



ORIENTAÇÕES CURRICULARES

ENSINO MÉDIO
EDUCAÇÃO TÉCNICA
E PROFISSIONAL

2026

**Educação
Física**

FICHA TÉCNICA

Governador
JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação
VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional
ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Gerente de Currículo da Educação Básica
ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Subgerente de Desenvolvimento Curricular da Educação Básica
MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES

Subgerente de Educação Ambiental
ALDETE MARIA XAVIER

Arte
INARA NOVAES MACEDO
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

Biologia/Ciências
BERTHA NICOLAEVSKY
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA
VINICIUS BRITO LIMA

Educação Física
VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

Ensino Religioso/Filosofia
RENE PINTO DA VITORIA

Física
JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

Geografia
WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

História
JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

Língua Espanhola
MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

Língua Inglesa
SÉRGIO BELO COUTINHO

Língua Portuguesa
DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA
FERNANDA MAIA LYRIO
MARIA EDUARDA SCARPAT
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

Matemática
GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL
LAIANA MENEGUELLI
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO
WILLIAM MANTOVANI

Química
THAÍS SCARDUA RANGEL

Sociologia
RENÉ CAROLINO DE SOUZA

Bibliotecários
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

SUMÁRIO

COMO NAVEGAR PELO DOCUMENTO	04
APRESENTAÇÃO	05
ORGANIZAÇÃO DA ORIENTAÇÃO CURRICULAR	06
ORIENTAÇÕES PARA A LEITURA	07
TEMAS INTEGRADORES	08
CADERNOS METODOLÓGICOS	09
LINKS IMPORTANTES	10
1ª SÉRIE	11





COMO NAVEGAR PELO DOCUMENTO



Este documento é totalmente interativo para facilitar a navegação.

Pela barra de navegação lateral é possível o acesso rápido a cada tópico.

Cada página da Orientação Curricular tem uma navegação interna própria. Para mais detalhes, acesse o botão “Orientações para a leitura” ao lado.



1ª

2ª



Início



Sumário



Como navegar pelo documento



Apresentação



Organização da Orientação Curricular



Orientações para a leitura



Temas Integradores



Cadernos metodológicos



Links importantes

1ª

2ª

Clicando aqui visualizará as Orientações Curriculares de cada ano



APRESENTAÇÃO



1ª

2ª

Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2026, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Gerência de Currículo da Educação Básica (GECEB), elaborou as Orientações Curriculares para as escolas Estaduais e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site:

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/orientacoescurriculares/>

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração de um plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular.

As Habilidades e Objetos de Conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Para auxiliar o(a) professor(a) no planejamento e estratégias de ensino foram construídas as expectativas de aprendizagem para ajudar o desenvolvimento das habilidades ao longo do processo educativo.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado de forma que cada página contém informações específicas sobre uma determinada habilidade. Nas seções seguintes, esse novo documento será explicado em mais detalhes.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento – tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!



ORGANIZAÇÃO DA ORIENTAÇÃO CURRICULAR



A orientação curricular está organizada em páginas, cada uma dedicada a uma habilidade específica, com informações para apoiar o planejamento pedagógico.



As informações disponíveis em cada página são as seguintes:

- A lista de habilidades do ano, distribuídas por trimestre;
- A unidade temática associada à habilidade;
- O código e o texto da habilidade;
- Os objetos de conhecimento vinculados à habilidade;
- As expectativas de aprendizagem para desenvolver a habilidade;
- Os temas integradores pertinentes;
- As práticas sugeridas dos cadernos metodológicos que desenvolvem a habilidade;
- As sugestões de materiais que abordam essa habilidade;
- E as habilidade(s) do Currículo da Computação relacionada(s) com a habilidade da página.

1ª

2ª

LISTA DE
HABILIDADES

Habilidades do ano separadas
por trimestre

UNIDADE
TEMÁTICA

Unidade temática da
habilidade da página

HABILIDADE

Código e texto da
habilidade da página

OBJETOS DE
CONHECIMENTO

Objetos de conhecimento
relacionados a habilidade
da página

EXPECTATIVAS DE
APRENDIZAGEM

São descrições concisas, claramente
articuladas do que os alunos
devem saber, compreender e fazer.

TEMAS
INTEGRADORES

Temas integradores relacionados
a habilidade da página

PRÁTICAS
SUGERIDAS DOS
CADERNOS
METODOLÓGICOS

Práticas sugeridas que
desenvolvem a habilidade
da página

SUGESTÕES DE
MATERIAIS

Materiais sugeridos que abordam
a habilidade da página

HABILIDADES DO
CURRÍCULO DA
COMPUTAÇÃO

Habilidade(s) do Currículo da
Computação relacionada(s)
com a habilidade da página.

