



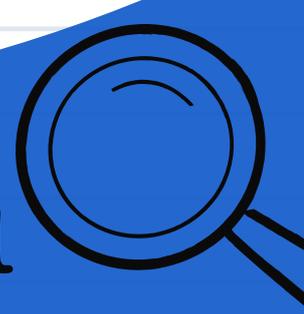
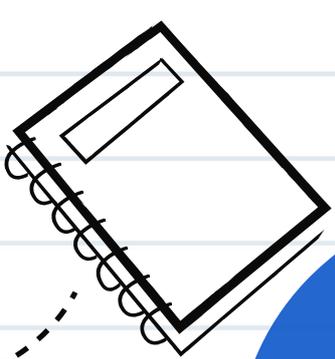
ORIENTAÇÕES PARA A
ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DOS



ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO

LÍNGUA PORTUGUESA

2024



ENSINO FUNDAMENTAL
ANOS INICIAIS

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Gerente de Currículo da Educação Básica

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Técnicos Educacionais

Arte

Inara Novaes Macedo

Claudia Botelho

Marcos Valério Guimarães

Biologia

Luciane da Silva Lima Vieira

Vinicius Brito Lima

Educação Física

Korine Cardoso Santana

Vinicius Camargo de Souza
Laurindo

Filosofia

Aline Eduardo Machado

Física

Julio Cesar Souza Almeida

Carolina Martins de
Siqueira Barbosa

Geografia

Wanderley Lopes Sebastião

História

João Evangelista de Sousa

Língua Espanhola

Mônica Nadja Silva
D'Almeida Caniçali

Língua Inglesa

Johan Wolfgang Honorato

Língua Portuguesa

Fernanda Maia Lyrio

Maria Eduarda Scarpato

Mariana de Castro
Atallah

Matemática

Gabriel Luiz Santos
Kachel

Laiana Meneguelli

Wellington Rosa de
Azevedo

Química

Thaís Scardua Rangel
Garcia

Sociologia

Aldete Xavier



Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de reduzir as desigualdades de aprendizagem e reconhecendo o percurso de aprendizagem de cada estudante capixaba, durante o ano letivo de 2024, a Secretaria de Estado da Educação, por meio Gerência de Currículo da Educação Básica, elaborou as Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)¹ e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Conforme previsto no Calendário Escolar 2024 e nas Diretrizes Pedagógicas 2024, nos dias 03/09 e 06/09/2024 serão realizados, respectivamente, o Conselho de Classe do 2º trimestre e a Jornada de Planejamento Pedagógico - JPP e, no período de 09 a 12/09/2024, a Recuperação Trimestral. Considerando o último trimestre letivo, orientamos a rede realizar as análises, as reflexões e os planejamentos necessários desses tempos/espacos para assegurar o direito à aprendizagem, à permanência e ao sucesso escolar de todos os estudantes da rede pública estadual. Dessa forma, a partir dos resultados das avaliações, criamos este material com foco na recomposição das aprendizagens dos estudantes da rede estadual de ensino.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo nem as atividades criadas e previstas pelos docentes para os Estudos Especiais de Recuperação, mas, sim, configura-se como um instrumento de orientação e de proposta de intervenção, viabilizando o trabalho de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento, favorecendo, assim, o nivelamento de Habilidades Estruturantes ainda não consolidadas no 1º e no 2º trimestres letivos.

Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER), compreendermos nosso documento como orientador, no sentido de oferecermos aos professores um alinhamento curricular e sugestões de propostas de ações de intervenção, com vistas a ajudar na diversificação dos instrumentos avaliativos adotados pelo docente e na substituição do instrumento avaliativo, quando mais da metade da turma apresentar resultado insatisfatório.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) procuram, também, nortear caminhos destinados aos Itinerários Formativos, a partir do diálogo entre os Aprofundamentos das Áreas de Conhecimento e/ou Aprofundamentos entre Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma: Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)

Cabeçalho: contendo título da proposta, componente representado pelo alinhamento, etapa escolar a que se destina este material, bem como espaço para que o(a) professor(a) preencha com o próprio nome, além do ano/série do documento.

