



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

SUBSECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL

ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA PASSO A PASSO



PROTAGONISMO

SÉRIE PEDAGÓGICA
VOLUME 11



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

Orientação Pedagógica Passo a Passo: Protagonismo

GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Governador José Renato Casagrande

Vice-governador Ricardo de Rezende Ferraz

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DO ESPÍRITO SANTO

Secretário Vitor Amorim de Angelo

SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL

Subsecretária Andréa Guzzo Pereira

GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL

Gerente Mayara Lima Candido

ORGANIZAÇÃO

Andréa Guzzo Pereira

Mayara Lima Candido

Carolinne Quintanilha Ornellas

Wanessa Coelho Badke

Jeane Pignaton Agostini

Mayara Vescovi Assis

PRODUÇÃO GRÁFICA

Devagar Slow Ideas (Concepção)

PRODUÇÃO E REVISÃO PEDAGÓGICA

Jeane Pignaton Agostini

Juliana Santos Ferreira

Luciana Silveira

Mayara Vescovi Assis

Mariana Gomes Eduardo

Nalini Brum Lima Fernandes

Viviany de Paula Gambarini

APOIO:

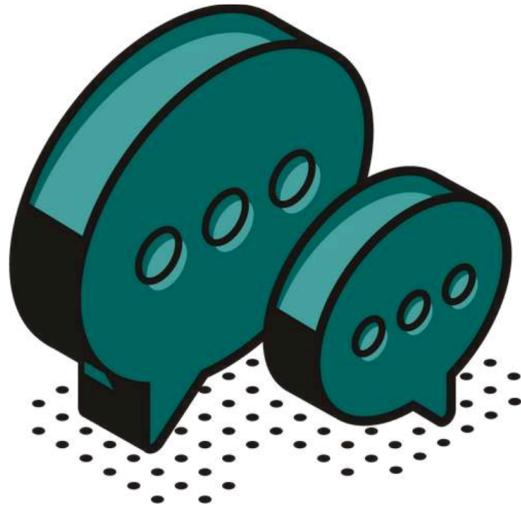
Instituto Sonho Grande

2ª EDIÇÃO - 2025

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	1
PASSO 1	Organizar formação das Práticas de Protagonismo Estudantil	4
PASSO 2	Planejar as Semanas de Protagonismo	5
PASSO 3	Realizar formação em liderança e protagonismo para os estudantes	6
PASSO 4	Viabilizar a candidatura dos estudantes ao cargo de líder e elaboração das propostas de Clube	7
PASSO 5	Validar a inscrição dos candidatos à liderança de turma e das propostas de clube	8
PASSO 6	Oportunizar o período para campanha eleitoral e divulgação dos clubes validados	9
PASSO 7	Validar o Plano de Ação dos Clubes e iniciar suas atividades	10
PASSO 8	Monitorar os Clubes de Protagonismo e realizar as reuniões de Conselho de Líderes	11
PASSO 9	Organizar a participação dos líderes no Conselho de Classe e a Culminância dos Clubes	12
PASSO 10	Aplicar o PDCA nas Práticas de Protagonismo	13
CRONOGRAMA	14





Introdução

A Orientação Pedagógica Passo a Passo (OPPP) é um instrumento de gestão que objetiva contribuir para organização, orientação e avaliação das ações, tarefas e rotinas das escolas de educação em tempo integral do Espírito Santo. Essa OPPP, voltada à gestão pedagógica da escola, está dividida em 10 passos, cada um com seus responsáveis, objetivos, evidências e outras ações que qualificam uma sequência de etapas para implantar ou ofertar um componente curricular, uma prática educativa ou uma rotina pedagógica, em um ciclo de melhoria contínua.

Ao longo da implementação da educação de tempo integral e de sua expansão na rede pública estadual, a experiência dos educadores capixabas se transformou e deu coloração local a essa oferta. O processo gerou adaptações, criações e novas formas de pensar e organizar o modelo pedagógico da educação em tempo integral. A Orientação Pedagógica Passo a Passo é fruto dessa trajetória de aprendizado e criação e, para garantir esse caráter local, foram realizadas consultas com diretores escolares, coordenadores pedagógicos, pedagogos e supervisores da rede estadual. Essas consultas receberam mais de duas mil e novecentas contribuições que foram consideradas no processo de consolidação do presente instrumento.

