



2025

DOCUMENTO CURRICULAR REFERÊNCIA DA BUSCA ATIVA ESCOLAR

ENSINO MÉDIO
MÍDIAS DIGITAIS, LINGUAGENS EM AÇÃO



Hispanidades e
brasilidades

FICHA TÉCNICA

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Gerente de Currículo da Educação Básica

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Subgerente de Desenvolvimento Curricular da Educação Básica

MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES

Subgerente de Educação Ambiental

ALDETE MARIA XAVIER

Arte

INARA NOVAES MACEDO
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

Biologia/Ciências

BERTHA NICOLAEVSKY
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA
VINICIUS BRITO LIMA

Educação Física

VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

Ensino Religioso/Filosofia

RENE PINTO DA VITORIA

Física

JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

Geografia

WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

História

JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

Língua Espanhola

MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

Língua Inglesa

SÉRGIO BELO COUTINHO

Língua Portuguesa

DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA
FERNANDA MAIA LYRIO
MARIA EDUARDA SCARPAT
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

Matemática

GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL
LAIANA MENEGUELLI
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO
WILLIAM MANTOVANI

Química

THAÍS SCARDUA RANGEL

Sociologia

RENÉ CAROLINO DE SOUZA

Bibliotecários

GABRIEL DE MENEZES OLIVEIRA
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

APRESENTAÇÃO

Professor(a),

Com o objetivo de oferecer uma referência curricular às propostas que estruturam o *Caderno de ações de acolhimento, permanência e aprendizagem para o público da busca ativa*, delineamos o *Documento Curricular Referência da Busca Ativa Escolar*. A partir dele, professores e equipes pedagógicas devem planejar ações de recomposição das aprendizagens dos estudantes que retornam à experiência educacional por meio do processo de busca ativa.

Este documento não substitui o Currículo do Espírito Santo (2020) nem as Rotinas Pedagógicas Escolares, mas sistematiza habilidades essenciais que precisam ser desenvolvidas pelos estudantes oriundos da busca ativa escolar, a fim de que, progressivamente, tenham condições de vivenciar com qualidade o Currículo desenvolvido na escola.

Como subsídio, este documento também apresenta a seção *Orientações Pedagógicas*, em que constam sugestões de desenvolvimento para cada habilidade estruturante.

Bom trabalho!

The background features a pattern of overlapping, organic shapes in two shades of blue: a medium blue and a lighter, pastel blue. The shapes are irregular and fluid, creating a sense of movement and depth. The text is centered within a light blue circular area.

**2^a
série**



DOCUMENTO CURRICULAR REFRÊNCIA DA BUSCA ATIVA ESCOLAR
LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS
APROFUNDAMENTO: "MÍDIAS DIGITAIS: LINGUAGENS EM AÇÃO!"
ENSINO MÉDIO

Professor(a):

2º SÉRIE

| Unidade Temática | Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento | Objetos de Conhecimento | Orientações Pedagógicas |
|-------------------------|---|---|--|
| Investigação Científica | (EMIFLGG03/ESP/ES) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre o espanhol da América Hispânica , língua(s) e/ou linguagem(ns) específicas, visando a fundamentar reflexões e hipóteses sobre a organização, o funcionamento e/ou os efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados na língua espanhola e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), identificando os diversos pontos de | ✓ O uso das mídias digitais em busca do conhecimento científico e popular do patrimônio cultural, das manifestações culturais, das linguagens e das práticas culturais: Este objeto de conhecimento visa a explorar, por meio de pesquisa em mídias digitais, a diversidade cultural, linguística, artística, dos países hispanoamericanos, por meio da pesquisa científica, bem como da pesquisa do | Os estudantes deverão criar uma apresentação (no Canva, Google Slides ou outro) que funcione como uma exposição virtual , apresentando 3 a 5 canções hispânicas que abordem temas sociais ou políticos. Para cada música, deverão incluir: <ul style="list-style-type: none">• Nome do artista e da música;• Letra (ou trecho significativo);• Breve análise do contexto e da mensagem;• Por que a escolheram e qual impacto ela pode causar hoje. |



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



2º SÉRIE

| Unidade Temática | Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento | Objetos de Conhecimento | Orientações Pedagógicas |
|------------------|--|--|-------------------------|
| | vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. | conhecimento popular, desenvolvido com a vivência cotidiana, a prática, a experiência, e transmitido através das gerações. | |