



# ORIENTAÇÕES CURRICULARES

**ENSINO MÉDIO**

EDUCAÇÃO TÉCNICA  
E PROFISSIONAL

**2026**

**Sociologia**

# FICHA TÉCNICA

Governador  
**JOSÉ RENATO CASAGRANDE**

Secretário de Estado da Educação  
**VITOR AMORIM DE ANGELO**

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional  
**ANDRÉA GUZZO PEREIRA**

Gerente de Currículo da Educação Básica  
**ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO**

Subgerente de Desenvolvimento Curricular da Educação Básica  
**MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES**

Subgerente de Educação Ambiental  
**ALDETE MARIA XAVIER**

**Arte**  
INARA NOVAES MACEDO  
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

**Biologia/Ciências**  
BERTHA NICOLAEVSKY  
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA  
VINICIUS BRITO LIMA

**Educação Física**  
VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

**Ensino Religioso/Filosofia**  
RENE PINTO DA VITORIA

**Física**  
JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

**Geografia**  
WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

**História**  
JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

**Língua Espanhola**  
MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

**Língua Inglesa**  
SÉRGIO BELO COUTINHO

**Língua Portuguesa**  
DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA  
FERNANDA MAIA LYRIO  
MARIA EDUARDA SCARPAT  
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

**Matemática**  
GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL  
LAIANA MENEGUELLI  
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA  
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO  
WILLIAM MANTOVANI

**Química**  
THAÍS SCARDUA RANGEL

**Sociologia**  
RENÉ CAROLINO DE SOUZA

**Bibliotecários**  
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA  
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS  
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

## SUMÁRIO

COMO NAVEGAR PELO DOCUMENTO	04
APRESENTAÇÃO	05
ORGANIZAÇÃO DA ORIENTAÇÃO CURRICULAR	06
ORIENTAÇÕES PARA A LEITURA	07
TEMAS INTEGRADORES	08
CADERNOS METODOLÓGICOS	09
LINKS IMPORTANTES	10
1ª SÉRIE	11





## COMO NAVEGAR PELO DOCUMENTO



Este documento é totalmente interativo para facilitar a navegação.

Pela barra de navegação lateral é possível o acesso rápido a cada tópico.

Cada página da Orientação Curricular tem uma navegação interna própria. Para mais detalhes, acesse o botão “Orientações para a leitura” ao lado.



1ª



Início



Sumário



Como navegar pelo documento



Apresentação



Organização da Orientação Curricular



Orientações para a leitura



Temas Integradores



Cadernos metodológicos



Links importantes

1ª

Clicando aqui visualizará as Orientações Curriculares de cada ano



## APRESENTAÇÃO



Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2025, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Gerência de Currículo da Educação Básica (GECEB), elaborou as Orientações Curriculares para as escolas Estaduais e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site:

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/orientacoescurriculares/>

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração de um plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular.

As Habilidades e Objetos de Conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Para auxiliar o(a) professor(a) no planejamento e estratégias de ensino foram construídas as expectativas de aprendizagem para ajudar o desenvolvimento das habilidades ao longo do processo educativo.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado de forma que cada página contém informações específicas sobre uma determinada habilidade. Nas seções seguintes, esse novo documento será explicado em mais detalhes.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento – tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!



## ORGANIZAÇÃO DA ORIENTAÇÃO CURRICULAR



A orientação curricular está organizada em páginas, cada uma dedicada a uma habilidade específica, com informações para apoiar o planejamento pedagógico.

As informações disponíveis em cada página são as seguintes:

- A lista de habilidades do ano, distribuídas por trimestre;
- A categoria associada à habilidade;
- O código e o texto da habilidade;
- Os objetos de conhecimento vinculados à habilidade;
- As expectativas de aprendizagem para desenvolver a habilidade;
- Os temas integradores pertinentes;
- As práticas sugeridas dos cadernos metodológicos que desenvolvem a habilidade;
- As sugestões de materiais que abordam essa habilidade;
- E as habilidade(s) do Currículo da Computação relacionada(s) com a habilidade da página.

1ª

LISTA DE  
HABILIDADES

Habilidades do ano separadas  
por trimestre

CATEGORIA

Categoria da  
habilidade da página

HABILIDADE

Código e texto da  
habilidade da página

OBJETOS DE  
CONHECIMENTO

Objetos de conhecimento  
relacionados a habilidade da  
página

EXPECTATIVAS DE  
APRENDIZAGEM

São descrições concisas, claramente  
articuladas do que os alunos  
devem saber, compreender e fazer.

