



Orientações Curriculares 2023

HISTÓRIA

ENSINO
MÉDIO
NOTURNO
3º TRIMESTRE

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Assessora de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Técnicos Educacionais

Arte

Claudia Botelho
Marcos Valério

Biologia

Luciane da Silva Lima Vieira
Vinícius Brito Lima

Educação Física

Korine Cardoso Santana

Filosofia

Aline Eduardo Machado

Física

Carolina Martins de Siqueira
Barbosa

Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

História

João Evangelista de Sousa

Língua Espanhola

Darlete Gomes Nascimento

Língua Inglesa

Johan Wolfgang Honorato

Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio
Rogério Carvalho de
Holanda
Maria Eduarda
Scarpato

Matemática

Gabriel Luiz Santos
Kachel
Laiana Meneguelli
Wellington Rosa de
Azevedo

Química

Thais Garcia

Sociologia

Aldete Xavier



Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2023, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas Estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>>.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação, tanto no que se refere à **Formação Geral Básica** quanto aos **Itinerários de Aprofundamento**. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(a)s alunos(a)s, e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais - ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2023 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Componentes curriculares da Formação Geral Básica

Primeira seção: Três colunas onde estão descritas as Unidades Temáticas/categorias ou Campo de Atuação Social, as habilidades e os objetos de conhecimento referentes ao ano/série.

Segunda seção: Reúne as habilidades ou objetos de conhecimento do componente correlacionadas entre as diferentes Áreas de Conhecimento, o que pode auxiliar no trabalho interdisciplinar.

Terceira seção: Descritores PAEBES, para os componentes que são contemplados por essa avaliação externa, o que permite a utilização dessa informação de modo mais direto no plano de aula. É importante estar atento, visto que as Áreas de Ciências da Natureza e Ciências Humanas ocorrem de forma alternada durante os anos, logo é necessário sempre verificar se o seu componente será contemplado nas provas do ano.

Quarta seção: Dividida em duas colunas onde estão relacionados os temas integradores associados às habilidades e aos objetos de conhecimento a serem abordados nesta série e também a sugestão de prática para que os temas integradores possam ser desenvolvidos.



Quinta seção: Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas, para que além dos livros didáticos o professor possa ter algumas sugestões de materiais a serem utilizados em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração do plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as habilidades e/ou os objetos de conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das habilidades (cognitivas e tecnológicas) e objetos de conhecimento - tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!
Equipe da Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental (AE11).



ENSINO MÉDIO

História – 1ª série - Noturno

3º Trimestre

Unidades Temáticas/categorias ou Campo de Atuação Social	Habilidades	Objeto de Conhecimento
Gênero, indivíduo, natureza e sociedade	<p>EM13CHS502HISa/ES Analisar situações da vida cotidiana (estilos de vida, valores, condutas etc.) dos povos tradicionais americanos, brasileiros e espírito-santenses, desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade e preconceito, e propor ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às escolhas individuais.</p> <p>EM13CHS502HISb/ES Analisar situações da vida cotidiana (estilos de vida, valores, condutas etc.) e as diferentes formas de organização social e relação com a natureza de povos e nações africanas, desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade e preconceito, e propor ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às escolhas individuais.</p> <p>EM13CHS503HISa/ES Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), sobretudo contra os povos e nações indígenas e africanos, suas causas, significados e usos políticos, sociais e culturais, avaliando e propondo mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.</p>	. Saberes e conhecimentos de diferentes comunidades, povos e sociedades.



ENSINO MÉDIO

História – 1ª série - Noturno

3º Trimestre

EM13CHS603HISa/ES Compreender e aplicar conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.) na análise da formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas com ênfase nas demandas político-sociais de diferentes sociedades e grupos sociais, em especial aquelas que dizem respeito às populações indígenas e afrodescendentes.

