

Secretaria do Estado da Educação Subsecretaria de Educação Básica e Profissional Gerência de Educação de Jovens e Adultos



GEOGRAFIA

CICLO 3 (7 ^a e 8 ^a etapas)		
HABILIDADE(S) ESTRUTURANTE(S)	OBJETOS DE CONHECIMENTO /ARTICULAÇÃO COM AS CATEGORIAS	
EFCICLO3GEO01/ES/EJA Descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios, em diferentes períodos da história, discutindo os fatores condicionantes físico-naturais associados à distribuição da população humana pelos continentes.	 Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais; Diversidade e dinâmica da população mundial e local (Espírito Santo); Corporações e organismos internacionais na ordem econômica mundial; O continente americano; O continente africano. 	
EFCICLO3GEO02/ES/EJA Compreender os fluxos de migração na América Latina (movimentos voluntários e forçados, assim como fatores e áreas de expulsão e atração) e as principais políticas migratórias da região, compreendendo e utilizando os conceitos de estado, nação, território, governo e país na análise de conflitos contemporâneos.		
EFCICLO3GEO03/ES/EJA Identificar, por meio de imagens, fotografías, vídeos ou documentários, como processos migratórios e imigratórios constituem a formação do seu município e do estado do Espírito Santo na atualidade.		

EFCICLO3GEO04/ES/EJA

Identificar e avaliar as ações humanas em sociedades, em diferentes recortes espaciais e temporais, de maneira a estabelecer referenciais que permitam a participação crítica na sociedade.

EFCICLO3GEO05/ES/EJA

Analisar a atuação das organizações mundiais nos processos de integração cultural e econômica, nos contextos americano e africano, reconhecendo, em seus lugares de vivência, marcas desses processos.

EFCICLO3GEO06/ES/EJA

Distinguir e analisar conflitos e atuações dos movimentos sociais brasileiros, no campo e na cidade, comparando com outros movimentos sociais existentes nos países latino-americanos, a partir das pautas de reivindicações por melhores condições de moradia e de trabalho no campo e na cidade.

EFCICLO3GEO07/ES/EJA

Analisar áreas de conflito e tensões nas regiões de fronteira do continente latino-americano, bem como a atuação de organismos internacionais na pacificação desses cenários, considerando as migrações latino-americanas, o acolhimento aos refugiados de países em conflitos e outros problemas como a falta de emprego, de segurança e de oportunidades de vida digna.

EFCICLO3GEO08/ES/EJA

Compreender o Mercosul como um processo de integração econômica regional, identificando suas metas básicas no que se refere à eliminação de barreiras tarifárias e nãotarifárias no comércio entre os países membros.

EFCICLO3GEO09/ES/EJA

Analisar a influência do desenvolvimento científico e tecnológico na caracterização dos tipos de trabalho, na economia e na transformação dos espaços urbanos e rurais

- A economia estadunidense e sua influência planetária;
- As potencialidades e as vulnerabilidades dos Estados Unidos da América;
- Brasil contexto geopolítico e nacional
- Brics e os blocos econômicos;
- O continente africano (ONU, OMC, OTAN, FMI, OIT, OCDE, Banco Mundial).

- Os diferentes contextos e os meios técnicos e tecnológicos na produção;
- Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina;
- A cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações

da América e da África.	raciais.
EFCICLO3GEO10/ES/EJA Analisar a segregação socioespacial em ambientes urbanos da América Latina, com atenção especial ao estudo de favelas, alagados e zona de riscos compreendendo os motivos que levam a esse tipo de segregação que resulta na configuração dos diferentes tipos de espaços de moradias.	
EFCICLO3GEO11/ES/EJA Compreender a dinâmica do mundo trabalho na atualidade bem como os seus efeitos sobre as gerações, em especial, os mais jovens, considerando os novos modelos organizacionais e as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.	
EFCICLO3GEO12/ES/EJA Elaborar mapas e outras formas de representação cartográfica para analisar as redes e as dinâmicas urbanas e rurais, ordenamento territorial, contextos culturais, modos de vida, usos e ocupação de solos, da África e América, por meio da linguagem cartográfica.	 Cartografia: anamorfose, croquis e mapas temáticos da América e da África; Territorialidade Brasil e Espírito Santo.
EFCICLO3GEO13/ES/EJA Ler e interpretar códigos utilizados pela Geografia (mapas, gráficos, tabelas, entre outros), na representação dos fatos e fenômenos relacionados à globalização política, econômica e cultural.	
EFCICLO3GEO14/ES/EJA Identificar diferentes territorialidades a partir das dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais no Brasil e no estado do Espírito Santo.	
EFCICLO3GEO15/ES/EJA Analisar características de países e grupos de países da América e da África, no que se refere aos aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, discutindo como as desigualdades sociais e econômicas e as pressões	 Identidades e interculturalidades regionais: América Anglo-saxônica, América espanhola América portuguesa e Continente Africano; Contexto geopolítico no Brasil e Africano no período da Guerra fria e a influência dos Estados Unidos: Ditadura militar e os conflitos no continente Africano;

sobre a natureza e suas riquezas estão relacionadas com o processo de colonização exploratória desses continentes pela Europa.

EFCICLO3GEO16/ES/EJA

Identificar paisagens da América Latina e associá-las, por meio da cartografia, aos diferentes povos da região, com base em aspectos da geomorfologia, da biogeografia e da climatologia.

EFCICLO3GEO17/ES/EJA

Analisar os impactos socioambientais decorrentes de práticas governamentais, industriais e mercadológicas, fundamentando a necessidade de repensar práticas predatórias e substituí-las por soluções de desenvolvimento sustentável.