Seção única: quatro colunas onde estão descritas as Unidades Temáticas, as Habilidades Estruturantes para aquela etapa escolar (habilidades essenciais que todos os estudantes devem desenvolver ao longo das modalidades da Educação Básica), os Objetos de Conhecimento referentes ao ano/à série, bem como as Orientações Pedagógicas, nas

¹Conforme previsto no artigo 31 da Portaria nº 168-R/2020, a regulamentação dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) encontra-se disponível por meio do link: <https://bit.ly/3OHvfyg>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

quais são descritas sugestões metodológicas de trabalho com as habilidades estruturantes elencadas no documento.

Por fim, agradecemos pelo compromisso, tanto em relação à oportunidade de aprendizagem significativa e de qualidade oferecida ao estudante, quanto ao seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular. É fundamental que haja orientação e acompanhamento durante todo o processo avaliativo. Desejamos a todos uma excelente experiência de trabalho!

Desejamos uma ótima experiência de trabalho!

Contem conosco!

Equipe da Gerência de Currículo da Educação Básica.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DOS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO (EER)

LÍNGUA PORTUGUESA

ENSINO FUNDAMENTAL

Professor(a):

Ano/Série: 3º ano

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Todos os Campos de Atuação Social	EF35LP05 Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	✓ Estratégia de leitura	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de <u>leitura e interpretação de poemas</u>. Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de poemas considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens. Assim, o(a) professor(a) deverá selecionar um poema para a leitura (sugerimos um soneto, por exemplo, de algum autor da literatura nacional).</p> <p>Após essa pré-seleção, recomendamos que o docente busque, juntamente com os estudantes, os recursos linguísticos de repetições, substituições e retomadas</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			utilizados pelo poeta, buscando as intenções de tais recursos, tanto para a construção do poema quanto para a sua fruição estética.
Campo da Vida Cotidiana	EF03LP11 Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e que mesclam palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	✓ Compreensão em leitura	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se um <u>trabalho a partir do gênero receita</u> . A ideia é permitir que os estudantes compreendam os objetos de conhecimentos, mobilizando os seus conhecimentos prévios. Assim, a partir das escolhas de cada estudante sobre a sua receita favorita, é possível pensar, ao fim do trabalho, <u>na produção de um caderno de receitas da turma</u> .
Campo da Vida Pública	EF03LP19 Identificar e discutir o propósito do uso de recursos de	✓ Compreensão em leitura	Professor(a), para o trabalho com este descritor, sugere-se a



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.</p>		<p><u>apresentação/interpretação de imagens de impacto.</u></p> <p>Para este trabalho, os(as) professores(as) devem preparar uma espécie de coleção de aproximadamente 10 (dez) imagens que sugiram que, em algum momento, houve uma causa anterior e/ou a uma consequência posterior, que levou àquela imagem específica, por exemplo: a imagem de uma árvore cortada. O que levou àquela ação? Quais as consequências daquela ação para o meio ambiente, por exemplo?</p> <p>Assim, de posse dessas imagens (solicita-se que, se possível, as imagens sejam coloridas e impressas), os(as) professores(as) poderiam estimular os estudantes à leitura e interpretação de imagens.</p> <p>Sugerimos, por fim, que ele produza um <u>texto escrito</u>, relacionando as imagens</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			observadas à proposta da atividade a ser elaborada.
	EF03LP21 Produzir anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, observando os recursos de persuasão utilizados nos textos publicitários e de propaganda (cores, imagens, slogan, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho e tipo de letras, diagramação).	✓ Escrita colaborativa	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se um <u>trabalho a partir do gênero slogan</u>.</p> <p>A ideia é permitir que os estudantes compreendam os objetos de conhecimentos, mobilizando os seus conhecimentos prévios.</p> <p>É importante conversar com os estudantes acerca do contexto de produção e da finalidade do slogan, além de sua forma composicional.</p> <p>Por fim, sugerimos a <u>elaboração de um slogan criativo</u> de um produto criado pelos próprios alunos.</p>
Campo das Práticas de Estudo e Pesquisa	EF35LP19 Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras.	✓ Compreensão de textos orais	Professor(a), para o trabalho com este descritor, sugere-se a <u>utilização da tecnologia em sala de aula para</u>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			<p><u>pesquisas sobre temas, imagens e afins.</u></p> <p>A partir dessa metodologia, recomenda-se que os estudantes busquem informações sobre um assunto pré-selecionado pelo(a) docente, por meio de pesquisa na internet, livros, revistas etc.</p> <p>Com base nas informações pesquisadas – e por meio do uso de chromebooks, tablets ou celulares –, os estudantes poderiam <u>elaborar frases</u> sobre os temas trabalhados em sala de aula.</p>
Campo Artístico-Literário	EF35LP23 Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrãos e seu efeito de sentido.	✓ Apreciação estética/Estilo	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de <u>leitura e interpretação de poemas.</u> Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de poemas considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens. Assim, o(a) professor(a) deverá selecionar um poema



