



2025

# DOCUMENTO CURRICULAR REFERÊNCIA DA BUSCA ATIVA ESCOLAR

**ENSINO MÉDIO**  
HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS

Percurso filosófico sobre  
a evolução humana

# FICHA TÉCNICA

Governador

**JOSÉ RENATO CASAGRANDE**

Secretário de Estado da Educação

**VITOR AMORIM DE ANGELO**

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

**ANDRÉA GUZZO PEREIRA**

Gerente de Currículo da Educação Básica

**ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO**

Subgerente de Desenvolvimento Curricular da Educação Básica

**MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES**

Subgerente de Educação Ambiental

**ALDETE MARIA XAVIER**

## **Arte**

INARA NOVAES MACEDO  
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

## **Biologia/Ciências**

BERTHA NICOLAEVSKY  
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA  
VINICIUS BRITO LIMA

## **Educação Física**

VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

## **Ensino Religioso/Filosofia**

RENE PINTO DA VITORIA

## **Física**

JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

## **Geografia**

WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

## **História**

JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

## **Língua Espanhola**

MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

## **Língua Inglesa**

SÉRGIO BELO COUTINHO

## **Língua Portuguesa**

DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA  
FERNANDA MAIA LYRIO  
MARIA EDUARDA SCARPAT  
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

## **Matemática**

GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL  
LAIANA MENEGUELLI  
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA  
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO  
WILLIAM MANTOVANI

## **Química**

THAÍS SCARDUA RANGEL

## **Sociologia**

RENÉ CAROLINO DE SOUZA

## **Bibliotecários**

GABRIEL DE MENEZES OLIVEIRA  
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA  
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS  
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

# APRESENTAÇÃO

Professor(a),

Com o objetivo de oferecer uma referência curricular às propostas que estruturam o *Caderno de ações de acolhimento, permanência e aprendizagem para o público da busca ativa*, delineamos o *Documento Curricular Referência da Busca Ativa Escolar*. A partir dele, professores e equipes pedagógicas devem planejar ações de recomposição das aprendizagens dos estudantes que retornam à experiência educacional por meio do processo de busca ativa.

Este documento não substitui o Currículo do Espírito Santo (2020) nem as Rotinas Pedagógicas Escolares, mas sistematiza habilidades essenciais que precisam ser desenvolvidas pelos estudantes oriundos da busca ativa escolar, a fim de que, progressivamente, tenham condições de vivenciar com qualidade o Currículo desenvolvido na escola.

Como subsídio, este documento também apresenta a seção *Orientações Pedagógicas*, em que constam sugestões de desenvolvimento para cada habilidade estruturante.

Bom trabalho!



**2<sup>a</sup>  
série**



**DOCUMENTO CURRICULAR REFERÊNCIA DA BUSCA ATIVA ESCOLAR  
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS - HUMANAS & NATUREZA**

**DAMENTO: HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS: O PERCURSO FILOSÓFICO SOBRE A EVOLUÇÃO HUMANA**

**Professor(a):**

**2ª série**

<b>Eixo Estruturante</b>	<b>Habilidades Específicas do Eixo Estruturante</b>	<b>Objetos de Conhecimento</b>	<b>Orientações Pedagógicas</b>
Investigação Científica	(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. (EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação	PERCURSO FILOSÓFICO SOBRE A EVOLUÇÃO HUMANA: <ul style="list-style-type: none"><li>• Teorias explicativas sobre a origem da vida;</li><li>• Criacionismo X Evolucionismo;</li><li>• Ciência, Técnica;</li><li>• Tecnologia;</li><li>• Valores humanos;</li><li>• Valores econômicos;</li><li>• Natureza;</li></ul>	Professor, é orientado que trabalhe com as seguintes pesquisas: A teoria criacionista e a evolucionista, no final criar um texto de síntese sobre o assunto. Levar a uma pesquisa de fotos e mapas de como era o bairro onde eles moram, e comparar com o mapa atual. Após levar uma reflexão sobre como a tecnologia e o mercado econômico levou as mudanças atuais na realidade. Propor aos estudantes projetos de negócios sustentáveis que visam abordar os valores econômicos, sociais, culturais do local onde vivem. Orientar-se a assistirem o filme: "Nós Somos os Campeões", que conta a história do advogado Gordon Bombay que condenado a 500 horas de serviço



