



ORIENTAÇÕES CURRICULARES

ENSINO MÉDIO
NOTURNO

2025

Filosofia

FICHA TÉCNICA

Governador
JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação
VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação
Básica e Profissional
ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Gerente de Currículo da Educação Básica
ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Subgerente de Desenvolvimento Curricular
da Educação Básica
MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES

Subgerente de Educação Ambiental
ALDETE MARIA XAVIER

Arte

INARA NOVAES MACEDO
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

Biologia/Ciências

LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA
VINICIUS BRITO LIMA

Educação Física

VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

Ensino Religioso/Filosofia

ALINE EDUARDO MACHADO

Física

JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

Geografia

WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

História

JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

Língua Espanhola

MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

Língua Inglesa

GISELLE PERES ZUCOLOTTI
JOHAN WOLFGANG HONORATO
SÉRGIO BELO COUTINHO

Língua Portuguesa

DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA
FERNANDA MAIA LYRIO
MARIA EDUARDA SCARPAT
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

Matemática

GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL
LAIANA MENEGUELLI
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO

Química

THAÍS SCARDUA RANGEL

Sociologia

ALDETE MARIA XAVIER

Bibliotecários

GABRIEL DE MENEZES OLIVEIRA
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA
MARIENE KOHLER
ROBERTA DALFIOR COLA
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

APRESENTAÇÃO

Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2025, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Gerência de Currícula da Educação Básica (GECEB), elaborou as Orientações Curriculares para as escolas Estaduais e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação, tanto no que se refere à Formação Geral Básica quanto aos Itinerários de Aprofundamento. Dessa forma, é importante ressaltar aqui, também, que o nosso material está alinhado à necessidade de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento. Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento e que trazem, ainda, questões que atravessam as experiências dos sujeitos, considerando as suas ações cotidianas tanto no âmbito público como privado; seus contextos, vivências e projetos de vida. No decorrer de nosso documento, integramos aspectos que abarcam a formação social, política e ética de nossos(as) alunos(as), e que consideram, respeitam e valorizam as diversas identidades culturais – ultrapassando a dimensão cognitiva do aprendizado, visando, dessa maneira, à abordagem das dimensões humanas, sociais e culturais.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as nossas Orientações Curriculares/2025 procuram, também, nortear caminhos a partir do diálogo alinhado entre os componentes de uma mesma área e entre as diferentes áreas de conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Primeira seção: três colunas onde estão descritos as Unidades Temáticas e, alinhados a eles(as), as Habilidades e os Objetos de Conhecimento;

Segunda seção: Habilidades ou Objetos de Conhecimento do componente correlacionados entre as diferentes áreas de conhecimento, o que pode auxiliar no trabalho interdisciplinar;

Terceira seção: estão relacionados os Temas Integradores associados às Habilidades e aos Objetos de Conhecimento a serem abordados nesta série, assim como a sugestão de práticas dos Cadernos Metodológicos para que os Temas Integradores possam ser desenvolvidos.

Quarta seção: sugestões de materiais de apoio (como sites educativos, videoaulas, canais do YouTube e demais instrumentos), para que o(a) professor(a) tenha a oportunidade de utilizá-los em suas aulas.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração de um plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular, na medida em que as Habilidades e/ou Objetos de Conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(a) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Se não bastasse, nosso documento pretende nortear o desenvolvimento das Habilidades esperadas ao fim de cada etapa da Educação Básica.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento – tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!

1^a
Série

φ

?





ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

1º Trimestre

1ª Seção

Unidades temáticas/ Categorias ou Campos de atuação social	Habilidades	Objeto de conhecimento	Expectativas de aprendizagem
Conhecimento, Tempo, Espaço	EM13CHS101 Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.	Pensamento, conhecimento e Filosofia <ul style="list-style-type: none">• Conceito (s) de Filosofia;• A Filosofia e as demais áreas do conhecimento;• O surgimento histórico da Filosofia;• Tipos de conhecimento;• Pensamento mítico e Pensamento filosófico;• Senso Comum e Filosofia;• A lógica formal;• A metafísica;• Teoria do conhecimento;• Filosofia e Ciência/ Filosofia da Ciência;• Conhecimento de si e do outro;	- Identificar e analisar narrativas filosóficas presentes em diferentes mídias, como textos, vídeos, filmes, pinturas e músicas, comparando suas perspectivas sobre temas como religião, racionalidade, ciência, senso comum, autoconhecimento, a fim de compreender como essas ideias influenciam as dinâmicas sociais e culturais atuais.
Conhecimento, Tempo, Espaço	EM13CHS102 Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução,	Pensamento, conhecimento e Filosofia <ul style="list-style-type: none">• Ser humano: natureza, cultura e racionalidade;• Filosofia e Ciência/ Filosofia da Ciência;	- Refletir, analisar e debater sobre como as diferentes matrizes conceituais influenciaram o desenvolvimento de pensamentos, práticas sociais e políticas, enquanto



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

1º Trimestre

	modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.	<ul style="list-style-type: none">• Epistemologia;• Decolonialidade;• Racismo, resistência e políticas de igualdade;• Religião e Transcendência;	fomenta uma compreensão crítica e pluralista da história a partir da ideia de filósofos e filósofas importantes como Sócrates, Platão, Descartes, Simone de Beauvoir, Karl Popper, Angela Davis, Frantz Fanon, Mircea Eliade, Hannah Arendt, Paul Feyerabend, dentre outros .
Conhecimento, Tempo, Espaço	EM13CHS103 Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	Pensamento, conhecimento e Filosofia <ul style="list-style-type: none">• Conceito (s) fundamental (is) de filosofia política;• Poder, política e democracia;• Teorias políticas do século XIX;• A Política no cotidiano;• Filosofia Ambiental;• Filosofia Social;• Epistemologia.	- Elaborar hipóteses e compor argumentos sólidos sobre temas políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na análise e sistematização de dados provenientes de textos filosóficos para fundamentar seu raciocínio e avaliar criticamente as informações, desenvolvendo um pensamento reflexivo e interdisciplinar a partir da ideias de filósofos e filósofas importantes como Sócrates, Platão, Descartes, Simone de Beauvoir, Karl Popper, Mircea Eliade, Paul Feyerabend,



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

1º Trimestre

Angela Davis, Hannah Arendt
dentre outros.

2ª Seção

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

LINGUAGENS: EM13LGG204 - CIÊNCIAS DA NATUREZA: EM13CNT101
LINGUAGENS: EM13LGG302 - EM13LGG303 - LÍNGUA PORTUGUESA: EM13LP12
LÍNGUA PORTUGUESA: EM13LP06 - ARTE: EM13LGG304ARTa/ES
LINGUAGENS: EM13LGG703 - LINGUAGENS: EM13LGG304 - LÍNGUA PORTUGUESA: EM13LP01

3ª seção

Temas integradores

TI06 Educação em Direitos Humanos.
TI07 Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
TI13 Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.
TI16 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.
TI19 Diálogo intercultural e inter-religioso.

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

- Caderno Metodológico **Educando em Direitos: Cidadania e Democracia desde a Escola**
 - Prática "Noções de justiça".
- Caderno Metodológico **Educação e envelhecimento: caminhos de respeito e valorização**
 - Prática 1 "Envelhe-Ser': reflexões literárias e filosóficas sobre a temporalidade e a existência humana".
 - Prática 5 "Estatuto da pessoa idosa no Brasil: 20 anos de Cidadania e Direitos Humanos"
- Caderno Metodológico **Escolas Plurais: Prevenção às violências contra as mulheres**



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

1º Trimestre

- Prática: "Viveram felizes para sempre? desconstruindo estereótipos de gênero e refletindo sobre a vida real para além do "país das maravilhas"

4ª Seção

Sugestões de materiais de apoio

Sugestão de referências bibliográficas e artísticas:

- "O mundo de Sofia" (Jostein Gaarder)
- "Uma janela para a Filosofia" (Maurício Abdalla)
- "Cartas sobre a Felicidade" (Epicuro)
- "A curiosa iluminação do professor Caritat" (Steven Lukes)
- "O pequeno príncipe" (Antoine de Saint-Exupéry)
- Levar o aluno a observar, de modo filosófico, algumas obras de arte famosas tais como O Pensador (1881), de Rodin; Escola de Atenas, de Rafael Sanzio (1510); A ponte de Heráclito, de René Magritte (1935); Relatividade, de Escher (1953), articulando-as com a leitura de fragmentos de textos dos filósofos da Antiguidade Clássica tais como os pré - socráticos, Platão e Aristóteles.
- "Eu tenho um sonho..." de Martin Luther King
- <https://brasil.elpais.com/brasil/2020-06-06/vidas-negras-importam-chacoalha-parcela-de-brasileiros-entorpecida-pela-rotina-de-violencia-racista.html>
- <https://gema.iesp.uerj.br/o-que-sao-acoes-afirmativas/#:~:text=Trata%2Dse%20de%20medidas%20que,e%2Fou%20no%20reconhecimento%20cultural>

Sugestão de vídeos e documentários acessíveis gratuitamente no Youtube:

- <https://www.youtube.com/watch?v=4HIEFKoBjlc>

Competências e habilidades na nova BNCC. Onde entra a filosofia?



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

1º Trimestre

- <https://www.youtube.com/watch?v=-16GwiG8f6Q>

Filosofia pré-socrática e a sabedoria da antiguidade (gregos) - Documentário Discovery

- <https://www.youtube.com/playlist?list=PLQnx5FwkbpTFnsx9OOgFQnSA-5dbWMYPc>

Série (legendada e dublada) de documentários sobre grandes Filósofos de diferentes períodos da história da Filosofia.

- <https://www.youtube.com/watch?v=N1CQQLSJfwQ&list=PLWTsw1mh-VO-MONi88PiY6Kstvlxw0Hcj>

“Cosmos”: Embora mais focada em ciência, oferece discussões filosóficas profundas sobre a natureza da realidade e o lugar da humanidade no cosmos.

- <https://www.youtube.com/watch?v=IEJiOlZk36Q>

"O Mundo de Sofia" (filme e livro): Baseado na obra de Jostein Gaarder, é excelente para compreender a história da filosofia de forma narrativa e comparativa.

- <https://www.youtube.com/watch?v=gIWYX47qGwQ>

O futuro é ancestral – “Katiúscia Ribeiro”

- <https://www.youtube.com/playlist?list=PL5kg5T0yYj1WfKJn8NeV1BUTjFZA5Noa4>

Filosofia para o dia a dia – Alain de Botton

- https://www.youtube.com/watch?v=P48ZB1I6QPc&list=PLLnt_LpvMA1LKyTmdxbAc5TvGnkLQXU5r

Você está perdido no mundo, assim como eu? (Animação)



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

1º Trimestre

Indicação de filmes e séries de plataformas de streaming:

- I am Mother - Netflix (Drama, Ficção Científica, Suspense)
- Black Mirror - Netflix (Drama, Ficção Científica, Suspense)
- Merlí. Sapere Aude - Netflix (Drama, Ficção Científica, Suspense)
- Dark – Netflix (Drama, Ficção Científica, Suspense)
- O problema dos 3 corpos – Netflix (Drama, Ficção Científica, Suspense)
- The Good Place – (Comédia, Fantasia)
- Mr Robot – Prime Video (Drama, Ficção Científica, Suspense)
- Westworld – HBO (Drama, Ficção Científica, Suspense)
- Boneca Russa – Netflix (Drama, Ficção Científica, Suspense)
- O show de Truman - O Show da Vida (1998), Peter Weir. (Comédia, Fantasia)
- Brilho Eterno de uma Mente Sem Lembranças (2004), Michel Gondry (Drama, Ficção Científica, Suspense).
- O homem Bicentenário - Ficção científica/Infantil
- <https://drive.google.com/file/d/1h0FPJ2Xe0YL6aDE4BjMcsXD5r3-SbbRp/view>