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			<p>para a leitura, por exemplo, de algum autor da literatura nacional.</p> <p>Após essa pré-seleção, recomendamos que o docente busque, juntamente com os estudantes, os recursos linguísticos de repetições, substituições e retomadas utilizados pelo poeta, buscando as intenções de tais recursos, tanto para a construção do poema quanto para a sua fruição estética.</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DOS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO (EER)**LÍNGUA PORTUGUESA****ENSINO FUNDAMENTAL****Professor(a):****Ano/Série:** 4º ano

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Todos os Campos de Atuação Social	EF15LP03 Localizar informações explícitas e implícitas em textos	✓ Estratégia de leitura	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de <u>leitura e interpretação de poemas</u>. Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de poemas considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens. Assim, o(a) professor(a) deverá selecionar um poema para a leitura, por exemplo, de algum autor da literatura nacional.</p> <p>Após essa pré-seleção, recomendamos que o docente busque, juntamente com os estudantes, os recursos linguísticos de repetições, substituições e retomadas utilizados pelo poeta, buscando as</p>

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			intenções de tais recursos, tanto para a construção do poema quanto para a sua fruição estética.
	EF35LP07 Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	✓ Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de produção textual . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de temas e de assuntos considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências deles.
	EF35LP12 Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.	✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a resolução de exercícios . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EF04LP05 Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita, ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de apostro.	✓ Pontuação	sejam inerentes ao mundo e às vivências deles. Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a <u>resolução de exercícios</u> . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências deles.

