

ASPIRAÇÕES DOCENTES, VIVÊNCIAS E REFLEXÕES

Ciências da Natureza e suas Tecnologias, Ciências Humanas e Sociais Aplicadas, Linguagens e suas Tecnologias e Matemática e suas Tecnologias.

ORIENTAÇÕES CURRICULARES

3º TRIMESTRE
2024



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO



Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2024, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas Estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação quanto aos **Itinerários de Aprofundamento**. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(as) estudantes, e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais - ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2024 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Unidades Curriculares dos Itinerários Formativos- Aprofundamentos

Cabeçalho: dados gerais sobre o nome da Unidade Curricular, o Aprofundamento ao qual pertence, os(as) professores(as) que podem atuar na Unidade, o trimestre e a série aos quais pertence o Aprofundamento e o Módulo a que ele se refere.



Primeira seção: descreve o(s) Eixo(s) Estruturante(s), os Objetos de Conhecimento referentes à série, as Habilidades dos Itinerários Formativos Associadas às Competências Gerais da BNCC e as Habilidades Específicas do Eixo.

Segunda seção: trata das articulações com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento.

Terceira seção: expõe os Temas Integradores que podem ser desenvolvidos ao longo do trimestre.

Quarta seção: apresenta sugestões de práticas nos Cadernos Metodológicos para que os Temas Integradores possam ser desenvolvidos.

Quinta seção: exhibe sugestões de materiais complementares para serem utilizados pelos(as) professores(as) em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração do plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as Habilidades e/ou os Objetos de Conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(a) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento - tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!

Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11)



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUAGENS, MATEMÁTICA

ASPIRAÇÕES DOCENTES

Unidade Curricular: Caminhos da Educação

3º Trimestre: 2ª Série

Professores(as) que podem atuar na UC: Licenciatura plena em Filosofia, Geografia, História, Sociologia.

Módulo III: Contexto e Práticas

Eixo Temático	Detalhamento do Objeto de Conhecimento	Habilidades dos Itinerários Formativos Associadas às Competências Gerais da BNCC	Habilidades Específicas do Eixo
Investigação Científica	Educação contemporânea: Etapas, Modalidades e Redes de Ensino.	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. (EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como	(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. (EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.
Processos Criativos	Novo Ensino Médio Capixaba.		



3ª SÉRIE

ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUAGENS, MATEMÁTICA

ASPIRAÇÕES DOCENTES

Unidade Curricular: Humanidades 4.0

3º Trimestre: 3ª Série

Professores(as) que podem atuar na UC: Licenciatura em Ciências Sociais, Sociologia, Filosofia, Geografia, História.

Módulo III

Eixo Temático	Detalhamento do Objeto de Conhecimento	Habilidades dos Itinerários Formativos Associadas às Competências Gerais da BNCC	Habilidades Específicas do Eixo
Processos criativos	Temas contemporâneos em debate: Relações e identidades étnico-raciais, preconceito, violência, relações de gênero, exclusão	(EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. (EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar	(EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. (EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUAGENS, MATEMÁTICA

ASPIRAÇÕES DOCENTES

	<p>digital, ética e cidadania;</p> <p>Juventudes e Sociedade 4.0: as diferentes gerações (dos babies boomers à geração alfa), conflitos geracionais, ciberativismo.</p> <p>Inteligência artificial e os impactos nas relações humanas e na aprendizagem.</p>	<p>propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</p> <p>(EMIFCG06) Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p>	<p>resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>
--	--	---	---

Articulação com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento

As habilidades dialogam em diferentes momentos. Tratam-se dos eixos integradores com este propósito: propiciar o desenvolvimento das competências necessárias ao domínio de diferentes informações e sua utilidade nos processos cognitivos interativos.

Temas Integradores



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUAGENS, MATEMÁTICA

ASPIRAÇÕES DOCENTES

TI06 - Educação em Direitos Humanos.

TI08 - Saúde.

TI09 - Vida família e social.

TI10 - Educação para o consumo consciente.

TI12 - Trabalho, Ciências e Tecnologia.

TI13 - Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI14 - Trabalho e Relações de Poder

TI15 - Ética e cidadania.