GEACIC Indica - Filmes, séries, documentários e curtas para refletir sobre o negro e o indígena.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

2º Trimestre

1ª Seção

Unidades temáticas/ Categorias ou Campos de atuação social	Habilidades	Objeto de conhecimento	Expectativas de aprendizagem
Conhecimento, Tempo, Espaço	EM13CHS301 Problematizar hábitos e práticas individuais e coletivos de produção, reaproveitamento e descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável.	Pensamento, conhecimento e Filosofia <ul style="list-style-type: none">• Filosofia Ambiental• Ética Ambiental• Justiça Ambiental• Ecofeminismo• Bioética	- Problematizar práticas e hábitos de produção, reaproveitamento e descarte de resíduos em diferentes contextos socioeconômicos, como metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades tradicionais, a partir de uma análise crítica que influenciam esses comportamentos. - Elaborar e/ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental , combatam a poluição sistêmica e incentivem o consumo responsável , baseando-se em fundamentos filosóficos que abordam a ética ambiental, a justiça social e o bem comum. O estudante pode apoiar sua aprendizagem em ideias de



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

2º Trimestre

			filósofos e filósofas como Ailton Krenak, Hans Jonas, Simone Weil, Molefi Asante, Sophie Oluwole, dentre outros.
Gênero, indivíduo, natureza e sociedade.	EM13CHS502 Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.	Ser humano: sensibilidade, emoção, existência e temporalidade. <ul style="list-style-type: none">• O conceito de ser humano – antropologia filosófica;• A existência – o ser e o devir;• A dialética e a história em Hegel;• A Filosofia e a busca pelo sentido da vida;• A Filosofia e a busca pela felicidade;• A Filosofia e a religião;• A Filosofia e os afetos;• Kierkgaard e a angústia; Heidegger e o sentido do ser;• Sarte, existência e essência; Merleau-Ponty e o sentido da vida;• O homem como indivíduo e o homem como ser social;	- Compreender a importância da análise filosófica para desnaturalizar valores e condutas sociais, identificando suas raízes históricas e culturais. - Discutir os princípios éticos dos Direitos Humanos e propor reflexões e ações que promovam o respeito à dignidade humana, às liberdades individuais e à valorização das diferenças como fundamentos da convivência democrática.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

2º Trimestre

		<ul style="list-style-type: none"> • O belo e a arte – a estética; • Industria cultural; • A linguagem e o mundo; • Liberdade e dignidade humana em Kant; • Igualdade, identidade e reconhecimento; • Feminismos plurais, gêneros e sexualidades; • Gênero, classe e raça; • Filósofas e a questão feminina (Simone de Beauvoir, Angela Davis, Djamila Ribeiro, Judith Butler, Lélia Gonzalez dentre outras); • Ética ambiental; • Bioética; 	
--	--	--	--

2ª Seção

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

LINGUAGENS: EM13LGG204 - CIÊNCIAS DA NATUREZA: EM13CNT101
LINGUAGENS: EM13LGG302 - EM13LGG303 - LÍNGUA PORTUGUESA: EM13LP12
LÍNGUA PORTUGUESA: EM13LP06 - ARTE: EM13LGG304ARTa/ES
LINGUAGENS: EM13LGG703 - LINGUAGENS: EM13LGG304 - LÍNGUA PORTUGUESA: EM13LP01

3ª seção

Temas integradores

TI06 Educação em Direitos Humanos.
TI07 Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
TI13 Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

2º Trimestre

TI16 Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI19 Diálogo intercultural e inter- religioso.

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

- Caderno Metodológico “Educando em Direitos: Cidadania e Democracia desde a Escola”, prática “Noções de justiça”.

