



2025

ALINHAMENTO CURRICULAR

ESTUDOS
ESPECIAIS DE
RECUPERAÇÃO

ENSINO MÉDIO
HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS



Percurso filosófico sobre
a evolução humana

FICHA TÉCNICA

Governador

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação

VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional

ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Gerente de Currículo da Educação Básica

ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Subgerente de Desenvolvimento Curricular da Educação Básica

MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES

Subgerente de Educação Ambiental

ALDETE MARIA XAVIER

Arte

INARA NOVAES MACEDO
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

Biologia/Ciências

BERTHA NICOLAEVSKY
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA
VINICIUS BRITO LIMA

Educação Física

VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

Ensino Religioso/Filosofia

RENE PINTO DA VITORIA

Física

JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

Geografia

WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

História

JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

Língua Espanhola

MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

Língua Inglesa

SÉRGIO BELO COUTINHO

Língua Portuguesa

DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA
FERNANDA MAIA LYRIO
MARIA EDUARDA SCARPAT
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

Matemática

GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL
LAIANA MENEGUELLI
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO
WILLIAM MANTOVANI

Química

THAÍS SCARDUA RANGEL

Sociologia

RENÉ CAROLINO DE SOUZA

Bibliotecários

GABRIEL DE MENEZES OLIVEIRA
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

APRESENTAÇÃO

Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de reduzir as desigualdades de aprendizagem e reconhecendo o percurso de aprendizagem de cada estudante capixaba, durante o ano letivo de 2025, a Secretaria de Estado da Educação (Sedu), por meio Gerência de Currículo da Educação Básica (Geceb), elaborou as Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/> .

Conforme previsto no Calendário Escolar 2025 e nas Diretrizes Pedagógicas 2025, nos dias 02/09 e 04/09/2025 serão realizados, respectivamente, o Conselho de Classe do 2º trimestre e a Jornada de Planejamento Pedagógico - JPP e, no período de 08 a 12/09/2025, a Recuperação Trimestral. Considerando o último trimestre letivo, orientamos a rede realizar as análises, as reflexões e os planejamentos necessários desses tempos/espacos para assegurar o direito à aprendizagem, à permanência e ao sucesso escolar de todos(as) os(as) estudantes da rede pública estadual. Dessa forma, a partir dos resultados das avaliações, criamos este material com foco na recomposição das aprendizagens dos estudantes da rede estadual de ensino.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo nem as atividades criadas e previstas pelos docentes para os Estudos Especiais de Recuperação, mas, sim, configura-se como um instrumento de orientação e de proposta de intervenção, viabilizando o trabalho de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento, favorecendo, assim, o nivelamento de Habilidades Estruturantes ainda não consolidadas no 1º e no 2º trimestres letivos.

Assim, buscamos, ao longo de nossas Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER), compreendermos nosso documento como orientador, no sentido de oferecermos aos(às) professores(as) um alinhamento curricular e sugestões de propostas de ações de intervenção, com vistas a ajudar na diversificação dos instrumentos avaliativos adotados pelo docente e na substituição do instrumento avaliativo, quando mais da metade da turma apresentar resultado insatisfatório.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, as Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER) procuram, também, nortear caminhos destinados aos Itinerários Formativos, a partir do diálogo entre os Aprofundamentos das Áreas de Conhecimento e/ ou Aprofundamentos entre Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma: Orientações para a Elaboração do Roteiro dos Estudos Especiais de Recuperação (EER)

Cabeçalho: contendo título da proposta, componente representado pelo alinhamento, etapa escolar a que se destina este material, bem como espaço para que o(a) professor(a) preencha com o próprio nome, além do ano/série do documento.

Seção única: quatro colunas onde estão descritas as Unidades Temáticas, as Habilidades Estruturantes para aquela etapa escolar (habilidades essenciais que todos(as) os(as) estudantes devem desenvolver ao longo das modalidades da Educação Básica), os Objetos de Conhecimento referentes ao ano/à série, bem como as Orientações Pedagógicas, nas quais são descritas sugestões metodológicas de trabalho com as habilidades estruturantes elencadas no documento.

Por fim, agradecemos pelo o compromisso, tanto em relação à oportunidade de aprendizagem significativa e de qualidade oferecida ao(à) estudante, quanto ao seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular. É fundamental que haja orientação e acompanhamento durante todo o processo avaliativo.

Desejamos uma ótima experiência de trabalho!
Contem conosco!
Equipe da Gerência de Currículo da Educação Básica.

The background features a repeating pattern of organic, rounded shapes in two shades of blue: a medium blue and a lighter, pastel blue. The shapes are arranged in a way that they appear to be interlocking or overlapping, creating a sense of depth and movement. The overall aesthetic is clean, modern, and minimalist.

