



2025

# ALINHAMENTO CURRICULAR

ESTUDOS  
ESPECIAIS DE  
RECUPERAÇÃO

**ENSINO MÉDIO**  
HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS

Indivíduos, natureza e  
sociedade

# FICHA TÉCNICA

Governador  
**JOSÉ RENATO CASAGRANDE**

Secretário de Estado da Educação  
**VITOR AMORIM DE ANGELO**

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional  
**ANDRÉA GUZZO PEREIRA**

Gerente de Currículo da Educação Básica  
**ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO**

Subgerente de Desenvolvimento Curricular da Educação Básica  
**MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES**

Subgerente de Educação Ambiental  
**ALDETE MARIA XAVIER**

**Arte**  
INARA NOVAES MACEDO  
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

**Biologia/Ciências**  
BERTHA NICOLAEVSKY  
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA  
VINICIUS BRITO LIMA

**Educação Física**  
VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

**Ensino Religioso/Filosofia**  
RENE PINTO DA VITORIA

**Física**  
JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

**Geografia**  
WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

**História**  
JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

**Língua Espanhola**  
MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

**Língua Inglesa**  
SÉRGIO BELO COUTINHO

**Língua Portuguesa**  
DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA  
FERNANDA MAIA LYRIO  
MARIA EDUARDA SCARPAT  
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

**Matemática**  
GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL  
LAIANA MENEGUELLI  
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA  
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO  
WILLIAM MANTOVANI

**Química**  
THAÍS SCARDUA RANGEL

**Sociologia**  
RENÉ CAROLINO DE SOUZA

**Bibliotecários**  
GABRIEL DE MENEZES OLIVEIRA  
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA  
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS  
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

# APRESENTAÇÃO

Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de reduzir as desigualdades de aprendizagem e reconhecendo o percurso de aprendizagem de cada estudante capixaba, durante o ano letivo de 2025, a Secretaria de Estado da Educação (Sedu), por meio Gerência de Currículo da Educação Básica (Geceb), elaborou as Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/> .

Conforme previsto no Calendário Escolar 2025 e nas Diretrizes Pedagógicas 2025, nos dias 02/09 a 04/09/2025 serão realizados, respectivamente, o Conselho de Classe do 2º trimestre e a Jornada de Planejamento Pedagógico - JPP e, no período de 08 a 12/09/2025, a Recuperação Trimestral. Considerando o último trimestre letivo, orientamos a rede realizar as análises, as reflexões e os planejamentos necessários desses tempos/espacos para assegurar o direito à aprendizagem, à permanência e ao sucesso escolar de todos(as) os(as) estudantes da rede pública estadual. Dessa forma, a partir dos resultados das avaliações, criamos este material com foco na recomposição das aprendizagens dos estudantes da rede estadual de ensino.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo nem as atividades criadas e previstas pelos docentes para os Estudos Especiais de Recuperação, mas, sim, configura-se como um instrumento de orientação e de proposta de intervenção, viabilizando o trabalho de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento, favorecendo, assim, o nivelamento de Habilidades Estruturantes ainda não consolidadas no 1º e no 2º trimestres letivos.

Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER), compreendermos nosso documento como orientador, no sentido de oferecermos aos(às) professores(as) um alinhamento curricular e sugestões de propostas de ações de intervenção, com vistas a ajudar na diversificação dos instrumentos avaliativos adotados pelo docente e na substituição do instrumento avaliativo, quando mais da metade da turma apresentar resultado insatisfatório.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) procuram, também, nortear caminhos destinados aos Itinerários Formativos, a partir do diálogo entre os Aprofundamentos das Áreas de Conhecimento e/ ou Aprofundamentos entre Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma: Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)

**Cabeçalho:** contendo título da proposta, componente representado pelo alinhamento, etapa escolar a que se destina este material, bem como espaço para que o(a) professor(a) preencha com o próprio nome, além do ano/série do documento.

**Seção única:** quatro colunas onde estão descritas as Unidades Temáticas, as Habilidades Estruturantes para aquela etapa escolar (habilidades essenciais que todos(as) os(as) estudantes devem desenvolver ao longo das modalidades da Educação Básica), os Objetos de Conhecimento referentes ao ano/à série, bem como as Orientações Pedagógicas, nas quais são descritas sugestões metodológicas de trabalho com as habilidades estruturantes elencadas no documento.

Por fim, agradecemos pelo o compromisso, tanto em relação à oportunidade de aprendizagem significativa e de qualidade oferecida ao(à) estudante, quanto ao seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular. É fundamental que haja orientação e acompanhamento durante todo o processo avaliativo.

