



ORIENTAÇÕES CURRICULARES

ENSINO MÉDIO
MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO
SOCIAL E MEIO AMBIENTE

2025

**Transformações socioambientais,
políticas e cidadania**

FICHA TÉCNICA

Governador
JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação
VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação
Básica e Profissional
ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Gerente de Currículo da Educação Básica
ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Subgerente de Desenvolvimento Curricular
da Educação Básica
MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES

Subgerente de Educação Ambiental
ALDETE MARIA XAVIER

Arte

INARA NOVAES MACEDO
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

Biologia/Ciências

LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA
VINICIUS BRITO LIMA

Educação Física

VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

Ensino Religioso/Filosofia

ALINE EDUARDO MACHADO

Física

JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

Geografia

WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

História

JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

Língua Espanhola

MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

Língua Inglesa

GISELLE PERES ZUCOLOTTI
JOHAN WOLFGANG HONORATO
SÉRGIO BELO COUTINHO

Língua Portuguesa

DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA
FERNANDA MAIA LYRIO
MARIA EDUARDA SCARPAT
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

Matemática

GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL
LAIANA MENEGUELLI
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO

Química

THAÍS SCARDUA RANGEL

Sociologia

ALDETE MARIA XAVIER

Bibliotecários

GABRIEL DE MENEZES OLIVEIRA
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA
MARIENE KOHLER
ROBERTA DALFIOR COLA
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

APRESENTAÇÃO

Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2025, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Gerência de Currícula da Educação Básica (GECEB), elaborou as Orientações Curriculares para as escolas Estaduais e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação quanto aos Itinerários de Aprofundamento. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(as) estudantes, e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais – ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2025 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Cabeçalho: dados gerais sobre o nome da Unidade Curricular, o Aprofundamento ao qual pertence, os(as) professores(as) que podem atuar na Unidade, o trimestre e a série aos quais pertence o Aprofundamento e o Módulo a que ele se refere.

Primeira seção: descreve o(s) Eixo(s) Estruturante(s), os Objetos de Conhecimento referentes à série e as Habilidades Específicas do Eixo.

Segunda seção: trata das articulações com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento.

Terceira seção: expõe os Temas Integradores que podem ser desenvolvidos ao longo do trimestre.

Quarta seção: apresenta sugestões dos Cadernos de Práticas dos Aprofundamentos.

Quinta seção: exhibe sugestões de materiais complementares para serem utilizados pelos(as) professores(as) em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração do plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as Habilidades e/ou os Objetos de Conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento – tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!

The background features a repeating pattern of organic, rounded shapes in two shades of blue: a medium blue and a lighter, pastel blue. The shapes are interconnected, creating a sense of movement and depth. The text is centered within a light blue circular element.

**2^a
série**



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Unidade Curricular: Transformações socioambientais, políticas e cidadania

1º Trimestre: 2ª Série

Professores(as) que podem atuar na UC: Licenciatura plena em História.

Módulo I: Fundamentos teóricos e metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

1ª Seção

Eixo Temático	Detalhamento do Objeto de Conhecimento	Habilidades Específicas do Eixo
Investigação Científica	<p>Patrimônio Histórico e Natural: transformações sociais, tecnológicas e produtivas.</p> <p>Noções do conhecimento científico.</p> <p>Aspectos básicos de métodos de pesquisa e fontes históricas: pesquisa bibliográfica e documental, história orCreioal.</p> <p>Patrimônio Histórico e Natural.</p>	<p>EMIFCHSA01 Investigar e analisar situações problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados einformações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p>EMIFCHSA02 Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.</p>



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Transformações sociais, tecnológicas e de produção e os impactos socioambientais.
Modernização, tecnologia e sustentabilidade.

EMIFCHSA03 Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

2ª Seção

Articulação com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento

As habilidades dialogam em diferentes momentos. Tratam-se dos eixos integradores com este propósito: propiciar o desenvolvimento das competências necessárias ao domínio de diferentes informações e sua utilidade nos processos cognitivos interativos.

3ª Seção

Temas Integradores

TI01 - Direito da Criança e do Adolescente.

TI02 - Educação para o Trânsito.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

TI03 - Educação Ambiental.

