

# ORIENTAÇÕES CURRICULARES 2024

LÍNGUA PORTUGUESA

ENSINO FUNDAMENTAL  
ANOS FINAIS

2º TRIMESTRE





Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2024, a Secretaria de Estado da Educação (Sedu), por meio da Gerência de Currículo da Educação Básica (GECEB), elaborou as **Orientações Curriculares para as escolas estaduais** e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>. O presente documento apresenta a seguinte divisão:

[6º ano do Ensino Fundamental: Anos Finais](#)

[7º ano do Ensino Fundamental: Anos Finais](#)

[8º ano do Ensino Fundamental: Anos Finais](#)

[9º ano do Ensino Fundamental: Anos Finais](#)

Vale destacar que as Orientações Curriculares não substituem o Currículo, mas, sim, configuram-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes, capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas, tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(as) alunos(as), e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais - ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

**Importante:** neste ano, o Conselho Nacional de Secretários de Educação (Consed) estabeleceu, juntamente às secretarias de educação dos estados, a estratégia de recomposição de aprendizagem para 2024 com base em um documento unificado, denominado Currículo Priorizado. Houve, a partir dele, a seleção de habilidades consideradas estruturantes para os(as) estudantes, retomando, no início do ano letivo, algumas referentes aos anos anteriores, a fim de reduzir as desigualdades educacionais e retomar todo o processo de ensino-aprendizagem afetado ao longo da pandemia.

As habilidades estruturantes são prioritárias e devem ser desenvolvidas juntamente aos conceitos centrais de cada ano escolar, sendo, dessa maneira, determinantes para que os(as) alunos(as) desenvolvam as competências gerais da área de linguagens e as competências específicas do componente de Língua Portuguesa.



Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2024 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes áreas de conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

**Primeira seção:** quatro colunas onde estão descritos os Campos de Atuação, as Habilidades, os Objetos de Conhecimento e as Expectativas de Aprendizagem referentes ao ano. A Expectativa de Aprendizagem, coluna acrescentada neste ano pelo Currículo Priorizado, refere-se a objetivos que precisam ser alcançados para assegurar as aprendizagens essenciais aos(as) estudantes. Ela apresenta intencionalidades no trabalho com cada habilidade, fornecendo uma base para o desenvolvimento de planos de aula, atividades e avaliações.

**Segunda seção:** duas colunas, onde estão relacionados os Temas Integradores associados às Habilidades a serem abordadas neste ano, e a sugestão de práticas para que os Temas Integradores possam ser desenvolvidos, com base nos cadernos metodológicos disponibilizados.

**Terceira seção:** sugestões de materiais de apoio (como sites educativos, videoaulas, canais do YouTube e demais instrumentos), para que o(a) professor(a) tenha a oportunidade de utilizá-los em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração de um plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as Habilidades e/ou Objetos de Conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(a) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das Habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento - tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

**Desejamos uma excelente experiência de trabalho!**

**Equipe da Gerência de Currículo da Educação Básica (GECEB).**



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 6º Ano

2º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
<b>JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO</b>	<b>EF06LP02</b> Estabelecer relação entre os diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia.	✓ Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos  ✓ Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relacionar diferentes textos jornalísticos e reconhecer a centralidade da notícia entre eles.</li></ul>
	<b>EF67LP02</b> Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e on-line, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas, e publicar notícias, notas jornalísticas, fotorreportagem de interesse geral nesses espaços do leitor.	✓ Apreciação e réplica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar o espaço reservado ao leitor.</li><li>• Reconhecer os gêneros jornalísticos.</li><li>• Posicionar-se de maneira ética e respeitosa.</li><li>• Publicar textos de</li></ul>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 6º Ano

2º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO			interesse geral (notícias, notas jornalísticas, fotorreportagem nos espaços reservados ao leitor.
	<b>EF67LP03/ES</b> Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade refletindo sobre parcialidade/imparcialidade em textos dessa esfera.	✓ Relação entre textos	• Comparar informações divulgadas em diferentes meios de comunicação sobre um mesmo fato, analisando a confiabilidade.
	<b>EF67LP04</b> Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.	✓ Estratégias de leitura ✓ Distinção de fato e opinião	• Identificar fatos e opiniões em textos jornalísticos. • Comparar fato e opinião sobre o fato. • Identificar opinião em textos de estrutura expositiva, em textos do campo jornalístico-midiático, sendo os enunciados opinativos



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 6º Ano

2º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO			<p>marcados por verbo opinativo (acho que, penso que).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar expressões e escolhas lexicais e sintáticas que evidenciam fato de opinião.</li> </ul>
	<b>EF67LP05</b> Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estratégias de leitura: identificação de teses e argumentos</li> <li>✓ Apreciação e réplica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar teses, opiniões, posicionamentos explícitos e argumentos em textos argumentativos.</li> <li>Diferenciar tese de argumento.</li> <li>Posicionar-se, oralmente, de maneira embasada.</li> </ul>
	<b>EF67LP06</b> Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Efeitos de sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar escolhas lexicais em textos jornalísticos.</li> </ul>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 6º Ano

2º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
<b>JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO</b>	informações, uso de 3ª pessoa etc.	✓ Exploração da multissemiótica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inferir o sentido de palavras ou expressões não coloquiais, a partir da leitura global do texto.</li> <li>Identificar a ordem de apresentação dos fatos.</li> <li>Reconhecer o efeito de sentido do uso da 3ª pessoa.</li> </ul>
	<b>EF67LP07/ES</b> Identificar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e perceber seus efeitos de sentido, observando a complexidade da seleção dos textos argumentativos e a variedade dos gêneros propostos e percebendo seus efeitos de sentido nesses textos e outros gêneros propostos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Efeitos de sentido</li> <li>✓ Exploração da multissemiótica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar recursos persuasivos em textos argumentativos.</li> <li>Identificar a tese e os argumentos em textos argumentativos.</li> <li>Analisar o título e relacioná-lo à tese.</li> <li>Analisar escolhas lexicais e recursos metafóricos.</li> </ul>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 6º Ano

2º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO			<ul style="list-style-type: none"><li>Reconhecer as fontes ou a ausência delas, relacionando-as ao objetivo do autor.</li></ul>
	<b>EF67LP08</b> Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Efeitos de sentido</li><li>✓ Exploração da multissemiose</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Identificar os efeitos de sentido produzidos por meio de recursos multissemióticos (imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/ tonalidades etc.).</li><li>Reconhecer, em textos multissemióticos do campo jornalístico-midiático, o efeito de sentido da articulação entre recursos gráficos e verbais.</li></ul>
	<b>EF67LP10/ES</b> Produzir notícia impressa tendo em vista características do gênero – título ou	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Textualização, tendo em vista</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Reconhecer o gênero notícia impressa e suas condições</li></ul>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 6º Ano