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Campo da Vida Cotidiana	EF04LP09 Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros (campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto, oportunizando o trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF04MA10) e (EF04MA25), de Matemática.	✓ Compreensão em leitura	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se um <u>trabalho a partir do gênero boletos, faturas e carnês.</u></p> <p>A ideia é permitir que os estudantes compreendam os objetos de conhecimentos, mobilizando os seus conhecimentos prévios.</p> <p>É importante que o(a) professor(a) aborde especificidades linguísticas necessárias para a produção de textos..</p> <p>Por fim, sugere-se que os estudantes <u>produzam um texto descritivo,</u> a partir dos gêneros analisados previamente.</p>
Campo da Vida Pública	EF04LP14 Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	✓ Compreensão em leitura	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja feita uma <u>curadoria de notícias que se assimilem ao universo infantil.</u></p> <p>A partir dos temas escolhidos previamente pelo professor, o estudante</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EF04LP15 Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	✓ Compreensão em leitura	<p>deve redigir uma manchete criativa e de linguagem simples.</p> <p>Professor(a), para o trabalho com este descritor, sugere-se a <u>apresentação/interpretação de imagens jornalísticas de impacto.</u></p> <p>Para este trabalho, os(as) professores(as) devem preparar uma espécie de coleção de aproximadamente 10 (dez) imagens, retiradas de jornais e/ou revistas científicas, e que, em algum momento, houve uma causa anterior e/ou a uma consequência posterior, que levou àquela imagem específica, por exemplo: a imagem de uma árvore cortada. O que levou àquela ação? Quais as consequências daquela ação para o meio ambiente, por exemplo?</p> <p>Assim, de posse dessas imagens (solicita-se que, se possível, as imagens sejam coloridas e impressas), os(as) professores(as) poderiam estimular os</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			<p>estudantes à leitura e interpretação de imagens.</p> <p>Sugerimos, por fim, que ele produza um texto escrito contendo as impressões relacionadas às imagens observadas na proposta da atividade.</p>
	<p>EF04LP16/ES Produzir notícias sobre fatos ocorridos na comunidade, no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<p>✓ Escrita colaborativa</p>	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja feita uma curadoria de notícias que se assimilem ao universo escolar.</p> <p>A partir dos temas escolhidos previamente pelo professor, o estudante deve redigir uma notícia objetiva e de linguagem simples.</p>
<p>Campo das Práticas de Estudo e Pesquisa</p>	<p>EF04LP19 Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto</p>	<p>✓ Compreensão em leitura</p>	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de produção textual. Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de temas e de assuntos</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>do texto.</p> <p>EF04LP20/ES Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas, em textos, como forma de apresentação de dados e informações.</p>	<p>✓ Imagens analíticas em textos</p>	<p>considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências deles.</p> <p>Professor(a), para o trabalho com este descritor, sugere-se a <u>apresentação/interpretação de gráficos, diagramas e tabelas.</u></p> <p>Assim, de posse dessas imagens (solicita-se que, se possível, as imagens sejam coloridas e impressas), os(as) professores(as) poderiam estimular os estudantes à leitura e interpretação de dados.</p> <p>Sugerimos, por fim, que ele produza um <u>texto escrito</u> contendo as impressões relacionadas às imagens observadas na proposta da atividade.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>EF04LP21/ES Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos, ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<p>✓ Produção de textos</p>	<p>Professor(a), para o trabalho com este descritor, sugere-se a <u>apresentação/interpretação de gráficos, diagramas e tabelas.</u></p> <p>Assim, de posse dessas imagens (solicita-se que, se possível, as imagens sejam coloridas e impressas), os(as) professores(as) poderiam estimular os estudantes à leitura e interpretação de dados.</p> <p>Sugerimos, por fim, que ele produza um <u>texto escrito</u> contendo as impressões relacionadas às imagens observadas na proposta da atividade.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Campo Artístico-Literário	EF15LP15 Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	✓ Formação do leitor literário	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de <u>leitura e interpretação de textos narrativos</u>. Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de pequenas narrativas (contos, fábulas, crônicas...) considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.</p> <p>A partir dessa leitura e interpretação, o estudante produzirá um <u>resumo</u>, contendo informações suficientes para relembrar a narrativa.</p> <p>Lembre o estudante de que um bom resumo é conciso e claro, destacando apenas os pontos mais importantes da história. Peça para que ele evite a inclusão de detalhes menores ou elementos secundários que não sejam essenciais para a compreensão do enredo.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>EF35LP21 Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas e autores.</p>	<p>✓ Formação do leitor literário</p>	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de uma ficha de leitura, identificando os elementos principais da narrativa (narrador, personagens, espaço, tempo, discurso etc.).</p> <p>Essa ficha servirá como um registro organizado das informações-chave do livro e também ajudará você a refletir sobre sua leitura de maneira mais estruturada.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

ORIENTAÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO ROTEIRO DOS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO (EER)

LÍNGUA PORTUGUESA

ENSINO FUNDAMENTAL

Professor(a):

Ano/Série: 5º ano

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Todos os Campos de Atuação Social	EF35LP01/ES Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, considerando leitura contextualizada em uma situação comunicativa genuína.	✓ Decodificação/Fluência de leitura	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, propõe-se um <u>trabalho a partir do gênero literário cordel.</u></p> <p>A ideia é permitir que os estudantes compreendam os objetos de conhecimentos, mobilizando os seus conhecimentos prévios.</p> <p>É o importante que o(a) professor conduza os(as) alunos(as) aos estudos acerca dos aspectos composicionais da linguagem e do gênero cordel.</p> <p>Por fim, sugere-se como proposta de orientação pedagógica a <u>produção de</u></p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EF35LP03 Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia	texto , na qual os alunos escrevam um cordel. Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a resolução de exercícios . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências deles.
	EF05LP02 Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual.	✓ Conhecimento do alfabeto do português do Brasil / Ordem alfabética / Polissemia	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de leitura e interpretação de poemas . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de poemas considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens. Assim, o(a) professor(a) deverá selecionar um poema

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			<p>para a leitura, por exemplo, de algum autor da literatura nacional.</p> <p>Após essa pré-seleção, recomendamos que o docente busque, juntamente com os estudantes, os recursos linguísticos de repetições, substituições e retomadas utilizados pelo poeta, buscando as intenções de tais recursos, tanto para a construção do poema quanto para a sua fruição estética.</p>
	EF05LP03 Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.	✓ Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a resolução de exercícios . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências deles.

