes, chats, blogs, agendas, fotolegendas) considerando a temática proposta para a



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 6º Ano

2º Trimestre

	cartazes, chats, blogs, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.	construção do repertório lexical, com a mediação do professor
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico	EF06LI19 Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo <i>to be</i>) e descrever rotinas diárias. EF06LI20 Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso.	EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: ✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do presente simples e contínuo em suas formas afirmativa, negativa e interrogativa
Eixo Dimensão Intercultural: A língua inglesa no mundo.	EF06LI25ES Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado, reconhecendo os diversos usos dentro da comunidade onde a escola está inserida. EF06LI26ES Avaliar, problematizando elementos/produtos culturais de países de língua inglesa absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade comparando-os com a produção local.	EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: ✓ Presença da língua inglesa no cotidiano ✓ Processos de criação



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 6º Ano

2º Trimestre

2ª seção

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

EF06LI04-ES Reconhecer em textos orais, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas como: família, comunidade, escola e amigos.

EF69AR04 Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.

EF06CI04/ES Identificar os tipos de medicamentos (fitoterápicos, alopáticos, manipulados, entre outros) e de outros materiais sintéticos (fios de nylon, plásticos etc.) e associar a sua produção ao desenvolvimento científico e tecnológico, reconhecendo benefícios e avaliando impactos socioambientais, ao analisar as consequências de seu uso e descarte em sua região e no mundo.

EF06CI15/ES Reconhecer que o movimento de pessoas e objetos possuem diferentes explicações expressas ao longo da história, comparando-as com interpretações espontâneas, não científicas, e não raro, encontráveis ainda hoje.

EF06GE08A/ES Reconhecer a importância da orientação e localização para desenvolver o pensamento geográfico.

EF06HI07/ES Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades, conhecendo sítios arqueológicos no Espírito Santo e ressaltando a importância do estudo dos sambaquis e demais registros das sociedades e povos pré-colombianos.

EF06HI08/ES Identificar os espaços territoriais ocupados e os aportes culturais, científicos, sociais e econômicos dos astecas, maias e incas e dos povos indígenas de diversas regiões brasileiras e do Espírito Santo.

EF06LI11 Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.

EF69AR13-06/ES Investigar e vivenciar brincadeiras, jogos e danças coletivas, sobretudo as brasileiras, além de outras práticas de dança de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo.

EF67EF08ES Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática, evidenciando a importância do



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 6º Ano

2º Trimestre

aprimoramento das capacidades físicas para realizar tarefas em situações do cotidiano.

EF06CI16/ES Relacionar o estado de movimento de pessoas e objetos à ação de forças aplicadas, identificando as situações de equilíbrio estático e equilíbrio dinâmico.

EF06GE08B/ES Medir distâncias na superfície pelas escalas gráficas e numéricas dos mapas, identificando as possibilidades de representação dos diversos temas em mapas de diferentes tamanhos, em escala local para a global, considerando o grau de detalhamento que se deseja da informação representada.

EF06HI10/ES Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da pólis e nas transformações políticas, sociais e culturais. Evidenciando as diversas formas de organização política criada e sistematizada nas diferentes cidades-estados, as semelhanças existentes entre os maias, civilização ameríndia, e os helenos, no que concerne a ideia de autonomia e independência política entre as cidades-estados (pólis), e, também, quanto às hipóteses de decadência dessas civilizações.

3ª seção

Temas Integradores

Temas Integradores Associados às Habilidades

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

TI01 Direitos da Criança e do Adolescente.

TI02 Educação para o Trânsito.

TI03 Educação Ambiental.

TI04 Educação Alimentar e Nutricional.

TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 Educação em Direitos Humanos.

TI07 Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI08 Saúde, Vida Familiar e Social.

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação em direitos Humanos: Prevenção ao uso de drogas.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação Fiscal.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação Ambiental.** Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.



TI09 Educação para o Consumo Consciente.

TI13 Trabalho e Relações de Poder.

TI14 Ética e Cidadania.

TI15 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI16 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI17 Educação Patrimonial.