2º Trimestre

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
<b>JORNALÍSTICO/ MUDIÁTICO</b>	manchete com verbo no tempo presente, linha fina (opcional), lide, progressão dada pela ordem decrescente de importância dos fatos, uso de 3ª pessoa, de palavras que indicam precisão – , e o estabelecimento adequado de coesão e produzir notícia para TV, rádio e internet, tendo em vista, além das características do gênero, os recursos de mídias disponíveis e o manejo de recursos de captação e edição de áudio e imagem.	suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição	<p>de produção.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a estrutura do gênero notícia impressa.</li> <li>Planejar a ordem de apresentação dos fatos.</li> <li>Reconhecer o efeito de sentido do uso da 3ª pessoa.</li> <li>Relacionar o gênero notícia impressa ao suporte adequado.</li> <li>Produzir uma notícia impressa.</li> </ul>
<b>VIDA PÚBLICA</b>	<b>EF67LP15</b> Identificar a proibição imposta ou o direito garantido, bem como as circunstâncias de sua aplicação, em artigos relativos a normas, regimentos escolares, regimentos e estatutos da sociedade civil, regulamentações para o mercado publicitário, Código de Defesa do Consumidor, Código Nacional de Trânsito, ECA, Constituição, dentre outros.	✓ Estratégias e procedimentos de leitura em textos legais e normativos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, em textos normativos, a proibição imposta ou o direito garantido.</li> <li>Reconhecer as circunstâncias de aplicação de normas ou direitos em</li> </ul>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS**

**Língua Portuguesa – 6º Ano**

**2º Trimestre**

Campos de Atuação	Habilidades	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
			textos normativos.

2ª seção

**Temas Integradores**

Temas Integradores associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<p><b>TI01</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>TI02</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>TI03</b> <a href="#">Educação Ambiental</a>.</p> <p><b>TI04</b> Educação Alimentar e Nutricional.</p> <p><b>TI05</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>TI06</b> <a href="#">Educação em Direitos Humanos</a>.</p> <p><b>TI07</b> <a href="#">Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</a>.</p> <p><b>TI08</b> Saúde, Vida Familiar e Social.</p> <p><b>TI09</b> Educação para o Consumo.</p> <p><b>TI10</b> <a href="#">Educação Financeira e Fiscal</a>.</p> <p><b>TI11</b> <a href="#">Trabalho, Ciência e Tecnologia</a>.</p> <p><b>TI12</b> Diversidade Cultural.</p>	<p><b>Caderno Metodológico de Pensamento Computacional</b> SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Pensamento Computacional</b>. Disponível em: <a href="https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztfnFjU5pjGMbp2EfG5C/view">https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztfnFjU5pjGMbp2EfG5C/view</a>. Acesso em: 17 de março de 2023. ✓ Nesse Caderno, a Prática "Preparando a moqueca capixaba" pode ser utilizada para desenvolver a habilidade <b>EF69LP07</b>; a Prática "Pontos turísticos - 'no meu bairro tem...": construindo mapas temáticos de minha localidade" pode ser utilizada para desenvolver as habilidades <b>EF69LP06</b> e <b>EF67LP20/ES</b>.</p> <p><b>Caderno Metodológico de Educação Financeira e Fiscal</b> SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação Financeira e Fiscal</b>. Disponível em: <a href="https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNlM5veXqL8Qy/view">https://drive.google.com/file/d/1CBS0-OPIH6U3m4tQTxsNlM5veXqL8Qy/view</a>. Acesso em: 17 de março de 2023. ✓ Nesse Caderno, a Prática 4 pode ser utilizada para desenvolver a habilidade <b>EF06LP20</b>, oportunizando o trabalho interdisciplinar com a habilidade <b>EF06MA33/ES</b>.</p> <p><b>Caderno Metodológico de Educação Ambiental</b></p>



<p><b>TI13</b> Trabalho e Relações de Poder. <b>TI14</b> Ética e Cidadania. <b>TI15</b> Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. <b>TI16</b> Povos e Comunidades Tradicionais. <b>TI17</b> Educação Patrimonial. <b>TI18</b> Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.</p>	<p>SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico – <b>Educação Ambiental</b>. Disponível em: &lt;<a href="https://drive.google.com/file/d/1oWkm4PTu-IAxEF3rsojKn7ClvxFCegiP/view">https://drive.google.com/file/d/1oWkm4PTu-IAxEF3rsojKn7ClvxFCegiP/view</a>&gt;. Acesso em: 28 de novembro de 2023. ✓ Nesse Caderno, a Prática 3 (“Reconhecendo as riquezas do meu território – Tour na comunidade”) pode ser utilizada para desenvolver a habilidade <b>EF69LP09</b>.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3ª seção

### Sugestões de materiais de apoio

#### **SEDU Digital:**

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (*Google Sala de Aula*), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>

#### **Currículo do Espírito Santo:**

Documento curricular do Espírito Santo, elaborado em parceria com os municípios e baseado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>>

#### **Aulas produzidas pelo EscoLAR:**

*Playlist* de Língua Portuguesa.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>>

#### **Currículo Interativo Digital:**

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos de aprendizagem e recursos digitais para apoiar professores(as) e alunos(as) em processos de ensino e de aprendizagem.



Disponível em: <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br>>

#### **Canal da SeduES no Youtube:**

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os(as) alunos(as) e professores(as) da rede.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>

#### **Nova Escola:**

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc., separada por temas e habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), para ajudar professores(as) e estudantes.

Disponível em: <<https://novaescola.org.br/plano-de-aula>>

#### **Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:**

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, conseqüentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo.** Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES.

Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVtAMFqADqvrxoI/view>>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 7º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO	<b>EF67LP06</b> Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de informações, uso de 3ª pessoa etc.	✓ Efeitos de sentido  ✓ Exploração multissemiose da	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer e comparar o efeito de sentido de escolhas lexicais em reportagens.</li><li>• Inferir, em textos diversos, o sentido de palavras ou expressões não coloquiais, a partir da leitura global do texto.</li></ul>
	<b>EF67LP07/ES</b> Identificar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e perceber seus efeitos de sentido, observando a complexidade da seleção dos textos argumentativos e a variedade dos gêneros propostos e percebendo seus efeitos de sentido nesses textos e outros gêneros propostos.	✓ Efeitos de sentido  ✓ Exploração multissemiose da  ✓ Discurso persuasivo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar a tese e os argumentos em textos argumentativos.</li><li>• Analisar o título e relacioná-lo à tese.</li><li>• Analisar escolhas lexicais e recursos metafóricos.</li><li>• Reconhecer as fontes ou a ausência delas, relacionando-as ao objetivo do autor.</li></ul>
	<b>EF67LP08</b> Identificar os efeitos	✓ Efeitos de sentido	• Reconhecer os efeitos de sentido



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 7º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
<b>JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO</b>	de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.	✓ Exploração da multissemiose	produzidos por meio de recursos multissemióticos (imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades etc.) em reportagens, fotorreportagens, fotos-denúncia, memes e gifs.
	<b>EF67LP10/ES</b> Produzir notícia impressa tendo em vista características do gênero – título ou manchete com verbo no tempo presente, linha fina (opcional), lide, progressão dada pela ordem decrescente de importância dos fatos, uso de 3ª pessoa, de palavras que indicam precisão – , e o estabelecimento adequado de coesão e produzir notícia para TV,	✓ Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a estrutura do gênero notícia audiovisual e suas condições de produção.</li> <li>• Coletar dados e informações para o planejamento e a produção de notícia audiovisual.</li> <li>• Elaborar roteiro para organizar a ordem de apresentação dos fatos a serem noticiados.</li> </ul>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 7º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
<b>JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO</b>	rádio e internet, tendo em vista, além das características do gênero, os recursos de mídias disponíveis e o manejo de recursos de captação e edição de áudio e imagem.		<ul style="list-style-type: none"><li>• Relacionar o gênero notícia audiovisual ao suporte adequado.</li><li>• Produzir a notícia audiovisual.</li></ul>
	<b>EF69LP02</b> Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas, as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Apreciação e réplica</li><li>✓ Relação entre gêneros e mídias</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer gênero discursivos do campo jornalístico-midiático e sua forma composicional e estilo, semioses, contextos e público-alvo.</li></ul>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 7º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
<b>JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO</b>	<b>EF69LP03</b> Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, a ou o humor presente.	✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	<ul style="list-style-type: none"><li>• Localizar informações explícitas, em textos do campo jornalístico-midiático, recuperando-as por meio de paráfrase, estando a informação no início do texto.</li><li>• Reconhecer o fato central ou tema, em textos do campo jornalístico-midiático, nos quais o assunto é apontado indiretamente pelo título.</li><li>• Inferir informação por dedução, em tirinhas, memes, charge, a partir de um enunciado ou na articulação entre dois enunciados.</li></ul>
<b>ARTÍSTICO- LITERÁRIO</b>	<b>EF67LP29/ES</b> Identificar, em texto dramático (de autores nacionais, com ênfase nos locais), personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos	✓ Reconstrução da textualidade  ✓ Efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar a estrutura de textos dramáticos (personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas).</li><li>• Identificar, em textos dramáticos, a organização do enredo, conflitos, ideias principais, pontos</li></ul>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 7º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem
	de vista, universos de referência.		de vista e universos de referência.

2ª seção

Temas Integradores

Temas Integradores associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<p><b>TI01</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>TI02</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><a href="#">TI03 Educação Ambiental.</a></p> <p><b>TI04</b> Educação Alimentar e Nutricional.</p> <p><b>TI05</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><a href="#">TI06 Educação em Direitos Humanos.</a></p> <p><a href="#">TI07 Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.</a></p> <p><b>TI08</b> Saúde, Vida Familiar e Social.</p> <p><b>TI09</b> Educação para o Consumo.</p> <p><a href="#">TI10 Educação Financeira e Fiscal.</a></p> <p><a href="#">TI11 Trabalho, Ciência e Tecnologia.</a></p>	<p><b>Caderno Metodológico de Pensamento Computacional</b> SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Pensamento Computacional.</b> Disponível em: <a href="https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztNFjU5pjGMbp2EfG5C/view">https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztNFjU5pjGMbp2EfG5C/view</a>. Acesso em: 17 de março de 2023. ✓ Nesse Caderno, a Prática “Preparando a moqueca capixaba” pode ser utilizada para desenvolver a habilidade <b>EF69LP07</b>; a Prática “Pontos turísticos - ‘no meu bairro tem...’”: construindo mapas temáticos de minha localidade” pode ser utilizada para desenvolver as habilidades <b>EF69LP06</b> e <b>EF67LP20/ES</b>.</p> <p><b>Caderno Metodológico de Educação Ambiental</b> SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação Ambiental.</b> Disponível em: <a href="https://drive.google.com/file/d/1oWkm4PTu-IAxEF3rsojKn7ClvxFCegiP/view">https://drive.google.com/file/d/1oWkm4PTu-IAxEF3rsojKn7ClvxFCegiP/view</a>. Acesso em: 28 de novembro de 2023. ✓ Nesse Caderno, a Prática 3 (“Reconhecendo as riquezas do meu território – Tour na comunidade”) pode ser utilizada para desenvolver a habilidade <b>EF69LP09</b>.</p>



**TI12** Diversidade Cultural.  
**TI13** Trabalho e Relações de Poder.  
**TI14** Ética e Cidadania.  
**TI15** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.  
**TI16** Povos e Comunidades Tradicionais.  
**TI17** Educação Patrimonial.  
**TI18** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

### 3ª seção

#### Sugestões de materiais de apoio

##### **SEDU Digital:**

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (*Google Sala de Aula*), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>

##### **Currículo do Espírito Santo:**

Documento curricular do Espírito Santo, elaborado em parceria com os municípios e baseado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>>

##### **Aulas produzidas pelo EscoLAR:**

*Playlist* de Língua Portuguesa.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>>

##### **Currículo Interativo Digital:**

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos de aprendizagem e recursos digitais para apoiar professores(as)



e alunos(as) em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em: <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br>>

#### **Canal da SeduES no Youtube:**

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os(as) alunos(as) e professores(as) da rede.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>

#### **Nova Escola:**

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc., separada por temas e habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), para ajudar professores(as) e estudantes.

Disponível em: <<https://novaescola.org.br/plano-de-aula>>

#### **Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:**

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, conseqüentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES.

Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxoI/view>>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 8º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de atividades
<b>TODOS</b>	<b>D037_P</b> Reconhecer as relações entre partes de um texto, identificando os recursos coesivos que contribuem para a sua continuidade.	<b>EF08LP15</b> Estabelecer relações entre partes do texto, identificando o antecedente de um pronome relativo ou o referente comum de uma cadeia de substituições lexicais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coesão</li> <li>✓ Conhecimentos prévios sobre pronomes relativos e sobre as categorias gramaticais a que essa classe de palavras está associada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar, em texto de nível 3, o referente de um pronome relativo ou de pronome pessoal do caso oblíquo (o, a, lhe etc.).</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1YnxRembJ7ZyHAZuiLVcdXJ6bGPUcCoSQ/view">https://drive.google.com/file/d/1YnxRembJ7ZyHAZuiLVcdXJ6bGPUcCoSQ/view</a>
<b>JORNALÍSTICO /MIDIÁTICO</b>	<b>D055_P</b> Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.	<b>EF89LP03/ES</b> Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionar-se de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto</li> <li>✓ Apreciação e réplica</li> <li>✓ Identificação e avaliação de teses, opiniões, posicionamentos, argumentos e contra-argumentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a estrutura composicional de gêneros argumentativos.</li> <li>• Reconhecer as teses e os argumentos usados, em textos do campo jornalístico-midiático.</li> <li>• Identificar o efeito de sentido de escolhas lexicais e de imagem (charge, meme e gif).</li> <li>• Relacionar a linguagem verbal e não verbal (charge, meme e gif).</li> <li>• Reconhecer as condições</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1EFFzHe4aTWNtimpzdvH8Z2DtZBth-Qc/view">https://drive.google.com/file/d/1EFFzHe4aTWNtimpzdvH8Z2DtZBth-Qc/view</a>
	<b>D032_P</b> Identificar a tese de um texto.				<a href="https://drive.google.com/file/d/1Lg9SIsxnXHIDHGR2SQRqpxis8SiDjXR/view">https://drive.google.com/file/d/1Lg9SIsxnXHIDHGR2SQRqpxis8SiDjXR/view</a>
	<b>D057_P</b> Interpretar textos				<a href="https://drive.google.com/file/d/1NIBakEPO8ePvn9LsnSFDh5jEknI7R_J2/view">https://drive.google.com/file/d/1NIBakEPO8ePvn9LsnSFDh5jEknI7R_J2/view</a>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 8º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de atividades
<b>JORNALÍSTICO /MIDIÁTICO</b>	que articulam elementos verbais e não verbais.			de produção que contextualizam o texto.  • Identificar o próprio ponto de vista e fundamentá-lo com argumentos.	<a href="https://drive.google.com/file/d/1583HkTWcYxJXRgZ7wXYU1o4cJVxrC-Nh/view">https://drive.google.com/file/d/1583HkTWcYxJXRgZ7wXYU1o4cJVxrC-Nh/view</a>
	<b>D060_P</b> Reconhecer tipos de argumentos em textos ou sequências argumentativas./				
	<b>D055_P</b> Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.	<b>EF89LP04</b> Identificar e avaliar teses, opiniões, posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.	✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto  ✓ Apreciação e réplica	• Diferenciar tese de argumento, em textos do campo jornalístico-midiático.  • Identificar, em textos do campo jornalístico-midiático, argumentos e contraargumentos, comparando-os.  • Inferir posicionamentos explícitos e implícitos, em textos do campo jornalístico-midiático.	<a href="https://drive.google.com/file/d/1EFFzHe4aTWNtimpzdvH8Z2DtZBth-Qc/view">https://drive.google.com/file/d/1EFFzHe4aTWNtimpzdvH8Z2DtZBth-Qc/view</a>
<b>D023_P</b> Inferir informações em textos.				• Posicionar-se,	<a href="https://drive.google.com/file/d/1gJ8vbSBSGFbCv_v4yPJKJZhggKvLxQPr/view">https://drive.google.com/file/d/1gJ8vbSBSGFbCv_v4yPJKJZhggKvLxQPr/view</a>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 8º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de atividades
<b>JORNALÍSTICO /MIDIÁTICO</b>				oralmente, frente à questão controversa, apresentando argumentos coerentes para sustentar essa posição.	
	<b>D017_P</b> Reconhecer o gênero de um texto.	<b>EF08LP03</b> Produzir artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado, a defesa de um ponto de vista, utilizando argumentos e contra-argumentos e articuladores de coesão que marquem relações de oposição, contraste, exemplificação, ênfase.	✓ Textualização de textos argumentativos e apreciativos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o contexto de produção do texto e as características do gênero.</li> <li>Posicionar-se diante de um tema e selecionar tipos de argumento para defender um ponto de vista.</li> <li>Produzir, na escrita, artigo de opinião, considerando o contexto de produção do texto e as características do gênero; tipos de argumento e contra-argumento.</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/11SmZ20pJ4JXf7oui3yU_aSrQNbzEHd5T/view">https://drive.google.com/file/d/11SmZ20pJ4JXf7oui3yU_aSrQNbzEHd5T/view</a>
	<b>D055_P</b> Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.				<a href="https://drive.google.com/file/d/1EFFzHe4aTWNtimpzdvH8Z2DtZBth-Qc/view">https://drive.google.com/file/d/1EFFzHe4aTWNtimpzdvH8Z2DtZBth-Qc/view</a>
	<b>D060_P</b> Reconhecer tipos de argumentos em textos ou sequências argumentativas./				<a href="https://drive.google.com/file/d/1583HkTWcYxJXRgZ7wXYU1o4cJVxrC-Nh/view">https://drive.google.com/file/d/1583HkTWcYxJXRgZ7wXYU1o4cJVxrC-Nh/view</a>
	<b>D053_P</b> Reconhecer o efeito de sentido	<b>EF89LP06/ES</b> Analisar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos	✓ Efeitos de sentido	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o efeito de sentido em escolhas lexicais, em construções</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1_GeNg9pRs6hCE-">https://drive.google.com/file/d/1_GeNg9pRs6hCE-</a>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 8º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de atividades
<b>JORNALÍSTICO /MIDIÁTICO</b>	decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.	diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e seus efeitos de sentido.		<p>metafóricas e escolhas das fontes de informação.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o uso de recursos persuasivos ao objetivo dos textos argumentativos.</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1fD6jvtSs15HTtmQoFA2Hh7NhhJxxJWiz/view">yEmKK7OauozItXHxN/view</a>
	<b>D043_P</b> Reconhecer recursos estilísticos utilizando na construção de textos.				<a href="https://drive.google.com/file/d/1fD6jvtSs15HTtmQoFA2Hh7NhhJxxJWiz/view">https://drive.google.com/file/d/1fD6jvtSs15HTtmQoFA2Hh7NhhJxxJWiz/view</a>
	<b>D060_P</b> Reconhecer tipos de argumentos em textos ou sequências argumentativas./	<b>EF89LP14</b> Analisar, em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação e os tipos de argumentos, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados.	✓ Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os tipos de argumentos.</li> <li>Avaliar a força do argumento a partir do reconhecimento do seu tipo e das informações que apresenta.</li> <li>Comparar diferentes tipos de argumento.</li> <li>Reconhecer o movimento argumentativo a partir dos tipos de argumento utilizados.</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1583HkTWcYxJXRgZ7wXYU1o4cJVxrC-Nh/view">https://drive.google.com/file/d/1583HkTWcYxJXRgZ7wXYU1o4cJVxrC-Nh/view</a>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 8º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de atividades
<b>JORNALÍSTICO /MIDIÁTICO</b>	<b>D027_P</b> Distinguir ideias centrais de secundárias ou tópicos e subtópicos em um dado gênero textual.	<b>EF69LP03</b> Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charges, a crítica, a ironia ou o humor presente.	✓ Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizar informações explícitas, em textos do campo jornalístico-midiático, recuperando-as por meio de paráfrase, estando a informação em outra posição que não o início do texto.</li> <li>Reconhecer o assunto de textos do campo jornalístico-midiático, considerando a recorrência de tópicos ou de um tópico.</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1N6_Bidfn7zY-z9rO1ExMZaF_oOdCZvtf/view">https://drive.google.com/file/d/1N6_Bidfn7zY-z9rO1ExMZaF_oOdCZvtf/view</a>
	<b>D021_P</b> Localizar informação explícita.				<a href="https://drive.google.com/file/d/19Yk2SdpNDg1y-6AKyfXKVuwU2QjDXAZL/view">https://drive.google.com/file/d/19Yk2SdpNDg1y-6AKyfXKVuwU2QjDXAZL/view</a>
	<b>D028_P</b> Reconhecer o assunto de um texto lido.				<a href="https://drive.google.com/file/d/1VZuZRNer6Mqu-BhgHwTYdJ33rz8rDvVF/view">https://drive.google.com/file/d/1VZuZRNer6Mqu-BhgHwTYdJ33rz8rDvVF/view</a>
<b>VIDA PÚBLICA</b>	<b>D060_P</b> Reconhecer tipos de argumentos em textos ou sequências argumentativas./	<b>EF89LP23</b> Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e	✓ Movimentos argumentativos e força dos argumentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar em textos argumentativos diferentes tipos de argumento.</li> <li>Comparar tipos de argumento e justificar</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1583HkTWcYxJXRgZ7wXYU1o4cJVxrC-Nh/view">https://drive.google.com/file/d/1583HkTWcYxJXRgZ7wXYU1o4cJVxrC-Nh/view</a>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 8º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de atividades
VIDA PÚBLICA		negociação), avaliando a força dos argumentos utilizados.		<p>sua consistência na defesa de tese.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as características estruturais e de linguagem dos textos reivindicatórios e propositivos.</li> <li>Avaliar a coerência e fundamentação dos tipos de argumento apresentados em textos reivindicatórios e propositivos.</li> </ul>	
	<b>D038_P</b> Distinguir um fato da opinião.	<b>EF89LP31</b> Analisar e utilizar modalização epistêmica, isto é, modos de indicar uma avaliação sobre o valor de verdade e as condições de verdade de uma proposição, tais como os asseverativos – quando se concorda com (realmente, evidentemente, naturalmente, efetivamente, claro, certo, lógico, sem dúvida etc.) ou discorda de (de jeito	✓ Modalização	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar opinião, em textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, de estrutura expositiva ou estando os enunciados opinativos marcados por frase exclamativa ou estrutura predicativa.</li> <li>Identificar opinião, em textos de estrutura expositiva ou híbrida, estando a opinião</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1H9FkbhSiXimYYQ_sjRdgoVnTFTNTJtle/view">https://drive.google.com/file/d/1H9FkbhSiXimYYQ_sjRdgoVnTFTNTJtle/view</a>
	<b>D023_P</b> Inferir informações em textos.				<a href="https://drive.google.com/file/d/1gJ8vbSBSGFbCv_v4yPJkJZhggKvLxQPr/view">https://drive.google.com/file/d/1gJ8vbSBSGFbCv_v4yPJkJZhggKvLxQPr/view</a>
	<b>D054_P</b> Reconhecer o efeito de sentido				<a href="https://drive.google.com/file/d/1nQL7sB9LprZFCXPvM6nDeYw2fw08FPrf/view">https://drive.google.com/file/d/1nQL7sB9LprZFCXPvM6nDeYw2fw08FPrf/view</a>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 8º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de atividades
	decorrente da exploração de recursos morfosintáticos.	nenhum, de forma alguma) uma ideia; e os quase asseverativos, que indicam que se considera o conteúdo como quase certo (talvez, assim, possivelmente, provavelmente, eventualmente).		implícita em uma adjetivação.  • Apresentar oralmente uma avaliação sobre um valor de verdade e condições de verdade de uma proposição, utilizando modalização epistêmica.	

