

ORIENTAÇÕES CURRICULARES 2024

LÍNGUA PORTUGUESA

ENSINO MÉDIO

2º TRIMESTRE



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Técnicos Educacionais

Arte

Claudia Botelho

Marcos Valério Guimarães

Biologia/Ciências

Luciane da Silva Lima Vieira

Vinicius Brito Lima

Educação Física

Korine Cardoso Santana

Filosofia/Ensino Religioso

Aline Eduardo Machado

Física

Carolina Martins de Siqueira
Barbosa

Thiago Araujo Polonine

Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

História

João Evangelista de Sousa

Língua Espanhola

Mônica Nadja Silva
D'Almeida Caniçali

Língua Inglesa

Johan Wolfgang Honorato

Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio

Maria Eduarda Scarpato

Matemática

Gabriel Luiz Santos
Kachel

Laiana Meneguelli

Wellington Rosa de
Azevedo

Química

Thaís Scardua Rangel
Garcia

Sociologia

Aldete Xavier

Bibliotecários

Gabriel de Menezes Oliveira
Joice Rodrigues Teixeira
Mariene Kohles
Roberta Dalfior Cola
Sarah Garcia Fernandes Vargas
Victor Barroso Oliveira

Janeiro
2024



Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2024, a Secretaria de Estado da Educação (Sedu), por meio da Gerência de Currículo da Educação Básica (GECEB), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>. O presente documento apresenta a seguinte divisão:

[1ª série](#) do Ensino Médio

[2ª série](#) do Ensino Médio

[3ª série](#) do Ensino Médio

Uma das características do Currículo do Novo Ensino Médio, implementado no Currículo do Estado do Espírito Santo em 2021, é a ausência de habilidades específicas para cada série, o que pode causar certa estranheza para quem está acostumado com currículos mais tradicionais e estruturados por séries. No entanto, essa ausência se justifica pela concepção do currículo como um processo contínuo e dinâmico, em que as habilidades e competências são desenvolvidas de forma progressiva, mas não necessariamente de forma linear e segmentada por série.

Dessa forma, o Currículo do Novo Ensino Médio de Língua Portuguesa enfatiza o desenvolvimento de habilidades e competências que são fundamentais para a formação linguística dos estudantes, independentemente da série em que se encontram. Isso permite uma maior flexibilidade no processo de aprendizagem e possibilita que os estudantes desenvolvam suas habilidades e competências linguísticas de acordo com suas necessidades e interesses. É importante lembrar, ainda, que os níveis de competência textual progridem ao longo dessas séries. Assim, uma mesma habilidade poderá ser trabalhada de maneira diferente nos três anos, isto é, com textos em níveis textuais diversos.

Vale destacar que as Orientações Curriculares não substituem o Currículo, mas, sim, configuram-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes, capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas, tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(as) alunos(as), e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais - ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.



Importante: neste ano, o Conselho Nacional de Secretários de Educação (Consed) estabeleceu, juntamente às secretarias de educação dos estados, a estratégia de recomposição de aprendizagem para 2024 com base em um documento unificado, denominado **Currículo Priorizado**. Houve, a partir dele, a seleção de habilidades consideradas estruturantes para os(as) estudantes, retomando, no início do ano letivo, algumas referentes aos anos anteriores, a fim de reduzir as desigualdades educacionais e retomar todo o processo de ensino-aprendizagem afetado ao longo da pandemia.

As habilidades estruturantes são prioritárias e devem ser desenvolvidas juntamente aos conceitos centrais de cada ano escolar, sendo, dessa maneira, determinantes para que os(as) alunos(as) desenvolvam as competências gerais da área de linguagens e as competências específicas do componente de Língua Portuguesa.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2024 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes áreas de conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Primeira seção: quatro colunas onde estão descritos os Campos de Atuação, as Habilidades, os Objetos de Conhecimento e as Expectativas de Aprendizagem referentes ao ano. A Expectativa de Aprendizagem, coluna acrescentada este ano pelo Currículo Priorizado, refere-se a objetivos que precisam ser alcançados para assegurar as aprendizagens essenciais aos estudantes. Ela apresenta intencionalidades no trabalho com cada habilidade, fornecendo uma base para o desenvolvimento de planos de aula, atividades e avaliações.

Segunda seção: duas colunas, onde estão relacionados os Temas Integradores associados às Habilidades a serem abordadas neste ano, e a sugestão de práticas para que os Temas Integradores possam ser desenvolvidos, com base nos cadernos metodológicos disponibilizados.

Terceira seção: sugestões de materiais de apoio (como sites educativos, videoaulas, canais do YouTube e demais instrumentos), para que o(a) professor(a) tenha a oportunidade de utilizá-los em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração de um plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as Habilidades e/ou Objetos de Conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(a) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das Habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.



Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento – tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!

Gerência de Currículo da Educação Básica (GECEB).