TEMAS  
INTEGRADORES

Temas integradores relacionados  
a habilidade da página

PRÁTICAS  
SUGERIDAS DOS  
CADERNOS  
METODOLÓGICOS

Práticas sugeridas que  
desenvolvem a habilidade  
da página

SUGESTÕES DE  
MATERIAIS

Materiais sugeridos que abordam  
a habilidade da página

HABILIDADES DO  
CURRÍCULO DA  
COMPUTAÇÃO

Habilidade(s) do Currículo da  
Computação relacionada(s)  
com a habilidade da página.



## ORIENTAÇÕES PARA A LEITURA

Menu lateral  
interactivo

Ao clicar na capa do caderno, você será direcionado a uma página onde encontrará as práticas relacionadas a essa habilidade.

Clique na capa  
do caderno para  
ser direcionado  
ao caderno

A prática  
destacada  
contribui para  
desenvolver  
a habilidade  
da página  
(EM13CHS101HIS/ES)

Clique nos códigos das habilidades para ser direcionado à página da habilidade correspondente

Clique nos ícones  
para acessar o  
link do material.

No centro estão  
as informações  
— sobre a  
habilidade

**2025**
**1ª série**

**Categoria**  
Conhecimento, tempo, espaço

**Habilidade**  
**EM13CHS101SOC/ES**  
Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias sociológicas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais, interpretando e analisando conceitos sociológicos acerca do senso comum, conhecimento científico, entendendo a sociedade e seu espaço, analisando o meio urbano e campesino para compreender a segregação social e seus impactos no meio ambiente.

**Objeto de conhecimento**  
• Sociologia como "Ciência da sociedade".  
• Senso comum X Conhecimento Científico.  
• Narrativas sociológicas.  
• Desigualdades sociais.  
• Segregação social.  
• Degradação ambiental.  
• Relações entre espaço, sociedade e natureza.

**Temas integradores**

**Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos**

**Expectativas de aprendizagem**  

- Identificar e compreender a diferença entre senso comum e conhecimento científico.
- Reconhecer como esses dois tipos de conhecimento influenciam as representações sociais sobre questões sociais, culturais, econômicas e ambientais, e como eles são utilizados na construção das narrativas sociológicas.
- Analisar e comparar diferentes fontes de informação (textos, imagens, documentários, mídias digitais, entre outras) para compreender a diversidade de perspectivas sobre processos históricos, políticos, econômicos, sociais e culturais, utilizando conceitos sociológicos para interpretar essas narrativas e avaliar suas implicações para a sociedade.
- Interpretar e analisar a influência das ideias sociológicas sobre a compreensão dos processos sociais e ambientais.
- Refletir sobre o papel do conhecimento científico e das ciências sociais na busca por uma sociedade mais justa e sustentável, entendendo como os sociólogos contribuem para a formação de uma visão crítica sobre os problemas de segregação social e seus impactos no meio ambiente, e como a sociedade pode atuar para superar essas desigualdades.
- Aplicar os conhecimentos sociológicos adquiridos para pensar em ações coletivas que promovam a inclusão social, o respeito ao meio ambiente e a sustentabilidade, com base em uma análise crítica das políticas públicas e práticas sociais.

**Sugestões de materiais**  
YouTube

**1ª**

---

**3ª**

**Campo Temático**  
 Conhecimento, tempo, espaço  
 Territórios e fronteiras  
 Gênero, indivíduo, natureza e sociedades  
 Política, trabalho, relações de poder, cidadania e ética  
 Cultura e diversidades



## TI TEMAS INTEGRADORES



Os temas integradores entrelaçam as diversas áreas de conhecimento que compõem o Currículo do Espírito Santo e trazem questões que atravessam as experiências dos sujeitos em seus contextos de vida, ações no público, no privado e no cotidiano.

