



2025

ALINHAMENTO CURRICULAR

ESTUDOS
ESPECIAIS DE
RECUPERAÇÃO

ENSINO MÉDIO
DIURNO

Sociologia

FICHA TÉCNICA

Governador
JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação
VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional
ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Gerente de Currículo da Educação Básica
ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Subgerente de Desenvolvimento Curricular da Educação Básica
MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES

Subgerente de Educação Ambiental
ALDETE MARIA XAVIER

Arte
INARA NOVAES MACEDO
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

Biologia/Ciências
BERTHA NICOLAEVSKY
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA
VINICIUS BRITO LIMA

Educação Física
VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

Ensino Religioso/Filosofia
RENE PINTO DA VITORIA

Física
JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

Geografia
WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

História
JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

Língua Espanhola
MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

Língua Inglesa
SÉRGIO BELO COUTINHO

Língua Portuguesa
DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA

FERNANDA MAIA LYRIO
MARIA EDUARDA SCARPAT
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

Matemática
GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL
LAIANA MENEGUELLI
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO
WILLIAM MANTOVANI

Química
THAÍS SCARDUA RANGEL

Sociologia
RENÉ CAROLINO DE SOUZA

Bibliotecários
GABRIEL DE MENEZES OLIVEIRA
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

APRESENTAÇÃO

Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de reduzir as desigualdades de aprendizagem e reconhecendo o percurso de aprendizagem de cada estudante capixaba, durante o ano letivo de 2025, a Secretaria de Estado da Educação (Sedu), por meio Gerência de Currículo da Educação Básica (Geceb), elaborou as Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/> .

Conforme previsto no Calendário Escolar 2025 e nas Diretrizes Pedagógicas 2025, nos dias 02/09 e 04/09/2025 serão realizados, respectivamente, o Conselho de Classe do 2º trimestre e a Jornada de Planejamento Pedagógico - JPP e, no período de 08 a 12/09/2025, a Recuperação Trimestral. Considerando o último trimestre letivo, orientamos a rede realizar as análises, as reflexões e os planejamentos necessários desses tempos/espacos para assegurar o direito à aprendizagem, à permanência e ao sucesso escolar de todos(as) os(as) estudantes da rede pública estadual. Dessa forma, a partir dos resultados das avaliações, criamos este material com foco na recomposição das aprendizagens dos estudantes da rede estadual de ensino.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo nem as atividades criadas e previstas pelos docentes para os Estudos Especiais de Recuperação, mas, sim, configura-se como um instrumento de orientação e de proposta de intervenção, viabilizando o trabalho de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento, favorecendo, assim, o nivelamento de Habilidades Estruturantes ainda não consolidadas no 1º e no 2º trimestres letivos.

Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER), compreendermos nosso documento como orientador, no sentido de oferecermos aos(às) professores(as) um alinhamento curricular e sugestões de propostas de ações de intervenção, com vistas a ajudar na diversificação dos instrumentos avaliativos adotados pelo docente e na substituição do instrumento avaliativo, quando mais da metade da turma apresentar resultado insatisfatório.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) procuram, também, nortear caminhos destinados aos Itinerários Formativos, a partir do diálogo entre os Aprofundamentos das Áreas de Conhecimento e/ ou Aprofundamentos entre Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma: Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)

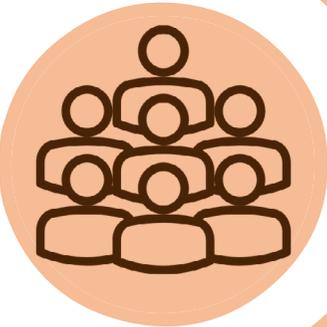
Cabeçalho: contendo título da proposta, componente representado pelo alinhamento, etapa escolar a que se destina este material, bem como espaço para que o(a) professor(a) preencha com o próprio nome, além do ano/série do documento.

Seção única: quatro colunas onde estão descritas as Unidades Temáticas, as Habilidades Estruturantes para aquela etapa escolar (habilidades essenciais que todos(as) os(as) estudantes devem desenvolver ao longo das modalidades da Educação Básica), os Objetos de Conhecimento referentes ao ano/à série, bem como as Orientações Pedagógicas, nas quais são descritas sugestões metodológicas de trabalho com as habilidades estruturantes elencadas no documento.

Por fim, agradecemos pelo o compromisso, tanto em relação à oportunidade de aprendizagem significativa e de qualidade oferecida ao(à) estudante, quanto ao seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular. É fundamental que haja orientação e acompanhamento durante todo o processo avaliativo.

Desejamos uma ótima experiência de trabalho!
Contem conosco!
Equipe da Gerência de Currículo da Educação Básica.