2ª série			
Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>científica.</p> <p>(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizado na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>		<p>comunitário e tem que treinar uma equipe de hóquei infantil. Primeiramente, o coração de Gordon não está em seu trabalho, mas logo ele descobre que está recuperando seu espírito competitivo e empurrando os Ducks para se tornar uma equipe a ser reconhecida.</p>
Processos Criativos	<p>(EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica,</p>	<p>Imagem.</p> <p>Pensamento.</p> <p>Bioética.</p> <p>Relações de poder e Ideologia</p>	<p>Neste momento pedir que os estudantes conheçam melhor a sua comunidade da seguinte forma:</p> <p>Criar um mapa dos locais que ainda</p>



2ª série			
Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p>desenvolvimentista. Implicações éticas, políticas e sociais das tecnologias.</p>	<p>podem observar a beleza natural de onde vivem;</p> <p>Mostrar no dia a dia o que é arte e o que é poluição visual.</p> <p>Pedir para criarem postes com o que a de melhor na comunidade.</p> <p>Pedir para criarem um roteiro turístico do local onde eles moram, ressaltando as belezas e a arte local.</p>

The background features a pattern of overlapping, organic, wavy shapes in two shades of blue: a darker, muted blue and a lighter, pastel blue. The shapes are irregular and fluid, creating a sense of movement and depth. The text is centered within a light blue circular area.

**3<sup>a</sup>  
série**



**DOCUMENTO CURRICULAR REFERÊNCIA DA BUSCA ATIVA ESCOLAR  
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS - HUMANAS & NATUREZA**

**DAMENTO: HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS: O PERCURSO FILOSÓFICO SOBRE A EVOLUÇÃO HUMANA**

**Professor(a):**

**3ª série**

<b>Eixo Estruturante</b>	<b>Habilidades Específicas do Eixo Estruturante</b>	<b>Objetos de Conhecimento</b>	<b>Orientações Pedagógicas</b>
Investigação Científica	(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. (EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação	PERCURSO FILOSÓFICO SOBRE A EVOLUÇÃO HUMANA: <ul style="list-style-type: none"><li>• Teorias explicativas sobre a origem da vida;</li><li>• Criacionismo X Evolucionismo;</li><li>• Ciência, Técnica;</li><li>• Tecnologia;</li><li>• Valores humanos;</li><li>• Valores econômicos;</li><li>• Natureza;</li></ul>	Professor, é orientado que trabalhe com as seguintes pesquisas: A teoria criacionista e a evolucionista, no final criar um texto de síntese sobre o assunto. Levar a uma pesquisa de fotos e mapas de como era o bairro onde eles moram, e comparar com o mapa atual. Após levar uma reflexão sobre como a tecnologia e o mercado econômico levou as mudanças atuais na realidade. Propor aos estudantes projetos de negócios sustentáveis que visam abordar os valores econômicos, sociais, culturais do local onde vivem. Orientar-se a assistirem o filme: "Nós Somos os Campeões", que conta a história do advogado Gordon Bombay que condenado a 500 horas de serviço



3ª série			
Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>científica.</p> <p>(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizado na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>		<p>comunitário e tem que treinar uma equipe de hóquei infantil. Primeiramente, o coração de Gordon não está em seu trabalho, mas logo ele descobre que está recuperando seu espírito competitivo e empurrando os Ducks para se tornar uma equipe a ser reconhecida.</p>
Processos Criativos	<p>(EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica,</p>	<p>Imagem.</p> <p>Pensamento.</p> <p>Bioética.</p> <p>Relações de poder e Ideologia</p>	<p>Neste momento pedir que os estudantes conheçam melhor a sua comunidade da seguinte forma:</p> <p>Criar um mapa dos locais que ainda</p>



3ª série			
Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p>desenvolvimentista. Implicações éticas, políticas e sociais das tecnologias.</p>	<p>podem observar a beleza natural de onde vivem;</p> <p>Mostrar no dia a dia o que é arte e o que é poluição visual.</p> <p>Pedir para criarem postes com o que a de melhor na comunidade.</p> <p>Pedir para criarem um roteiro turístico do local onde eles moram, ressaltando as belezas e a arte local.</p>