TI18 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Pensamento Computacional**. Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Escolas Plurais: Prevenção às violências contra as mulheres**. Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Secretaria da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Vitória, ES: GECIQ/ SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoeseticoraciais/>

4ª seção Sugestões de materiais de apoio

Site com o novo Currículo do Espírito Santo- Documentos oficiais e materiais de apoio.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>

Canal da Sedu no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia: <https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (*Google* sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 6º Ano

2º Trimestre

Vocabulary games and Activities <https://pbskids.org/games/vocabulary/>

Problema na Clamba <https://www.passeidireto.com/arquivo/2597940/aula-01-problema-na-clamba>

Inglês na ponta da língua <https://www.inglesnapontadalingua.com.br>

Inglês ao redor do mundo <https://www.fluentu.com/blog/english-por-br/quantos-paises-falam-ingles/>

Pixton <https://www.pixton.com/>

Words of Connection <https://www.sk.com.br/sk-conn-words-of-connection-conectivos-do-ingles.html>

BraDen.com <http://brainden.com/puzzles-riddles.htm>

ESL Sentence Race Games <https://www.teach-this.com/esl-games/sentence-race-games>

Organising Ideas <https://writingcenter.unc.edu/tips-and-tools/paragraphs/>

101 Thematic Crossword Puzzles For Learners Of English <https://jeffreyhill.typepad.com/files/101-thematic-crossword-puzzles-sample.pdf>

Voki <https://www.voki.com/>

Vacaroo <https://vocaroo.com/>

Screen Cast <https://screencast-o-matic.com/>

Blabberize <https://blabberize.com/>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 7º Ano

2º Trimestre

1ª seção

Campos Temáticos/ Unidades Temáticas	Habilidades	Objetos de Conhecimento
Eixo Oralidade: Interação discursiva	EF07LI03 Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral. EF07LI04-ES Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, na sala de aula, no ambiente escolar, na comunidade e nas produções culturais locais.	EIXO ORALIDADE: ✓ Práticas de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios, considerando o que se sabe de si mesmo, do outro e da língua. ✓ Práticas de compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural.
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	EF07LI10 Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.	EIXO LEITURA: ✓ Leitura de textos digitais para estudo, considerando as mesmas temáticas do Eixo oralidade.
Eixo Escrita Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	EF07LI13ES Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, considerando o gênero textual a ser produzido e suas funcionalidades, o contexto de produção e	EIXO ESCRITA: ✓ Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor. ✓ Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 7º Ano

2º Trimestre

	o conhecimento prévio. EF07LI14ES Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros), valorizando fatos, as personalidades e os acontecimentos locais.	
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico	EF07LI17-ES Explorar o caráter polissêmico de palavras a fim de aguçar a habilidade de inferir o significado a partir do contexto. EF07LI18-ES Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência dos fatos históricos locais, nos contextos familiares, mudanças culturais bem como as relações de causalidade, contrastando com as rotinas da contemporaneidade acerca de sua família, comunidade e escola.	EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: ✓ Polissemia. ✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do passado simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)
Eixo Dimensão Intercultural: A língua inglesa no	EF07LI22ES Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos, reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas e a diversidade de falantes de língua inglesa em	EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: ✓ A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 7º Ano

2º Trimestre

mundo	seus diversos contextos de uso.	✓ Variação linguística
EF07LI23ES Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo comparando também a variação linguística regional e os diferentes sotaques em Língua Portuguesa.		

2ª seção

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

EF07LI10 Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.

EF69AR04-07/ES Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas, considerando os conteúdos gerados a partir de suas articulações internas e contextuais.

EF07CI01/ES Identificar e compreender o que são máquinas simples e discutir a sua aplicação, ao longo da história, de forma a propor soluções e invenções de recursos ou equipamentos mecânicos que facilitem a realização de tarefas cotidianas.

EF07GE05/ES Analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista e o advento do capitalismo, identificando o funcionamento do capitalismo e considerando as especificidades que marcam cada uma das fases: comercial, industrial, financeiro ou monopolista.