No centro estão
as informações
sobre a
habilidade

[illegible]



TI TEMAS INTEGRADORES



Os temas integradores entrelaçam as diversas áreas de conhecimento que compõem o Currículo do Espírito Santo e trazem questões que atravessam as experiências dos sujeitos em seus contextos de vida, ações no público, no privado e no cotidiano.

1ª

2ª



Direito da Criança e do Adolescente



Educação para o Trânsito



Educação Ambiental



Educação Alimentar e Nutricional



Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso



Educação em Direitos Humanos



Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena



Saúde



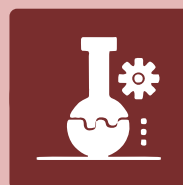
Vida Familiar e Social



Educação para o Consumo Consciente



Educação Financeira e Fiscal



Trabalho, Ciência e Tecnologia



Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica



Trabalho e Relações de Poder



Ética e Cidadania



Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade



Povos e Comunidades Tradicionais



Educação Patrimonial



Diálogo Intercultural e Inter-religioso



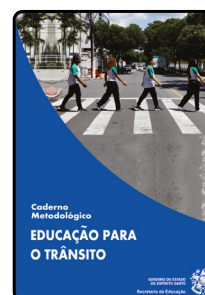
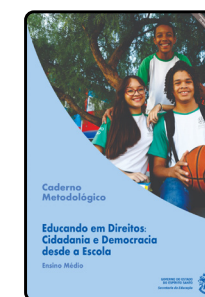
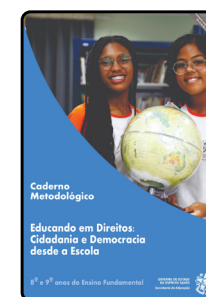
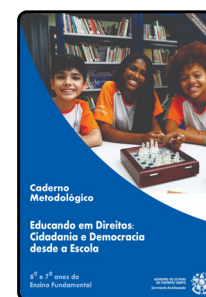
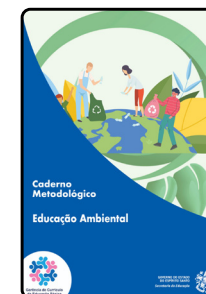
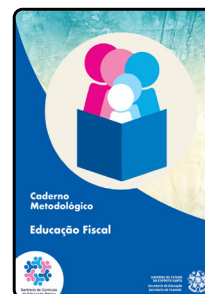
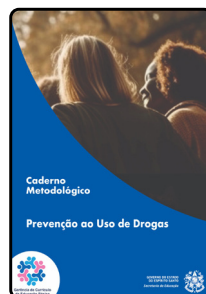
1ª

2ª

CADERNOS METODOLÓGICOS

A fim de fomentar os Temas Integradores, a Gerência de Currículo tem elaborado os Cadernos Metodológicos que estão em consonância com as novas Diretrizes da Educação propostas pela Base Nacional Comum Curricular-BNCC, com o Currículo do Espírito Santo e com as diretrizes das parcerias estabelecidas. Os Cadernos Metodológicos delineiam ferramentas estratégicas de natureza socioemocional e cognitiva para realizar a necessária associação do conteúdo escolar com a realidade vivida dos estudantes.

Clique no ícone ao lado para acessar o site com todos os cadernos metodológicos ou na capa do caderno para ser direcionado ao caderno específico.





LINKS IMPORTANTES

Ao lado, você encontrará sugestões de links para o site do currículo. Clicando nos ícones, você será direcionado a recursos e informações adicionais que complementam as orientações curriculares.

1ª

2ª



**Currículo do Estado
do Espírito Santo**



**Mapa de Progressão
das Aprendizagens**



**Cadernos
Metodológicos**



Olimpíadas



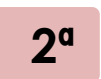
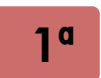
**Educação das Relações
Étnico Raciais**



**Currículo
Interativo**



**Espaços Potencialmente
Educativos**



1ª Série



**Unidade Temática**

Campo das práticas de estudo e pesquisa

**Habilidade****EM13LGG105 – EFa/ES**

Analisar e experimentar diversos processos coletivos de produção de práticas corporais, desenvolvendo diferentes modos de participação e intervenção social.