1^a Série





**ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS
ENSINO MÉDIO**

Professor(a):

Unidade Curricular: Sociologia

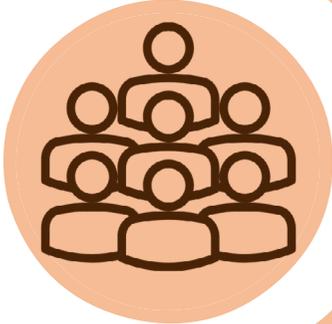
1ª série

Eixo Temático	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Conhecimento, tempo, espaço	EM13CHS101SOC/ES - Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias sociológicas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais, interpretando e analisando conceitos sociológicos acerca de senso comum, conhecimento científico, entendendo a sociedade e seu espaço, analisando o meio urbano e campesino para compreender a segregação social e seus impactos no meio ambiente.	<ul style="list-style-type: none">✓ Sociologia como "ciência da sociedade";✓ Senso comum X conhecimento científico;✓ Desigualdades sociais;✓ Segregação social;✓ Degradação ambiental;✓ Narrativas sociológicas.	Professor(a), solicite aos estudantes que escolham um tema social local (como alagamentos, transporte ou violência) e busquem como ele é representado em diferentes meios (mídias, entrevistas, reportagens). Peça um texto argumentativo com base na investigação realizada. Sendo possível, proponha um debate ou seminário com os dados coletados.



1ª série			
Eixo Temático	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Territórios e fronteiras	EM13CHS201SOC/ES – Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, em especial na América Latina e no Brasil, compreendendo os diversos movimentos sociais e suas dinâmicas de enfrentamento político e social.	<ul style="list-style-type: none">✓ Violências e os Direitos Humanos;✓ A dignidade humana;✓ Pensamento Social; Brasileiro (Gilberto Freyre, Sérgio Buarque de Holanda, Darcy Ribeiro, Florestan Fernandes);✓ Emancipação social;✓ Racismo e Xenofobia;✓ Cultura das diferenças e cultura de paz;✓ Trocas culturais e religiosas.	O(a) professor(a), pode solicitar aos estudantes que escolham um elemento da cultura local, como uma dança tradicional ou um prato típico. Peça que pesquisem sobre a origem e evolução desse elemento, sua importância para a identidade local, e como ele impacta a vida das pessoas. Cada estudante deve escrever um texto descritivo e, ou fazer um vídeo e apresentar suas descobertas para a turma.

3^a Série





ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO
CIÊNCIA HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS
ENSINO MÉDIO

Professor(a):

Unidade Curricular: Sociologia

3ª série

Eixo Temático	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Gênero, Indivíduo, Natureza e Sociedade	EM13CHS104SOC/ES - Analisar sociologicamente objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço na sociedade capixaba e brasileira.	<ul style="list-style-type: none">✓ Análise crítica do conceito de cultura;✓ Cultura material e imaterial;✓ Indústria Cultural e Meios de Comunicação de Massa;✓ Patrimônio Cultural e a Identidade Social;✓ Patrimônio Natural e Conservação;✓ Movimentos Culturais e Contestação Social;✓ Consumo x Consumismo;✓ Dominação e resistência.	Professor(a), que tal propor uma pesquisa em diferentes redes sociais sobre como a juventude representa questões de gênero e identidade. Com base nisso, o(a) estudante deverá escrever um texto argumentativo sobre os desafios da juventude brasileira frente às desigualdades sociais.



3ª série			
Eixo Temático	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Política, Trabalho, Relações de Poder, Cidadania e Ética	EM13CHS311SOC/ES - Problematicar hábitos e práticas individuais e coletivas, analisando e intervindo em processos políticos, democráticos e de cidadania e direitos humanos. Compreendendo a formação e formatação de partidos e sistemas políticos.	<ul style="list-style-type: none">✓ Fundamentos da democracia e as características do Estado democrático de direito;✓ Análise crítica de práticas políticas e sociais;✓ Relações de poder nas esferas política, social e econômica;✓ Cidadania e direitos humanos;✓ Formação de partidos políticos e sistemas eleitorais;✓ Cidadania ativa.	<p>Professor(a), para esta habilidade, solicite que os estudantes escolham um evento ou processo político-social recente e analisem como diferentes meios de comunicação (jornais, TV, rádio, internet) o apresentam. Peça que identifiquem as narrativas e perspectivas predominantes e discutam como elas influenciam a compreensão do público sobre o tema.</p> <p>Depois, peça para:</p> <ul style="list-style-type: none">• Elaborar um breve relatório escrito destacando as diferentes visões encontradas;• E, como opção, peça para preparar uma apresentação oral de até 5 minutos, para ser realizada em sala.