TI05 - Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 - Educação em Direitos Humanos.

TI07 - Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI09 - Vida Familiar e Social.

TI11 - Educação Financeira e Fiscal.

TI12 - Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI13 - Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI14 - Trabalho e Relações de Poder.

TI15 - Ética e Cidadania.

TI16 - Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI17 - Povos e Comunidades Tradicionais.

TI18 - Educação Patrimonial.

TI19 - Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

4ª Seção

Caderno de práticas pedagógicas dos aprofundamentos

Não há práticas no caderno, relacionadas com as habilidades desse trimestre

5ª Seção

Material Complementar

CURRÍCULO – ES - APROFUNDAMENTO: <https://currículo.sedu.es.gov.br/currículo/wp-content/uploads/2022/04/Currículo-EM_Aprofundamento-entreareas_-CHSA-e-CN_alterado_20-04-22.pdf>.

Brasil Escola - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <<https://educador.brasilecola.uol.com.br>>.

Canal da SeduES no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversos temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>.

Currículo Interativo - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>>.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

EscoLar – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

<<https://sedu.es.gov.br/escolar>>. ou <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação. E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquiria Santos Silva, Andréa Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.

Referências de ambientes virtuais

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em: <<http://www.abphe.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <<https://www.historiaoral.org.br/>>. Acesso em: 18 dez.

2019. ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <<https://ape.es.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <<https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca>>. Acesso em: 18 dez.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

2019.

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em:
<<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <<https://cpdoc.fgv.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CURRÍCULO interativo digital. Disponível em: <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria>>. Acesso em 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <<https://scholar.google.com.br/scholar?q=>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <<http://portal.iphan.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em:
<<https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <<https://www.olimpiadadehistoria.com.br/>>. Acesso em: 17 dez.2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <http://www.scielo.br/?lng=pt>. Acesso em: 18 dez. 2019.

Filmes e Documentários

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981.

GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. RioFilme, 2003.

PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.

PORTA curtas. Disponível em: <<http://portacurtas.org.br/filmes/>> . Acesso em: 18 dez.

2019. TESE sobre um homicídio. Direção: Hernán Goldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: CaoHamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlinck, 2010.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Unidade Curricular: Transformações socioambientais, políticas e cidadania **2º Trimestre: 2ª Série**

Professores(as) que podem atuar na UC: Licenciatura plena em História. **Módulo II:** Criatividade e produtividade nas relações humanas, sociais e ambientais

1ª Seção

Eixo Temático	Detalhamento do Objeto de Conhecimento	Habilidades Específicas do Eixo
Processos Criativos	<p>Ocupação do território brasileiro e capixaba e a intervenção no meio ambiente.</p> <p>Patrimônio histórico, cultural e natural brasileiro e espírito-santense.</p> <p>Industrialização e integração territorial brasileiro.</p> <p>Ocupação e expansão do território brasileiro e capixaba e a intervenção no meio ambiente.</p>	<p>EMCHSA04 Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>EMIFCHSA05 Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Conflitos agrários e socioambientais brasileirose espírito-santenses.

EMIFCHSA06 Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

2ª Seção

Articulação com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento

As habilidades dialogam em diferentes momentos. Tratam-se dos eixos integradores com este propósito: propiciar desenvolvimento das competências necessárias ao domínio de diferentes informações e sua utilidade nos processos cognitivos e interativos.

3ª Seção

Temas Integradores

TI01 - Direito da Criança e do Adolescente.

TI02 - Educação para o Trânsito.

TI03 - Educação Ambiental.

TI05 - Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

TI06 - Educação em Direitos Humanos.

TI07 - Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI09 - Vida Familiar e Social.

TI11 - Educação Financeira e Fiscal.

TI12 - Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI13 - Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI14 - Trabalho e Relações de Poder.

TI15 - Ética e Cidadania.

TI16 - Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI17 - Povos e Comunidades Tradicionais.

TI18 - Educação Patrimonial.