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS	EM13LP03 Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades.	✓ Relação entre textos, reconstrução da textualidade e efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	- Relacionar textos e discursos na leitura/escuta/apreciação de um texto. - Reconhecer, nos textos, relações dialógicas por meio da intertextualidade e da interdiscursividade. - Identificar, nos textos, diferentes posicionamentos e perspectivas.
	EM13LP05 Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos (sustentação, refutação/contrargumentação e negociação) e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.	✓ Distinção de fato e opinião, estratégias de leitura: identificação de teses e argumentos e sequências textuais	- Analisar contextos de produção, circulação e recepção de textos de gêneros argumentativos. - Analisar estratégias e operadores da argumentação e recursos de modalização. - Posicionar-se, oralmente, de forma crítica e ética, diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados,



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS			recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.
	EM13LP06 Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.	✓ Estilo, efeitos de sentido ✓ Léxico/morfologia	• Identificar as funções da linguagem e sua relação com a função social do texto. • Identificar marcas de opinião. • Relacionar as linguagens verbal e não verbal.
	EM13LP07 Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de	✓ Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição	• Identificar marcas linguísticas que expressem posição do enunciador em relação ao que diz, com consideração do contexto de produção, circulação e recepção. • Analisar usos de recursos modalizadores e seus efeitos de sentido em textos de gêneros diversos.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS	impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.		
	EM13LP10 Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.	✓ Variação linguística ✓ Elementos notacionais da escrita ✓ Léxico/morfologia, semântica e estilo	• Analisar condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem. • Analisar ocorrências da variação linguística, em diferentes níveis. • Avaliar usos das variedades, de acordo com a adequação a contextos. • Analisar as relações de poder e os aspectos ideológicos que levam a um processo de valorização de algumas



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS			variedades e marginalização de outras. Reconhecer, em textos do campo artístico-literário, preconceitos que alimentam o preconceito linguístico.
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	EM13LP36 Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os impactos das novas tecnologias digitais de informação e comunicação e da Web 2.0 no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria e da checagem de informação uma prática (e um serviço) essencial, adotando atitude analítica e crítica diante dos textos jornalísticos.	✓ Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos ✓ Relação entre textos ✓ Estratégia de produção: textualização de textos informativos ✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	- Reconhecer o contexto de produção e circulação dos gêneros do campo jornalísticomidiático. - Analisar textos jornalísticos de maneira crítica. - Analisar charges e relacioná-las com o contexto de produção.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO		✓ Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos ✓ Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital ✓ Relação entre gêneros e mídias	
	EM13LP40 Analisar o fenômeno da pós-verdade – discutindo as condições e os mecanismos de disseminação de <i>fake news</i> e também exemplos, causas e consequências desse fenômeno e da prevalência de crenças e opiniões sobre fatos -, de forma a adotar atitude crítica em relação ao fenômeno e desenvolver uma postura flexível que permita rever crenças e	✓ Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos ✓ Reconstrução das	• Analisar textos e discursos do campo jornalístico-midiático. • Analisar fenômenos do jornalismo contemporâneos, como a produção de fake news e a pós-verdade. • Reconhecer posicionamentos críticos e éticos em gêneros



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	opiniões quando fatos apurados as contradisserem.	condições de produção, circulação e recepção ✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	como comentários e carta do leitor. • Utilizar procedimentos de checagem da informação. • Produzir posicionamentos críticos e éticos diante de conteúdos do jornalismo contemporâneo, com gêneros como comentários e carta do leitor.
VIDA PÚBLICA	EM13LP23 Analisar criticamente o histórico e o discurso político de candidatos, propagandas políticas, políticas públicas, programas e propostas de governo, de forma a participar do debate político e tomar decisões conscientes e fundamentadas.	✓ Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos ✓ Estratégia de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos ✓ Estratégia de produção: planejamento, Textualização, revisão e	• Identificar interesses que motivam discursos políticos, programas e propostas de governo e políticas públicas. • Analisar, comparativamente, documentos de programas e propostas de governo. • Analisar, crítica e eticamente, discursos da esfera política. • Posicionar-se crítica e