1ª



Direito da Criança e do



Educação para o Trânsito



Educação Ambiental



Educação Alimentar e Nutricional



Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso



Educação em Direitos Humanos



Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena



Saúde



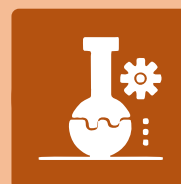
Vida Familiar e Social



Educação para o Consumo Consciente



Educação Financeira e Fiscal



Trabalho, Ciência e Tecnologia



Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica



Trabalho e Relações de Poder



Ética e Cidadania



Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade



Povos e Comunidades Tradicionais



Educação Patrimonial



Diálogo Intercultural e Inter-religioso

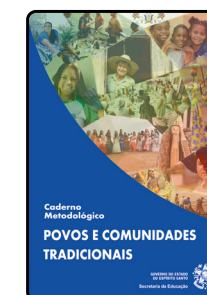
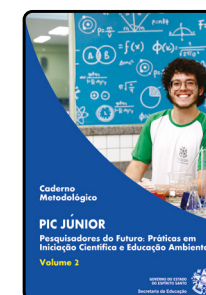
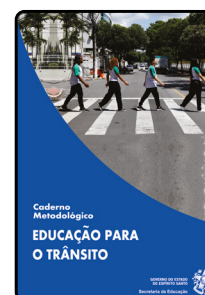
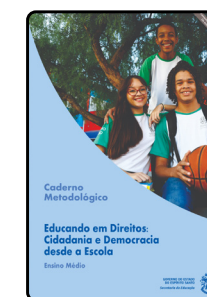
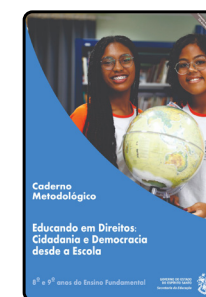
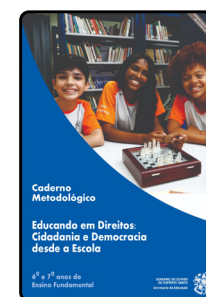
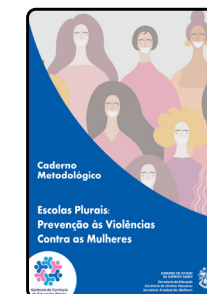
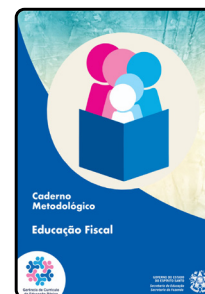
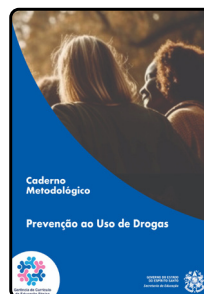


1ª

## CADERNOS METODOLÓGICOS

A fim de fomentar os Temas Integradores, a Gerência de Currículo tem elaborado os Cadernos Metodológicos que estão em consonância com as novas Diretrizes da Educação propostas pela Base Nacional Comum Curricular-BNCC, com o Currículo do Espírito Santo e com as diretrizes das parcerias estabelecidas. Os Cadernos Metodológicos delineiam ferramentas estratégicas de natureza socioemocional e cognitiva para realizar a necessária associação do conteúdo escolar com a realidade vivida dos estudantes.

Clique no ícone ao lado para acessar o site com todos os cadernos metodológicos ou na capa do caderno para ser direcionado ao caderno específico.





## LINKS IMPORTANTES

1ª



Currículo do Estado  
do Espírito Santo



Materiais de Apoio para  
Aprofundamento do Ensino Médio



Cadernos  
Metodológicos



Olimpíadas



Educação das Relações  
Étnico Raciais



Currículo Interativo



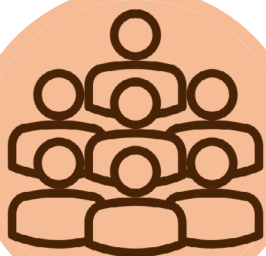
Espaços Potencialmente  
Educativos



Práticas Experimentais



# 1<sup>a</sup> Série





## Categoria

Conhecimento, tempo, espaço



## Habilidade

### EM13CHS101SOC/ES

Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias sociológicas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais, interpretando e analisando conceitos sociológicos acerca de senso comum, conhecimento científico, entendendo a sociedade e seu espaço, analisando o meio urbano e campesino para compreender a segregação social e seus impactos no meio ambiente.



## Objeto de conhecimento

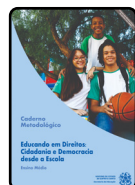
- Sociologia como “Ciência da sociedade”.
- Senso comum X Conhecimento Científico.
- Narrativas sociológicas.
- Desigualdades sociais.
- Segregação social.
- Degradação ambiental.
- Relações entre espaço, sociedade e natureza.

## Temas integradores



1ª

## Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos



## Expectativas de aprendizagem

- Identificar e compreender a diferença entre senso comum e conhecimento científico.
- Reconhecer como esses dois tipos de conhecimento influenciam as representações sociais sobre questões sociais, culturais, econômicas e ambientais, e como eles são utilizados na construção das narrativas sociológicas.
- Analisar e comparar diferentes fontes de informação (textos, imagens, documentários, mídias digitais, entre outras) para compreender a diversidade de perspectivas sobre processos históricos, políticos, econômicos, sociais e culturais, utilizando conceitos sociológicos para interpretar essas narrativas e avaliar suas implicações para a sociedade.
- Interpretar e analisar a influência das ideias sociológicas sobre a compreensão dos processos sociais e ambientais.
- Refletir sobre o papel do conhecimento científico e das ciências sociais na busca por uma sociedade mais justa e sustentável, entendendo como os sociólogos contribuem para a formação de uma visão crítica sobre os problemas de segregação social e seus impactos no meio ambiente, e como a sociedade pode atuar para superar essas desigualdades.
- Aplicar os conhecimentos sociológicos adquiridos para pensar em ações coletivas que promovam a inclusão social, o respeito ao meio ambiente e a sustentabilidade, com base em uma análise crítica das políticas públicas e práticas sociais.