**Objeto de conhecimento****Conhecimento científico e popular nas práticas de pesquisa acadêmica.**

- Colaboração, autonomia e respeito nas interações em grupo;
- Espaços de expressão cultural e inclusão social proporcionados pelas práticas corporais;
- Potencial das práticas corporais para fortalecer laços comunitários e incentivar a participação social.

Expectativas de aprendizagem

- Participar ativamente de práticas corporais coletivas, experimentando diferentes formas de colaboração e desenvolvendo habilidades para adaptar-se a dinâmicas de grupo;
- Identificar e compreender a diversidade de práticas corporais coletivas e suas funções sociais e culturais;
- Demonstrar consciência sobre o papel das práticas corporais no fortalecimento de laços comunitários e na promoção da participação social.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

1º TRIMESTRE

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

Temas integradores

1ª

2ª

**Unidade Temática**

Campo das práticas de estudo e pesquisa

**Habilidade****EM13LGG701 – EFa/ES**

Explorar tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC), no desenvolvimento das Práticas corporais compreendendo seus princípios e funcionalidades, e utilizá-las de modo ético, criativo, responsável e adequado a práticas de linguagem em diferentes contextos.

**Objeto de conhecimento****Conhecimento científico e popular nas práticas de pesquisa acadêmica.**

- As tecnologias digitais nas práticas corporais;
- Abordagens éticas e responsáveis no uso das TDIC em contextos educacionais e sociais;
- Jogos e esportes eletrônicos como alternativas de combate ao sedentarismo.

Expectativas de aprendizagem

- Explorar o uso das Tecnologias Digitais nas Práticas Corporais;
- Desenvolver uma postura ética e responsável no uso das TDIC em Práticas Corporais;
- Integrar conhecimentos científicos e populares sobre o uso das TDIC nas Práticas Corporais;
- Aplicar as Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDIC) na criação e execução de programas de atividades físicas, experimentando recursos como aplicativos de monitoramento físico e plataformas de treino.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

Temas integradores**1º TRIMESTRE**

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

1ª

2ª

**Unidade Temática**

Campo artístico

**Habilidade****EM13LGG204 – EFa/ES**

Dialogar e produzir entendimento mútuo, utilizando-se dos jogos cênicos, com vistas ao interesse comum e o desenvolvimento da criatividade pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos.

**Objeto de conhecimento****Contextos e práticas.**

- Características dos jogos cênicos e suas possibilidades pedagógicas;
- Princípios e valores de equidade e inclusão nas práticas cênicas;
- Democracia, direitos humanos e a construção de uma cultura de paz nas práticas cênicas.

**Expectativas de aprendizagem**

- Explorar jogos cênicos como ferramenta de expressão e interação social;
- Desenvolver habilidades de cooperação e respeito à diversidade a partir dos jogos cênicos;
- Produzir criações cênicas baseadas em princípios democráticos e no respeito aos direitos humanos.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

Temas integradores**1º TRIMESTRE**

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES



Unidade Temática

Campo artístico



Habilidade

EM13LGG503 – EFc/ES

Vivenciar práticas corporais com base em critérios estéticos e no exercício da sensibilidade e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.



Objeto de conhecimento

Contextos e práticas.

- Papel das práticas corporais no autoconhecimento e autocuidado;
- Socialização e convivência em práticas corporais e esportivas;
- Práticas corporais como formas de entretenimento e lazer.



Expectativas de aprendizagem

- Desenvolver a capacidade de vivenciar práticas corporais com foco na apreciação estética e sensibilidade;
- Refletir sobre a importância das práticas corporais no autoconhecimento e no autocuidado;
- Valorizar o papel das práticas corporais como espaços de socialização e interação;
- Integrar práticas corporais ao projeto de vida, considerando o lazer e o entretenimento saudável.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais



Habilidades da computação

Não há.

1º TRIMESTRE

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

Temas integradores



1ª

2ª

**Unidade Temática**

Campo artístico

**Habilidade****EM13LGG602**

Fruir e apreciar esteticamente diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, assim como delas participar, de modo a aguçar continuamente a sensibilidade, a imaginação e a criatividade.

**Objeto de conhecimento****Elementos da linguagem.**

- Apreciação estética das manifestações culturais e artísticas nas práticas corporais;
- Características e elementos das manifestações artísticas e culturais;
- Sensibilidade estética, imaginação e criatividade.