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
VIDA PÚBLICA		edição de textos publicitários ✓ Textualização de textos argumentativos e apreciativos	eticamente em relação a discursos da esfera política, oralmente ou na produção escrita.
	EM13LP24 Analisar formas não institucionalizadas de participação social, sobretudo as vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão típica das culturas juvenis que pretendam expor uma problemática ou promover uma reflexão/ação, posicionando-se em relação a essas produções e manifestações.	✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto ✓ Apreciação e réplica ✓ Relação entre textos ✓ Efeitos de sentido ✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais ✓ Revisão/edição de texto informativo e opinativo ✓ Contexto de produção,	• Analisar práticas de linguagens próprias para participação social. • Reconhecer temas de interesse social, especialmente das juventudes. • Posicionar-se, oralmente, de forma ética e crítica, em relação a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão das culturas juvenis que exponham uma problemática ou promovam uma reflexão/ação.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
VIDA PÚBLICA		circulação de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	
	EM13LP26 Relacionar textos e documentos legais e normativos de âmbito universal, nacional, local ou escolar que envolvam a definição de direitos e deveres - em especial, os voltados a adolescentes e jovens - aos seus contextos de produção, identificando ou inferindo possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e deveres.	✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto ✓ Apreciação e réplica ✓ Relação entre textos ✓ Efeitos de sentido	• Analisar o contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos. • Analisar regularidades dos textos de gêneros legais e normativos. • Comparar textos legais e normativos. • Identificar direitos e deveres, com base em textos legais e normativo. • Inferir, a partir do contexto de produção, possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
			deveres.
PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	EM13LP29 Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.	✓ Estratégias de produção ✓ Marcas linguísticas ✓ Intertextualidade ✓ Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	• Utilizar estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos na produção de resumos e paráfrases. • Relacionar textos. • Utilizar recursos linguísticos que marcam as vozes introduzidas no texto.
	EM13LP31 Compreender criticamente textos de divulgação científica orais, escritos e multissemióticos de diferentes áreas do conhecimento, identificando sua organização tópica e a hierarquização das informações, identificando e descartando fontes não confiáveis e problematizando enfoques tendenciosos ou superficiais.	✓ Construção composicional e estilo ✓ Gêneros de divulgação científica	• Analisar condições de produção, circulação e recepção de textos de gêneros da divulgação científica. • Reconhecer as regularidades dos gêneros de divulgação científica. • Problematicar, em discussões orais, enfoques tendenciosos



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
			ou superficiais. Analisar textos de divulgação científica de diferentes fontes, reconhecendo enfoques tendenciosos ou superficiais; identificando e descartando fontes não confiáveis.
ARTÍSTICO-LITERÁRIO	EM13LP50 Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.	✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários dos textos literários das origens à contemporaneidade	- Analisar o contexto de produção, circulação e recepção de textos literários e artísticos. - Relacionar textos literários e discursos artísticos na leitura/escuta/apreciação de um texto literário. - Analisar efeitos de sentidos da intertextualidade.
	EM13LP52 Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a	✓ Figuras de linguagem dos textos literários das origens à contemporaneidade	Analisar efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 1ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
	africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.	✓ Estilo dos textos literários das origens à contemporaneidade ✓ Efeito de sentido dos textos literários das origens à contemporaneidade ✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	• Relacionar visões de mundo e valores culturais ficcionalizados em textos a seus contextos de produção. • Relacionar textos e discursos de obras das literaturas brasileira, portuguesa, africana, indígena e latinoamericana.

2ª seção

Temas Integradores

Temas Integradores associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
TI01 Direito da Criança e do Adolescente. TI02 Educação para o Trânsito. TI03 Educação Ambiental. TI04 Educação Alimentar e Nutricional.	Caderno Metodológico de Pensamento Computacional SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - Pensamento Computacional. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztNfjU5pjGMbp2EfG5C/view. Acesso em: 17 de março de 2023. ✓ Nesse Caderno, a Prática “Café” pode ser utilizada para desenvolver as



TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 [Educação em Direitos Humanos](#).

TI07 [Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena](#).

TI08 Saúde

TI09 Vida Familiar e Social.

TI10 Educação para o Consumo.

TI11 [Educação Financeira e Fiscal](#).

TI12 [Trabalho, Ciência e Tecnologia](#).

TI13 Diversidade Cultural.

TI14 Trabalho e Relações de Poder.

TI15 Ética e Cidadania.

TI16 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI17 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI18 Educação Patrimonial.

TI19 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

habilidades **EM13LP28** e **EM13LP56/ES**.

Caderno Metodológico de Educação Financeira e Fiscal

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação Financeira e Fiscal**. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNlM5veXgL8Qy/view>>. Acesso em: 17 de março de 2023.

✓ Nesse Caderno, a Prática 1 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP01**, **EM13LP03**, **EM13LP11** e **EM13LP15**; a Prática 2 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP12**, **EM13LP20** e **EM13LP22**; a Prática 4 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP04** e **EM13LP05**; a Prática 5 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP11**, **EM13LP12**, **EM13LP15**, **EM13LP17**, **EM13LP18** e **EM13LP55/ES**.

Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação em Direitos Humanos**: Prevenção ao uso de drogas. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1>>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.

✓ Nesse Caderno, a Prática 1 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LGG102**, **EM13LGG203**, **EM13LGG204** e **EM13LGG303**; a Prática 2 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LGG102**, **EM13LGG203**, **EM13LGG204**, **EM13LGG302** e **EM13LGG303**; a Prática 3 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LGG304**, **EM13LGG701** e **EM13LGG704**; a Prática 8 pode ser utilizada para desenvolver a habilidade **EM13LGG303**.

3ª seção

Sugestões de materiais de apoio

SEDU Digital:

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (*Google Sala de Aula*), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras



ferramentas disponíveis.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>

Currículo do Espírito Santo:

Documento curricular do Espírito Santo, elaborado em parceria com os municípios e baseado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>>

Aulas produzidas pelo EscoLAR:

Playlist de Língua Portuguesa.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>>

Currículo Interativo Digital:

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos de aprendizagem e recursos digitais para apoiar professores(as) e alunos(as) em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em: <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br>>

Canal da SeduES no Youtube:

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os(as) alunos(as) e professores(as) da rede.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>

Nova Escola:

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc., separada por temas e habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), para ajudar professores(as) e estudantes.