TI19 - Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

4ª Seção

Caderno de práticas pedagógicas dos aprofundamentos



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Coleção "Itinerários de Aprofundamento do Ensino Médio" Volume V

Caderno de Práticas dos Aprofundamentos

Modernização, Transformação Social e Meio Ambiente

Prática 1 – pg 9

<https://drive.google.com/file/d/1PTLnMweafS29fi0cr6jSD0piJJCi95kiI/view>

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/itinerarios/>

5ª Seção

Material Complementar

CURRÍCULO – ES - APROFUNDAMENTO: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2022/04/Curriculo-EM_Aprofundamento-entreareas -CHSA-e-CN_alterado_20-04-22.pdf>.

Brasil Escola - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <<https://educador.brasilecola.uol.com.br>>.

Canal da SeduES no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversos temas elaboradas para atender os alunos e



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

professores da rede durante o período de pandemia: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>.

Currículo Interativo - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia):

<<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>>.

EscoLar - O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

<<https://sedu.es.gov.br/escolar>>. ou <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação. E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquiria Santos Silva, Andréa Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.

Referências de ambientes virtuais

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em: <<http://www.abphe.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <<https://www.historiaoral.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <<https://ape.es.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <<https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em:
<<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <<https://cpdoc.fgv.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CURRÍCULO interativo digital. Disponível em: <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria>>. Acesso em 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <<https://scholar.google.com.br/scholar?q=>>. Acesso em: 18 dez. 2019.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <<http://portal.iphan.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em: <<https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <<https://www.olimpiadadehistoria.com.br/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <http://www.scielo.br/?lng=pt>. Acesso em: 18 dez. 2019.

Filmes e Documentários

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981.

GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. RioFilme, 2003.
PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

PORTA curtas. Disponível em: <<http://portacurtas.org.br/filmes/>> . Acesso em: 18 dez. 2019.

TESE sobre um homicídio. Direção: Hernán Goldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: CaoHamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlinck, 2010.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Unidade Curricular: Transformações socioambientais, políticas e cidadania	3º Trimestre: 2ª Série
Professores(as) que podem atuar na UC: Licenciatura plena em História.	Módulo III: Modernização, tecnologias e novas relações socioeconômicas e ambientais

1ª Seção

Eixo Temático	Detalhamento do Objeto de Conhecimento	Habilidades Específicas do Eixo
Mediação e Intervenção Sociocultural	<p>Sistema produtivo brasileiro nos séculos XIX, XX e XXI e seus impactos sociais e ambientais.</p> <p>Transformações na sociedade brasileira e espírito-santense nos séculos XIX, XX e XXI.</p> <p>Modernização socioeconômica brasileira e espírito-santense e impactos ambientais.</p>	<p>EMIFCHSA07 Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p>EMIFCHSA08 Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</p>



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Empreendedorismo	<p>Transformações na organização do trabalho no Brasil e no Espírito Santo.</p> <p>O campo brasileiro e espírito-santense: modernização da agricultura e ordenamento territorial.</p>	<p>EMFICHSA09 Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p>EMIFCHSA10 Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.</p> <p>EMIFCHSA11 Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>EMIFCHSA12 Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>
------------------	---	---



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

2ª Seção

Articulação com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento

As habilidades dialogam em diferentes momentos. Tratam-se dos eixos integradores com este propósito: propiciar desenvolvimento das competências necessárias ao domínio de diferentes informações e sua utilidade nos processos cognitivos interativos.

3ª Seção

Temas Integradores

TI01 - Direito da Criança e do Adolescente.

TI02 - Educação para o Trânsito.

TI03 - Educação Ambiental.

TI05 - Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 - Educação em Direitos Humanos.

TI07 - Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI09 - Vida Familiar e Social.

TI11 - Educação Financeira e Fiscal.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

TI12 - Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI13 - Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI14 - Trabalho e Relações de Poder.

TI15 - Ética e Cidadania.

TI16 - Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI17 - Povos e Comunidades Tradicionais.

TI18 - Educação Patrimonial.

TI19 - Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

4ª Seção

Caderno de práticas pedagógicas dos aprofundamentos

Não há práticas no caderno, relacionadas com as habilidades desse trimestre

5ª Seção

Material Complementar

CURRÍCULO - ES - APROFUNDAMENTO: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2022/04/Curriculo-EM_Aprofundamento-entreareas_-CHSA-e-CN_alterado_20-04-22.pdf>.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Brasil Escola - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <<https://educador.brasilecola.uol.com.br>>.

Canal da SeduES no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversos temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>.

