



# Orientações Curriculares

# EDUCAÇÃO FÍSICA



## GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

### Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

### Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

### Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

### Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

## Técnicos Educacionais

### Arte

Claudia Botelho

### Biologia

Vinicius Brito Lima

### Educação Física

Korine Cardoso Santana

### Filosofia

Aline Eduardo Machado

### Física

Carolina Martins de Siqueira  
Barbosa

### Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

### História

João Evangelista de Sousa

### Língua Espanhola

Darlete Gomes Nascimento

### Língua Inglesa

Johan Wolfgang Honorato

### Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio

Rogério Carvalho de  
Holanda

Maria Eduarda Scarpat

### Matemática

Gabriel Luiz Santos  
Kachel

Wellington Rosa de  
Azevedo

### Química

Thaís Scardua Rangel  
Garcia

### Sociologia

Aldete Xavier

Maio  
2023



## Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2023, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas Estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no *site*: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(a)s alunos(a)s, e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais – ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2023 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

**Primeira seção:** Três colunas onde estão descritos os Campos de Atuação Social, as Habilidades e os Objetos de Conhecimento referentes ao ano/ à série.

**Segunda seção:** Reúne as Habilidades ou os Objetos de Conhecimento do componente correlacionados entre as diferentes Áreas de Conhecimento, o que pode auxiliar no trabalho interdisciplinar.

**Terceira seção:** Descritores da Avaliação Diagnóstica 2023, 2ª edição, para os componentes que são contemplados por essa avaliação externa, o que permite a utilização dessa informação de modo mais direto no plano de aula. É importante estar atento, visto que as Áreas de Ciências da Natureza e Ciências Humanas ocorrem de forma alternada durante os anos, logo é necessário sempre verificar se o seu componente será contemplado nas provas do ano.

**Quarta seção:** Dividida em duas colunas onde estão relacionados os Temas Integradores associados às habilidades e aos objetos de conhecimento a serem abordados nesta série, assim como a sugestão de prática para que os Temas Integradores possam ser desenvolvidos.



**Quinta seção:** Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas, para que, além dos livros didáticos, o(a) professor(a) possa ter algumas sugestões de materiais a serem utilizados em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração do plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as habilidades e/ou objetos de conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das habilidades (cognitivas e tecnológicas) e objetos de conhecimento – tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

**Desejamos uma excelente experiência de trabalho!**

**Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11).**



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 1º Ano

#### 2º Trimestre

#### 1ª seção

Unidades Temáticas/categorias/ Campo de Atuação Social	Habilidades	Objeto de Conhecimento
<b>Brincadeiras e Jogos</b>	<p><b>EF12EF03/ES</b> Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas. Como a modificação ou adaptação de regras de modo a torná-las mais flexíveis ou adaptando-as às características do espaço, o que já pode ser de praxe dos estudantes nos lugares onde moram.</p> <p><b>EF12EF04/ES</b> Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade, estabelecendo interações com outras disciplinas tanto da mesma área de conhecimento quanto das demais, adaptando às possibilidades disponíveis no espaço escolar.</p>	<p>▪ <b>Brincadeiras e Jogos da Cultura Popular presentes no contexto comunitário e regional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atividade faz de conta;</li><li>• Jogos simbólicos;</li><li>• Jogos de regras;</li><li>• Jogos de raciocínio;</li><li>• Cantigas de roda;</li><li>• Pantomima.</li></ul>



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 1º Ano

#### 2º Trimestre

#### Ginásticas

**EF12EF09** Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.

**EF12EF10** Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.

#### ▪ Ginástica Geral:

- Habilidades básicas: locomotoras, manipulativas e de estabilidade;
- Esquema corporal: lateralidade, relação espacial, coordenação motora, equilíbrio etc.;
- Conscientização corporal.

#### Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

#### 2ª seção

**EF01ER03** Reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um.

**EF01GE06** Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.

**EF01GE08** Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.

**EF01HI04/ES** Identificar as diferenças e semelhanças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, desenvolvendo comportamentos e ações que melhorem o ambiente, as relações sociais e o respeito à diversidade para construir discursos, textos, quadros comparativos, desenhos, mosaicos ou colagens que materializam as diferenças e semelhanças nos comportamentos positivos para cada espaço/território.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 1º Ano

#### 2º Trimestre

**EF01HI05/ES** Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares, conhecendo e resgatando as diversas brincadeiras, lendas, mitos, cantigas e jogos específicos do seu lugar e do Espírito Santo que remetem às identidades culturais e comportamentos sociais específicos do nosso território.

**EF15AR21-01/ES** Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando- se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva, objetivando provocar a pesquisa e a investigação para expressar-se com ludicidade na improvisação teatral.

**EF01LP18** Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**EF12LP12** Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.

#### Descritores PAEBES

##### 3ª seção

*Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.*

#### Temas Integradores

##### 4ª seção

Temas Integradores Associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<b>TI01</b> Direitos da Criança e do Adolescente. <b>TI02</b> Educação para o Trânsito. <b>TI06</b> Educação em Direitos Humanos.	<b>Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos</b>  SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação em Direitos Humanos</b> : Prevenção ao uso de drogas. Disponível em: < <a href="https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1">https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1</a> >. Acesso em: 11 de abril de 2023.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 1º Ano

#### 2º Trimestre

#### Caderno Metodológico de Educação Financeira e Fiscal

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico – **Educação Financeira e Fiscal**. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNILm5veXgL8Qy/view>>. Acesso em: 11 de abril de 2023.

#### Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

##### 5ª seção

#### **Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:**

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, conseqüentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxi/view>>.

#### **Impulsiona – Instituto Península:**

O Impulsiona, em parceria com a Sedu disponibiliza aos professores as Trilhas da Educação Física. A formação tem por objetivo disponibilizar trilhas formativas voltadas para professores de Educação Física e coordenadores pedagógicos da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo, com o foco na ampliação da prática de esportes, no desenvolvimento das competências gerais da Base Nacional Comum Curricular, no trabalho a favor da inclusão de alunos com deficiência e no fortalecimento da cultura esportiva em cada comunidade escolar. A formação é composta por 03 trilhas, a saber: 1 - Trilha Escola Ativa (62 horas): A) BNCC: apresentação (ensino infantil, fundamental e médio); B) BNCC na prática: com planejar as aulas de Educação Física; C) Metodologias Ativas (o que são, como funcionam e como avaliar os resultados); D) Protagonismo Juvenil; 2 - Trilha na inclusão (44 horas): A) Movimento Paralímpico (os esportes na BNCC, história e estrutura, Comitê Paraolímpico Brasileiro, tipos de deficiências elegíveis, aspectos gerais da classificação



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 1º Ano

#### 2º Trimestre

esportiva, o esporte Paralímpico na escola); B) Goalball; C) Futebol de 05; 3 – Trilha Esportiva (14 horas): A) Mini Atletismo, B) Hóquei, C) Golfe, D) Ginástica artística, E) Esporte Orientação, F) Rugby.

Além das trilhas, os professores podem escolher entre mais de 100 materiais, sendo cursos certificados ou PDFs com ideias de atividades para as aulas.

*Disponível em:*

<https://impulsiona.org.br/trilhas-da-educacao-fisica/>

#### **SEDU Digital:**

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google Sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

*Disponível em:*

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

#### **Vamos Aprender:**

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

*Disponível em:*

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>

#### **Canal da Sedu no Youtube:**

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede.

*Disponível em:*

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 1º Ano

#### 2º Trimestre

#### **Currículo Interativo:**

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

*Disponível em:*

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>



**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

**Educação Física – 2º Ano**

**2º Trimestre**

**1ª seção**

<b>Unidades Temáticas/categorias/ Campo de Atuação Social</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Objetos de Conhecimento</b>
<b>Brincadeiras e Jogos</b>	<p><b>EF12EF03ES</b> Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas. Como a modificação ou adaptação de regras de modo a torná-las mais flexíveis ou adaptando-as às características do espaço, o que já pode ser de praxe dos estudantes nos lugares onde moram.</p> <p><b>EF12EF04ES</b> Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade, estabelecendo interações com outras disciplinas tanto da mesma área de conhecimento quanto das demais, adaptando às possibilidades disponíveis no espaço escolar.</p>	<p>▪ <b>Brincadeiras e Jogos da Cultura Popular presentes no contexto comunitário e regional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Jogos de Regra;</li><li>• Jogos de Construção;</li><li>• Jogos Populares;</li><li>• Jogos Cooperativos;</li><li>• Jogos de Raciocínio;</li><li>• Cantigas de Roda;</li><li>• Pantomima;</li><li>• Confecção de brinquedos.</li></ul>