2ª seção

Temas Integradores

Temas Integradores associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos
<p><b>TI01</b> Direito da Criança e do Adolescente.</p> <p><b>TI02</b> Educação para o Trânsito.</p> <p><b>TI03</b> <a href="#">Educação Ambiental</a>.</p> <p><b>TI04</b> Educação Alimentar e Nutricional.</p> <p><b>TI05</b> Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p><b>TI06</b> <a href="#">Educação em Direitos Humanos</a>.</p> <p><b>TI07</b> <a href="#">Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira,</a></p>	<p><b>Caderno Metodológico de Pensamento Computacional</b> SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Pensamento Computacional</b>. Disponível em: &lt;<a href="https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztnFjU5pjGMbp2EfG5C/view">https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztnFjU5pjGMbp2EfG5C/view</a>&gt;. Acesso em: 17 de março de 2023. ✓ Nesse Caderno, a Prática “Preparando a moqueca capixaba” pode ser utilizada para desenvolver a habilidade <b>EF69LP07</b>; a Prática “Pontos turísticos - ‘no meu bairro tem...’”: construindo mapas temáticos de minha localidade” pode ser utilizada para desenvolver a habilidade <b>EF69LP06</b>.</p> <p><b>Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos</b> SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - <b>Educação em Direitos Humanos</b>: Prevenção ao uso de drogas.</p>



Africana e Indígena.

