



Secretaria do Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Gerência de Educação de Jovens e Adultos



EDUCAÇÃO FÍSICA

CICLO 1 (1ª a 4ª ETAPAS) 1º segmento

HABILIDADE(S) ESTRUTURANTE(S)	OBJETOS DE CONHECIMENTO / ARTICULAÇÃO COM AS CATEGORIAS
EFCICLO1EF01/ES/EJA Conhecer as origens históricas dos jogos, brincadeiras, cantigas, valorizando e resgatando as memórias dos povos, reconhecendo os significados que lhes são atribuídos.	<ul style="list-style-type: none">• Resgate, adaptação e (re)vivência das experiências das brincadeiras e jogos de infância;• Cultura popular e identidade;• Brincadeiras como práticas de sociabilidade;• Memória, história e política dos jogos e brincadeiras;• Problematizar o advento da tecnologia em detrimento das práticas lúdicas;• Brincadeiras x esportes - aproximações e distanciamentos.
EFCICLO1EF03/ES/EJA Utilizar as capacidades físicas básicas (andar, correr, saltar, aterrissar, girar, rolar), experimentando alternativas inclusivas diante de limitações motoras, para vivenciar as possibilidades de movimentação corporal nas brincadeiras e jogos.	<ul style="list-style-type: none">• Capacidades físicas básicas;• Saúde individual e coletiva;• Corpo humano e suas interações com o meio;• Linguagem corporal e comunicação;• Corpo objeto x Corpo Sujeito.
EFCICLO1EF07/ES/EJA Conhecer diferentes tipos de esportes, entendendo-os como expressão da cultura humana.	<ul style="list-style-type: none">• Tipos de esportes (marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios);• Esporte Espetáculo X Esporte Cultura;• Processos de Exclusão via esporte;• Bem-estar e rotinas cotidianas;• Racismo e preconceito no esporte.

<p>EFCICLO1EF10/ES/EJA Identificar e valorizar os espaços existentes para prática esportiva na comunidade e/ou município.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valorização local e potencialidades comunitárias; • Saúde pública e responsabilidade política; • Prevenção de doenças e promoção da saúde; • Cidadania e direitos humanos; • Transparência e prestação de contas.
<p>EFCICLO1EF13/ES/EJA Identificar as relações que se estabelecem entre atividades aeróbicas e doenças cardiovasculares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pressão arterial x circulação sanguínea; • Gasto calórico x ingesta calórica; • A panturrilha e suas relações com o coração (retorno venoso).
<p>EFCICLO1EF15/ES/EJA Conhecer e vivenciar tipos de ginásticas em diferentes espaços (academia, piscina, praia, escola, circo), diferenciando práticas em ginásticas (esportiva e não esportiva) e sendo capaz de identificar sua finalidade (profissional, estética, lazer, saúde, entre outras).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Integração entre sistemas corporais/Estudo dos sistemas orgânicos (sistemas cardiovasculares, respiratório, digestório, esquelético, muscular, imunológico, nervoso, sensorial, endócrino, excretor, urinário, reprodutor e linfático); • Tipos de ginásticas e suas finalidades.
<p>EFCICLO1EF16/ES/EJA Conhecer e vivenciar a dança como uma linguagem cultural com influência social, que possibilita expressão de sentidos, significados e ideias, compreendendo-a como integrante das linguagens.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relações entre os seres vivos Seres vivos e natureza – interdependência/exploração; • Cadeias alimentares - Insegurança alimentar.
<p>EFCICLO1EF18/ES/EJA Identificar diferentes manifestações de danças em sua comunidade, cidade, estado, bem como de outros países, reconhecendo os significados que lhes são atribuídos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eu, o meu lugar e o mundo; • Memória, história e política; • Resgates e tradições, variação cultural, identidade; • Danças x movimentos de resistência; Dança e Movimento político; Dança e Feminismo; Dança e Preconceito/racismo; etc; • Corpo Dança x Comunicação.
<p>EFCICLO1EF19/ES/EJA Conhecer as lutas do contexto regional e nacional, inclusive lutas indígenas, africanas, afrobrasileiras, entre outras, identificando e explorando suas origens, seus signos, significados e filosofia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lutas x Violência; • Princípios filosófico das lutas e respeito; • Lutas indígenas; Lutas africanas; Lutas ocidentais x Lutas orientais; • Classificação das lutas (distância, finalização, com instrumentos, etc.);
<p>EFCICLO1EF23/ES/EJA Identificar diferentes manifestações de lutas em sua comunidade, cidade, estado e de outros países, reconhecendo os significados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificação e Valorização local de atletas lutadores • Potencialidades Nacionais das lutas • Vantagens da prática das lutas

- As lutas como ato político e a sua relação com o termo “Luta”

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

- Elaborar textos, charges, materiais audiovisuais e sonoros;
- Criar site ou blog com as notícias da comunidade/território dos estudantes envolvendo as categorias sugeridas;
- Debate sobre as doenças mais frequentes, identificação de razões e como o movimento corporal pode auxiliar na prevenção e tratamentos;
- Buscar no Ministério da Saúde ações que podem beneficiar os territórios onde vivem. Link: <https://www.gov.br/saude/pt-br>;
- Procurar no site do Ministério da Educação sobre ações que dialogam com as abordagens sugeridas como categorias. Link: <https://www.gov.br/mec/pt-br>;
- Produção de campanhas e infomes sobre a importância da atividade física/exercício físico nas suas mais diversas possibilidades;
- Discutir as políticas públicas voltadas para o incentivo a prática de atividade física/ investimento em esportes/ valorização de atletas e treinadores;
- Visitar os projetos e programas de incentivo ao esporte, saúde e entretenimento do ministério dos Esportes e problematizar, incentivar ou informar sobre sua atuação na esfera pública. Link: <https://www.gov.br/esporte/pt-br>;
- Visita a Academias, espaços de ginásticas, piscinas de clubes, participação em aulas experimentais;
- Participação em eventos das secretarias de saúde, esporte e lazer, saúde, e outros, no âmbito municipal, estadual e federal.