Desejamos uma ótima experiência de trabalho!  
Contem conosco!  
Equipe da Gerência de Currículo da Educação Básica.



**3<sup>a</sup>  
série**



**ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO**

**ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS**

**CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS E CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS**

**HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS**

**Professor(a):**

**Unidade Curricular: Indivíduos, Natureza e Sociedade.**

**3ª série**

| <b>Eixo Temático</b>        | <b>Habilidades Específicas do Eixo</b>                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Objetos de Conhecimento</b>                                                                                                    | <b>Orientações Pedagógicas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Processos Criativos:</b> | <b>EMCHSA04</b> - Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. | ✓ Comunidades:<br>Comunidades Tradicionais<br>Sociedade Capitalista<br>Cidadania Movimentos<br>Sociais: MST; MSTT;<br>Ambientais. | <i>Professor(a), peça aos estudantes que escolham um exemplo de processo ou produto criativo ligado a uma comunidade local ou regional aqui no Espírito Santo. Esse exemplo pode vir de:</i><br><b>Comunidades Tradicionais:</b> Uma manifestação cultural (música, dança, artesanato), uma forma de organização social ou uma solução criativa para desafios do dia a dia. |



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL  
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Educação



| 3ª série      |                                 |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------|---------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Eixo Temático | Habilidades Específicas do Eixo | Objetos de Conhecimento | Orientações Pedagógicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|               |                                 |                         | <p><b>Movimentos Sociais</b> (ex: MST, MSTT, Ambientais): Uma forma de protesto, um símbolo, uma campanha de conscientização, uma ocupação, ou uma estratégia de mobilização.</p> <p><b>Ações de Cidadania:</b> Uma iniciativa comunitária para resolver um problema local, um projeto de arte urbana, uma rádio comunitária, ou uma forma criativa de uso do espaço público.</p> <p>O estudante deve encontrar essa informação em notícias, vídeos curtos (até 3 minutos, de telejornais locais, perfis de notícias regionais, canais documentais confiáveis) ou até</p> |



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL  
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Educação



| 3ª série      |                                 |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------|---------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Eixo Temático | Habilidades Específicas do Eixo | Objetos de Conhecimento | Orientações Pedagógicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|               |                                 |                         | <p>mesmo por meio de entrevistas breves com membros da comunidade (se for viável e seguro).</p> <p>Em seguida, o estudante deve apresentar sua análise em poucas palavras ou um áudio breve (até 45 segundos). Nesta produção, ele precisa:</p> <p><b>Descrever</b> qual é o processo ou produto criativo observado na comunidade.</p> <p><b>Explicar</b> como esse processo ou produto demonstra a criatividade da comunidade diante de um desafio ou</p> |



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL  
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Educação



| 3ª série                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Eixo Temático                                                                                                                                      | Habilidades Específicas do Eixo                                                                                                                                                                                                                                            | Objetos de Conhecimento | Orientações Pedagógicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         | para expressar uma identidade/cultura.<br><b>Citar a fonte</b> da informação utilizada (notícia, vídeo, ou quem foi a pessoa entrevistada).                                                                                                                                                                            |
| <b>Processos Criativos:</b><br>Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para | <b>EMIFCHSA05</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. |                         | Professor(a), peça ao(à) estudante que <b>escolha um dos temas abaixo</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• Comunidade tradicional (quilombola, indígena, ribeirinha etc.);</li><li>• Movimento social (como MST, MSTT ou ambiental);</li><li>• Algum desafio da vida em sociedade capitalista (como</li></ul> |



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL  
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Educação



| 3ª série                                                                                                                                                                                  |                                 |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Eixo Temático                                                                                                                                                                             | Habilidades Específicas do Eixo | Objetos de Conhecimento | Orientações Pedagógicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| a criação de processos e produtos criativos; Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer; Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à |                                 |                         | <p>consumismo, exclusão, desigualdade).</p> <p><b>Tarefa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Identificar um problema real</b> relacionado ao tema escolhido;</li><li>• <b>Sugerir uma solução simples e criativa</b>, que envolva cidadania, solidariedade ou participação social (máximo de 3 linhas ou resposta oral breve).</li></ul> <p><b>Exemplo de resposta esperada:</b><br/><i>"Muitas pessoas não conhecem o que</i></p> |



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL  
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria da Educação



| 3ª série                                                                                                                      |                                 |                         |                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Eixo Temático                                                                                                                 | Habilidades Específicas do Eixo | Objetos de Conhecimento | Orientações Pedagógicas                                                                                                                 |
| expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho. |                                 |                         | <i>o MST realmente faz. Minha ideia seria criar um perfil no Instagram da escola para divulgar projetos sociais desses movimentos."</i> |