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

HISTÓRIA: EM13CHS502HISa/ES - CIÊNCIAS DA NATUREZA - FÍSICA: EM13CNT309FIS/ES

HISTÓRIA: EM13CHS502HISa/ES - LÍNGUA PORTUGUESA: EM13LP20

HISTÓRIA: EM13CHS503HISa/ES - LÍNGUA PORTUGUESA: EM13LP27

HISTÓRIA: EM13CHS502HISb/ES - LINGUAGENS - ARTE - EM13LGG101ARTb/ES

HISTÓRIA: EM13CHS502HISa/ES - LINGUAGENS - ARTE - EM13LGG 202ARTa/ES

HISTÓRIA: EM13CHS503HISa/ES - LINGUAGENS-EDUCAÇÃO FÍSICA: EM13LGG502

HISTÓRIA: EM13CHS502HISb/ES - LINGUAGENS-EDUCAÇÃO FÍSICA: EM13LGG201 - EFb/ES



ENSINO MÉDIO

História – 1ª série - Noturno

3º Trimestre

Não há descritores PAEBES referentes a este componente curricular.

Temas Integradores

Temas Integradores Associados às Habilidades

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

TI03 Educação Ambiental

TI04 Educação Alimentar e Nutricional

TI05 Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso

TI06 Educação em Direitos Humanos

TI07 Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena

TI08 Saúde

TI09 Vida Familiar e Social

TI10 Educação para o Consumo Consciente

TI13 Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI16 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade

TI17 Povos e Comunidades Tradicionais

A Secretaria de Estado da Educação (SEDU), elaborou e disponibiliza os cadernos metodológicos relacionados abaixo, como possibilidade no desenvolvimento dos temas integradores.

– Educação Fiscal.

– Pensamento Computacional.

– Prevenção ao uso de Drogas.

Disponíveis em:

<<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmet>



ENSINO MÉDIO

História – 1ª série - Noturno

3º Trimestre

[odologicos/](#)>.

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

Canal da SeduES no Youtube - Disponibiliza videoaulas de temas diversificados elaboradas para atender estudantes e professores da rede. Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>.

Currículo - <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2022/04/CurriculoEM_Aprofundamento-da-area-de-CHSA.pdf>.

Infoescola - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento:
<<https://www.infoescola.com/>>.

EscoLar – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:
<<https://sedu.es.gov.br/escolar> ou <https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação.

E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquiria Santos Silva, Andréa

Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoeseticoraciais/>>.

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação.

E77e Educação das relações étnico-raciais e modalidades indígena e quilombola / organização



ENSINO MÉDIO

História – 1ª série - Noturno

3º Trimestre

Valquiria Santos Silva, Andréa Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoeseticoraciais/>>.

Espírito Santo (Estado). Secretaria da Educação.

Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo / Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES: A Secretaria, 2023.

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoeseticoraciais/>>.

Portal do Professor - Espaço para o professor acessar sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso.

Disponível em: <<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/>>.

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Xadrez, A Arte de Pensar!

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Operação Resgate

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - MK MAKER - Circuitos em Papel

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Códigos da Hora: Criação de Games

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Sucesso de Bilheteria

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Códigos da Hora: Criação de APP

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Design Editorial, Jornal

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Códigos da Hora: Sustentabilidade



ENSINO MÉDIO

História – 1ª série - Noturno

3º Trimestre

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção – HQ S.A. Histórias em Quadrinhos

Sedu Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos, distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 2ª Série - Noturno

3º Trimestre

Unidades Temáticas/categorias ou Campo de Atuação Social	Habilidades	Objeto de Conhecimento
<p>Cultura e as diversidades</p> <p>Conhecimento, tempo, espaço</p>	<p>EM13CHS601HIS/ES Relacionar as demandas políticas, sociais e culturais de indígenas e afrodescendentes no Brasil contemporâneo aos processos históricos das Américas e ao contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, valorizando o protagonismo dos movimentos indígenas e negro no Espírito Santo e no Brasil.</p> <p>EM13CHS604HIS/ES Conhecer e discutir o papel dos organismos internacionais no contexto mundial, nacional e local, com vista elaboração de uma visão crítica sobre seus limites e suas formas de atuação.</p> <p>EM13CHS101HIS/ES Elaborar hipóteses, compreender conceitos históricos, identificar temporalidades, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos, fontes e narrativas históricas e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).</p>	<p>. O espírito santo, o brasil e o mundo diante dos desafios de respeitar os direitos humanos, ambientais, políticos, religiosos econômicos e territoriais.</p> <p>. Cultura material e imaterial: história e diversidade cultural.</p>



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 2ª Série - Noturno

3º Trimestre

EM13CHS103HIS/ES Elaborar hipóteses, compreender conceitos históricos, identificar temporalidades, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos, fontes e narrativas históricas e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).