Para compor essa OPPP, foram selecionados 11 temas: Projeto de Vida, Tutoria, Eletiva, Estudo Orientado, Projetos Integradores, Protagonismo, Observação de Aula, Plano de Ensino, Fluxo de Reunião, Agenda e Indicadores. Cada um desses temas é organizado em 10 passos, os quais contêm as partes descritas no infográfico a seguir:



Cabeçalho numerado:
identifica a ordem e a ação/
atividade do passo.

Objetivo:
apresenta o
que o passo
busca alcançar.
Em alguns
casos, para
maior
especificidade,
foi possível
estabelecer os
meios e o
período de
realização da
ação.

4

Organizar formação das Práticas de Protagonismo Estudantil

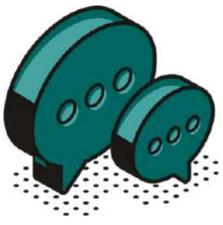
Objetivo <ul style="list-style-type: none">Formar, no início do ano letivo, a equipe escolar sobre a importância das práticas de protagonismo na proposta pedagógica da educação em tempo integral. Nas escolas que não possuem o componente Protagonismo, pode-se dar ênfase ao Conselho de Líderes e à Equipe de Jovens Protagonistas.	<p>Responsáveis Direção</p> <hr/> <p>Corresponsáveis Coordenação Pedagógica + Pedagogos(as)</p>
Evidências <ul style="list-style-type: none">Cronograma de estudo/formação do Caderno "Clubes e Protagonismo Estudantil".Ata de reunião com as informações alinhadas.Material didático pedagógico utilizado (Slides, Textos, Vídeos, etc.).	Que tal? <ul style="list-style-type: none">Envolve a Equipe de Jovens Protagonistas nos momentos formativos, para sensibilização acerca da temática.Convide estudantes egressos para compartilhar suas vivências em protagonismo durante sua trajetória escolar.
Importante <p>Destacar, durante as formações, que o Protagonismo se apresenta, na Educação Integral, enquanto princípio educativo, prática educacional e componente curricular.</p>	

**Responsável/
Corresponsável:**
identifica
aqueles que
devem garantir a
realização do
passo, na
medida em que
estiverem
envolvidos no
processo
educacional.

Evidências:
refere-se aos
registros, aos
indícios e aos
indicadores
de que o
passo foi
realizado na
escola.

Que tal:
aponta
sugestão de
como
implementar/
realizar o
passo.

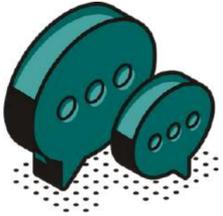
Importante: versa sobre o que é
fundamental na execução do
passo, o que não pode ficar de
fora da ação.



O que é?

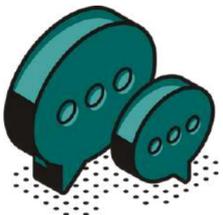
3

A OP PP é a transposição da estrutura conceitual e teórica dos métodos e instrumentos de gestão do modelo da educação em tempo integral para a prática escolar. Trata-se de uma ferramenta de gestão pedagógica que facilita e guia a equipe em fluxos de trabalho organizados, que vão desde a direção escolar até a sala de aula. Desse modo, cada orientação apresenta 10 passos, que formam um conjunto inter-relacionado de ações que se combinam e se articulam. Em alguns passos, a disposição do que deve ser feito é linear, em outros, a execução é simultânea ou implica retorno a passos anteriores. Por sua vez, o décimo passo de todas as orientações enfatiza a característica cíclica desse material.



Finalidade

A OP PP visa a fornecer um direcionamento compreensível e assertivo sobre como implementar, executar e avaliar o modelo pedagógico da educação em tempo integral. Além disso, objetiva facilitar a gestão pedagógica da escola, já que foi pensada para fornecer estratégias de organização, sobre como cada membro da comunidade escolar atuará nas diversas ações e tarefas da escola, coordenando suas ações de forma unificada, sob as mesmas premissas, conceitos e ideias.