EF07HI09/ES Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e africanas e identificar as diversas formas de resistência: guerra justa, fuga para o interior, suicídios, banzo, criação de quilombos, abortos, religião e sincretismos, danças, músicas e o resgate de histórias de personagens símbolos de resistência (como Tupac Amaro, Zacimba Gaba, Zumbi dos Palmares, entre outros).

EF07LI13ES Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 7º Ano

2º Trimestre

de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, considerando o gênero textual a ser produzido e suas funcionalidades, o contexto de produção e o conhecimento prévio.

EF69AR09-07/ES Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros, de diferentes épocas, que se apresentam em diferentes espaços públicos: praças, ruas, escolas, igrejas, tribos, terreiros, etc.

EF67EF0907ES Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde. Enfatizando processos que levem os estudantes a reconhecerem que existem diferenças de condicionamento físico entre eles e propor atividades que sejam adequadas a todos.

EF07CI02/ES Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas, reconhecendo as condições para existência de fluxo térmico e de equilíbrio termodinâmico e identificando formas de medir a temperatura de diferentes materiais e substâncias em diferentes condições.

EF07GE08/ES Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro e do Espírito Santo, identificando e problematizando as mudanças socioeconômicas ocorridas após o advento da industrialização e o do desenvolvimento tecnológico.

EF07HI07/ES Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política e identificar os interesses sociais, culturais e religiosos que acarretaram a formação dos Estados Absolutistas.

EF07LI14ES Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros), valorizando fatos, as personalidades e os acontecimentos locais.

EF69AR12 Investigar e experimentar procedimentos de improvisação e criação do movimento como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.

EF67EF15 Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando o colega como oponente.

EF07CI07 Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 7º Ano

2º Trimestre

EF07LI18-ES Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência dos fatos históricos locais, nos contextos familiares, mudanças culturais bem como as relações de causalidade, contrastando com as rotinas da contemporaneidade acerca de sua família, comunidade e escola.

EF69AR30-07/ES Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços), cenário, iluminação e sonoplastia e considerando a relação com o espectador.

3ª seção

Temas Integradores

**Temas Associados aos Objetos de
Conhecimento**

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

TI01 Direitos da Criança e do Adolescente.

TI02 Educação para o Trânsito.

TI03 Educação Ambiental.

TI04 Educação Alimentar e Nutricional.

TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 Educação em Direitos Humanos.

TI07 Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de
História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI08 Saúde, Vida Familiar e Social.

TI09 Educação para o Consumo Consciente.

TI13 Trabalho e Relações de Poder.

TI14 Ética e Cidadania.

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação em direitos Humanos:
Prevenção ao uso de drogas.** Ensino Fundamental- Ensino
Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação Fiscal.** Ensino Fundamental-
Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação Ambiental.** Ensino
Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Pensamento Computacional.** Ensino
Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES:
AE11/SEDU, 2022.



TI15 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI16 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI17 Educação Patrimonial.

TI18 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Escolas Plurais: Prevenção às violências contra as mulheres.** Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Secretaria da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo.** Vitória, ES: GECIQ/ SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/>

4ª seção Sugestões de materiais de apoio

Site com o novo Currículo do Espírito Santo - Documentos oficiais e materiais de apoio.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>

Canal da Sedu no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o Meet, dentre outras ferramentas disponíveis.

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

Vocabulary games and Activities

<https://pbskids.org/games/vocabulary/>

Problema na Clamba <https://www.passeidireto.com/arquivo/2597940/aula-01-problema-na-clamba>

Inglês na ponta da língua <https://www.inglesnapontadalingua.com.br>

Inglês ao redor do mundo <https://www.fluentu.com/blog/english-por-br/quantos-paises-falam-ingles/>



Pixton <https://www.pixton.com/>

Words of Connection <https://www.sk.com.br/sk-conn-words-of-connection-conectivos-do-ingles.html>

BrainDen.com <http://brainden.com/puzzles-riddles.htm>

ESL Sentence Race Games <https://www.teach-this.com/esl-games/sentence-race-games>