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 2º Ano

#### 2º Trimestre

#### Ginásticas

**EF12EF09** Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.

**EF12EF10** Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.

#### ▪ Ginástica Geral:

- Habilidades básicas: locomotoras, manipulativas e de estabilidade;
- Esquema corporal: lateralidade, relação espacial, coordenação motora, equilíbrio etc.;
- Conscientização corporal;
- Ginástica e processos históricos;
- Principais passos e pequenas coreografias.
- Propriocepção;
- Imagem corporal;
- Capacidades Físicas: resistência, força, agilidade, flexibilidade, coordenação e equilíbrio.

#### Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

#### 2ª seção

**EF02ER03** Identificar as diferentes formas de registro das memórias pessoais, familiares e escolares (fotos, músicas, narrativas, álbuns...).

**EF02ER04/ES** Identificar os símbolos presentes nos variados espaços de convivência.

**EF02CI02/ES** Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.), seu destino final após o uso e formas de descarte, considerando o impacto socioambiental dessas propostas.

**EF02GE04/ES** Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares, compreendendo a diversidade dos modos de vida dos vários grupos sociais considerando os seus lugares de vivência: campo, cidade, praia, floresta, montanha e outros e verificar como as pessoas se relacionam com a natureza e quais as consequências dessas relações no espaço em que vivem, destacando as comunidades tradicionais que compõem a população espírito-santense, seus costumes e tradições.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 2º Ano

#### 2º Trimestre

**EF02HI04/ES** Selecionar e compreender o significado de objetos (fotos, inventários, obras de artes, álbuns de família) e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário, refletindo sobre a leitura e releitura de objetos biográficos, relíquias de sua família e as histórias que estes objetos trazem em forma de lembrança e valores repassados de uma geração à outra.

**EF15AR21** Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.

**EF15AR24-02/ES** Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.

**EF12LP12/ES** Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto, de forma a efetivar a prática da escrita desses diferentes gêneros.

#### Descritores PAEBES

##### 3ª seção

*Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.*

#### Temas Integradores

##### 4ª seção

Temas Associados aos Objetos de Conhecimento	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<b>TI01</b> Direitos da Criança e do Adolescente.	<b>Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos</b>
<b>TI02</b> Educação para o Trânsito.	SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação em Direitos Humanos</b> : Prevenção ao uso de drogas. Disponível em:



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 2º Ano

#### 2º Trimestre

<<https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1>>.  
Acesso em: 11 de abril de 2023.

#### **Caderno Metodológico de Educação Financeira e Fiscal**

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico – **Educação Financeira e Fiscal**. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNILm5veXgL8Qy/view>>. Acesso em: 11 de abril de 2023.

#### **Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas**

##### 5ª seção

#### **Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:**

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, conseqüentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES.

Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxoI/view>>.

#### **Impulsiona – Instituto Península:**

O Impulsiona, em parceria com a Sedu disponibiliza aos professores as Trilhas da Educação Física. A formação tem por objetivo disponibilizar trilhas formativas voltadas para professores de Educação Física e coordenadores pedagógicos da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo, com o foco na ampliação da prática de esportes, no desenvolvimento das competências gerais da Base Nacional Comum Curricular, no trabalho a favor da inclusão de alunos com deficiência e no fortalecimento da cultura esportiva em cada comunidade escolar. A formação é composta por 03 trilhas, a saber: 1 - Trilha Escola Ativa (62 horas): A) BNCC: apresentação (ensino infantil, fundamental e médio); B) BNCC na prática: com planejar as aulas de Educação Física; C) Metodologias Ativas (o que são, como funcionam e como avaliar



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 2º Ano

#### 2º Trimestre

os resultados); D) Protagonismo Juvenil; 2 - Trilha na inclusão (44 horas): A) Movimento Paralímpico (os esportes na BNCC, história e estrutura, Comitê Paraolímpico Brasileiro, tipos de deficiências elegíveis, aspectos gerais da classificação esportiva, o esporte Paralímpico na escola); B) Goalball; C) Futebol de 05; 3 - Trilha Esportiva (14 horas): A) Mini Atletismo, B) Hóquei, C) Golfe, D) Ginástica artística, E) Esporte Orientação, F) Rugby.