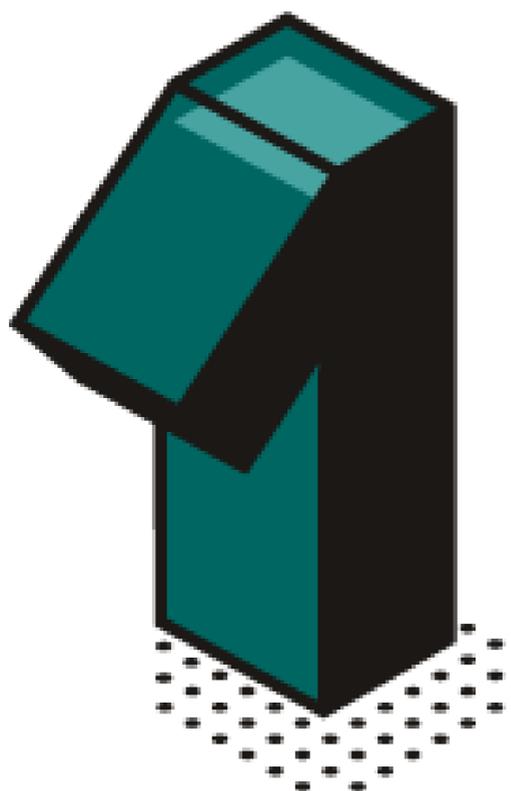
Quem usa?

A OP PP foi elaborada para apoiar os gestores da escola na implantação, na execução e na avaliação das rotinas, das práticas e dos componentes do modelo pedagógico da educação em tempo integral do Espírito Santo. Cabe à gestão da escola planejar a delegação de responsabilidades para que outros profissionais executem e apoiem a realização de cada um dos passos, entendendo que há uma dimensão coletiva e processual que não restringe os passos apenas à atuação do responsável/corresponsável, como também pedem o engajamento de toda a equipe escolar.



Como usar?

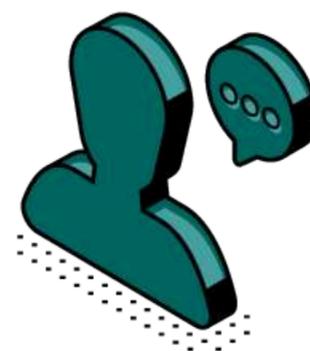
A OP PP pode ser usada como guia para implementar, executar e avaliar o modelo pedagógico da educação em tempo integral, bem como material formativo e complemento às orientações oferecidas pelas Superintendências Regionais de Educação. No contexto escolar, os gestores poderão alinhar com a equipe uma forma de leitura, apropriação e transposição da OP PP para os outros instrumentos práticos da escola, tais como a agenda da escola, o plano de ação, os planos de ensino, os encaminhamentos de reuniões de fluxo, o método do Circuito de Gestão Capixaba e outros instrumentos que possam qualificar os resultados da escola.



Organizar formação das Práticas de Protagonismo Estudantil

Objetivo

- Formar, no início do ano letivo, a equipe escolar sobre a importância das práticas de protagonismo na proposta pedagógica da educação em tempo integral. Nas escolas que não possuem o componente Protagonismo, pode-se dar ênfase ao Conselho de Líderes e à Equipe de Jovens Protagonistas.



Responsáveis
Diretor

Corresponsáveis
Coordenador Pedagógico
+ Pedagogo

Evidências

- Cronograma de estudo/formação do Caderno “Clubes e Protagonismo Estudantil”.
- Ata de reunião com as informações alinhadas.
- Material didático pedagógico utilizado (Slides, Textos, Vídeos, etc.).



Que tal?

- Envolve a Equipe de Jovens Protagonistas nos momentos formativos, para sensibilização acerca da temática.
- Convide estudantes egressos para compartilhar suas vivências em protagonismo durante sua trajetória escolar.



Importante

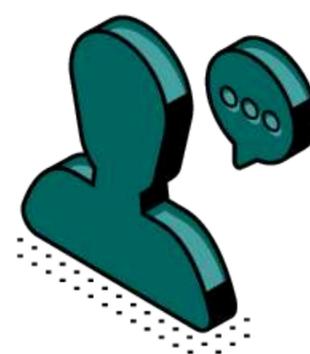
Destacar, durante as formações, que o Protagonismo se apresenta, na Educação Integral, enquanto princípio educativo, prática educacional e componente curricular.



Planejar as Semanas de Protagonismo

Objetivo

- Planejar as Semanas de Protagonismo com a Equipe de Jovens Protagonistas, para a criação de Clubes (nas escolas que ofertam este Componente) e eleição de líderes de turma, definindo o cronograma de acordo com a Portaria que institui o Conselho de Líderes.