Organising Ideas <https://writingcenter.unc.edu/tips-and-tools/paragraphs/>

101 Thematic Crossword Puzzles For Learners Of English <https://jeffreyhill.typepad.com/files/101-thematic-crossword-puzzles-sample.pdf>

Voki <https://www.voki.com/>

Vacaroo <https://vocaroo.com/>

Screen Cast <https://screencast-o-matic.com/>

Blabberize <https://blabberize.com/>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 8º Ano

2º Trimestre

1ª seção

Campos Temáticos/ Unidades Temáticas	Habilidades	Objeto de Conhecimento
Eixo Oralidade: Interação discursiva	EF08LI03-ES Construir o sentido global de textos / produções orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes advindas de seu/sua professor(a), dos colegas ou de outros meios, incluindo o digital.	EIXO ORALIDADE: ✓ Práticas de compreensão de textos orais, multimodais (informativo/jornalístico) advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais.
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	EF08LI07 Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.	EIXO LEITURA: ✓ Práticas de compreensão e produção escrita que possibilitem a leitura de textos artístico-literários, incluindo textos de formatos eletrônicos.
Eixo Escrita: Estratégias e práticas	EF08LI11 Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogs, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).	EIXO ESCRITA: ✓ Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do	EF08LI15-ES Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades referentes a temas em geral, sobretudo comparando as realidades do entorno no presente com	EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: ✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de comparativos e superlativos. ✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita que



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 8º Ano

2º Trimestre

léxico	previsões sobre a mesma no futuro. EF08LI16-ES Utilizar, de modo inteligível, os quantificadores a partir de existências e possíveis características futuras da localidade segundo previsões/opiniões.	promovam o uso dos quantificadores
Eixo Dimensão Intercultural Manifestações culturais	EF08LI19ES Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais. EF08LI20ES Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa partindo das dificuldades similares entre falantes da Língua Portuguesa.	EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: ✓ Impactos de aspectos culturais na comunicação.

2ª seção

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

EF08LI03-ES Construir o sentido global de textos / produções orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes advindas de seu/sua professor(a), dos colegas ou de outros meios, incluindo o digital.

EF69AR07-08/ES Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação, nas suas produções visuais, estabelecendo relações com o repertório do aluno.

EF89EF05 Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência, etc.) e a forma como as mídias os apresentam.

EF08CI02/ES Construir circuitos elétricos simples, a partir da compreensão de como ocorre a corrente elétrica, identificando a função dos elementos de circuito mais comuns (resistores, capacitores, geradores, etc.), reconhecendo medidas básicas de segurança ao lidar



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 8º Ano

2º Trimestre

com eletricidade, e comparar as características desses circuitos com as dos circuitos elétricos residenciais.

EF08LI11 Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogs, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).

EF69AR13-08/ES Investigar e experimentar brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de dança de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo.

EF89EF09 Problematicar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais.

EF08CI07/ES Comparar diferentes processos reprodutivos em plantas e animais, diferenciando e descrevendo as partes que compõem seus sistemas reprodutores e reconhecendo suas funções, bem como aspectos da reprodução sexuada e assexuada, dos tipos de fertilização, do desenvolvimento e da existência de cuidado parental, e explicar o papel dos mecanismos reprodutivos na conservação ou modificação de características que envolvem a adaptação dos seres vivos em um processo evolutivo.

EF08GE12 Compreender os objetivos e analisar a importância dos organismos de integração do território americano (Mercosul, OEA, OEI, Nafta, Unasul, Alba, Comunidade Andina, Aladi, entre outros).

EF08HI012/ES Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira.

3ª seção

Temas Integradores

Temas Integradores Associados às Habilidades

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

TI01 Direitos da Criança e do Adolescente.

TI02 Educação para o Trânsito.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 8º Ano

2º Trimestre

TI03 Educação Ambiental.

TI04 Educação Alimentar e Nutricional.

TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 Educação em Direitos Humanos.

TI07 Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de
História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI08 Saúde, Vida Familiar e Social.