Além das trilhas, os professores podem escolher entre mais de 100 materiais, sendo cursos certificados ou PDFs com ideias de atividades para as aulas.

*Disponível em:*

<https://impulsiona.org.br/trilhas-da-educacao-fisica/>

#### **SEDU Digital:**

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google Sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

*Disponível em:*

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

#### **Vamos Aprender:**

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

*Disponível em:*

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>

#### **Canal da Sedu no Youtube:**

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 2º Ano

#### 2º Trimestre

*Disponível em:*

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

#### **Currículo Interativo:**

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

*Disponível em:*

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>





## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 3º Ano

#### 2º Trimestre

populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.

**EF35EF11ES** Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena, africana e europeia.

**EF35EF12** Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.

#### Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

##### 2ª seção

**EF03ER03/ES** Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras na família, comunidade escolar, cidade, estado e Brasil) de diferentes tradições religiosas.

**EF03ER04** Caracterizar as práticas celebrativas como parte integrante do conjunto das manifestações religiosas de diferentes culturas e sociedades.

**EF03CI01/ES** Produzir sons a partir da interação com diferentes objetos, relacionando a produção do som com a vibração de partes desses objetos, reconhecendo o uso desse fenômeno no funcionamento de instrumentos musicais da cultura regional e global.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 3º Ano

#### 2º Trimestre

**EF03HI07/ES** Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, investigando povos e comunidades tradicionais no seu entorno, percebendo elementos culturais e históricos específicos e compartilhando os conhecimentos historicamente produzidos.

**EF15AR08-03/ES** Experimentar e apreciar criticamente as formas distintas de manifestações da dança popular brasileira, presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.

**EF15AR10-03/ES** Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.

**EF15AR12-03/ES** Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.

#### Descritores PAEBES

##### 3ª seção

*Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.*

#### Temas Integradores

##### 4ª seção

Temas Integradores Associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<b>TI06</b> Educação em Direitos Humanos.	<b>Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos</b>
<b>TI07</b> Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.	SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação em Direitos Humanos</b> : Prevenção ao uso de drogas. Disponível em: < <a href="https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1">https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1</a> >.
<b>TI16</b> Povos e Comunidades Tradicionais.	Acesso em: 11 de abril de 2023.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 3º Ano

#### 2º Trimestre

#### Caderno Metodológico de Educação Financeira e Fiscal

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico – **Educação Financeira e Fiscal**. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNILm5veXqL8Qy/view>>. Acesso em: 11 de abril de 2023.

#### Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

##### 5ª seção

#### **Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:**

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, conseqüentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxoI/view>>.

#### **Impulsiona – Instituto Península:**

O Impulsiona, em parceria com a Sedu disponibiliza aos professores as Trilhas da Educação Física. A formação tem por objetivo disponibilizar trilhas formativas voltadas para professores de Educação Física e coordenadores pedagógicos da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo, com o foco na ampliação da prática de esportes, no desenvolvimento das competências gerais da Base Nacional Comum Curricular, no trabalho a favor da inclusão de alunos com deficiência e no fortalecimento da cultura esportiva em cada comunidade escolar. A formação é composta por 03 trilhas, a saber: 1 - Trilha Escola Ativa (62 horas): A) BNCC: apresentação (ensino infantil, fundamental e médio); B) BNCC na prática: com planejar as aulas de Educação Física; C) Metodologias Ativas (o que são, como funcionam e como avaliar os resultados); D) Protagonismo Juvenil; 2 - Trilha na inclusão (44 horas): A) Movimento Paralímpico (os esportes na BNCC, história e estrutura, Comitê Paraolímpico Brasileiro, tipos de deficiências elegíveis, aspectos gerais da classificação esportiva, o esporte Paralímpico na escola); B) Goalball; C) Futebol de 05; 3 - Trilha Esportiva (14 horas): A) Mini Atletismo, B) Hóquei,



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 3º Ano

#### 2º Trimestre

C) Golfe, D) Ginástica artística, E) Esporte Orientação, F) Rugby.