Disponível em: <<https://novaescola.org.br/plano-de-aula>>

Instituto Reúna:

O Instituto Reúna zela pela qualidade da implementação da BNCC, criando referências nacionais para a construção de um sistema educacional coerente em quatro frentes – currículo, material didático, avaliação e formação. Ao lado de uma ampla rede de



parceiros, esse Instituto busca fortalecer o cenário educacional, buscando avanços na aprendizagem de todos os estudantes brasileiros.

Disponível em: <<https://www.institutoreuna.org.br/>>

Projeto ETC - Educação, Tecnologia e Construção:

Os projetos oferecem um leque de possibilidades a serem trabalhados em sala de aula e laboratório de informática, por meio de estratégias articuladas entre os conteúdos e as ferramentas tecnológicas.

Projetos ETC - Educação, Tecnologia e Construção*. **MK Maker:** Jogos. Vila Velha: *Microkids*. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1SYqzHuJnTTJs9eY2xBhga0mwkKUECNEH/view>>. Acesso em: 17 de março de 2023.

Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, consequentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES.

Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVtAMFqADqvrxoI/view>>



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS	EM13LP03 Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades.	✓ Relação entre textos, reconstrução da textualidade e efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	• Relacionar textos e discursos na leitura/escuta/apreciação de um texto. • Reconhecer, nos textos, relações dialógicas por meio da intertextualidade e da interdiscursividade. • Identificar, nos textos, diferentes posicionamentos e perspectivas.
	EM13LP05 Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos (sustentação, refutação/contrargumentação e negociação) e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.	✓ Distinção de fato e opinião, estratégias de leitura: identificação de teses e argumentos e sequências textuais	• Analisar contextos de produção, circulação e recepção de textos de gêneros argumentativos. • Analisar estratégias e operadores da argumentação e recursos de modalização. • Posicionar-se, oralmente, de forma crítica e ética, diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados,



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS			recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.
	EM13LP06 Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.	✓ Estilo, efeitos de sentido ✓ Léxico/morfologia	• Identificar as funções da linguagem e sua relação com a função social do texto. • Identificar marcas de opinião. • Relacionar as linguagens verbal e não verbal.
	EM13LP07 Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de	✓ Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição	• Identificar marcas linguísticas que expressem posição do enunciador em relação ao que diz, com consideração do contexto de produção, circulação e recepção. • Analisar usos de recursos modalizadores e seus efeitos de sentido em textos de gêneros diversos.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS	impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.		
	EM13LP10 Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.	✓ Variação linguística ✓ Elementos notacionais da escrita ✓ Léxico/morfologia, semântica e estilo	• Analisar condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem. • Analisar ocorrências da variação linguística, em diferentes níveis. • Avaliar usos das variedades, de acordo com a adequação a contextos. • Analisar as relações de poder e os aspectos ideológicos que levam a um processo de valorização de algumas



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS			variedades e marginalização de outras. Reconhecer, em textos do campo artístico-literário, preconceitos que alimentam o preconceito linguístico.
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	EM13LP36 Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os impactos das novas tecnologias digitais de informação e comunicação e da Web 2.0 no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria e da checagem de informação uma prática (e um serviço) essencial, adotando atitude analítica e crítica diante dos textos jornalísticos.	✓ Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos ✓ Relação entre textos ✓ Estratégia de produção: textualização de textos informativos ✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	- Reconhecer o contexto de produção e circulação dos gêneros do campo jornalísticomidiático. - Analisar textos jornalísticos de maneira crítica. - Analisar charges e relacioná-las com o contexto de produção.
JORNALÍSTICO/			



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
MIDIÁTICO		✓ Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos ✓ Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital ✓ Relação entre gêneros e mídias	
JORNALÍSTICO/	EM13LP40 Analisar o fenômeno da pós-verdade – discutindo as condições e os mecanismos de disseminação de <i>fake news</i> e também exemplos, causas e consequências desse fenômeno e da prevalência de crenças e opiniões sobre fatos -, de forma a adotar atitude crítica em relação ao fenômeno e desenvolver uma postura flexível que permita rever crenças e	✓ Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos ✓ Reconstrução das	• Analisar textos e discursos do campo jornalístico-midiático. • Analisar fenômenos do jornalismo contemporâneos, como a produção de fake news e a pós-verdade. • Reconhecer posicionamentos críticos e éticos em gêneros