**TI08** Saúde, Vida Familiar e Social.

**TI09** Educação para o Consumo.

**TI10** Educação Financeira e Fiscal.

**TI11** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

**TI12** Diversidade Cultural.

**TI13** Trabalho e Relações de Poder.

**TI14** Ética e Cidadania.

**TI15** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

**TI16** Povos e Comunidades Tradicionais.

**TI17** Educação Patrimonial.

**TI18** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

Disponível

em:

<<https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1>>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.

Nesse Caderno, as Práticas 3 e 4 podem ser utilizadas para desenvolverem a habilidade **EF89LP15**; a Prática 5 pode ser utilizada para desenvolver a habilidade **EF89LP27**.

### **Caderno Metodológico de Educação Ambiental**

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico – **Educação Ambiental**. Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>>. Acesso em: 28 de novembro de 2023.

✓ Nesse Caderno, a Prática 3 (“Reconhecendo as riquezas do meu território – Tour na comunidade”) pode ser utilizada para desenvolver a habilidade **EF69LP09**.

### **3ª seção**

#### **Sugestões de materiais de apoio**

##### **SEDU Digital:**

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (*Google* Sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>

##### **Currículo do Espírito Santo:**

Documento curricular do Espírito Santo, elaborado em parceria com os municípios e baseado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC).



Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>>

### **Aulas produzidas pelo EscolAR:**

Playlist de Língua Portuguesa.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>>

### **Currículo Interativo Digital:**

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos de aprendizagem e recursos digitais para apoiar professores(as) e alunos(as) em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em: <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br>>

### **Canal da SeduES no Youtube:**

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os(as) alunos(as) e professores(as) da rede.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>

### **Nova Escola:**

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc., separada por temas e habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), para ajudar professores(as) e estudantes.

Disponível em: <<https://novaescola.org.br/plano-de-aula>>

### **Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:**

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, conseqüentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.



ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES.

Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxoI/view>>

### **Material a ser utilizado no Programa de Fortalecimento de Aprendizagem (PFA)**

Material produzido pela Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental (Geief) a fim de auxiliar o(a) professor(a) em sua prática no ano letivo de 2024, a partir das matrizes Saeb 2001, Saeb 2022 e Paebes 2023. O objetivo é que, a partir dos resultados da avaliação diagnóstica, haja um conjunto de atividades para subsidiar o trabalho com os descritores e com as habilidades que são essenciais para os(as) estudantes.