**2^a
série**



**ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS - HUMANAS & NATUREZA**

DAMENTO: HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS: O PERCURSO FILOSÓFICO SOBRE A EVOLUÇÃO HUMANA

Professor(a):

2ª série

Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Investigação Científica	(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. (EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação	PERCURSO FILOSÓFICO SOBRE A EVOLUÇÃO HUMANA: <ul style="list-style-type: none">• Teorias explicativas sobre a origem da vida;• Criacionismo X Evolucionismo;• Ciência, Técnica;• Tecnologia;• Valores humanos;• Valores econômicos;• Natureza;	Professor, é orientado que trabalhe com as seguintes pesquisas: A teoria criacionista e a evolucionista, no final criar um texto de síntese sobre o assunto. Levar a uma pesquisa de fotos e mapas de como era o bairro onde eles moram, e comparar com o mapa atual. Após levar uma reflexão sobre como a tecnologia e o mercado econômico levou as mudanças atuais na realidade. Propor aos estudantes projetos de negócios sustentáveis que visam abordar os valores econômicos, sociais, culturais do local onde vivem. Orientar-se a assistirem o filme: "Nós Somos os Campeões", que conta a história do advogado Gordon Bombay que condenado a 500 horas de serviço



2ª série			
Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>científica.</p> <p>(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizado na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>		<p>comunitário e tem que treinar uma equipe de hóquei infantil. Primeiramente, o coração de Gordon não está em seu trabalho, mas logo ele descobre que está recuperando seu espírito competitivo e empurrando os Ducks para se tornar uma equipe a ser reconhecida.</p>
Processos Criativos	<p>(EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica,</p>	<p>Imagem.</p> <p>Pensamento.</p> <p>Bioética.</p> <p>Relações de poder e Ideologia</p>	<p>Neste momento pedir que os estudantes conheçam melhor a sua comunidade da seguinte forma:</p> <p>Criar um mapa dos locais que ainda</p>



2ª série			
Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p>desenvolvimentista. Implicações éticas, políticas e sociais das tecnologias.</p>	<p>podem observar a beleza natural de onde vivem;</p> <p>Mostrar no dia a dia o que é arte e o que é poluição visual.</p> <p>Pedir para criarem postes com o que a de melhor na comunidade.</p> <p>Pedir para criarem um roteiro turístico do local onde eles moram, ressaltando as belezas e a arte local.</p>

The background features a repeating pattern of organic, rounded shapes in two shades of blue: a medium blue and a lighter, pastel blue. The shapes are arranged in a grid-like fashion, with each shape overlapping its neighbors, creating a sense of depth and movement. The overall aesthetic is clean, modern, and minimalist.

**3^a
série**



**ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS - HUMANAS & NATUREZA**

DAMENTO: HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS: O PERCURSO FILOSÓFICO SOBRE A EVOLUÇÃO HUMANA

Professor(a):

3ª série

Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Investigação Científica	(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. (EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação	PERCURSO FILOSÓFICO SOBRE A EVOLUÇÃO HUMANA: <ul style="list-style-type: none">• Teorias explicativas sobre a origem da vida;• Criacionismo X Evolucionismo;• Ciência, Técnica;• Tecnologia;• Valores humanos;• Valores econômicos;• Natureza;	Professor, é orientado que trabalhe com as seguintes pesquisas: A teoria criacionista e a evolucionista, no final criar um texto de síntese sobre o assunto. Levar a uma pesquisa de fotos e mapas de como era o bairro onde eles moram, e comparar com o mapa atual. Após levar uma reflexão sobre como a tecnologia e o mercado econômico levou as mudanças atuais na realidade. Propor aos estudantes projetos de negócios sustentáveis que visam abordar os valores econômicos, sociais, culturais do local onde vivem. Orientar-se a assistirem o filme: "Nós Somos os Campeões", que conta a história do advogado Gordon Bombay que condenado a 500 horas de serviço



3ª série			
Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>científica.</p> <p>(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizado na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p>		<p>comunitário e tem que treinar uma equipe de hóquei infantil. Primeiramente, o coração de Gordon não está em seu trabalho, mas logo ele descobre que está recuperando seu espírito competitivo e empurrando os Ducks para se tornar uma equipe a ser reconhecida.</p>
Processos Criativos	<p>(EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica,</p>	<p>Imagem.</p> <p>Pensamento.</p> <p>Bioética.</p> <p>Relações de poder e Ideologia</p>	<p>Neste momento pedir que os estudantes conheçam melhor a sua comunidade da seguinte forma:</p> <p>Criar um mapa dos locais que ainda</p>



3ª série			
Eixo Estruturante	Habilidades Específicas do Eixo Estruturante	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	<p>política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p> <p>(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>	<p>desenvolvimentista. Implicações éticas, políticas e sociais das tecnologias.</p>	<p>podem observar a beleza natural de onde vivem;</p> <p>Mostrar no dia a dia o que é arte e o que é poluição visual.</p> <p>Pedir para criarem postes com o que a de melhor na comunidade.</p> <p>Pedir para criarem um roteiro turístico do local onde eles moram, ressaltando as belezas e a arte local.</p>