Além das trilhas, os professores podem escolher entre mais de 100 materiais, sendo cursos certificados ou PDFs com ideias de atividades para as aulas.

*Disponível em:*

<https://impulsiona.org.br/trilhas-da-educacao-fisica/>

#### **SEDU Digital:**

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google Sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

*Disponível em:*

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

#### **Vamos Aprender:**

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

*Disponível em:*

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>

#### **Canal da Sedu no Youtube:**

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede.

*Disponível em:*

<https://www.youtube.com/channel/UCRhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 3º Ano

#### 2º Trimestre

#### **Currículo Interativo:**

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

*Disponível em:*

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>





## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 4º Ano

#### 2º Trimestre

danças de matriz indígena, africana e europeia.

**EF35EF11ES** Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena, africana e europeia.

**EF35EF12** Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.

#### Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

##### 2ª seção

**EF04ER05** Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas.

**EF04GE06** Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios.

**EF04HI06/ES** Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização e ressaltando que os deslocamentos migratórios fazem parte da humanidade e são estimulados, quando não forçados, por fatores políticos, econômicos, ambientais, conflitos bélicos, intolerância religiosa, disputas territoriais e étnicas.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 4º Ano

#### 2º Trimestre

**EF04HI07/ES** Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial e a integração de pessoas, fauna e flora, percebendo as interações, apropriações e exclusões sociais e culturais no Espírito Santo, ocasionadas pelas diversas formas de deslocamento humano, busca por mercados e produtos e aumento da produção para o comércio.

**EF04HI09/ES** Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino, construindo um mapa étnico e migratório do bairro e da sua família, podendo organizar sua árvore genealógica para recriar encontros étnicos e pensar deslocamentos espaciais da família.

**EF04HI10/ES** Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade americana, brasileira e capixaba.

**EF15AR08-04/ES** Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança, enfatizando as danças tradicionais (congo, samba, reggae, forró, bumba meu boi, jongo, caxambu, danças alemãs, danças italianas, danças indígenas, entre outras) e as danças contemporâneas presentes no estado do Espírito Santo, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.

**EF15AR10-04/ES** Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.

**EF15AR12-04/ES** Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios. Ademais, discutir preconceitos específicos associados à realidade local e regional. Por exemplo, quanto a contextos sociais, diferenças etárias, diferenças de gênero e necessidades físicas especiais, problematizando a marginalização de determinadas formas de dança por conta de sua matriz africana ou indígena.

**EF15AR25-04/ES** Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial do Espírito Santo, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

**EF15LP01** Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 4º Ano

#### 2º Trimestre

- EF15LP04** Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.
- EF35LP01** Ler e compreender silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.
- EF15LP09** Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.
- EF15LP10** Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.
- EF15LP11** Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.
- EF04LP14** Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.
- EF04LP15** Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).
- EF35LP15** Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
- EF35LP19** Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras.

#### Descritores PAEBES

#### 3ª seção

*Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.*



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 4º Ano

#### 2º Trimestre

#### Temas Integradores

#### 4ª seção

Temas Associados aos Objetos de Conhecimento	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<p><b>TI06</b> Educação em Direitos Humanos.</p> <p><b>TI07</b> Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</p> <p><b>TI16</b> Povos e Comunidades Tradicionais.</p> <p><b>TI08</b> Saúde, Vida Familiar e Social.</p>	<p><b>Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos</b></p> <p>SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação em Direitos Humanos</b>: Prevenção ao uso de drogas. Disponível em: &lt;<a href="https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1">https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1</a>&gt;. Acesso em: 11 de abril de 2023.</p> <p><b>Caderno Metodológico de Educação Financeira e Fiscal</b></p> <p>SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação Financeira e Fiscal</b>. Disponível em: &lt;<a href="https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNILm5veXgL8Qy/view">https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNILm5veXgL8Qy/view</a>&gt;. Acesso em: 11 de abril de 2023.</p>

#### Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

#### 5ª seção

#### **Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:**

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, conseqüentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxiI/view>>.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 4º Ano

#### 2º Trimestre

#### **Impulsiona – Instituto Península:**

O Impulsiona, em parceria com a Sedu disponibiliza aos professores as Trilhas da Educação Física. A formação tem por objetivo disponibilizar trilhas formativas voltadas para professores de Educação Física e coordenadores pedagógicos da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo, com o foco na ampliação da prática de esportes, no desenvolvimento das competências gerais da Base Nacional Comum Curricular, no trabalho a favor da inclusão de alunos com deficiência e no fortalecimento da cultura esportiva em cada comunidade escolar. A formação é composta por 03 trilhas, a saber: 1 - Trilha Escola Ativa (62 horas): A) BNCC: apresentação (ensino infantil, fundamental e médio); B) BNCC na prática: com planejar as aulas de Educação Física; C) Metodologias Ativas (o que são, como funcionam e como avaliar os resultados); D) Protagonismo Juvenil; 2 - Trilha na inclusão (44 horas): A) Movimento Paralímpico (os esportes na BNCC, história e estrutura, Comitê Paraolímpico Brasileiro, tipos de deficiências elegíveis, aspectos gerais da classificação esportiva, o esporte Paralímpico na escola); B) Goalball; C) Futebol de 05; 3 - Trilha Esportiva (14 horas): A) Mini Atletismo, B) Hóquei, C) Golfe, D) Ginástica artística, E) Esporte Orientação, F) Rugby.

Além das trilhas, os professores podem escolher entre mais de 100 materiais, sendo cursos certificados ou PDFs com ideias de atividades para as aulas.

*Disponível em:*

<https://impulsiona.org.br/trilhas-da-educacao-fisica/>

#### **SEDU Digital:**

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google Sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

*Disponível em:*

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

#### **Vamos Aprender:**

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 4º Ano

#### 2º Trimestre

*Disponível em:*

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>

#### **Canal da Sedu no Youtube:**

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede.

*Disponível em:*

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

#### **Currículo Interativo:**

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

*Disponível em:*

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 5º Ano

#### 2º Trimestre

#### 1ª seção

Unidades Temáticas/categorias/ Campo de Atuação Social	Habilidades	Objeto de Conhecimento
<b>Esportes</b>	<b>EF35EF06</b> Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Esportes de campo e taco;</b></li><li>▪ <b>Esportes de rede/parede;</b></li><li>▪ <b>Esportes de invasão:</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Jogos com regras (compreensão, discussão e construção);</li><li>• Jogos Pré-desportivos.</li></ul></li></ul>
<b>Danças</b>	<b>EF35EF09ES</b> Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem e seus impactos na cultura local, regional ou nacional.  <b>EF35EF10ES</b> Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Danças do Brasil e do Mundo;</b></li><li>▪ <b>Danças de matrizes indígena, africana e europeia.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Danças da cultura local, regional, nacional e mundial;</li><li>• Atividades rítmicas e expressivas;</li><li>• Prática e benefícios da dança;</li><li>• Possibilidades de criação de dança;</li><li>• História das danças.</li></ul></li></ul>



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 5º Ano

#### 2º Trimestre

populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.

**EF35EF11ES** Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena, africana e europeia.

**EF35EF12** Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.

#### Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

##### 2ª seção

**EF35EF01-05/ES** Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.

**EF15AR03-05/ES** Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das tecnologias contemporâneas, das culturas locais, regionais e nacionais.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 5º Ano

#### 2º Trimestre

**EF15AR15-05/ES** Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), em aplicativos, equipamentos e instrumentos de recurso tecnológico, na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.

**EF35EF03-05/ES** Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. A prática de brincadeiras e jogos como patrimônio histórico cultural e como elemento de preservação das culturas oportuniza o trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa, na prática da linguagem e produção de texto e Arte, voltadas à descrição e comunicação de informações por múltiplas linguagens.