EM13CHS104HIS/ES Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço com destaque para as origens da humanidade, Reinos e Impérios na Ásia e Oriente, povos indígenas da América.

EM13CHS105HIS/ES Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades e usos discriminatórios contra africanos e indígenas.

EM13CHS106 Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 2ª Série - Noturno

3º Trimestre

práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

EM13CHS107HIS/ES Conhecer o patrimônio cultural afro-brasileiro e indígena no Brasil e no Espírito Santo com vistas a atuar para sua valorização e preservação.

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

Descritores PAEBES

- D01 - Reconhecer a História como produto histórico, social e cultural e suas implicações na produção historiográfica
- D02 - Reconhecer o ofício do historiador como produtor do conhecimento histórico
- D03 - Identificar diferentes abordagens existentes em fontes históricas diversas
- D04 - Reconhecer os diferentes recursos e linguagens na produção do conhecimento histórico
- D05 - Compreender a produção do conhecimento histórico e sua relação com diferentes fontes e discursos
- D09 - Compreender o conhecimento histórico como registro e memória individual e coletiva

Temas Integradores



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 2ª Série - Noturno

3º Trimestre

Temas Integradores Associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<p>TI03 Educação Ambiental</p> <p>TI04 Educação Alimentar e Nutricional</p> <p>TI06 Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI07 Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI09 Vida Familiar e Social</p> <p>TI12 Trabalho, Ciência e Tecnologia</p> <p>TI13 Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica</p> <p>TI14 Trabalho e Relações de Poder</p> <p>TI17 Povos e Comunidades Tradicionais</p> <p>TI19 Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>	<p>A Secretaria de Estado da Educação (SEDU), elaborou e disponibiliza os cadernos metodológicos relacionados abaixo, como possibilidade no desenvolvimento dos temas integradores.</p> <ul style="list-style-type: none">- Educação Fiscal.- Pensamento Computacional.- Prevenção ao uso de Drogas. <p>Disponíveis em: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernos/metodologicos/>.</p>



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 2ª Série - Noturno

3º Trimestre

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

Canal da SeduES no Youtube - Disponibiliza videoaulas de temas diversificados elaboradas para atender estudantes e professores da rede. Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>.

Currículo - <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2022/04/CurriculoEM_Aprofundamento-da-area-de-CHSA.pdf>.

Infoescola - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <<https://www.infoescola.com/>>.

EscoLar – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

<<https://sedu.es.gov.br/escolar>>. ou <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação.

E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquiria Santos Silva, Andréa

Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/>>.

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação.

E77e Educação das relações étnico-raciais e modalidades indígena e quilombola / organização

Valquiria Santos Silva, Andréa Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/>>.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 2ª Série - Noturno

3º Trimestre

Espírito Santo (Estado). Secretaria da Educação.

Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo / Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES: A Secretaria, 2023.

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/>>.

Sedu Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos, distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Códigos da Hora: Não brinque com a vida!

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Códigos da Hora: Sustentabilidade

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - Design Editorial – Jornal

Projetos ETC- Educação, Tecnologia e Construção - MK MAKER - Jogos

Portal do Professor - Espaço para o professor acessar sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso.

Disponível em: <<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/>>.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 3º ano - Noturno