Responsáveis
Diretor

Corresponsáveis

Evidências

- Ata de reunião com as informações alinhadas entre Diretor e Jovens Protagonistas.
- Cronograma das Semanas de Protagonismo.



Que tal?

- Planeje um momento de compartilhamento de experiências com estudantes egressos que atuaram como líderes e presidentes de clube.
- Envolve os professores no planejamento dessa ação, considerando o impacto no cumprimento das aulas.



Importante

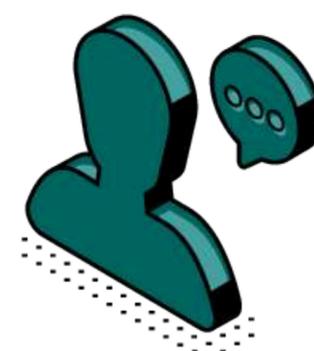
O planejamento deve considerar, obrigatoriamente, as seguintes etapas: formação em liderança e protagonismo; candidatura dos estudantes ao cargo de líder e elaboração das propostas de clube; validação dos candidatos à liderança e das propostas de clube; campanha dos candidatos à liderança e divulgação dos clubes validados; eleição de líderes de turma e feirão de clubes. Divulgue com antecedência o cronograma para a comunidade escolar.



Realizar formação em liderança e protagonismo para os estudantes

Objetivo

- Realizar formação em liderança e protagonismo para os estudantes, a fim de mobilizar conhecimentos sobre as características essenciais de um líder, liderança democrática e como agir de forma participativa e construtiva no ambiente escolar.



Responsáveis

Diretor

Corresponsáveis

Jovens Protagonistas

Evidências

- Material didático pedagógico utilizado (Slides, Textos, Vídeos, etc).



Que tal?

- Convide especialistas, líderes comunitários e pessoas engajadas em projetos de transformação social para apresentar ideias, projetos e iniciativas.



Importante

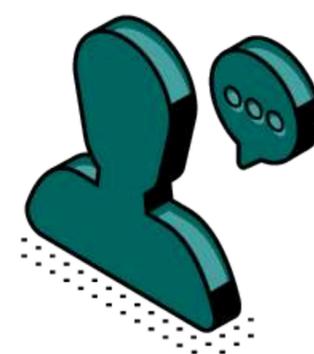
Preparar, previamente, os Jovens Protagonistas para condução dos processos de todas as etapas das Semanas de Protagonismo utilizando os materiais disponíveis no site do Currículo. É importante destacar que o processo formativo dos estudantes do Ensino Fundamental Anos Finais é um aprofundamento das aulas de Protagonismo realizadas no 1º semestre.



Viabilizar a candidatura dos estudantes ao cargo de líder e elaboração das propostas de Clube

Objetivo

- Realizar a inscrição dos candidatos ao cargo de líder e vice-líder de turma, assim como oportunizar a elaboração e entrega das propostas de Clube (Plano de Ação).



Responsáveis
Diretor

Corresponsáveis
Jovens Protagonistas + Pedagogo

Evidências

- Lista de inscritos dos candidatos a líderes e vice-líderes
- Compilado das propostas de clubes.



Que tal?

- Utilize ferramentas digitais para elaboração dos formulários de inscrição.
- Disponibilize um template impresso para os estudantes elaborarem os Planos de Ação dos clubes.



Importante

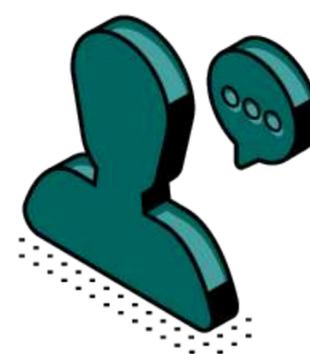
Criar um momento de plantão para os estudantes sanarem as suas dúvidas com os Jovens Protagonistas sobre a elaboração das propostas de clube.



Validar a inscrição dos candidatos à liderança de turma e das propostas de clube

Objetivo

- Avaliar a lista de candidatos à liderança de turma, considerando a Portaria que institui o Conselho de Líderes, e analisar as propostas dos clubes para o semestre, a partir dos Planos de Ação, identificando quais estão alinhadas com as orientações pedagógicas da escola, divulgando, ao fim, a lista dos clubes aptos a funcionar.



Responsáveis

Diretor

Corresponsáveis

Coordenador Pedagógico + Pedagogo

Evidências

- Lista de candidatos à liderança de turma validada.
- Planos de Ação dos clubes aptos a funcionarem.