TI09 Educação para o Consumo Consciente.

TI13 Trabalho e Relações de Poder.

TI14 Ética e Cidadania.

TI15 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI16 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI17 Educação Patrimonial.

TI18 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação em direitos Humanos:
Prevenção ao uso de drogas.** Ensino Fundamental- Ensino
Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação Fiscal.** Ensino Fundamental-
Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação Ambiental.** Ensino
Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Pensamento Computacional.** Ensino
Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES:
AE11/SEDU, 2022.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Escolas Plurais: Prevenção às
violências contra as mulheres.** Ensino Fundamental- Anos
Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Secretaria da Educação. **Caderno orientador para a educação
das relações étnico-raciais no Espírito Santo.** Vitória, ES:
GECIQ/ SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoeseticoraciais/>



4ª seção
Sugestões de materiais de apoio

Site com o novo Currículo do Espírito Santo - Documentos oficiais e materiais de apoio.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>

Canal da Sedu no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o Meet, dentre outras ferramentas disponíveis. <https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

Vocabulary games and Activities <https://pbskids.org/games/vocabulary/>

Problema na Clamba <https://www.passeidireto.com/arquivo/2597940/aula-01-problema-na-clamba>

Inglês na ponta da língua <https://www.inglesnapontadalingua.com.br>

Inglês ao redor do mundo <https://www.fluentu.com/blog/english-por-br/quantos-paises-falam-ingles/>

Pixton <https://www.pixton.com/>

Words of Connection <https://www.sk.com.br/sk-conn-words-of-connection-conectivos-do-ingles.html>

BrainDen.com <http://brainden.com/puzzles-riddles.htm>

ESL Sentence Race Games <https://www.teach-this.com/esl-games/sentence-race-games>

Organising Ideas <https://writingcenter.unc.edu/tips-and-tools/paragraphs/>

101 Thematic Crossword Puzzles For Learners Of English <https://jeffreyhill.typepad.com/files/101-thematic-crossword-puzzles-sample.pdf>

Voki <https://www.voki.com/>

Vacaroo <https://vocaroo.com/>



Screen Cast <https://screencast-o-matic.com/>

Blabberize <https://blabberize.com/>



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 9º Ano

2º Trimestre

1ª seção

Unidades Campos Temáticos/ Unidades Temáticas	Habilidades	Objetos de Conhecimento
Eixo Oralidade: Interação discursiva	EF09LI03-ES Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais reproduzidos em materiais sonoros ou pronunciados pelo professor ou pelos colegas sobre temas de interesse social e coletivo.	EIXO ORALIDADE: ✓ Práticas de compreensão de textos orais, multimodais advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	EF09LI06-ES Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística em fóruns ou blogs sobre temas contemporâneos locais ou mundiais. EF09LI07-ES Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam, em charges, anúncios publicitários, notas jornalísticas ou informativas produzidas em inglês e em língua portuguesa.	EIXO LEITURA: ✓ Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação
Eixo Escrita: Estratégia de escrita	EF09LI12 Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento	EIXO ESCRITA: ✓ Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 9º Ano

2º Trimestre

	crítico.	
Eixo Conhecimento Linguístico: Léxico	F09LI14 Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva. EF09LI15-ES Empregar, de modo inteligível, as formas Verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (<i>If- clauses</i>) a partir de temas propostos, sobretudo ações e consequências de se obter informações em fontes não-confiáveis.	EIXO CONHECIMENTO LINGÜÍSTICO: ✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de conectores (<i>linking words</i>) ✓ Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem as orações condicionadas (tipos 1 e 2)
Eixo Dimensão Cultural	EF09LI17-ES Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania e seu impacto principalmente no nosso país ou mesmo na própria região.	EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: ✓ Contexto histórico da expansão da língua inglesa

2ª seção

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

EF09LI06-ES Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística em fóruns ou blogs sobre temas contemporâneos locais ou mundiais.

EF69AR04-09/ES Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas, considerando os conteúdos gerados a partir de suas articulações internas e contextuais.



