



**ORIENTAÇÕES  
CURRICULARES**

**3º TRIMESTRE  
2024**

**Mídias digitais:  
linguagens em ação!**

**APROFUNDAMENTO DA ÁREA DE LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**

**Governador**

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

**Secretário de Estado da Educação**

VITOR AMORIM DE ANGELO

**Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional**

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

**Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental**

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

**Técnicos Educacionais**

**Arte**

Claudia Botelho

Marcos Valério Guimarães

**Biologia**

Luciane da Silva Lima Vieira

Vinicius Brito Lima

**Educação Física**

Korine Cardoso Santana

**Filosofia**

Aline Eduardo Machado

**Física**

Carolina Martins de Siqueira  
Barbosa

Thiago Araujo Polonine

**Geografia**

Wanderley Lopes Sebastião

**História**

João Evangelista de Sousa

**Língua Espanhola**

Mônica Nadja Silva  
d'Almeida Caniçali

**Língua Inglesa**

Johan Wolfgang Honorato

**Língua Portuguesa**

Fernanda Maia Lyrio

Maria Eduarda Scarpato

**Matemática**

Gabriel Luiz Santos  
Kachel

Laiana Meneguelli

Wellington Rosa de  
Azevedo

**Química**

Thaís Scardua Rangel  
Garcia

**Sociologia**

Aldete Xavier

**Janeiro  
2024**



Prezado(a) Professor(a),

Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2024, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas Estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação quanto aos **Itinerários de Aprofundamento**. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(as) estudantes, e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais - ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2024 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

**Unidades Curriculares dos Itinerários Formativos- Aprofundamentos**



**Cabeçalho:** dados gerais sobre o nome da Unidade Curricular, o Aprofundamento ao qual pertence, os(as) professores(as) que podem atuar na Unidade, o trimestre e a série aos quais pertence o Aprofundamento e o Módulo a que ele se refere.

**Primeira seção:** descreve o(s) Eixo(s) Estruturante(s), os Objetos de Conhecimento referentes à série e as Habilidades Específicas do Eixo.

**Segunda seção:** trata das articulações com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento.

**Terceira seção:** expõe os Temas Integradores que podem ser desenvolvidos ao longo do trimestre.

**Quarta seção:** apresenta sugestões de práticas nos Cadernos Metodológicos para que os Temas Integradores possam ser desenvolvidos.

**Quinta seção:** exibe sugestões de materiais complementares para serem utilizados pelos(as) professores(as) em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração do plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as Habilidades e/ou os Objetos de Conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento - tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

**Desejamos uma excelente experiência de trabalho!**

**Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11)**



**ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS**

**LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**

**MÍDIAS DIGITAIS: LINGUAGENS EM AÇÃO!**

**3º Trimestre**

**Unidade Curricular: Hispanidades e Brasilidades - Iniciação**

**2º Série**

**Professores(as) que podem atuar na UC:**  
**Licenciatura em Letras Espanhol**  
**Licenciatura em Letras Português-Espanhol.**

**Módulo: Iniciativas e Ações Empreendedoras nas Dimensões Sociais, Culturais e Pessoais**

**1ª Seção**

<b>Eixo Estruturante</b>	<b>Detalhamento do Objeto de Conhecimento</b>	<b>Habilidades Específicas do Eixo</b>
Mediação e Intervenção sociocultural; Empreendedorismo.	<b>Recepção, produção e difusão de discursos como prática social de linguagem:</b> Através da produção de discursos, que se dará por meio de rodas de conversa em sala de aula, bem como em participação de chats e/ou fóruns de debates com estudantes de países hispanofalantes, deverá ser propiciado aos alunos a oportunidade de difundir esses discursos, consolidando a prática social da linguagem, respeitando a diversidade cultural, social, religiosa, étnica, dentre outras, dos educandos e sua convivência cotidiana no ambiente escolar e na comunidade onde está inserido.	<b>(EMIFLGG10ESP/ES)<sup>6</sup></b> Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às várias linguagens, em língua espanhola e no contexto hispano-americano, podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais. <b>(EMIFLGG12)</b> Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as práticas de linguagens socialmente relevantes, em diferentes campos de atuação, para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.

**2ª Seção**

**Articulação com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento**

Os objetos de conhecimento da Unidade Hispanidades e Brasilidades se articulam com os objetos de conhecimento de todas as Unidades Curriculares do Aprofundamento de "Mídias digitais: linguagens em ação". Considerando:



**ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS**

**LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**

**MÍDIAS DIGITAIS: LINGUAGENS EM AÇÃO!**

**3º Trimestre**

Língua Portuguesa: Leitura e estratégias de produção textual: textualização, revisão e edição de textos; exploração da multissemiose e curadoria de informação.

Língua Inglesa: Conhecimento científico e popular do patrimônio cultural, das manifestações culturais, das linguagens e das práticas culturais.

Educação física: Conhecimento científico e popular do patrimônio cultural, das manifestações culturais, das linguagens e das práticas culturais: aborda as práticas corporais (brincadeiras e jogos, esportes, ginástica, dança, lutas e práticas corporais de aventura) como um fenômeno da cultura corporal, respeitando e valorizando as múltiplas manifestações culturais que permeiam o cenário capixaba.

Arte: Conhecimento científico e popular do patrimônio cultural, das manifestações culturais, das linguagens e das práticas culturais.

Se relaciona com as Competências Específicas da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas no que diz respeito à:

**CE01** - Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação entre a sociedade e a natureza, além de exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas.

**CE02** - Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

**3ª Seção**

**Temas Integradores**

TI03 – Educação Ambiental. TI06 – Educação em Direitos Humanos.

TI10 – Educação para o Consumo Consciente.

TI12 – Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI13: Diversidade cultural, religiosa e étnica.

TI14 – Trabalho e Relações de Poder.

TI15 – Ética e Cidadania.

TI19: Diálogo intercultural inter-religioso.

**4ª Seção**

**Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos**



**ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS**

**LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**

**MÍDIAS DIGITAIS: LINGUAGENS EM AÇÃO!**

**3º Trimestre**

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação em direitos Humanos**: Prevenção ao uso de drogas. Ensino Fundamental- Anos Iniciais.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação Fiscal**. Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023. <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Educação Ambiental**. Ensino Fundamental- Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Pensamento Computacional**. Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2022.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico- **Escolas Plurais**: Prevenção às violências contra as mulheres. Ensino Fundamental- Anos Finais e Ensino Médio. Vitória, ES: AE11/SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Secretaria da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Vitória, ES: GECIQ/ SEDU, 2023.

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/>

**5ª Seção**

**Sugestões de material complementar**

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.ª ed., [versión 23.6 en línea]. <<https://dle.rae.es>> [27/10/2023].

MANTENER SEGUROS A NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EN INTERNET. Unicef para cada infancia. <<https://www.unicef.org/mexico/mantener-seguros-ni%C3%B1as-ni%C3%B1os-y-adolescentes-en-internet>> [27/10/2023].



**ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS**

**LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**

**MÍDIAS DIGITAIS: LINGUAGENS EM AÇÃO!**

**3º Trimestre**

O INSTITUTO CERVANTES. <<https://www.cervantes.es>> Acesso em: 27/10/2023

CURRÍCULO INTERATIVO DIGITAL. <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>> Acesso em: 27/10/2023