Que tal?

- Compartilhe com a equipe escolar os candidatos à liderança e as propostas de clube para sugestões de melhorias.



Importante

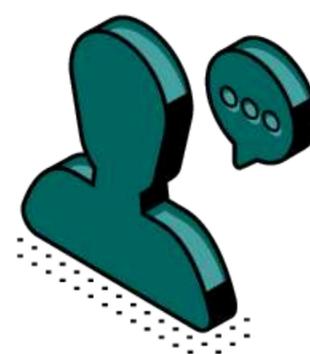
Estabelecer e divulgar, previamente, critérios claros que definam os clubes aptos a funcionarem, junto com os líderes e professores. Deve-se, ainda, garantir a diversidade das proposta de clubes.



Oportunizar o período para campanha eleitoral e divulgação dos clubes validados

Objetivo

- Promover período de campanha eleitoral dos candidatos à liderança e divulgação dos clubes validados.



Responsáveis
Diretor

Corresponsáveis

**Candidatos a líderes e Vice-líderes
+ Estudantes proponentes dos
Clubes de Protagonismo**

Evidências

- Material de campanha eleitoral e de divulgação dos clubes.



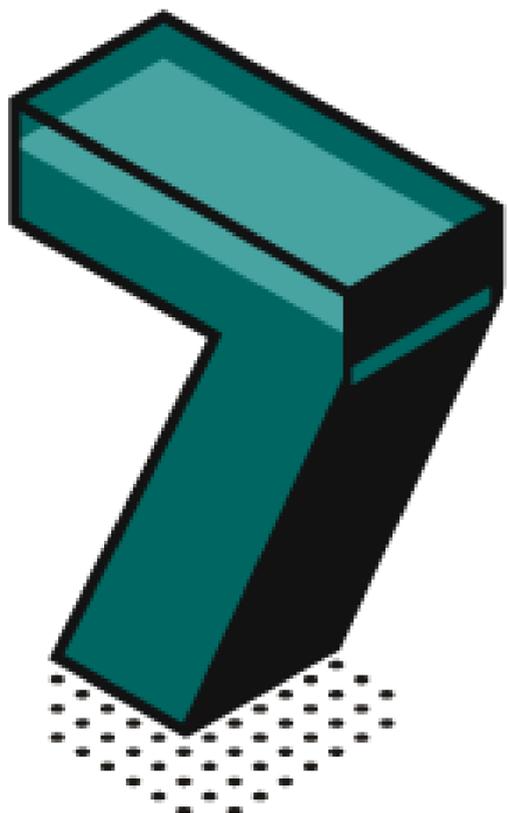
Que tal?

- Utilize as redes sociais e os murais informativos da escola para a divulgação dos candidatos à liderança, assim como os clubes validados.



Importante

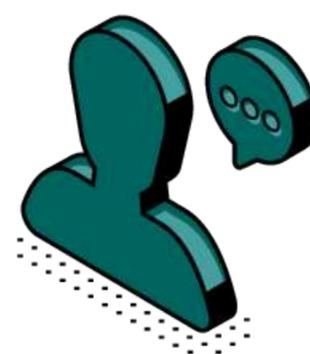
Planeje momentos em que os candidatos à liderança possam divulgar a sua candidatura.



Realizar a eleição de líderes de turma e o feirão de clubes

Objetivo

- Realizar a eleição dos líderes e vice-líderes de turma, publicizar os resultados e dar posse às lideranças.
- Apresentar, no formato de feirão, todos os clubes para que os estudantes possam realizar a escolha conforme o seu interesse, divulgar a distribuição dos estudantes por clube e providenciar o apadrinhamento.



Responsáveis
Diretor

Corresponsáveis
Coordenador Pedagógico +
Pedagogo

Evidências

- Ata da reunião de posse dos líderes e vice-líderes eleitos.
- Lista de inscritos por clube com seus respectivos padrinhos.



Que tal?

- Utilize aplicativos ou outros recursos digitais para realizar a eleição das lideranças e a escolha dos clubes.



Importante

Publicizar, junto à lista de inscritos por clube, os Planos de Ação, destacando as propostas, ações, objetivos, metas e devolutivas esperadas no desenvolvimento do protagonismo dos estudantes.