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EF05LP04/ES Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses e vírgula.	✓ Pontuação	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a <u>resolução de exercícios</u> . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências deles.
Campo da Vida Cotidiana	EF05LP09 Ler e compreender, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	✓ Compreensão em leitura	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se <u>um trabalho a partir do gênero texto instrucional de regras de jogo</u> . A ideia é permitir que os estudantes compreendam os objetos de conhecimentos, mobilizando os seus conhecimentos prévios.

**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO****Secretaria de Estado da Educação**

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EF05LP12 Planejar e produzir, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	✓ Escrita compartilhada	Em seguida, devem ser abordadas especificidades linguísticas necessárias para a produção de textos no gênero texto instrucional de regras de jogo. Por fim, sugere-se a produção de um <u>resumo das principais regras de um jogo</u> escolhido previamente pelo estudante.
Campo da Vida Pública	EF05LP19/ES Argumentar oralmente sobre acontecimentos de interesse social – em questões controversas sobre temas que concernem à região e/ou temas recorrentes na realidade brasileira – com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, respeitando pontos de vista diferentes.	✓ Produção de texto	Professor(a), para o trabalho com este descritor, sugere-se a <u>apresentação/interpretação de imagens jornalísticas de impacto</u> . Para este trabalho, os(as) professores(as) devem preparar uma espécie de coleção de aproximadamente 10 (dez) imagens, retiradas de jornais e/ou revistas científicas, e que, em algum momento, houve uma causa anterior e/ou a uma consequência posterior, que levou àquela imagem específica, por exemplo: a imagem de uma árvore cortada. O que levou àquela ação? Quais as



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			<p>consequências daquela ação para o meio ambiente, por exemplo?</p> <p>Assim, de posse dessas imagens (solicita-se que, se possível, as imagens sejam coloridas e impressas), os(as) professores(as) poderiam estimular os estudantes à leitura e interpretação de imagens.</p> <p>Sugerimos, por fim, que ele produza um texto escrito contendo as impressões relacionadas às imagens observadas na proposta da atividade.</p>
	<p>EF05LP17 Produzir roteiro para edição de uma reportagem digital sobre temas de interesse da turma, a partir de buscas de informações, imagens, áudios e vídeos na internet, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p>	<p>✓ Escrita colaborativa</p>	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja feita uma curadoria de notícias que se assimilem ao universo infantil.</p> <p>A partir dos temas escolhidos previamente pelo professor, o estudante deve redigir uma manchete criativa e de linguagem simples.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Campo das Práticas de Estudo e Pesquisa	EF05LP22 Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.	✓ Compreensão em leitura	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a <u>resolução de exercícios</u> . Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de textos e de questões, objetivas e/ou discursivas, consideradas apropriadas à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências deles.
	EF05LP24/ES Planejar e produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos, ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	✓ Produção de textos	Professor(a), para o trabalho com este descritor, sugere-se a <u>apresentação/interpretação de gráficos, diagramas e tabelas</u> . Assim, de posse dessas imagens (solicita-se que, se possível, as imagens sejam coloridas e impressas), os(as) professores(as) poderiam estimular os estudantes à leitura e interpretação de dados.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			Sugerimos, por fim, que ele produza um texto escrito contendo as impressões relacionadas às imagens observadas na proposta da atividade.
Campo Artístico-Literário	EF35LP25 Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, além de marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.	✓ Escrita autônoma e compartilhada	<p>Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a realização de leitura e interpretação de textos narrativos. Para aplicar essa metodologia, é preciso fazer uma curadoria de pequenas narrativas (contos, fábulas, crônicas...) considerados apropriados à etapa escolar dos estudantes e, de preferência, cujos temas sejam inerentes ao mundo e às vivências desses jovens.</p> <p>A partir dessa leitura e interpretação, o estudante produzirá um pequeno texto narrativo, contendo marcadores de tempo, espaço e fala de personagens.</p> <p>Lembre o estudante de que um bom resumo é conciso e claro, destacando apenas os pontos mais importantes da</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Gerência de Currículo da Educação Básica

Campo de Atuação Social	Habilidades Estruturantes	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			história. Peça para que ele evite a inclusão de detalhes menores ou elementos secundários que não sejam essenciais para a compreensão do enredo.