TI16 - Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

Os temas integradores podem ser abordados por meio das práticas contidas nos **Cadernos Metodológicos**:

- Educação Ambiental;
- Educação em Direitos Humanos - Prevenção ao uso de Drogas;
- Educação Fiscal;
- Escolas Plurais – Prevenção às violências contra as mulheres;



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUAGENS, MATEMÁTICA

ASPIRAÇÕES DOCENTES

- Pensamento Computacional.

Disponíveis em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>>.

Material Complementar

CURRÍCULO – ES - APROFUNDAMENTO: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2022/04/Curriculo-EM_Aprofundamento-entreareas_-CHSA-e-CN_alterado_20-04-22.pdf>.

Brasil Escola - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <<https://educador.brasilecola.uol.com.br>>.

Canal da SeduES no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversos temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>.

Currículo Interativo - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>>.

EscoLar - O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores: <<https://sedu.es.gov.br/escolar>>. ou <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUAGENS, MATEMÁTICA

ASPIRAÇÕES DOCENTES

E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquiria Santos Silva, AndréaGuzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

ABREU, Martha; SOHIET, Rachel. Ensino de História. Conceitos, Temáticas e Metodologia. Rio de Janeiro: Faperj/Casa da Palavra, 2003.

AIUB, Mônica. Filosofia Clínica e Educação. Editora Wak.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <<https://ape.es.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <<https://www.historiaoral.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em: <<http://www.abphe.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Nacional de História no Espírito Santo. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/index.php/component/k2/item/325-anpuh-es>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <<https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca>>. Acesso em: 18 dez.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUAGENS, MATEMÁTICA

ASPIRAÇÕES DOCENTES

- 2019.
- BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.
- CALLAI, H. C. Apresentação. In: _____. (Org.). Educação geográfica: reflexão e prática. Ijuí: Ed. Unijuí, 2014. p. 15-33.
- CASTELLAR, S. A psicologia genética e a aprendizagem no ensino de geografia. In: _____. (Org.) Educação geográfica: teorias e práticas docentes. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2014. p. 38-50.
- CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em: <<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.
- CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <<https://cpdoc.fgv.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.
- CHAUI, M. Conformismo e resistência: aspectos da cultura popular no Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1986.
- CHAUÍ, M. Convite à Filosofia. 6ª ed. São Paulo: Ed. Ática, 1997.
- CLAVAL, P. Epistemologia da geografia. Florianópolis: UFSC, 2011.
- CURRÍCULO interativo digital. Disponível em: <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria>>. Acesso em 18 dez. 2019.
- CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>> Acesso em: 18 dez. 2019.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUAGENS, MATEMÁTICA

ASPIRAÇÕES DOCENTES

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

HARVEY, David. A Justiça Social e a Cidade. São Paulo: HUCITEC, 1980;

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <<http://portal.iphan.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

KOHAN, Walter Omar; CERLETTI, Alejandro. A Filosofia no Ensino Médio. Trad. Norma Guimarães Azeredo - Brasília: UnB, 1999.

LABORATÓRIO de Ensino de História UFES. Disponível em: <<http://www.ce.ufes.br/laborat%C3%B3rio-de-ensino-de-hist%C3%B3ria-lahis>>. Acesso em: 03 dez. 2020.

LÉVY, P. A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço. 4. ed. São Paulo: Loyola, 2003.

LÉVY, P. Abrir o espaço semântico em prol da inteligência coletiva. Revista Eletrônica de Comunicação Informação & Inovação em Saúde, Rio de

Janeiro, v. 1, n. 1, p. 129-140, jan./jun. 2007. Disponível em: . Acesso em: 11 out. 2012

LÉVY, P. Cibercultura. 2. ed. São Paulo: Editora 34, 2000.

LOWE, Norman. História do Mundo Contemporâneo. Porto Alegre: Penso, 2015.

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS. Disponível em: <<https://nacoesunidas.org/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA, CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUAGENS, MATEMÁTICA

ASPIRAÇÕES DOCENTES

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTA curtas. Disponível em: <<http://portacurtas.org.br/filmes/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTO-GONÇALVES, Carlos Walter. A globalização da natureza e a natureza da globalização. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.

RUA, J. (org.) Paisagem, espaço e sustentabilidades- Uma perspectiva multidimensional da Geografia. Edit. PUC-RIO, 2007.

SANTHIAGO, Ricardo. História oral na sala de aula. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2015.

SANTOS, Milton. A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção. São Paulo, Edusp, 2008.