Monitorar os Clubes de Protagonismo e realizar as reuniões de Conselho de Líderes

Objetivo

- Verificar se as atividades realizadas pelos Clubes estão de acordo com seu Plano de Ação.
- Garantir o fluxo quinzenal das reuniões de Conselho de Líderes, além de monitorar as devolutivas com as suas respectivas turmas.



Responsáveis
Diretor

Corresponsáveis
Líderes + Vice-líderes

Evidências

- Ata de reunião dos presidentes e vice-presidentes dos Clubes de Protagonismo com o diretor.
- Ata de reunião do Conselho de Líderes e Vice-líderes de turma.
- Registro dos encontros dos líderes com suas respectivas turmas.



Que tal?

- Construir, de forma colaborativa com os membros dos Clubes de Protagonismo, instrumento avaliativo por meio do qual eles mesmos farão análises do funcionamento, das práticas e da replicação da proposta.



Importante

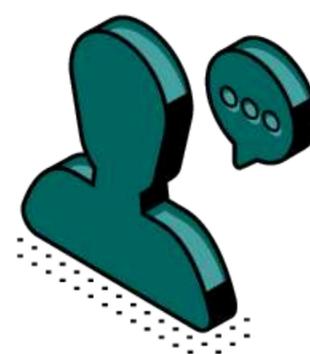
Disponibilizar, antecipadamente, a pauta das reuniões do Conselho de Líderes, para que esses possam dialogar com as respectivas turmas. Além disso, na primeira reunião do Clube, é preciso revisar o Plano de Ação e escolher o Presidente e Vice-presidente de clube.



Organizar a participação dos líderes no Conselho de Classe e a Culminância dos Clubes

Objetivo

- Garantir a participação dos Líderes nos conselhos de classe trimestrais, cabendo a eles apresentar devolutivas pedagógicas de suas respectivas turmas.
- Organizar a culminância dos clubes de protagonismo ao fim do semestre.



Responsáveis
Diretor

Corresponsáveis

Presidentes + Vice-presidentes dos Clubes de Protagonismo + Líderes + Vice-líderes

Evidências

- Instrumento de avaliação de atividades pedagógicas preenchidos pelas turmas.
- Cronograma de apresentações da culminância dos Clubes de Protagonismo.
- Registro fotográfico das apresentações/ produtos realizados na culminância.
- Publicações nas redes sociais.



Que tal?

- Utilize as redes sociais da escola para divulgar amplamente o cronograma da culminância dos clubes, garantindo a participação dos estudantes e educadores nesse momento de encerramento. Aproveite para convidar o restante da comunidade escolar para esse evento.



Importante

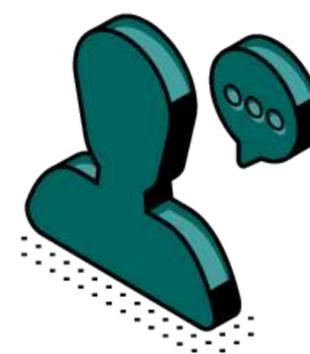
Elabore instrumento para ser utilizado na reunião do líder com suas turmas, para avaliar as atividades pedagógicas do trimestre (metodologias, avaliações, relação professor-estudante, utilização dos ambientes de aprendizagem, engajamento da turma, entre outros).



Aplicar o PDCA nas Práticas de Protagonismo

Objetivo

- Analisar a influência das atividades realizadas pelos Clubes de Protagonismo e Conselho de Líderes no desenvolvimento do protagonismo juvenil.
- Reavaliar e verificar a possibilidade de replicação dos Clubes de Protagonismo no semestre seguinte.



Responsáveis

Diretor

Corresponsáveis

Presidentes + Vice-presidentes dos Clubes de Protagonismo + Líderes e vice-líderes + Coordenador Pedagógico

Evidências

- Ata da reunião de avaliação da participação das lideranças da escola.
- Planilha/ Registro de notas, faltas e conflitos entre estudantes, para análise e identificação das contribuições das práticas de protagonismo na aprendizagem e rotina escolar.



Que tal?

- Considere a utilização de metodologias e estratégias diferenciadas para a realização do PDCA, tais como análise SWOT, World Café, entre outras.