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 9º Ano

2º Trimestre

EF89EF05 Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência, etc.) e a forma como as mídias os apresentam.

EF09CI02/ES Comparar quantidades de reagentes e produtos envolvidos em transformações químicas do cotidiano e em geral, estabelecendo a proporção entre as suas massas utilizando atividades investigativas experimentais para identificar e representar substâncias simples e compostas e explorar símbolos, fórmulas e equações, com ênfase na proporção de massas.

EF09GE11/ES Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil, fazendo uma reflexão sobre as relações de trabalho na sociedade capitalista.

EF09LI12 Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.

EF09CI04/ES Planejar e executar experimentos que evidenciem fenômenos relacionados à decomposição da luz e à percepção de cores, investigando a relação do espectro eletromagnético com a percepção das cores em diferentes materiais do cotidiano, quando expostos a diferentes fontes de iluminação e reconhecer como o **sistema visual dos seres vivos interpreta as cores**.

EF09HI013/ES Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários e as práticas de extermínio (como o holocausto) de judeus, ciganos, negros, mulheres e demais minorias, identificando traços totalitários e do integralismo no governo do presidente Getúlio Vargas e no interventor do Espírito Santo, no mesmo período, Punário Bley, fazendo aproximações com os governos totalitários da Europa.

EF09LI14 Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.

EF69AR30-09/ES Compor e encenar improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços), cenário, iluminação e sonoplastia e considerando a relação com o espectador.

EF89EF0709ES Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada



ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Inglesa – 9º Ano

2º Trimestre

sujeito. A partir das experiências e expectativas vivenciadas no ano anterior, propor sequências de atividades individualizadas para que pratiquem individualmente e coletivamente.

EF09CI08/ES Associar os gametas à transmissão das características hereditárias, identificando as estruturas celulares, do DNA e os cromossomos, por meio de exemplos e modelos ilustrativos, de modo a reconhecer os princípios da hereditariedade, para estabelecer relações entre ancestrais e descendentes, reconhecendo suas características físicas como hereditárias, congênitas, adquiridas ou genéticas.

EF09HI016/ES Relacionar a Carta dos Direitos Humanos ao processo de afirmação dos direitos fundamentais e de defesa da dignidade humana, valorizando as instituições voltadas para a defesa desses direitos e para a identificação dos agentes responsáveis por sua violação. Compreendendo que os documentos e marcos legais garantem o direito à igualdade, liberdade, diversidade e pluralidade, direito à educação pública, eliminação de qualquer tipo de preconceito (institucional, ambiental, alimentar, entre outros), respeito à diversidade religiosa, ambiental, sexual.

3ª seção

Temas Integradores

Temas Associados aos Objetos de
Conhecimento

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

TI01 Direitos da Criança e do Adolescente.

TI02 Educação para o Trânsito.

TI03 Educação Ambiental.

TI04 Educação Alimentar e Nutricional.

TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 Educação em Direitos Humanos.

TI07 Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de
História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e
Indígena.

TI08 Saúde, Vida Familiar e Social.

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação em direitos Humanos:
Prevenção ao uso de drogas.** Ensino Fundamental- Ensino
Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação Fiscal.** Ensino Fundamental-
Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Educação Ambiental.** Ensino
Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>



TI09 Educação para o Consumo Consciente.

TI13 Trabalho e Relações de Poder.

TI14 Ética e Cidadania.

TI15 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI16 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI17 Educação Patrimonial.

TI18 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Pensamento Computacional**. Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Caderno Metodológico- **Escolas Plurais: Prevenção às violências contra as mulheres**. Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO.
Secretaria da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Vitória, ES: GECIQ/ SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/>

4ª seção

Sugestões de materiais de apoio

Site com o novo Currículo do Espírito Santo - Documentos oficiais e materiais de apoio.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>

Canal da Sedu no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o Meet, dentre outras ferramentas disponíveis. <https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

Vocabulary games and Activities <https://pbskids.org/games/vocabulary/>

Problema na Clamba <https://www.passeidireto.com/arquivo/2597940/aula-01-problema-na-clamba>