3º Trimestre

Unidades Temáticas/categorias ou Campo de Atuação Social	Habilidades	Objeto de Conhecimento
<p>Obs.: Esta Orientação Curricular tem por base o Currículo Antigo, portanto, essa coluna não se aplica, somente ao Novo Ensino Médio.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Compreender que os conceitos históricos são dinâmicos e se tornam específicos com a construção de representações.- Reconhecer e utilizar diferentes linguagens.- Ordenar e contextualizar a produção do conhecimento.- Utilizar diferentes procedimentos metodológicos na construção do conhecimento histórico.- Reconhecer os fatos do passado como processos sociais, resultados de posicionamentos diante de diferentes possibilidades.- Reconhecer e analisar as relações entre as dinâmicas temporais: continuidade e rupturas; permanências e mudanças; sucessão e simultaneidade; passado, presente e o devir.- Compreender que a história é construída por sujeitos históricos (individuais e plurais).	<ul style="list-style-type: none">. Mundo das artes.. O sentido de arte.. O artista no imaginário social.. Toda cultura tem arte.. Arte como tradição, arte como colonização, arte como propaganda nacionalista.. Arte como resistência e arte como contradição.. Movimentos artísticos na História.. Arte e tecnologia.. Arte e publicidade.. Arte de rua.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 3º ano - Noturno

3º Trimestre

- Compreender e relacionar as diferentes formas de organização da vida social e das relações de poder, considerando a participação de homens e mulheres de diferentes etnias e gerações.
- Relacionar as diferentes manifestações artísticas com os contextos históricos de sua produção.
- Identificar as relações de poder nas diferentes instâncias da sociedade.
- Compreender a cultura como conjunto de representações, considerando os cotidianos.
- Considerar a pluralidade das memórias históricas, valorizando-as.
- Participar dos processos de construção e preservação da memória social.
- Conscientizar-se como sujeito responsável pela construção da História.
- Posicionar-se diante das questões do presente a partir de interpretações críticas do passado.

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

FILOSOFIA:



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 3º ano - Noturno

3º Trimestre

. Subjetividade. Alteridade. Pessoa. Processo civilizatório. Etnocentrismo. Multiculturalismo. Interculturalidade: inculturação, enculturação, aculturação e transculturação.

LÍNGUA PORTUGUESA:

. Vanguardas artísticas na Literatura.

ARTE:

. A Arte como linguagem presente nas manifestações culturais (pintura, desenho, escultura, gravura, instalações artísticas, fotografias, vídeos, cerâmica e outras) e os seus diálogos.

Descritores PAEBES

D01 - Reconhecer a História como produto histórico, social e cultural e suas implicações na produção historiográfica.

D02 - Reconhecer o ofício do historiador como produtor do conhecimento histórico.

D05 - Compreender a produção do conhecimento histórico e sua relação com diferentes fontes e discursos.

D07 - Identificar diferentes ritmos e durações temporais em momentos históricos distintos.

D15 - Reconhecer as diferentes formas e relações de poder ao longo da História.

D26 - Compreender a construção da cidadania como resultado das lutas e dos conflitos sociais ao longo do tempo.

Temas Integradores



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 3º ano - Noturno

3º Trimestre

Temas Integradores Associados às Habilidades

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

Obs.: Esta Orientação Curricular tem por base o Currículo Antigo, portanto, essa coluna não se aplica, somente ao Novo Ensino Médio.

Não se aplica

Sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas

Canal da SeduES no Youtube - Disponibiliza videoaulas de temas diversificados elaboradas para atender estudantes e professores da rede. Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>.

Currículo - <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2022/04/CurriculoEM_Aprofundamento-da-area-de-CHSA.pdf>.

Infoescola - este site traz sugestões conceituais sobre as diversas áreas de conhecimento: <https://www.infoescola.com/>>.

EscoLar – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

<<https://sedu.es.gov.br/escolar> ou <https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação.

E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquiria Santos Silva, Andréa

Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1yoKQiiAwZ8OUiFF3hWT8M9L0yk9Jd7ku/view>>.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA

História – 3º ano - Noturno

3º Trimestre

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação.

E77e Educação das relações étnico-raciais e modalidades indígena e quilombola / organização

Valquiria Santos Silva, Andréa Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1p5Sv9j96O3GKdxWLS58PrLzT9zwnlj4Z/view>>.

Espírito Santo (Estado). Secretaria da Educação.

Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo / Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES: A Secretaria, 2023.

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoeseticoraciais/>>.

Sedu Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos, distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.

Portal do Professor - Espaço para o professor acessar sugestões de planos de aula, baixar mídias de apoio, ter notícias sobre educação e compartilhar um plano de aula, participar de uma discussão ou fazer um curso.

Disponível em: <<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/>>.