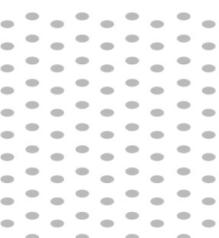
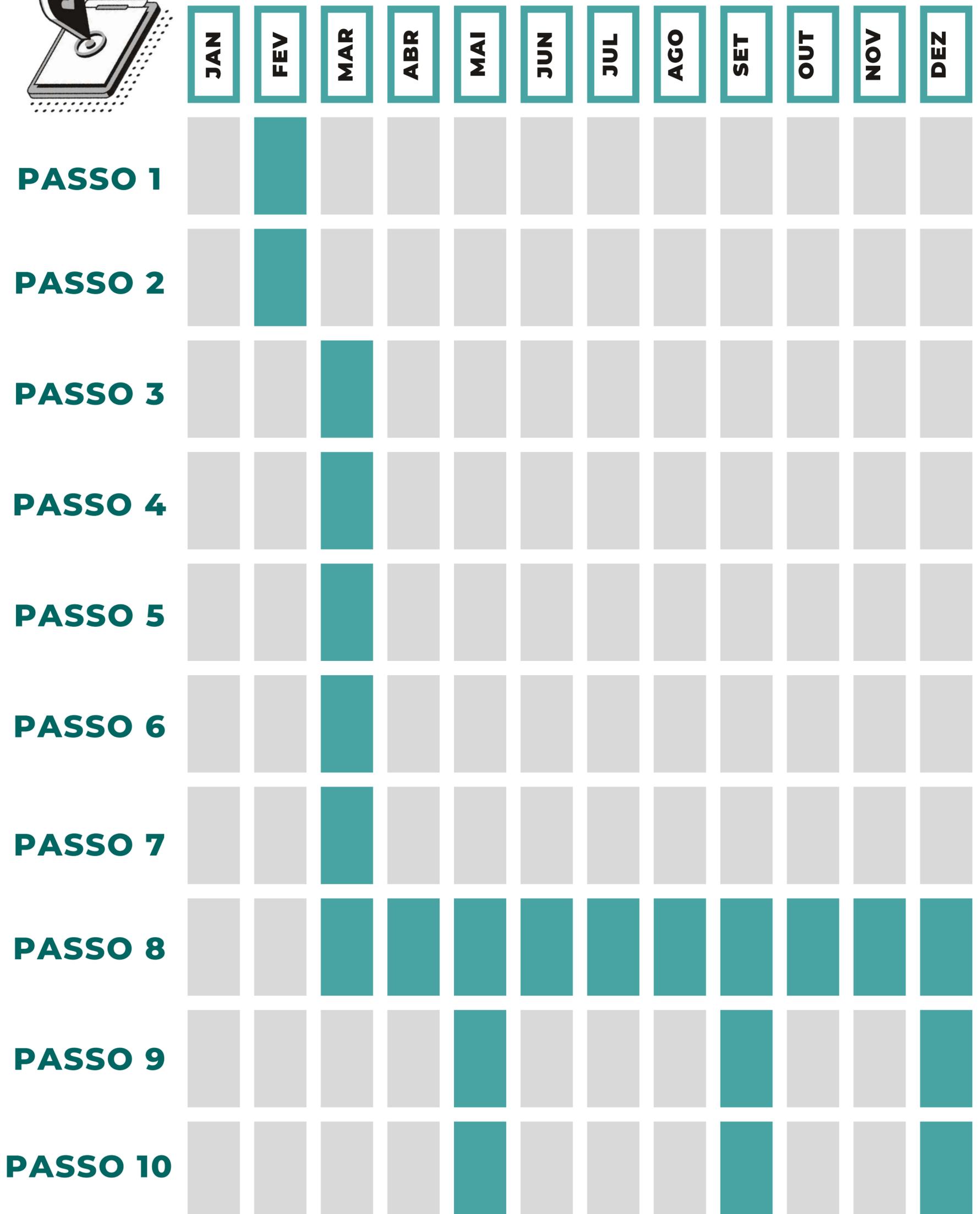


Importante

Desenvolver instrumento para mensurar a influência dos Clubes na construção do Projeto de Vida do estudante e/ou no desenvolvimento do seu protagonismo. Engajar os professores no processo de avaliação dos Clubes de Protagonismo e na atuação dos líderes da escola.

CRONOGRAMA

PROTAGONISMO





GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

REALIZAÇÃO:

**GERÊNCIA DE
EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL**

APOIO:

INSTITUTO SONHO GRANDE

PROJETO GRÁFICO:

DEVAGAR SLOW IDEAS