## Sugestões de materiais

Não há.

## Habilidades da computação

**EM13CO20** Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade e as consequências da disseminação dessas informações.

## 1º TRIMESTRE

EM13CHS101SOC/ES

## 2º TRIMESTRE

EM13CHS103

EM13CHS104

## 3º TRIMESTRE

EM13CHS201

EM13CHS401

**Categoria**

Cultura, Identidade e Pensamento Social Brasileiro

**Habilidade****EM13CHS103**

Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas.

**Objeto de conhecimento**

- Cultura,
- Diversidade e Identidade: Etnocentrismo, relativismo e multiculturalismo.
- Pensamento Social Brasileiro: As interpretações do Brasil (Freyre, Holanda, Prado Jr., Ribeiro).
- A Crítica Decolonial e Antirracista: A Sociologia de Florestan Fernandes, o pensamento de Lélia Gonzalez, Sueli Carneiro e Abdias do Nascimento
- Matrizes do Povo Capixaba: Saberes e resistências (Afonso Cláudio de Freitas Rosa, pesquisas da UFES).

**Temas integradores**

1ª

**Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos**

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

**Expectativas de aprendizagem**

- Identificar e compreender os conceitos de cultura (material e imaterial), etnocentrismo e relativismo cultural Reconhecer a diversidade cultural como um fato, analisando como o "Pensamento Social Brasileiro" clássico (ex: Freyre) interpretou as matrizes étnicas do país.
- Elaborar hipóteses e compor argumentos (EM13CHS103) que comparem a visão dos intérpretes clássicos (Freyre, Holanda) com a "Crítica Decolonial e Antirracista" (Florestan, Lélia Gonzalez). (Ex: O Brasil é uma "democracia racial" ou vive um "racismo estrutural"?).
- Analisar objetos da cultura material e imaterial (EM13CHS104) (ex: uma festa de Congo, uma receita de moqueca) como suportes de conhecimento e resistência das "Matrizes do Povo Capixaba".
- Refletir criticamente sobre como as narrativas do "Pensamento Social" clássico ainda influenciam o presente, e como a perspectiva decolonial (Gonzalez, Fernandes) oferece ferramentas mais potentes para a luta antirracista.
- (Conexão Projeto de Vida) Aplicar os conceitos para responder: "Quais matrizes culturais e narrativas (clássicas ou críticas) formam minha identidade?".

**Sugestões de materiais**

Não há.

**Habilidades da computação**

**EM13CO22** Produzir e publicar conteúdo como textos, imagens, áudios, vídeos e suas associações, bem como ferramentas para sua integração, organização e apresentação, utilizando diferentes mídias digitais.

**1º TRIMESTRE**

EM13CHS101SOC/ES

**2º TRIMESTRE**

EM13CHS103

EM13CHS104

**3º TRIMESTRE**

EM13CHS201

EM13CHS401

**Categoria**

Cultura, Identidade e Pensamento Social Brasileiro

**Habilidade****EM13CHS104**

Analisar objetos da cultura material e imaterial como suporte de conhecimentos, valores, crenças e práticas.

**Objeto de conhecimento**

- Cultura,
- Diversidade e Identidade: Etnocentrismo, relativismo e multiculturalismo.
- Pensamento Social Brasileiro: As interpretações do Brasil (Freyre, Holanda, Prado Jr., Ribeiro).
- A Crítica Decolonial e Antirracista: A Sociologia de Florestan Fernandes, o pensamento de Lélia Gonzalez, Sueli Carneiro e Abdias do Nascimento
- Matrizes do Povo Capixaba: Saberes e resistências (Afonso Cláudio de Freitas Rosa, pesquisas da UFES).

**Temas integradores**

1ª

**Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos**

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

**Expectativas de aprendizagem**

- Identificar e compreender os conceitos de cultura (material e imaterial), etnocentrismo e relativismo cultural Reconhecer a diversidade cultural como um fato, analisando como o "Pensamento Social Brasileiro" clássico (ex: Freyre) interpretou as matrizes étnicas do país.
- Elaborar hipóteses e compor argumentos (EM13CHS103) que comparem a visão dos intérpretes clássicos (Freyre, Holanda) com a "Crítica Decolonial e Antirracista" (Florestan, Lélia Gonzalez). (Ex: O Brasil é uma "democracia racial" ou vive um "racismo estrutural"?).
- Analisar objetos da cultura material e imaterial (EM13CHS104) (ex: uma festa de Congo, uma receita de moqueca) como suportes de conhecimento e resistência das "Matrizes do Povo Capixaba".
- Refletir criticamente sobre como as narrativas do "Pensamento Social" clássico ainda influenciam o presente, e como a perspectiva decolonial (Gonzalez, Fernandes) oferece ferramentas mais potentes para a luta antirracista.
- (Conexão Projeto de Vida) Aplicar os conceitos para responder: "Quais matrizes culturais e narrativas (clássicas ou críticas) formam minha identidade?".