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
MIDIÁTICO	opiniões quando fatos apurados as contradisserem.	condições de produção, circulação e recepção ✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	como comentários e carta do leitor. • Utilizar procedimentos de checagem da informação. • Produzir posicionamentos críticos e éticos diante de conteúdos do jornalismo contemporâneo, com gêneros como comentários e carta do leitor.
VIDA PÚBLICA	EM13LP23 Analisar criticamente o histórico e o discurso político de candidatos, propagandas políticas, políticas públicas, programas e propostas de governo, de forma a participar do debate político e tomar decisões conscientes e fundamentadas.	✓ Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos ✓ Estratégia de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos ✓ Estratégia de produção: planejamento, Textualização, revisão e	• Identificar interesses que motivam discursos políticos, programas e propostas de governo e políticas públicas. • Analisar, comparativamente, documentos de programas e propostas de governo. • Analisar, crítica e eticamente, discursos da esfera política. • Posicionar-se crítica e



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
VIDA PÚBLICA		edição de textos publicitários ✓ Textualização de textos argumentativos e apreciativos	eticamente em relação a discursos da esfera política, oralmente ou na produção escrita.
	EM13LP24 Analisar formas não institucionalizadas de participação social, sobretudo as vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão típica das culturas juvenis que pretendam expor uma problemática ou promover uma reflexão/ação, posicionando-se em relação a essas produções e manifestações.	✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto ✓ Apreciação e réplica ✓ Relação entre textos ✓ Efeitos de sentido ✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais ✓ Revisão/edição de texto informativo e opinativo ✓ Contexto de produção,	• Analisar práticas de linguagens próprias para participação social. • Reconhecer temas de interesse social, especialmente das juventudes. • Posicionar-se, oralmente, de forma ética e crítica, em relação a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão das culturas juvenis que exponham uma problemática ou promovam uma reflexão/ação.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
		circulação de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	
	EM13LP26 Relacionar textos e documentos legais e normativos de âmbito universal, nacional, local ou escolar que envolvam a definição de direitos e deveres - em especial, os voltados a adolescentes e jovens - aos seus contextos de produção, identificando ou inferindo possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e deveres.	✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto ✓ Apreciação e réplica ✓ Relação entre textos ✓ Efeitos de sentido	• Analisar o contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos. • Analisar regularidades dos textos de gêneros legais e normativos. • Comparar textos legais e normativos. • Identificar direitos e deveres, com base em textos legais e normativo. • Inferir, a partir do contexto de produção, possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
			deveres.
PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	EM13LP29 Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.	✓ Estratégias de produção ✓ Marcas linguísticas ✓ Intertextualidade ✓ Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	• Utilizar estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos na produção de resumos e paráfrases. • Relacionar textos. • Utilizar recursos linguísticos que marcam as vozes introduzidas no texto.
	EM13LP31 Compreender criticamente textos de divulgação científica orais, escritos e multissemióticos de diferentes áreas do conhecimento, identificando sua organização tópica e a hierarquização das informações, identificando e descartando fontes não confiáveis e problematizando enfoques tendenciosos ou superficiais.	✓ Construção composicional e estilo ✓ Gêneros de divulgação científica	• Analisar condições de produção, circulação e recepção de textos de gêneros da divulgação científica. • Reconhecer as regularidades dos gêneros de divulgação científica. • Problematicar, em discussões orais, enfoques tendenciosos



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
			ou superficiais. • Analisar textos de divulgação científica de diferentes fontes, reconhecendo enfoques tendenciosos ou superficiais; identificando e descartando fontes não confiáveis.
ARTÍSTICO-LITERÁRIO	EM13LP50 Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.	✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários dos textos literários das origens à contemporaneidade	• Analisar o contexto de produção, circulação e recepção de textos literários e artísticos. • Relacionar textos literários e discursos artísticos na leitura/escuta/apreciação de um texto literário. • Analisar efeitos de sentidos da intertextualidade.
	EM13LP52 Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a	✓ Figuras de linguagem dos textos literários das origens à contemporaneidade	• Analisar efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 2ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
	africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.	✓ Estilo dos textos literários das origens à contemporaneidade ✓ Efeito de sentido dos textos literários das origens à contemporaneidade ✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	• Relacionar visões de mundo e valores culturais ficcionalizados em textos a seus contextos de produção. • Relacionar textos e discursos de obras das literaturas brasileira, portuguesa, africana, indígena e latinoamericana.

2ª seção

Temas Integradores

Temas Integradores associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
TI01 Direito da Criança e do Adolescente. TI02 Educação para o Trânsito. TI03 Educação Ambiental. TI04 Educação Alimentar e Nutricional.	Caderno Metodológico de Pensamento Computacional SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - Pensamento Computacional. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztNfjU5pjGMbp2EfG5C/view. Acesso em: 17 de março de 2023. ✓ Nesse Caderno, a Prática “Café” pode ser utilizada para desenvolver as



TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 [Educação em Direitos Humanos](#).

TI07 [Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena](#).

TI08 Saúde

TI09 Vida Familiar e Social.

TI10 Educação para o Consumo.

TI11 [Educação Financeira e Fiscal](#).

TI12 [Trabalho, Ciência e Tecnologia](#).

TI13 Diversidade Cultural.

TI14 Trabalho e Relações de Poder.