4ª Seção

Sugestões de materiais de apoio

Sugestão de referências bibliográficas e artísticas:

- "O mundo de Sofia" (Jostein Gaarder)
- "Uma janela para a Filosofia" (Maurício Abdalla)
- "Eu tenho um sonho..." de Martin Luther King
- <https://brasil.elpais.com/brasil/2020-06-06/vidas-negras-importam-chacoalha-parcela-de-brasileiros-entorpecida-pela-rotina-de-violencia-racista.html>
- <https://gema.iesp.uerj.br/o-que-sao-acoes-afirmativas/#:~:text=Trata%2Dse%20de%20medidas%20que,e%2Fou%20no%20reconhecimento%20cultural.>
- "A curiosa iluminação do professor Caritat" -Steven Lukes
- "Primavera silenciosa" – Rachel Carson
- "Gaia: um novo olhar sobre a vida na Terra" – James Lovelock
- "Ecofeminismo" - Vandana Shiva e Maria Mies
- Ideias para adiar o fim do mundo – Ailton Krenak
- Há vários exemplos de música que podem ser trabalhadas, como por exemplo, "Menino" (clube da esquina, 1976), de Milton Nascimento e Ronaldo Bastos – que fala sobre a morte; "Oração ao Tempo" (MPB, 1979) de Caetano Veloso, que fala sobre o tempo; "Um corpo no mundo", de Luedji Luna – que fala sobre o sentimento da vulnerabilidade; "Cálice" (MPB, 1978), de Chico Buarque e Gilberto Gil.

Sugestão de vídeos e documentários acessíveis gratuitamente no Youtube:



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

2º Trimestre

- <https://www.youtube.com/watch?v=4HIEFKoBjlc>

Competências e habilidades na nova BNCC. Onde entra a filosofia?

- https://www.youtube.com/watch?v=P48ZB1I6QPc&list=PLLnt_LpvMA1LKyTmdxbAc5TvGnkLQXU5r

Você está perdido no mundo, assim como eu? (Animação)

- <https://www.youtube.com/watch?v=IEJiOIZk36Q>

"O Mundo de Sofia" (filme e livro): Baseado na obra de Jostein Gaarder, é excelente para compreender a história da filosofia de forma narrativa e comparativa.

- <https://www.youtube.com/watch?v=kFzT03JL9X0&list=PLq0mT-KF8MWvkVjEj6mZ-8aE95eidQSGz&index=1>

O Poder do Mito - A Saga do Herói, por Joseph Campbell

- <https://www.youtube.com/watch?v=4HIEFKoBjlc>

Competências e habilidades na nova BNCC. Onde entra a filosofia?

- <https://www.youtube.com/watch?v=wKJ6-meh8ns>

Lição de ética e sustentabilidade com Mário Sergio Cortella.

- <https://www.youtube.com/watch?v=Cbk0V6dRUSk>

A Vida Não é Útil | Ailton Krenak (Fala Animada).

- <https://www.youtube.com/watch?v=QDavWPXoDqg>

Uma outra ideia sobre a Natureza - Ailton Krenak na ABL



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

2º Trimestre

- <https://www.youtube.com/watch?v=IEJiOlZk36Q>

"O Mundo de Sofia" (filme e livro): Baseado na obra de Jostein Gaarder, é excelente para compreender a história da filosofia de forma narrativa e comparativa.

<https://www.youtube.com/watch?v=eZs-4fLUJ9c>

Merleau-Ponty: filosofia e percepção | Franklin Leopoldo e Silva

Indicação de filmes e séries de plataformas de streaming:

- O problema dos 3 corpos – Netflix (Drama, Ficção Científica, Suspense)
- Black Mirror - Netflix (Drama, Ficção Científica, Suspense)

- <https://drive.google.com/file/d/1h0FPJ2Xe0YL6aDE4BjMcsXD5r3-SbbRp/view>

GEACIC Indica - Filmes, séries, documentários e curtas para refletir sobre o negro e o indígena.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