Currículo Interativo - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>>.

EscoLar - O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores: <<https://sedu.es.gov.br/escolar>>. ou <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação. E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquiria Santos Silva, Andréa Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Referências de ambientes virtuais

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em: <<http://www.abphe.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <<https://www.historiaoral.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <<https://ape.es.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <<https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em:
<<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <<https://cpdoc.fgv.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CURRÍCULO interativo digital. Disponível em: <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria>>. Acesso em 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <<https://scholar.google.com.br/scholar?q=>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <<http://portal.iphan.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em:

<<https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <<https://www.olimpiadadehistoria.com.br/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <http://www.scielo.br/?lng=pt>. Acesso em: 18 dez. 2019.

Filmes e Documentários

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981.

GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. RioFilme, 2003.

PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.

PORTA curtas. Disponível em: <<http://portacurtas.org.br/filmes/>> . Acesso em: 18 dez. 2019.

TESE sobre um homicídio. Direção: Hernán Goldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: Cao Hamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlinck, 2010.

The background features a repeating pattern of organic, rounded shapes in two shades of blue: a medium blue and a lighter, pastel blue. The shapes are arranged in a way that they appear to be interlocking or overlapping, creating a sense of movement and depth. The overall aesthetic is clean, modern, and minimalist.

**3^a
série**



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Unidade Curricular: Transformações socioambientais, políticas e cidadania

1º Trimestre: 3ª Série

Professores(as) que podem atuar na UC: Licenciatura plena em História.

Módulo I: Fundamentos teóricos e metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

1ª Seção

Eixo Temático	Detalhamento do Objeto de Conhecimento	Habilidades Específicas do Eixo
Investigação Científica	<p>Política e cidadania.</p> <p>Noções do conhecimento científico.</p> <p>Aspectos básicos de métodos de pesquisa e fontes históricas: pesquisa bibliográfica e documental, história oral.</p> <p>Significados dos conceitos de Espaço e Tempo e sua utilização para diferentes civilizações.</p>	<p>(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p>(EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação</p>



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Transformações do conceito de Cidadania e Política na história.

Compreensão das categorias Poder, Autoritarismo e Democracia e reflexões sobre o sentido atual deles.

Estado Nacional: sua formação e organização.

Legislações: Constituição Brasileira e seus desdobramentos.

científica.

(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

2ª Seção

Articulação com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento

As habilidades dialogam em diferentes momentos. Tratam-se dos eixos integradores com este propósito: propiciar desenvolvimento das competências necessárias ao domínio de diferentes informações e sua utilidade nos processos cognitivos interativos.

3ª Seção

Temas Integradores



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

TI01 - Direito da Criança e do Adolescente.

TI02 - Educação para o Trânsito.

TI03 - Educação Ambiental.

TI05 - Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 - Educação em Direitos Humanos.

TI07 - Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI08 - Saúde.

TI09 - Vida Familiar e Social.

TI11 - Educação Financeira e Fiscal.

TI12 - Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI13 - Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI14 - Trabalho e Relações de Poder.

TI15 - Ética e Cidadania.

TI16 - Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

TI17 - Povos e Comunidades Tradicionais.

TI18 - Educação Patrimonial.

TI19 - Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

4ª Seção

Caderno de práticas pedagógicas dos aprofundamentos

Não há práticas no caderno, relacionadas com as habilidades desse trimestre

5ª Seção

Material Complementar

CURRÍCULO – ES - APROFUNDAMENTO: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2022/04/Curriculo-EM_Aprofundamento-entreareas_-CHSA-e-CN_alterado_20-04-22.pdf>.

Brasil Escola - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <<https://educador.brasilecola.uol.com.br>>.

Canal da SeduES no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversos temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi->



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

[4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists](#)>.

Currículo Interativo - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia):

<<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>>.

EscoLar - O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

<<https://sedu.es.gov.br/escolar>>. ou <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação. E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquiria Santos Silva, Andréa Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.