EFCICLO3GEO18/ES/E.IA

Compreender o contexto de surgimento das organizações internacionais, na segunda metade do século XX, analisando como elas se consolidaram como importantes atores no cenário internacional, de integração geoeconômica global e de ordenamento das relações intranacionais de poder e influência política.

EFCICLO3GEO19/ES/EJA

Identificar manifestações culturais das diversidades étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças.

EFCICLO3GEO20/ES/EJA

Compreender a importância da dinâmica populacional do seu município e do estado do Espírito Santo, relacionando-as com a imigração nas diversas partes do mundo.

• Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América.

- Corporações e organismos internacionais;
- As manifestações culturais na formação populacional;
- A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos;
- Pluralidades e diversidades identitárias na atualidade.

EFCICLO3GEO21/ES/EJA

Associar o critério de divisão do mundo em Ocidente e Oriente com o sistema colonial implantado pelas potências europeias.

EFCICLO3GEO22/ES/EJA

Analisar características de países e grupos de países Europeus, Asiáticos e da Oceania, em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, discutindo as suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre os ambientes físico-naturais.

EFCICLO3GEO23/ES/EJA

Compreender os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões na contemporaneidade, com destaque para as situações geopolíticas da Europa, Ásia e Oceania.

EFCICLO3GEO24/ES/EJA

Analisar o reordenamento territorial, político e econômico, identificando os principais movimentos nacionalistas e separatistas no mundo, com destaque para a região do Oriente Médio.

EFCICLO3GEO25/ES/EJA

Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização, com transformações no modo de produção e na relação com o trabalho.

EFCICLO3GEO26/ES/EJA

Relacionar o processo de urbanização às transformações da produção agropecuária, à expansão do desemprego estrutural e ao papel crescente do capital financeiro em diferentes países, com destaque para o Brasil.

- Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização;
- A divisão do mundo em ocidente e oriente;
- Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania e o Mundo.

- Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial;
- Cadeias industriais e inovação no uso dos recursos naturais e matérias-primas.

EFCICLO3GEO27/ES/EJA

Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais, representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.

EFCICLO3GEO28/ES/EJA

Ler mapas e imagens, relacionando-os com o contexto socioeconômico, político, fisiográfico e de diversidade étnica, em diferentes escalas de abordagem (continental e global).

- Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas;
- A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos.

EFCICLO3GEO29/ES/EJA

Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania, reconhecendo e listando as diferenças e semelhanças entre os biomas dos três continentes, considerando o uso de mapas físicos para espacialização das áreas de ocorrência desses domínios.

EFCICLO3GEO30/ES/EJA

Analisar a dinâmica climatológica e a influência na sociedade, bem como o desafio relacionado ao uso e manejo da água no mundo contemporâneo.

• Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

- Compreender os fluxos migratórios na América Latina, abordando movimentos voluntários e forçados, áreas de expulsão e atração, políticas migratórias, e aplicando conceitos como estado, nação, território, governo e país para analisar conflitos contemporâneos. Cada estudante, ou pequenos grupos, podem criar um pequeno ensaio ou um mapa ilustrado sobre um fluxo migratório específico, incluindo suas causas, consequências e políticas associadas. Disponível em: https://brazil.iom.int/sites/g/files/tmzbd11496/files/documents/2024-08/resumo-de-politicas_pcts-e-migracao-ambiental-br.pdf, acesso em 03/12/2024.
- Exibir imagens, vídeos curtos ou infográficos que retrate a diversidade cultural do Espírito Santo (por exemplo, referências às comunidades de italianos, alemães, africanos, pomeranos, indígenas, nordestinos, entre outros). Identificar a origem e o impacto de cada movimento migratório. Ver Atlas da Migração do Espírito Santo. Disponível em https://proex.ufes.br/sites/proex.ufes.br/sites/proex.ufes.br/files/field/anexo/atlas3.pdf Acesso em 04/12/2024.
- Desenvolver a compreensão sobre a dinâmica climatológica, sua influência na sociedade e os desafios no manejo sustentável da água no mundo atual. Exibir imagens ou trechos de notícias que mostram enchentes em grandes cidades, secas prolongadas em regiões áridas e reservatórios com baixos níveis

- de água. Disponível em https://www.youtube.com/watch?v=7 TWLgtgG-s Acesso em 04/12/2024.
- Levar os(as) estudantes a compreender como as organizações mundiais influenciam a integração cultural e econômica no mundo, com foco nos contextos americano e africano, identificando reflexos dessa atuação em seu próprio local de vivência. Mostre exemplos concretos nos contextos americano e africano: América: Mercosul promovendo o comércio entre os países da América do Sul. África: União Africana apoiando iniciativas de cooperação econômica e cultural. Use mapas, gráficos ou imagens para ilustrar as informações, tornando a explicação mais visual e acessível.
- Trabalhar o documentário Milton Santos: Globalização Milton Santos O mundo global visto do lado de cá. Do livro: "Por uma outra Globalização" Abrir para uma roda de conversa com os principais pontos de discussões sobre as questões geopolíticas abordados no documetário.
- Os films brasileiros: "O Que é Isso, Companheiro?" | Drama | Filme Brasileiro Completo. https://www.youtube.com/watch?v=3FqB35BLt8I&t=3136s; "Ainda estou aqui"; "Lamarca" (Filme Completo 720p HiDef / Português / 1994). https://www.youtube.com/watch?v=KqmY5vIBs3U
- Dividir os(as) estudantes em grupos para desenvolvel um criação de uma Mini Onu, podendo fazer uma conferência para toda a escola.
- Construir uma feira com as diversidades culturais do Continente Americano, Africano, Europeu, Asiático e da Oceania.