TI15 Ética e Cidadania.

TI16 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI17 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI18 Educação Patrimonial.

TI19 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

habilidades **EM13LP28** e **EM13LP56/ES**.

Caderno Metodológico de Educação Financeira e Fiscal

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico – **Educação Financeira e Fiscal**. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNILm5veXgL8Qy/view>>. Acesso em: 17 de março de 2023.

✓ Nesse Caderno, a Prática 1 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP01**, **EM13LP03**, **EM13LP11** e **EM13LP15**; a Prática 2 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP12**, **EM13LP20** e **EM13LP22**; a Prática 4 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP04** e **EM13LP05**; a Prática 5 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP11**, **EM13LP12**, **EM13LP15**, **EM13LP17**, **EM13LP18** e **EM13LP55/ES**.

Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação em Direitos Humanos**: Prevenção ao uso de drogas. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1>>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.

✓ Nesse Caderno, a Prática 1 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LGG102**, **EM13LGG203**, **EM13LGG204** e **EM13LGG303**; a Prática 2 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LGG102**, **EM13LGG203**, **EM13LGG204**, **EM13LGG302** e **EM13LGG303**; a Prática 3 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LGG304**, **EM13LGG701** e **EM13LGG704**; a Prática 8 pode ser utilizada para desenvolver a habilidade **EM13LGG303**.

3ª seção

Sugestões de materiais de apoio

SEDU Digital:

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (*Google Sala de Aula*), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.



Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>

Currículo do Espírito Santo:

Documento curricular do Espírito Santo, elaborado em parceria com os municípios e baseado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>>

Aulas produzidas pelo EscoLAR:

Playlist de Língua Portuguesa.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>>

Currículo Interativo Digital:

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos de aprendizagem e recursos digitais para apoiar professores(as) e alunos(as) em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em: <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br>>

Canal da SeduES no Youtube:

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os(as) alunos(as) e professores(as) da rede.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>

Nova Escola:

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc., separada por temas e habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), para ajudar professores(as) e estudantes.

Disponível em: <<https://novaescola.org.br/plano-de-aula>>

Instituto Reúna:

O Instituto Reúna zela pela qualidade da implementação da BNCC, criando referências nacionais para a construção de um sistema educacional coerente em quatro frentes – currículo, material didático, avaliação e formação. Ao lado de uma ampla rede de parceiros, esse Instituto busca fortalecer o cenário educacional, buscando avanços na aprendizagem de todos os estudantes



brasileiros.

Disponível em: <<https://www.institutoreuna.org.br/>>

Projeto ETC - Educação, Tecnologia e Construção:

Os projetos oferecem um leque de possibilidades a serem trabalhados em sala de aula e laboratório de informática, por meio de estratégias articuladas entre os conteúdos e as ferramentas tecnológicas.

Projetos ETC - Educação, Tecnologia e Construção*. **MK Maker:** Jogos. Vila Velha: *Microkids*. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1SYqzHuJnTTJs9eY2xBhga0mwkKUECNEH/view>>. Acesso em: 17 de março de 2023.

Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, consequentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES.

Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxoI/view>>



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS	EM13LP03 Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades.	✓ Relação entre textos, reconstrução da textualidade e efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	- Relacionar textos e discursos na leitura/escuta/apreciação de um texto. - Reconhecer, nos textos, relações dialógicas por meio da intertextualidade e da interdiscursividade. - Identificar, nos textos, diferentes posicionamentos e perspectivas.
	EM13LP05 Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos (sustentação, refutação/contrargumentação e negociação) e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.	✓ Distinção de fato e opinião, estratégias de leitura: identificação de teses e argumentos e sequências textuais	- Analisar contextos de produção, circulação e recepção de textos de gêneros argumentativos. - Analisar estratégias e operadores da argumentação e recursos de modalização. - Posicionar-se, oralmente, de forma crítica e ética, diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados,



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS			recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.
	EM13LP06 Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.	✓ Estilo, efeitos de sentido ✓ Léxico/morfologia	• Identificar as funções da linguagem e sua relação com a função social do texto. • Identificar marcas de opinião. • Relacionar as linguagens verbal e não verbal.
	EM13LP07 Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de	✓ Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição	• Identificar marcas linguísticas que expressem posição do enunciador em relação ao que diz, com consideração do contexto de produção, circulação e recepção. • Analisar usos de recursos modalizadores e seus efeitos de sentido em textos de gêneros diversos.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS	impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.		
	EM13LP10 Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.	✓ Variação linguística ✓ Elementos notacionais da escrita ✓ Léxico/morfologia, semântica e estilo	• Analisar condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem. • Analisar ocorrências da variação linguística, em diferentes níveis. • Avaliar usos das variedades, de acordo com a adequação a contextos. • Analisar as relações de poder e os aspectos ideológicos que levam a um processo de valorização de algumas