Disponível em: <[https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2024/07/NIV\\_PORT\\_8E9ANO\\_MAT\\_PROFESSOR.pdf](https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2024/07/NIV_PORT_8E9ANO_MAT_PROFESSOR.pdf)>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 9º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de Atividades
<b>JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO</b>	<b>D054_P</b> Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos morfosintáticos.	<b>EF89LP16</b> Analisar a modalização realizada em textos noticiosos e argumentativos, por meio das modalidades apreciativas, viabilizadas por classes e estruturas gramaticais como adjetivos, locuções adjetivas, advérbios, locuções adverbiais, orações adjetivas e adverbiais, orações relativas restritivas e explicativas etc., de maneira a perceber a apreciação ideológica sobre os fatos noticiados ou as posições implícitas ou assumidas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modalização em textos jornalísticos e argumentativos</li> <li>✓ Orações subordinadas adjetivas e adverbiais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar o efeito de sentido de escolhas lexicais.</li> <li>• Reconhecer a estrutura e o efeito de sentido das orações adjetivas e adverbiais.</li> <li>• Comparar a estrutura e o efeito de sentido das orações restritivas e explicativas.</li> <li>• Reconhecer, por meio das modalidades apreciativas, o posicionamento ideológico explícito ou implícito, em textos noticiosos.</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1vewlriWSa_rTPTVv4KFJ4asGJb8B3vqqr/view">https://drive.google.com/file/d/1vewlriWSa_rTPTVv4KFJ4asGJb8B3vqqr/view</a>
	<b>D017_P</b> Reconhecer o gênero de um texto.	<b>EF89LP10</b> Planejar artigos de opinião, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estratégia de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a estrutura e a linguagem próprias de um artigo de opinião.</li> <li>• Identificar um problema; estabelecer critérios que justifiquem uma escolha;</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/12l83Hb0kdNw7TbysvDvDZ0pkqxtm0aKT/view">https://drive.google.com/file/d/12l83Hb0kdNw7TbysvDvDZ0pkqxtm0aKT/view</a>
	<b>D016_P</b> Identificar a				<a href="https://drive.google.com/file/d/1-">https://drive.google.com/file/d/1-</a>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 9º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de Atividades
<b>JORNALÍSTICO/ MIDIÁTICO</b>	finalidade de textos de diferentes gêneros.	escolha do tema ou questão a ser discutido(a), da relevância para a turma, escola ou comunidade, do levantamento de dados e informações sobre a questão, de argumentos relacionados a diferentes posicionamentos em jogo, da definição – o que pode envolver consultas a fontes diversas, entrevistas com especialistas, análise de textos, organização esquemática das informações e argumentos – dos (tipos de) argumentos e estratégias que pretende utilizar para convencer os leitores.		<p>levantar informações e argumentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fazer curadoria dos argumentos; selecionar e tomar nota de informações e dados de pesquisa; selecionar argumentos e estratégias argumentativas.</li> </ul>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1XQBSOt3A8vhmRIW2WsiDsMV2L2lfCFXd/view">https://drive.google.com/file/d/1XQBSOt3A8vhmRIW2WsiDsMV2L2lfCFXd/view</a></p>
	<b>D033_P</b> Reconhecer posições distintas relativas ao mesmo fato ou mesmo tema.				<p><a href="https://drive.google.com/file/d/12l83Hb0kdNw7TbvsvDvDZ0pkqxtm0aKT/view">https://drive.google.com/file/d/12l83Hb0kdNw7TbvsvDvDZ0pkqxtm0aKT/view</a></p>
	<b>D017_P</b> Reconhecer o gênero de um texto.	<b>EF09LP03</b> Produzir artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado, assumindo posição diante de tema polêmico, argumentando de acordo com a estrutura própria desse tipo de texto e utilizando diferentes tipos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Textualização de textos argumentativos e apreciativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o contexto de produção do texto e as características do gênero.</li> <li>Planejar a produção a partir dos critérios estabelecidos na habilidade EF89LP10.</li> </ul>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/12l83Hb0kdNw7TbvsvDvDZ0pkqxtm0aKT/view">https://drive.google.com/file/d/12l83Hb0kdNw7TbvsvDvDZ0pkqxtm0aKT/view</a></p>
	<b>D016_P</b> Identificar a finalidade de textos de		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Artigo de opinião</li> </ul>		<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1-ha2ixSTdFuIeL9ofoNJfz0PV3cZbq1E/view">https://drive.google.com/file/d/1-ha2ixSTdFuIeL9ofoNJfz0PV3cZbq1E/view</a></p>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 9º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de Atividades
	diferentes gêneros.	de argumentos – de autoridade, comprovação, exemplificação princípio etc.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever, revisar e editar o artigo, considerando situação comunicacional, forma composicional, estilo, recursos discursivos e linguísticos, interlocutores etc.</li> </ul>	
VIDA PÚBLICA	<b>D016_P</b> Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.	<b>EF89LP19/ES</b> Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinados e petições on-line (identificação dos signatários, explicitação da reivindicação feita, acompanhada ou não de uma breve apresentação da problemática e/ou de justificativas que visam sustentar a reivindicação) e a proposição, discussão e aprovação de propostas políticas ou de soluções para problemas de interesse público, apresentadas ou lidas nos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros</li> <li>✓ Apreciação e réplica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o contexto de produção dos textos de solicitação (função social, suporte, autor etc.).</li> <li>Relacionar a função social de textos do campo de atuação na vida pública à sua forma composicional.</li> <li>Comparar cartas abertas, abaixo-assinados e petições on-line, reconhecendo suas semelhanças e diferenças.</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1-ha2ixSTdFuTeL9ofonJfz0PV3cZbq1E/view">https://drive.google.com/file/d/1-ha2ixSTdFuTeL9ofonJfz0PV3cZbq1E/view</a>
	<b>D017_P</b> Reconhecer o gênero de um texto.				<a href="https://drive.google.com/file/d/12l83Hb0kdNw7TbvsvDvDZ0pkqxtm0aKT/view">https://drive.google.com/file/d/12l83Hb0kdNw7TbvsvDvDZ0pkqxtm0aKT/view</a>
	<b>D019_P</b> Reconhecer formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema.				<a href="https://drive.google.com/file/d/122MkYhGHIPNxz6a-xUDUDCdR3toh6a2y/view">https://drive.google.com/file/d/122MkYhGHIPNxz6a-xUDUDCdR3toh6a2y/view</a>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 9º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de Atividades
VIDA PÚBLICA		canais digitais de participação, identificando suas marcas linguísticas, como forma de possibilitar a escrita ou a subscrição consciente de abaixo-assinados e textos dessa natureza e poder se posicionar de forma crítica e fundamentada frente às propostas de questões locais.			
	<b>D055_P</b> Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.	<b>EF89LP21</b> Realizar enquetes e pesquisas de opinião, de forma a levantar prioridades, problemas a resolver ou propostas que possam contribuir para melhoria da escola ou da comunidade, caracterizar demanda/necessidade,	✓ Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar enquetes e pesquisas de opinião para conhecer os temas e as necessidades relevantes para a comunidade escolar ou do entorno.</li> <li>Documentar, por escrito, o resultado da enquete/pesquisa.</li> <li>Caracterizar o tipo de demanda/temas de relevância.</li> <li>Selecionar, em fontes confiáveis, sobre</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1ARPI9pOvq9CFVeBdM4--hJd_IPj7bA4E/view">https://drive.google.com/file/d/1ARPI9pOvq9CFVeBdM4--hJd_IPj7bA4E/view</a>
	<b>D060_P</b> Reconhecer tipos de argumentos em textos ou sequências argumentativas.	documentando-a de diferentes maneiras por meio de diferentes procedimentos, gêneros e mídias e, quando for o caso, selecionar informações e dados relevantes de fontes pertinentes diversas (sites,			<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecionar, em fontes confiáveis, sobre</li> </ul>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 9º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de Atividades
		impressos, vídeos etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, que possam servir de contextualização e fundamentação de propostas, de forma a justificar a sugestão de propostas, projetos culturais e ações de intervenção.		tema/demanda da enquete/pesquisa.  <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar a qualidade das informações para fundamentar propostas de solução ou intervenção.</li> <li>Fazer proposta de solução/intervenção para as demandas da comunidade escolar e do entorno, em apresentações orais e/ou por escrito.</li> </ul>	
<b>VIDA PÚBLICA</b>	<b>D060_P</b> Reconhecer tipos de argumentos em textos ou sequências argumentativas.	<b>EF89LP23</b> Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação), avaliando a força dos argumentos utilizados.	✓ Movimentos argumentativos e força dos argumentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, em textos argumentativos, diferentes tipos de argumento.</li> <li>Comparar tipos de argumento e justificar sua consistência na defesa de tese.</li> <li>Reconhecer as características estruturais e de linguagem dos textos reivindicatórios e propositivos.</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1sz7lzXlLqNfGWxRHFUccMfdf6sXshlBJ/view">https://drive.google.com/file/d/1sz7lzXlLqNfGWxRHFUccMfdf6sXshlBJ/view</a>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 9º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de Atividades
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar a coerência e a fundamentação dos tipos de argumento apresentados em textos reivindicatórios e propositivos.</li> </ul>	
	<p><b>D054_P</b> Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos morfossintáticos.</p>	<p><b>EF89LP29/ES</b> Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas ("que, cujo, onde", pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento, a fim de utilizar esses recursos na elaboração de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Textualização</li> <li>✓ Progressão temática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer, em textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, mecanismos de progressão temática, tais como retomada anafórica, catáforas, organizadores textuais e coesivos.</li> </ul>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1vewlriWSa_rTPTVv4KFJ4asGJb8B3vqqr/view">https://drive.google.com/file/d/1vewlriWSa_rTPTVv4KFJ4asGJb8B3vqqr/view</a></p>
	<p><b>D037_P</b> Reconhecer as relações entre partes de um texto, identificando os recursos coesivos que contribuem para a sua continuidade.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer, em textos de divulgação de conhecimento, mecanismos de reformulação e paráfrase.</li> </ul>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1lgaDAWIRFvsaiB2VySAsGWluJfNP_hNyE/view">https://drive.google.com/file/d/1lgaDAWIRFvsaiB2VySAsGWluJfNP_hNyE/view</a></p>



1ª seção

[\\*VOLTAR AO INÍCIO DO DOCUMENTO\\*](#)