Referências de ambientes virtuais

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em: <<http://www.abphe.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <<https://www.historiaoral.org.br/>>. Acesso em: 18 dez.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

2019. ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <<https://ape.es.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <<https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em:
<<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <<https://cpdoc.fgv.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CURRÍCULO interativo digital. Disponível em: <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria>>. Acesso em 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <<https://scholar.google.com.br/scholar?q=>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <<http://portal.iphan.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em:

<<https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <<https://www.olimpiadadehistoria.com.br/>>. Acesso em: 17 dez.2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <http://www.scielo.br/?lng=pt>. Acesso em: 18 dez. 2019.

Filmes e Documentários

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981.

GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. RioFilme, 2003.

PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.

PORTA curtas. Disponível em: <<http://portacurtas.org.br/filmes/>> . Acesso em: 18 dez.



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

2019.TESE sobre um homicídio. Direção: Hernán Goldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: CaoHamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlinck, 2010.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Unidade Curricular: Transformações socioambientais, políticas e cidadania

2º Trimestre: 3ª Série

Professores(as) que podem atuar na UC: Licenciatura plena em História.

Módulo II: Cidadania, participação social e política

1ª Seção

Eixo Temático	Detalhamento do Objeto de Conhecimento	Habilidades Específicas do Eixo
Processos Criativos	<p>Poder, Autoritarismo e Democracia.</p> <p>Regimes políticos brasileiros.</p> <p>República e cidadania no Brasil.</p> <p>Mudanças socioeconômicas e políticas.</p> <p>Oligarquia, coronelismo.</p> <p>Governos populistas.</p> <p>Ditadura Civil-Militar militar.</p>	<p>(EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de</p>



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Brasil: da redemocratização aos dias atuais.

natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

2ª Seção

Articulação com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento

As habilidades dialogam em diferentes momentos. Tratam-se dos eixos integradores com este propósito: propiciar desenvolvimento das competências necessárias ao domínio de diferentes informações e sua utilidade nos processos cognitivos interativos.

3ª Seção

Temas Integradores

TI01 - Direito da Criança e do Adolescente.

TI02 - Educação para o Trânsito.

TI03 - Educação Ambiental.

TI05 - Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 - Educação em Direitos Humanos.

TI07 - Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

TI08 - Saúde.

TI09 - Vida Familiar e Social.

TI11 - Educação Financeira e Fiscal.

TI12 - Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI13 - Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI14 - Trabalho e Relações de Poder.

TI15 - Ética e Cidadania.

4ª Seção

Caderno de práticas pedagógicas dos aprofundamentos

Não há práticas no caderno, relacionadas com as habilidades desse trimestre

5ª Seção

Material Complementar

CURRÍCULO – ES - APROFUNDAMENTO: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2022/04/Curriculo-EM_Aprofundamento-entreareas_-CHSA-e-CN_alterado_20-04-22.pdf>.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Brasil Escola - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <<https://educador.brasilecola.uol.com.br>>.

Canal da SeduES no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversos temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>.

Currículo Interativo - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>>.

EscoLar - O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores: <<https://sedu.es.gov.br/escolar>>. ou <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação. E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquiria Santos Silva, Andréa Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Referências de ambientes virtuais

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em: <<http://www.abphe.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <<https://www.historiaoral.org.br/>>. Acesso em: 18 dez.

2019. ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <<https://ape.es.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <<https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em:
<<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <<https://cpdoc.fgv.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CURRÍCULO interativo digital. Disponível em: <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria>>. Acesso em 18 dez. 2019.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <<https://scholar.google.com.br/scholar?q=>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <<http://portal.iphan.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em: <<https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <<https://www.olimpiadadehistoria.com.br/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <http://www.scielo.br/?lng=pt>. Acesso em: 18 dez. 2019.

Filmes e Documentários



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981.

GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. RioFilme, 2003.

PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.

PORTA curtas. Disponível em: <<http://portacurtas.org.br/filmes/>> . Acesso em: 18 dez.