**Sugestões de materiais**

Não há.

**Habilidades da computação**

Não há.

**1º TRIMESTRE**

EM13CHS101SOC/ES

**2º TRIMESTRE**

EM13CHS103

EM13CHS104

**3º TRIMESTRE**

EM13CHS201

EM13CHS401



### Categoria

Socialização, Desigualdade e Juventudes



### Habilidade

#### EM13CHS201

Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital.



### Objeto de conhecimento

- Violências e os Direitos Humanos.
- A dignidade humana.
- Pensamento Social Brasileiro (Gilberto Freyre, Sérgio Buarque d Holanda, Darcy Ribeiro, Florestan Fernandes)
- Emancipação social.
- Racismo e Xenofobia.
- Cultura das diferenças e cultura de paz.
- Trocas culturais e religiosas.

### Temas integradores



1ª

### Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos



### Expectativas de aprendizagem

- Refletir sobre a resolução de conflitos, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos Direitos Humanos;
- Discutir o Pensamento Social Brasileiro frente à problemática da emancipação, do direito à diferença, dos limites à liberdade, da definição da dignidade como projeto social e do reconhecimento da exclusão;
- Compreender, a partir de situações didáticas, questões referentes ao racismo, xenofobia, desigualdade e diferença.
- Analisar a estruturação do território brasileiro a partir da migração e das trocas materiais, culturais ou religiosas.

### Sugestões de materiais

Não há.

### Habilidades da computação

**EM13CO13** Analisar e utilizar as diferentes formas de representação e consulta a dados em formato digital para pesquisas científicas.

### 1º TRIMESTRE

EM13CHS101SOC/ES

### 2º TRIMESTRE

EM13CHS103

EM13CHS104

### 3º TRIMESTRE

EM13CHS201

EM13CHS401

**Categoria**

Socialização, Desigualdade e Juventudes

**Habilidade****EM13CHS401**

Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos, classes sociais e sociedades com culturas distintas diante das transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.

**Objeto de conhecimento**

- Violências e os Direitos Humanos.
- A dignidade humana.
- Pensamento Social Brasileiro (Gilberto Freyre, Sérgio Buarque d Holanda, Darcy Ribeiro, Florestan Fernandes)
- Emancipação social.
- Racismo e Xenofobia.
- Cultura das diferenças e cultura de paz.
- Trocas culturais e religiosas.

**Temas integradores**

1ª

**Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos**

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

**Expectativas de aprendizagem**

- Refletir sobre a resolução de conflitos, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos Direitos Humanos;
- Discutir o Pensamento Social Brasileiro frente à problemática da emancipação, do direito à diferença, dos limites à liberdade, da definição da dignidade como projeto social e do reconhecimento da exclusão;
- Compreender, a partir de situações didáticas, questões referentes ao racismo, xenofobia, desigualdade e diferença.
- Analisar a estruturação do território brasileiro a partir da migração e das trocas materiais, culturais ou religiosas.

**Sugestões de materiais**

Não há.

**Habilidades da computação**

**EM13CO13** Analisar e utilizar as diferentes formas de representação e consulta a dados em formato digital para pesquisas científicas.