3º Trimestre

1ª Seção

Unidades temáticas/ Categorias ou Campos de atuação social	Habilidades	Objeto de conhecimento	Expectativas de aprendizagem
Territórios e Fronteiras	EM13CHS204FIL/ES Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas, ideológicas e tecnológicas.	Multiculturalismo e produção do pensamento <ul style="list-style-type: none">• Natureza e cultura;• O sentido da cultura;• Multiculturalismo;• Interculturalidade;• Progresso, cultura, civilização;• Sociabilidade, reconhecimento, alteridade;• Geofilosofia;• Pensamento decolonial - Filosofia Africana e afrodiáspórica;• Filosofia dos povos originários no Brasil.	<ul style="list-style-type: none">- Avaliar a diversidade étnico-cultural nos processos de ocupação territorial, refletindo sobre o papel da filosofia na interpretação e na crítica das desigualdades e injustiças que emergem desses processos, especialmente na relação entre grupos dominantes e minorias étnicas e culturais;- Analisar a influência dos avanços tecnológicos na reconfiguração dos territórios e fronteiras, considerando o papel de tecnologias digitais e de comunicação na consolidação ou questionamento de limites espaciais e na promoção de novos tipos de territorialidade, como a virtual e global;- Explorar os conceitos filosóficos relacionados a



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

3º Trimestre

			<p>território, poder, e identidade com o intuito de desenvolver uma visão crítica sobre o significado e o impacto de fronteiras e territorialidades na constituição da identidade e na integração ou exclusão social;</p> <p>- Refletir sobre a função ética e filosófica dos organismos internacionais no contexto de resolução de conflitos territoriais e na proteção dos direitos humanos, promovendo discussões sobre a responsabilidade moral e política envolvida nesses processos.</p>
Territórios e Fronteiras	<p>EM13CHS206FIL/ES</p> <p>Analisar a ocupação humana e a produção do espaço em diferentes tempos e modos de pensar daí derivados, aplicando os princípios de localização, distribuição, ordem, extensão, conexão, arranjos, casualidade, entre outros que contribuem para raciocínio geográfico e filosófico.</p>	<p>Multiculturalismo e produção do pensamento</p> <ul style="list-style-type: none">• Natureza e cultura;• O sentido da cultura;• Multiculturalismo;• Interculturalidade;• Progresso, cultura, civilização;• Sociabilidade, reconhecimento, alteridade;• Geofilosofia;	<p>- Explorar como as categorias de localização, ordem, conexão, causalidade se relacionam com questões filosóficas, como a natureza da liberdade, a justiça social e o impacto da ação humana no meio ambiente.</p> <p>- Apresentar reflexões que articulem o raciocínio geográfico e filosófico,</p>



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

3º Trimestre

		<ul style="list-style-type: none">• Pensamento decolonial - Filosofia Africana e afrodiáspórica;• Filosofia dos povos originários no Brasil.	promovendo uma compreensão mais profunda das dinâmicas de ocupação e produção do espaço utilizando os pensamentos de filósofos como Henri Lefebvre, Deleuze e Guattari.
Política, trabalho, relações de poder, cidadania e ética.	EM13CHS501 Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.	Identidade, cultura, trabalho e democracia. <ul style="list-style-type: none">• Conceito de Trabalho;• Trabalho e cultura;• Trabalho: humanização ou desumanização?• Trabalho e ética na sociedade contemporânea;• Ócio, lazer e tempo livre;• Conceito de Política;• Filosofias Políticas (Aristóteles, Platão, Santo Agostinho, Thomas Hobbes, Rousseau, John Locke, Montesquieu, Maquiavel, dentre outros);• O conceito e os tipos de democracia;• A Democracia no pensamento de Platão,	<ul style="list-style-type: none">- Compreender e discutir os fundamentos éticos presentes em diferentes culturas e períodos históricos, analisando como valores como liberdade, autonomia e solidariedade se manifestam e se transformam ao longo do tempo.- Refletir filosoficamente sobre o papel das normas e valores éticos na construção da identidade individual e coletiva, reconhecendo como esses processos contribuem para a formação de sujeitos éticos e comprometidos com a convivência democrática, a cooperação e o respeito à diversidade cultural.