Expectativas de aprendizagem

- Apreciar criticamente diferentes manifestações artísticas e culturais vinculadas às práticas corporais;
- Desenvolver sensibilidade estética e imaginação criativa sobretudo quando se trata das práticas corporais;
- Estabelecer relações entre diferentes manifestações culturais e sua relevância no contexto social e histórico.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

Temas integradores**1º TRIMESTRE**

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

**Unidade Temática**

Campo jornalístico-midiático

**Habilidade****EM13LGG302 – EFb/ES**

Vivenciar e posicionar-se criticamente diante de diversas visões de mundo presentes nas diferentes modalidades de Lutas, levando em conta seus contextos de produção e de circulação de discursos discriminatórios.

**Objeto de conhecimento****Uso da informação e processos de recuperação da informação.**

- Discursos midiáticos sobre as modalidades de luta;
- Contextos de produção de discursos discriminatórios nas práticas de luta;
- O papel da informação na construção de atitudes e opiniões sobre a luta e seus praticantes.

Expectativas de aprendizagem

- Analisar criticamente as representações das modalidades de luta na mídia, identificando estereótipos e discursos discriminatórios;
- Compreender como as informações sobre as lutas são produzidas e disseminadas, levando em consideração os contextos históricos e sociais;
- Posicionar-se criticamente em relação às representações das lutas na mídia, considerando os impactos de estigmatizações e preconceitos;
- Experimentar e apreciar a prática de modalidades de lutas.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

Temas integradores**1º TRIMESTRE**

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES



Professor, essa habilidade é abordada no livro “Coleção Consciente de Educação Financeira”. Explore essa coleção para descobrir como integrá-la ao seu planejamento pedagógico!

**Unidade Temática**

Campo jornalístico-midiático

**Habilidade****EM13LGG602 – EFb/ES**

Fruir e apreciar estética e eticamente diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, relacionadas com as práticas corporais, presentes nas diferentes mídias e/ou publicidade, assim como delas participar, de modo a aguçar continuamente a sensibilidade, a imaginação e a criatividade.

**Objeto de conhecimento****Uso de recursos midiáticos e multissemióticos para a construção de sentidos.**

- Processos de produção, circulação e consumo de informações;
- Mídias e publicidade relacionadas às práticas corporais;
- Impacto da mídia na construção de estereótipos e padrões corporais.

Expectativas de aprendizagem

- Identificar e compreender a diversidade de manifestações artísticas e culturais relacionadas às práticas corporais;
- Analisar criticamente as representações do corpo nas mídias e na publicidade;
- Desenvolver a capacidade de fruição estética e ética nas práticas corporais;
- Participar de atividades que envolvam práticas corporais influenciadas por expressões artísticas e culturais, promovendo a sensibilização estética e ética em diferentes contextos.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

Temas integradores**1º TRIMESTRE**

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

**Unidade Temática**

Campo de atuação na vida pública

**Habilidade****EM13LGG201 – EFb/ES**

Utilizar as diversas práticas corporais em diferentes contextos, valorizando-as como espaço de sociabilidade e fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo, sensível e sustentável nos contextos de uso.

**Objeto de conhecimento**

Práticas sociais de linguagem na recepção ou na produção de discursos.

- Diversidade das práticas corporais e seus contextos;
- Práticas corporais como fenômenos de sociabilidade;
- Relações entre práticas corporais e valores sociais.

**Expectativas de aprendizagem**

- Reconhecer o valor social e cultural das práticas corporais;
- Experimentar práticas corporais como espaço de sociabilidade;
- Refletir sobre a sustentabilidade das práticas corporais em diferentes contextos;
- Valorizar a contribuição das práticas corporais para o desenvolvimento social e cultural.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

Temas integradores**1º TRIMESTRE**

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

**Unidade Temática**

Campo de atuação na vida pública

**Habilidade****EM13LGG204 – EFb/ES**

Dialogar e produzir entendimento mútuo, nas diversas práticas corporais com vistas ao interesse comum e o desenvolvimento da empatia, solidariedade, entre outros elementos da matriz de saberes, pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos.

**Objeto de conhecimento****Práticas sociais de linguagem na recepção ou na produção de discursos.**

- Elementos da linguagem nas práticas corporais;
- Equidade e princípios de justiça nas práticas corporais;
- Práticas corporais e relação com direitos humanos e democracia.

**Expectativas de aprendizagem**

- Promover o respeito e a colaboração nas atividades físicas e esportivas;
- Compreender e aplicar os valores de equidade nas práticas corporais;
- Analisar e desconstruir discursos discriminatórios nas práticas corporais referentes à questão dos direitos humanos.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

1º TRIMESTRE

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

Temas integradores

**Unidade Temática**

Campo de atuação na vida pública

**Habilidade****EM13LGG303 – EFa/ES**

Debater questões polêmicas de relevância social, relativas às diversas práticas corporais, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas.