2019. TESE sobre um homicídio. Direção: Hernán Goldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: CaoHamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlinck, 2010.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Unidade Curricular: Transformações socioambientais, políticas e cidadania **3º Trimestre: 3ª Série**

Professores(as) que podem atuar na UC: Licenciatura plena em História. **Módulo III: Protagonismo cidadão**

1ª Seção

Eixo Temático	Detalhamento do Objeto de Conhecimento	Habilidades Específicas do Eixo
Mediação e Intervenção Sociocultural	<p>Direitos Humanos e Ambientais, Organização Política e Conquista da Cidadania.</p> <p>A constituição histórica dos Direitos Humanos.</p> <p>Organização política e conquista da cidadania.</p> <p>A historicidade dos movimentos sociais no Brasil (mulheres, pessoas com</p>	<p>(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p> <p>(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.</p>



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Empreendedorismo	deficiência, camponeses, indígenas, atingidos por barragens, direitos humanos, gênero e raciais). Imigrantes e refugiados na história do Brasil e do Espírito Santo nos séculos XIX, XX e XXI.	(EMFICHSA09) Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. (EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.
------------------	---	--

2ª Seção

Articulação com as demais Unidades Curriculares do Aprofundamento

As habilidades dialogam em diferentes momentos. Tratam-se dos eixos integradores com este propósito: propiciar desenvolvimento das competências necessárias ao domínio de diferentes informações e sua utilidade nos processos cognitivos interativos.

3ª Seção

Temas Integradores



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

TI01 - Direito da Criança e do Adolescente.

TI02 - Educação para o Trânsito.

TI03 - Educação Ambiental.

TI05 - Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06 - Educação em Direitos Humanos.

TI07 - Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI08 - Saúde.

TI09 - Vida Familiar e Social.

TI11 - Educação Financeira e Fiscal.

TI12 - Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI13 - Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI14 - Trabalho e Relações de Poder.

TI15 - Ética e Cidadania.

TI16 - Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

TI17 - Povos e Comunidades Tradicionais.

TI18 - Educação Patrimonial.

TI19 - Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

4ª Seção

Caderno de práticas pedagógicas dos aprofundamentos

Coleção "Itinerários de Aprofundamento do Ensino Médio" Volume V

Caderno de Práticas dos Aprofundamentos

Modernização, Transformação Social e Meio Ambiente

Prática 6 – pg 142

<https://drive.google.com/file/d/1PTLnMweafS29fi0cr6jSD0piJJCi95kiI/view>

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/itinerarios/>

5ª Seção

Material Complementar



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

CURRÍCULO - ES - APROFUNDAMENTO: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/wp-content/uploads/2022/04/Curriculo-EM_Aprofundamento-entreareas_-CHSA-e-CN_alterado_20-04-22.pdf>.

Brasil Escola - Este site traz sugestões de como trabalhar com diversos temas. Link para acesso: <<https://educador.brasilescola.uol.com.br>>.

Canal da SeduES no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversos temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia: <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>>.

Currículo Interativo - Outros objetos educacionais, currículo interativo (filosofia): <<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>>.

EscoLar - O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores: <<https://sedu.es.gov.br/escolar>>. ou <<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/videos>>. (este link remete a diferentes temas integradores através de aulas gravadas em função do Programa escolar).

Espírito Santo (Estado). Secretaria de Educação. E77r Raízes: educação das relações étnico-raciais / organização Valquíria Santos Silva, Andréa Guzzo Pereira e Vitor Amorim de Angelo. - Vitória, ES: GECIQ/SEDU, 2022.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Disponível em: <<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>>.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>>.

Referências de ambientes virtuais

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em: <<http://www.abphe.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <<https://www.historiaoral.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <<https://anpuh.org.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <<https://ape.es.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <<https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <<https://www.bn.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em:
<<https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <<https://cpdoc.fgv.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

CURRÍCULO interativo digital. Disponível em: <<https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria>>. Acesso em 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <<http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <<https://scholar.google.com.br/scholar?q=>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <<http://portal.iphan.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em:

<<https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <<https://www.olimpiadadehistoria.com.br/>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<http://www.periodicos.ufes.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <<http://www.periodicos.capes.gov.br/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <http://www.scielo.br/?lng=pt>. Acesso em: 18 dez. 2019.



ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE

Filmes e Documentários

CURTADOC. Disponível em: <<https://curtadoc.tv/acervo/>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981.

GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. RioFilme, 2003. PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.

PORTA curtas. Disponível em: <<http://portacurtas.org.br/filmes/>> . Acesso em: 18 dez. 2019.

TESE sobre um homicídio. Direção: Hernán Goldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: CaoHamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlinck, 2010.