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
TODOS			variedades e marginalização de outras. Reconhecer, em textos do campo artístico-literário, preconceitos que alimentam o preconceito linguístico.
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	EM13LP36 Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os impactos das novas tecnologias digitais de informação e comunicação e da Web 2.0 no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria e da checagem de informação uma prática (e um serviço) essencial, adotando atitude analítica e crítica diante dos textos jornalísticos.	✓ Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos ✓ Relação entre textos ✓ Estratégia de produção: textualização de textos informativos ✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	- Reconhecer o contexto de produção e circulação dos gêneros do campo jornalísticomidiático. - Analisar textos jornalísticos de maneira crítica. - Analisar charges e relacioná-las com o contexto de produção.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO		✓ Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos ✓ Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital ✓ Relação entre gêneros e mídias	
	EM13LP40 Analisar o fenômeno da pós-verdade – discutindo as condições e os mecanismos de disseminação de <i>fake news</i> e também exemplos, causas e consequências desse fenômeno e da prevalência de crenças e opiniões sobre fatos -, de forma a adotar atitude crítica em relação ao fenômeno e desenvolver uma postura flexível que permita rever crenças e	✓ Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos ✓ Reconstrução das	• Analisar textos e discursos do campo jornalístico-midiático. • Analisar fenômenos do jornalismo contemporâneos, como a produção de fake news e a pós-verdade. • Reconhecer posicionamentos críticos e éticos em gêneros



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	opiniões quando fatos apurados as contradisserem.	condições de produção, circulação e recepção ✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais	como comentários e carta do leitor. • Utilizar procedimentos de checagem da informação. • Produzir posicionamentos críticos e éticos diante de conteúdos do jornalismo contemporâneo, com gêneros como comentários e carta do leitor.
VIDA PÚBLICA	EM13LP23 Analisar criticamente o histórico e o discurso político de candidatos, propagandas políticas, políticas públicas, programas e propostas de governo, de forma a participar do debate político e tomar decisões conscientes e fundamentadas.	✓ Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos ✓ Estratégia de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos ✓ Estratégia de produção: planejamento, Textualização, revisão e	• Identificar interesses que motivam discursos políticos, programas e propostas de governo e políticas públicas. • Analisar, comparativamente, documentos de programas e propostas de governo. • Analisar, crítica e eticamente, discursos da esfera política. • Posicionar-se crítica e



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
VIDA PÚBLICA		edição de textos publicitários ✓ Textualização de textos argumentativos e apreciativos	eticamente em relação a discursos da esfera política, oralmente ou na produção escrita.
	EM13LP24 Analisar formas não institucionalizadas de participação social, sobretudo as vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão típica das culturas juvenis que pretendam expor uma problemática ou promover uma reflexão/ação, posicionando-se em relação a essas produções e manifestações.	✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto ✓ Apreciação e réplica ✓ Relação entre textos ✓ Efeitos de sentido ✓ Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais ✓ Revisão/edição de texto informativo e opinativo ✓ Contexto de produção,	• Analisar práticas de linguagens próprias para participação social. • Reconhecer temas de interesse social, especialmente das juventudes. • Posicionar-se, oralmente, de forma ética e crítica, em relação a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão das culturas juvenis que exponham uma problemática ou promovam uma reflexão/ação.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
VIDA PÚBLICA		circulação de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	
	EM13LP26 Relacionar textos e documentos legais e normativos de âmbito universal, nacional, local ou escolar que envolvam a definição de direitos e deveres - em especial, os voltados a adolescentes e jovens - aos seus contextos de produção, identificando ou inferindo possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e deveres.	✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto ✓ Apreciação e réplica ✓ Relação entre textos ✓ Efeitos de sentido	• Analisar o contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos. • Analisar regularidades dos textos de gêneros legais e normativos. • Comparar textos legais e normativos. • Identificar direitos e deveres, com base em textos legais e normativo. • Inferir, a partir do contexto de produção, possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
			deveres.
PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	EM13LP29 Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.	✓ Estratégias de produção ✓ Marcas linguísticas ✓ Intertextualidade ✓ Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	• Utilizar estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos na produção de resumos e paráfrases. • Relacionar textos. • Utilizar recursos linguísticos que marcam as vozes introduzidas no texto.
	EM13LP31 Compreender criticamente textos de divulgação científica orais, escritos e multissemióticos de diferentes áreas do conhecimento, identificando sua organização tópica e a hierarquização das informações, identificando e descartando fontes não confiáveis e problematizando enfoques tendenciosos ou superficiais.	✓ Construção composicional e estilo ✓ Gêneros de divulgação científica	• Analisar condições de produção, circulação e recepção de textos de gêneros da divulgação científica. • Reconhecer as regularidades dos gêneros de divulgação científica. • Problematicar, em discussões orais, enfoques tendenciosos ou superficiais.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
			Analisar textos de divulgação científica de diferentes fontes, reconhecendo enfoques tendenciosos ou superficiais; identificando e descartando fontes não confiáveis.
ARTÍSTICO-LITERÁRIO	EM13LP50 Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.	✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários dos textos literários das origens à contemporaneidade	- Analisar o contexto de produção, circulação e recepção de textos literários e artísticos. - Relacionar textos literários e discursos artísticos na leitura/escuta/apreciação de um texto literário. - Analisar efeitos de sentidos da intertextualidade.
	EM13LP52 Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com	✓ Figuras de linguagem dos textos literários das origens à contemporaneidade	Analisar efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.