**1º TRIMESTRE**

EM13CHS101SOC/ES

**2º TRIMESTRE**

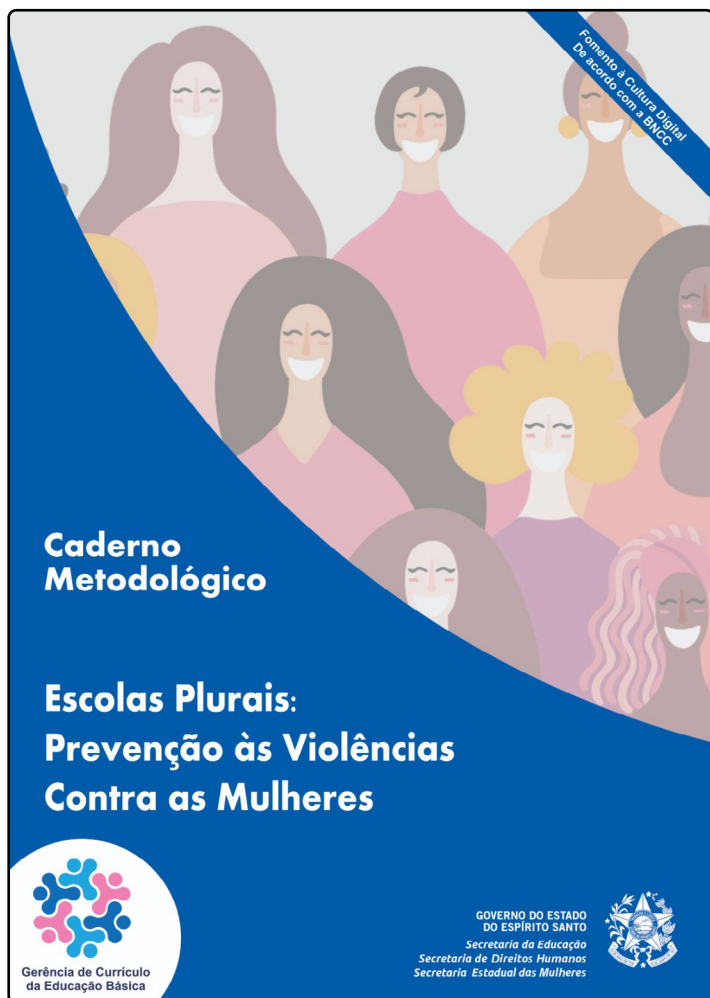
EM13CHS103

EM13CHS104

**3º TRIMESTRE**

EM13CHS201

EM13CHS401



Convivendo em igualdade:  
Viva a Cor, Viva o amor, Viva as diferenças

Página  
47 a 55

“Viveram felizes para sempre?”: desconstruindo estereótipos de gênero  
e refletindo sobre a vida real para além do “país das maravilhas”

Página  
56 a 65

Violência contra Mulher, até quando?

Página  
66 a 74

Educação e as relações de gênero, etnia e raça:  
possibilidades pedagógicas de fortalecimento da alteridade

Página  
75 a 84

A Problemática da Desigualdade de Gênero em Sala de Aula:  
análise de dados e relações de poder

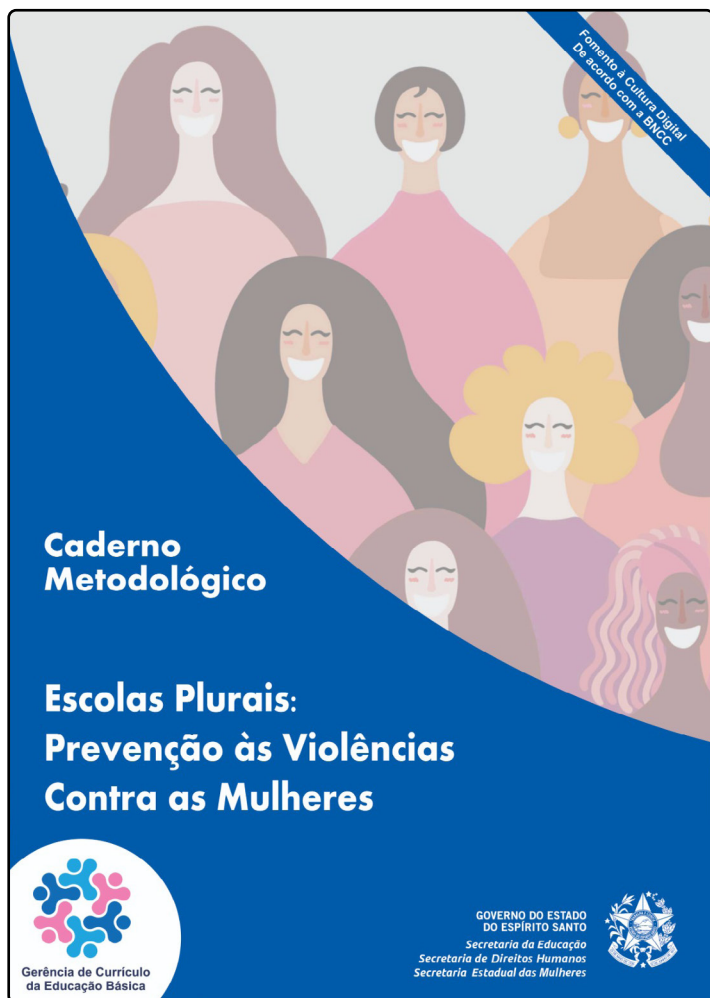
Página  
85 a 89

Mulheres de Todas as Cores

Página  
90 a 101

Mulher, por que choras?

Página  
102 a 111



Convivendo em igualdade:  
Viva a Cor, Viva o amor, Viva as diferenças

Página  
47 a 55

“Viveram felizes para sempre?”: desconstruindo estereótipos de gênero  
e refletindo sobre a vida real para além do “país das maravilhas”

Página  
56 a 65

Violência contra Mulher, até quando?