**EF15AR06-05/ES** Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, ampliando a percepção da pluralidade de significados atribuíveis às manifestações artísticas.

**EF15LP01** Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

**EF05HI03/ES** Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, identificando que quase todos os povos da Antiguidade desenvolvem religiões politeístas e que nas diversas sociedades do mundo antigo suas divindades estão relacionadas à natureza e agricultura, podendo ter diferentes nomes, funções ou grau de importância. As mudanças nos panteões de deuses refletem movimentos internos dos povos antigos, deslocamentos migratórios, conquistas e miscigenações. A identidade cultural de um povo pode ser caracterizada por vários aspectos, os mais percebidos são a língua, a escrita e a religião, elementos culturais que diferenciam as sociedades.

**EF05GE02/ES** Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios, como quilombolas, indígenas e outros. Valorizando as especificidades de cada grupo étnico racial/cultural.

**EF05ER01** Identificar e respeitar acontecimentos sagrados de diferentes culturas e tradições religiosas como recurso para preservar a memória.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 5º Ano

#### 2º Trimestre

#### Descritores PAEBES

#### 3ª seção

*Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.*

### Temas Integradores

#### 4ª seção

Temas Integradores Associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<b>TI06</b> Educação em Direitos Humanos.	<b>Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos</b>
<b>TI07</b> Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.	SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação em Direitos Humanos</b> : Prevenção ao uso de drogas. Disponível em: < <a href="https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1">https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1</a> >. Acesso em: 11 de abril de 2023.
<b>TI16</b> Povos e Comunidades Tradicionais.	<b>Caderno Metodológico de Educação Financeira e Fiscal</b>
<b>TI08</b> Saúde, Vida Familiar e Social.	SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação Financeira e Fiscal</b> . Disponível em: < <a href="https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNILm5veXgL8Qy/view">https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNILm5veXgL8Qy/view</a> >. Acesso em: 11 de abril de 2023.

### Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

#### 5ª seção

#### **Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:**

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, conseqüentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 5º Ano

#### 2º Trimestre

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxoI/view>>.

#### **Impulsiona – Instituto Península:**

O Impulsiona, em parceria com a Sedu disponibiliza aos professores as Trilhas da Educação Física. A formação tem por objetivo disponibilizar trilhas formativas voltadas para professores de Educação Física e coordenadores pedagógicos da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo, com o foco na ampliação da prática de esportes, no desenvolvimento das competências gerais da Base Nacional Comum Curricular, no trabalho a favor da inclusão de alunos com deficiência e no fortalecimento da cultura esportiva em cada comunidade escolar. A formação é composta por 03 trilhas, a saber: 1 - Trilha Escola Ativa (62 horas): A) BNCC: apresentação (ensino infantil, fundamental e médio); B) BNCC na prática: com planejar as aulas de Educação Física; C) Metodologias Ativas (o que são, como funcionam e como avaliar os resultados); D) Protagonismo Juvenil; 2 - Trilha na inclusão (44 horas): A) Movimento Paralímpico (os esportes na BNCC, história e estrutura, Comitê Paraolímpico Brasileiro, tipos de deficiências elegíveis, aspectos gerais da classificação esportiva, o esporte Paralímpico na escola); B) Goalball; C) Futebol de 05; 3 – Trilha Esportiva (14 horas): A) Mini Atletismo, B) Hóquei, C) Golfe, D) Ginástica artística, E) Esporte Orientação, F) Rugby.

Além das trilhas, os professores podem escolher entre mais de 100 materiais, sendo cursos certificados ou PDFs com ideias de atividades para as aulas.

Disponível em:

<https://impulsiona.org.br/trilhas-da-educacao-fisica/>

#### **SEDU Digital:**

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google Sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em:



## ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

### Educação Física – 5º Ano

#### 2º Trimestre

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

#### **Vamos Aprender:**

Site com aulas de diversos componentes e sobre os Temas Integradores.

*Disponível em:*

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/vamosaprender/>

#### **Canal da Sedu no Youtube:**

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede.

*Disponível em:*

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>

#### **Currículo Interativo:**

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

*Disponível em:*

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>