1ª seção

[*VOLTAR AO INICIO DO DOCUMENTO*](#)

ENSINO MEDIO

Língua Portuguesa – 3ª série

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
	base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.	✓ Estilo dos textos literários das origens à contemporaneidade ✓ Efeito de sentido dos textos literários das origens à contemporaneidade ✓ Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	• Relacionar visões de mundo e valores culturais ficcionalizados em textos a seus contextos de produção. • Relacionar textos e discursos de obras das literaturas brasileira, portuguesa, africana, indígena e latinoamericana.

2ª seção

Temas Integradores

Temas Integradores associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
TI01 Direito da Criança e do Adolescente. TI02 Educação para o Trânsito. TI03 Educação Ambiental. TI04 Educação Alimentar e Nutricional. TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e	Caderno Metodológico de Pensamento Computacional SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - Pensamento Computacional. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztnFjU5pjGMbp2EfG5C/view. Acesso em: 17 de março de 2023. ✓ Nesse Caderno, a Prática “Café” pode ser utilizada para desenvolver as habilidades EM13LP28 e EM13LP56/ES.



Valorização do Idoso.

TI06 [Educação em Direitos Humanos.](#)

TI07 [Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.](#)

TI08 Saúde

TI09 Vida Familiar e Social.

TI10 Educação para o Consumo.

TI11 [Educação Financeira e Fiscal.](#)

TI12 [Trabalho, Ciência e Tecnologia.](#)

TI13 Diversidade Cultural.

TI14 Trabalho e Relações de Poder.

TI15 Ética e Cidadania.

TI16 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI17 Povos e Comunidades Tradicionais.

TI18 Educação Patrimonial.

TI19 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

Caderno Metodológico de Educação Financeira e Fiscal

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação Financeira e Fiscal**. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPH6U3m4tQTxsNlM5veXgL8Qy/view>>.

Acesso em: 17 de março de 2023.

✓ Nesse Caderno, a Prática 1 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP01**, **EM13LP03**, **EM13LP11** e **EM13LP15**; a Prática 2 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP12**, **EM13LP20** e **EM13LP22**; a Prática 4 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP04** e **EM13LP05**; a Prática 5 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LP11**, **EM13LP12**, **EM13LP15**, **EM13LP17**, **EM13LP18** e **EM13LP55/ES**.

Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação em Direitos Humanos**: Prevenção ao uso de drogas. Disponível em:

<<https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1>>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.

✓ Nesse Caderno, a Prática 1 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LGG102**, **EM13LGG203**, **EM13LGG204** e **EM13LGG303**; a Prática 2 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LGG102**, **EM13LGG203**, **EM13LGG204**, **EM13LGG302** e **EM13LGG303**; a Prática 3 pode ser utilizada para desenvolver as habilidades **EM13LGG304**, **EM13LGG701** e **EM13LGG704**; a Prática 8 pode ser utilizada para desenvolver a habilidade **EM13LGG303**.

3ª seção

Sugestões de materiais de apoio

SEDU Digital:

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (*Google Sala de Aula*), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.



Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>

Currículo do Espírito Santo:

Documento curricular do Espírito Santo, elaborado em parceria com os municípios e baseado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>>

Aulas produzidas pelo EscoLAR:

Playlist de Língua Portuguesa.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>>

Currículo Interativo Digital:

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos de aprendizagem e recursos digitais para apoiar professores(as) e alunos(as) em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em: <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br>>

Canal da SeduES no Youtube:

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os(as) alunos(as) e professores(as) da rede.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>

Nova Escola:

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc., separada por temas e habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), para ajudar professores(as) e estudantes.

Disponível em: <<https://novaescola.org.br/plano-de-aula>>

Instituto Reúna:

O Instituto Reúna zela pela qualidade da implementação da BNCC, criando referências nacionais para a construção de um sistema educacional coerente em quatro frentes – currículo, material didático, avaliação e formação. Ao lado de uma ampla rede de parceiros, esse Instituto busca fortalecer o cenário educacional, buscando avanços na aprendizagem de todos os estudantes brasileiros.



Disponível em: <<https://www.institutoreuna.org.br/>>

Projeto ETC - Educação, Tecnologia e Construção:

Os projetos oferecem um leque de possibilidades a serem trabalhados em sala de aula e laboratório de informática, por meio de estratégias articuladas entre os conteúdos e as ferramentas tecnológicas.

Projetos ETC - Educação, Tecnologia e Construção*. **MK Maker:** Jogos. Vila Velha: *Microkids*. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1SYqzHuJnTTJs9eY2xBhga0mwkKUECNEH/view>>. Acesso em: 17 de março de 2023.

Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, consequentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES.

Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxoI/view>>