Página  
66 a 74

Educação e as relações de gênero, etnia e raça:  
possibilidades pedagógicas de fortalecimento da alteridade

Página  
75 a 84

A Problemática da Desigualdade de Gênero em Sala de Aula:  
análise de dados e relações de poder

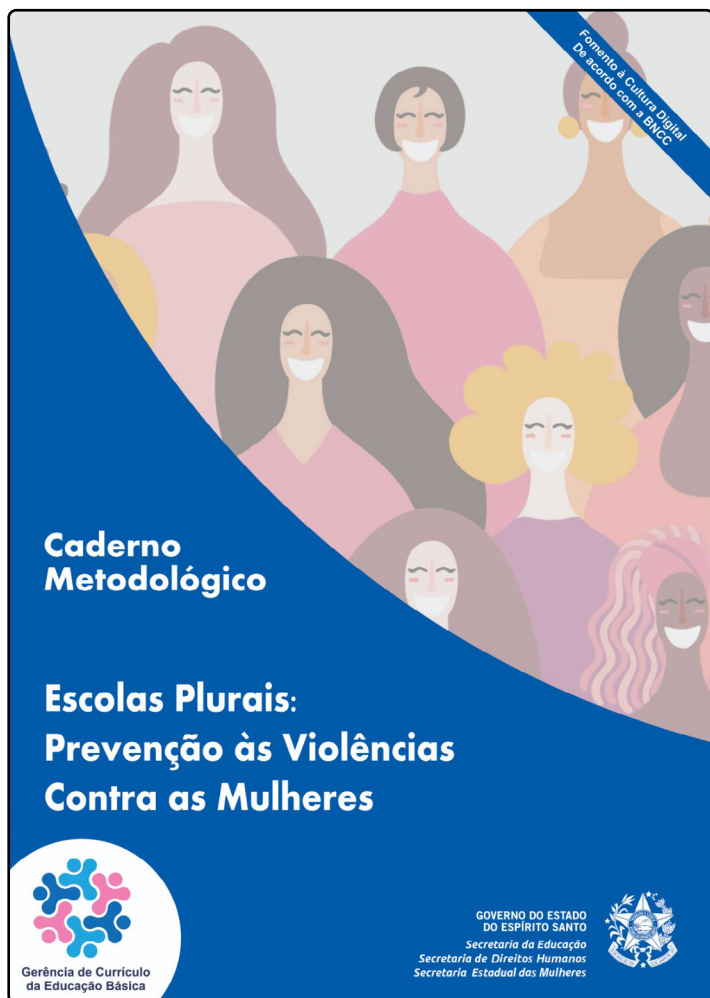
Página  
85 a 89

Mulheres de Todas as Cores

Página  
90 a 101

Mulher, por que choras?

Página  
102 a 111



Convivendo em igualdade:  
Viva a Cor, Viva o amor, Viva as diferenças

Página  
47 a 55

“Viveram felizes para sempre?”: desconstruindo estereótipos de gênero  
e refletindo sobre a vida real para além do “país das maravilhas”

Página  
56 a 65

Violência contra Mulher, até quando?

Página  
66 a 74

Educação e as relações de gênero, etnia e raça:  
possibilidades pedagógicas de fortalecimento da alteridade

Página  
75 a 84

A Problemática da Desigualdade de Gênero em Sala de Aula:  
análise de dados e relações de poder