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Língua Portuguesa – 9º Ano

2º Trimestre

Campo de Atuação	Descritores do Paebes a serem trabalhados	Habilidade	Objeto de Conhecimento	Expectativa de Aprendizagem	Sugestões de Atividades
VIDA PÚBLICA	<b>D038_P</b> Distinguir um fato da opinião.	<b>EF89LP31</b> Analisar e utilizar modalização epistêmica, isto é, modos de indicar uma avaliação sobre o valor de verdade e as condições de verdade de uma proposição, tais como os asseverativos – quando se concorda com (realmente, evidentemente, naturalmente, efetivamente, claro, certo, lógico, sem dúvida etc.) ou discorda de (de jeito nenhum, de forma alguma) uma ideia; e os quase asseverativos, que indicam que se considera o conteúdo como quase certo (talvez, assim, possivelmente, provavelmente, eventualmente).	✓ Modalização	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar opinião, em textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, de estrutura expositiva ou estando os enunciados opinativos marcados por frase exclamativa ou estrutura predicativa.</li> <li>Identificar opinião, em textos de estrutura expositiva ou híbrida, estando a opinião implícita numa adjetivação.</li> </ul>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1dwo5DuVP7AyVWIZmwzXZSXTuI8RPFHE/view">https://drive.google.com/file/d/1dwo5DuVP7AyVWIZmwzXZSXTuI8RPFHE/view</a>
	<b>D023_P</b> Inferir informações em textos.				<a href="https://drive.google.com/file/d/1Zszqm5TXDcSupledrT6XX9YpOjJxKIE3/view">https://drive.google.com/file/d/1Zszqm5TXDcSupledrT6XX9YpOjJxKIE3/view</a>
	<b>D054_P</b> Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos morfosintáticos.				<a href="https://drive.google.com/file/d/1vewIriWSaRTPTVv4KFJ4asGJb8B3vqqr/view">https://drive.google.com/file/d/1vewIriWSaRTPTVv4KFJ4asGJb8B3vqqr/view</a>

2ª seção

Temas Integradores

Temas Integradores associados às Habilidades	Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos



- TI01** Direito da Criança e do Adolescente.
- TI02** Educação para o Trânsito.
- TI03** [Educação Ambiental.](#)
- TI04** Educação Alimentar e Nutricional.
- TI05** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.
- TI06** [Educação em Direitos Humanos.](#)
- TI07** [Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.](#)
- TI08** Saúde, Vida Familiar e Social.
- TI09** Educação para o Consumo.
- TI10** [Educação Financeira e Fiscal.](#)
- TI11** [Trabalho, Ciência e Tecnologia.](#)
- TI12** Diversidade Cultural.
- TI13** Trabalho e Relações de Poder.
- TI14** Ética e Cidadania.
- TI15** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.
- TI16** Povos e Comunidades Tradicionais.
- TI17** Educação Patrimonial.
- TI18** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

### **Caderno Metodológico de Pensamento Computacional**

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Pensamento Computacional**. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1FgvLtlHe8dNAhztnFjU5pjGMbp2EfG5C/view>>. Acesso em: 17 de março de 2023.

✓ Nesse Caderno, a Prática "Preparando a moqueca capixaba" pode ser utilizada para desenvolver a habilidade **EF69LP07**; a Prática "Pontos turísticos - 'no meu bairro tem...": construindo mapas temáticos de minha localidade" pode ser utilizada para desenvolver a habilidade **EF69LP06**.

### **Caderno Metodológico de Educação em Direitos Humanos**

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação em Direitos Humanos**: Prevenção ao uso de drogas. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/18hv8nSxQgIk3nOqW9nu9zJuU1e2SnoDA/view?pli=1>>. Acesso em: 10 de janeiro de 2023.

Nesse Caderno, as Práticas 3 e 4 podem ser utilizadas para desenvolverem a habilidade **EF89LP15**; a Prática 5 pode ser utilizada para desenvolver a habilidade **EF89LP27**.

### **Caderno Metodológico de Educação Ambiental**

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO. Caderno Metodológico - **Educação Ambiental**. Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/cadernosmetodologicos/>>. Acesso em: 28 de novembro de 2023.

✓ Nesse Caderno, a Prática 3 ("Reconhecendo as riquezas do meu território – Tour na comunidade") pode ser utilizada para desenvolver a habilidade **EF69LP09**.

### **3ª seção**

### **Sugestões de materiais de apoio**



### **SEDU Digital:**

Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (*Google Sala de Aula*), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o *Meet*, dentre outras ferramentas disponíveis.

*Disponível em:* <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>

### **Currículo do Espírito Santo:**

Documento curricular do Espírito Santo, elaborado em parceria com os municípios e baseado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

*Disponível em:* <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>>

### **Aulas produzidas pelo EscoLAR:**

*Playlist* de Língua Portuguesa.

*Disponível em:* <<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>>

### **Currículo Interativo Digital:**

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos de aprendizagem e recursos digitais para apoiar professores(as) e alunos(as) em processos de ensino e de aprendizagem.

*Disponível em:* <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br>>

### **Canal da SeduES no Youtube:**

Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os(as) alunos(as) e professores(as) da rede.

*Disponível em:* <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>

### **Nova Escola:**

Plataforma com atividades, planos de aula, cursos etc., separada por temas e habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), para ajudar professores(as) e estudantes.

*Disponível em:* <<https://novaescola.org.br/plano-de-aula>>



### **Caderno Orientador para a Educação das Relações Étnico-raciais no Espírito Santo:**

O presente material orientador/formativo tem como objetivo contribuir efetivamente para a inclusão de conteúdos referentes à educação para as relações étnico-raciais e à história e à cultura afro-brasileira, africana e indígena nos currículos das escolas do Espírito Santo, incentivando, conseqüentemente, o desenvolvimento de práticas pedagógicas que promovam a inclusão, respeitem a diversidade e difundam os princípios democráticos no âmbito dos processos educativos escolares de forma constante e permanente.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Caderno orientador para a educação das relações étnico-raciais no Espírito Santo**. Gerência de Educação do Campo Indígena e Quilombola (GECIQ) da Secretaria de Estado da Educação. Vitória, ES.

Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1O9TzW8BZAAEDk-tYVVTtAMFqADqvrxoI/view>>

### **Material a ser utilizado no Programa de Fortalecimento de Aprendizagem (PFA)**

Material produzido pela Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental (Geief) a fim de auxiliar o(a) professor(a) em sua prática no ano letivo de 2024, a partir das matrizes Saeb 2001, Saeb 2022 e Paebes 2023. O objetivo é que, a partir dos resultados da avaliação diagnóstica, haja um conjunto de atividades para subsidiar o trabalho com os descritores e com as habilidades que são essenciais para os(as) estudantes.

Disponível em: <[https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2024/07/NIV\\_PORT\\_8E9ANO\\_MAT\\_PROFESSOR.pdf](https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2024/07/NIV_PORT_8E9ANO_MAT_PROFESSOR.pdf)>