**Objeto de conhecimento****As tecnologias digitais da informação e da comunicação (TDIC).**

- Impacto das tecnologias digitais no acesso à informação sobre práticas corporais (a questão dos registros nos esportes);
- Práticas corporais e questões de gênero, étnico-raciais, crenças espirituais e classes sociais;
- Diferentes perspectivas nas práticas corporais mediadas pelas TDIC;
- Iniciação esportiva precoce.

**Temas integradores****Expectativas de aprendizagem**

- Avaliar como as tecnologias digitais impactam o debate sobre práticas corporais;
- Argumentar sobre a presença e o impacto das TDIC nas práticas corporais, como a utilização de plataformas digitais para promoção de esportes, lutas e outras atividades;
- Utilizar as TDIC de maneira responsável e ética para participar de debates e discussões online.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

1º TRIMESTRE

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

**Unidade Temática**

Campo das práticas de estudo e pesquisa

**Habilidade****EM13LGG202 – EFb/ES**

Experienciar e Analisar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos presentes nas mídias sociais sobre as diversas práticas corporais, compreendendo criticamente o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem significação e ideologias.

**Objeto de conhecimento****Práticas de linguagens.**

- Representações das práticas corporais nas mídias sociais;
- Perspectivas de mundo e sua influência nas práticas corporais.

Expectativas de aprendizagem

- Identificar e compreender perspectivas e interesses nos discursos das mídias sociais a respeito das práticas corporais;
- Analisar relações de poder e ideologias na representação das práticas corporais na mídia;
- Refletir sobre o impacto das mídias sociais na construção da autoimagem e valores sociais.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

Temas integradores**1º TRIMESTRE**

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

**Unidade Temática**

Campo da vida pessoal

**Habilidade****EM13LGG703 – EFa/ES**

Utilizar diferentes mídias e ferramentas digitais para produção, apresentação e avaliação das práticas corporais vivenciadas em processos de produção coletiva, colaborativa e projetos autorais em ambientes digitais.

**Objeto de conhecimento****Linguagens, seus diálogos e práticas culturais.**

- Práticas corporais, mídias e culturas digitais;
- Planejamento e elaboração de ferramentas digitais (jogos eletrônicos, software de avaliação física, aplicativos, plataformas etc) relacionadas às práticas corporais.

Expectativas de aprendizagem

- Explorar o uso de ferramentas digitais para as práticas corporais;
- Desenvolver projetos colaborativos em ambientes digitais;
- Criar e apresentar conteúdos digitais relacionados às práticas corporais.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

Temas integradores**1º TRIMESTRE**

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES

**Unidade Temática**

Campo jornalístico-midiático

**Habilidade****EM13LGG503 – EFb/ES**

Vivenciar práticas corporais e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento a partir da construção de uma consciência crítica das informações veiculadas nas mídias.

**Objeto de conhecimento****Uso de recursos midiáticos e multissemióticos para a construção de sentidos.**

- Práticas corporais para saúde, lazer, estética e profissionalização;
- Alimentação/nutrição como uma das formas de melhoria da qualidade de vida associada às práticas corporais;
- Influência da mídia na veiculação de informações sobre saúde e qualidade de vida.

Expectativas de aprendizagem

- Desenvolver uma consciência crítica sobre informações de saúde e corpo nas mídias;
- Integrar o conceito de autocuidado à prática de atividades físicas;
- Desenvolver uma postura crítica frente às informações midiáticas sobre o corpo e a saúde;
- Criar projetos autorais ou coletivos, utilizando recursos digitais para documentar e compartilhar experiências com práticas corporais.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais**Habilidades da computação**

Não há.

Temas integradores**1º TRIMESTRE**

EM13LGG105-EFa/ES

EM13LGG701-EFa/ES

EM13LGG204-EFa/ES

EM13LGG503-EFc/ES

EM13LGG602

2º TRIMESTRE

EM13LGG302-EFb/ES

EM13LGG602-EFb/ES

EM13LGG201-EFb/ES

EM13LGG204-EFb/ES

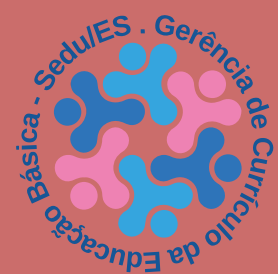
EM13LGG303-EFa/ES

3º TRIMESTRE

EM13LGG202-EFb/ES

EM13LGG703-EFa/ES

EM13LGG503-EFb/ES



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