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

3º Trimestre

- Aristóteles e seus desafios na contemporaneidade;
- Autoritarismo e totalitarismo;
 - Hannah Arendt e a banalização do mal;
 - O conceito e os tipos de Estado;
 - Estado, poder e política;
 - Laicidade do Estado;

2ª Seção

Habilidades correlacionadas com habilidades de outros componentes

LINGUAGENS: EM13LGG104 - CIÊNCIAS DA NATUREZA: EM13CNT101
LINGUAGENS: EM13LGG703
LINGUAGENS: EM13LGG304
LÍNGUA PORTUGUESA: EM13LP01
LINGUAGENS: EM13LGG703
LINGUAGENS: EM13LGG101
LINGUAGENS: EM13LGG102

3ª seção

Temas integradores

TI06 Educação em Direitos Humanos.
TI07 Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
TI13 Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.
TI17 Povos e Comunidades Tradicionais.
TI19 Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

Práticas sugeridas nos Cadernos Metodológicos

4ª Seção



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

3º Trimestre

Sugestões de materiais de apoio

Sugestão de referências bibliográficas:

- Sejam todos feministas – Chimamanda Adichie
- <https://filosofia-africana.weebly.com/textos-africanos.html>

Site que reúne publicações de diversos filósofos africanos.

- <https://colegiocngparanagua.com.br/wp-content/uploads/2021/02/A-METAMORFOSE.pdf>

A Metamorfose – Franz Kafka

- <https://dpid.cidadaopg.sp.gov.br/pde/arquivos/1623677495235~Quarto%20de%20Despejo%20-%20Maria%20Carolina%20de%20Jesus.pdf.pdf>

Quarto de despejo. Diário de uma favelada – Carolina Maria de Jesus

- <https://www.gov.br/palmares/pt-br>

Site da Fundação Cultural Palmares

Sugestão de vídeos e documentários acessíveis gratuitamente no Youtube:

- <https://www.youtube.com/watch?v=4HIEFKoBjlc>

Competências e habilidades na nova BNCC. Onde entra a filosofia?

- <https://www.youtube.com/watch?v=p-NYsbrz2I>



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

3º Trimestre

Uma conversa sobre a afrocentricidade com o Dr. Molefi Kete Asante

- <https://www.youtube.com/watch?v=IEJiOIZk36Q>

"O Mundo de Sofia" (filme e livro): Baseado na obra de Jostein Gaarder, é excelente para compreender a história da filosofia de forma narrativa e comparativa.

- https://www.youtube.com/watch?v=qFZki_sr6ws

Diálogos: Desafios para a decolonialidade – UnBTV

- <https://www.youtube.com/watch?v=BHJ47DVDw1Y>

Filosofias indígenas: vozes da multiversidade – Ailton Krenak

- https://www.youtube.com/watch?v=g4_hnApXhrU

Filosofia ameríndia: por um outro modo de pensar e viver... - Ailton Krenak

- https://www.youtube.com/watch?v=7ds4m5R_lvc

Cláudio Luiz Zanotelli apresenta a obra Geopolítica e Geofilosofia em Mil Platôs.

- <https://filosofiapop.com.br/category/podcast/filosofia-africana/>

Site onde o professor pode acessar vídeos e podcasts sobre Filosofia Africana.

- <https://www.youtube.com/watch?v=tXsEaRGokUU>

Hannah Arendt - Filme completo



ENSINO MÉDIO – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - 2025

Filosofia - 1ª Série

3º Trimestre

- https://www.youtube.com/watch?v=h30BO_6kFNM

Ilha das Flores – Jorge Furtado

- <https://www.youtube.com/watch?v=1sT7ZCkxolw>

O que é democracia?

- <https://www.youtube.com/watch?v=Nexa8DtttE>

Estado Laico: O que é? – Politize!

Indicação de filmes e séries de plataformas de streaming:

- **A Última Floresta** - Luiz Bolognesi (2021) | Netflix
- The Politician – Comédia (Netflix)
- <https://drive.google.com/file/d/1h0FPJ2Xe0YL6aDE4BjMcsXD5r3-SbbRp/view>

GEACIC Indica - Filmes, séries, documentários e curtas para refletir sobre o negro e o indígena.