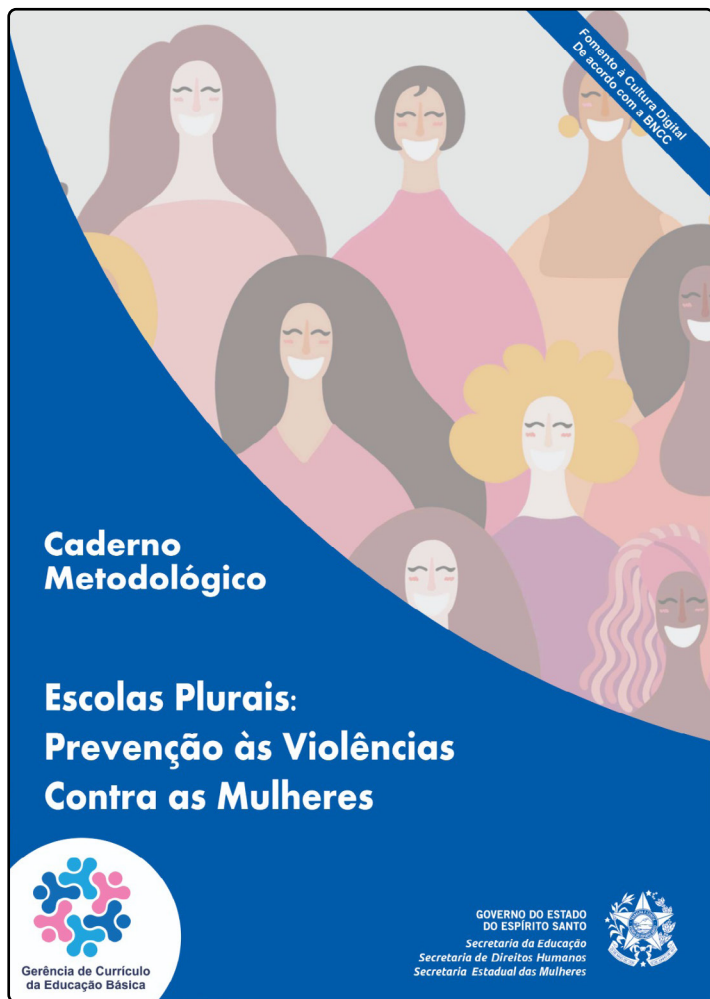
Página  
85 a 89

Mulheres de Todas as Cores

Página  
90 a 101

Mulher, por que choras?

Página  
102 a 111



Convivendo em igualdade:  
Viva a Cor, Viva o amor, Viva as diferenças

Página  
47 a 55

“Viveram felizes para sempre?”: desconstruindo estereótipos de gênero  
e refletindo sobre a vida real para além do “país das maravilhas”

Página  
56 a 65

Violência contra Mulher, até quando?

Página  
66 a 74

Educação e as relações de gênero, etnia e raça:  
possibilidades pedagógicas de fortalecimento da alteridade

Página  
75 a 84

A Problemática da Desigualdade de Gênero em Sala de Aula:  
análise de dados e relações de poder

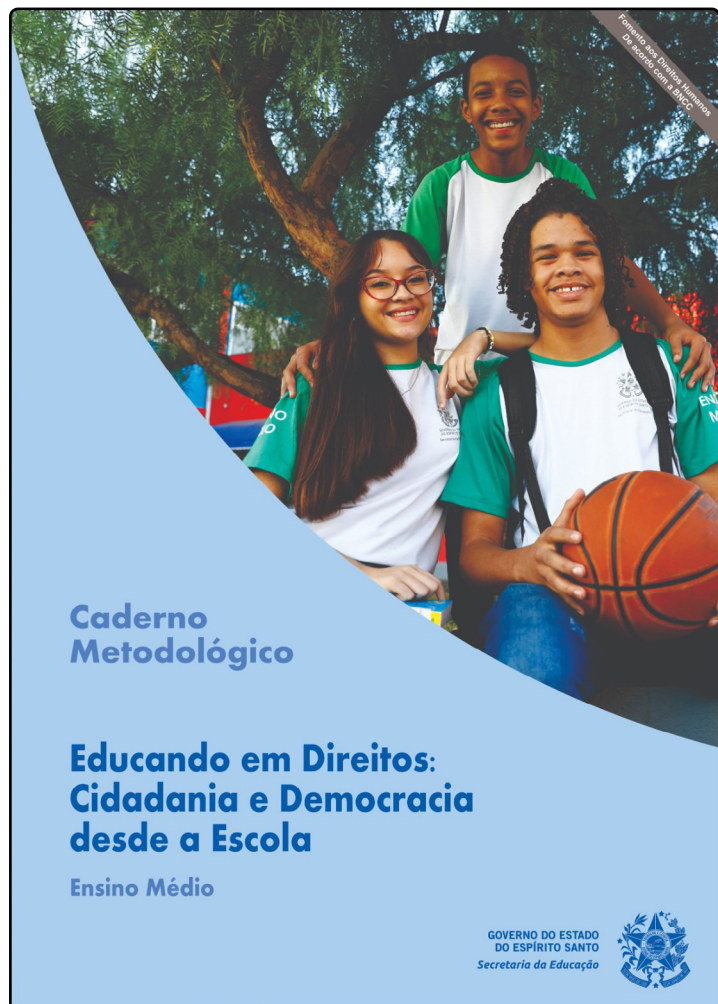
Página  
85 a 89

Mulheres de Todas as Cores

Página  
90 a 101

Mulher, por que choras?

Página  
102 a 111



1.1. Quem eu sou?	Página 16	5.2. Noções de Justiça	Página 59
1.2. Cultura e diversidade	Página 17	5.3. Atitudes cidadãs	Página 62
1.3. Tomando decisões	Página 19	5.4. Os nossos futuros	Página 63
2.1. Identificando estereótipos: "o perigo da história única"	Página 25	5.5. Participação juvenil	Página 65
2.2. O desafio do racismo	Página 26	6.1. Apresentação do projeto	Página 71
2.3. As pequenas coisas importam	Página 28	6.2. Aprofundar conhecimentos sobre opções de engajamento social	Página 71
3.1. Roda de conversa: falando sobre nossos direitos	Página 35	6.3. Escolha do tipo de atividade e como será abordada	Página 74
3.2. Direitos e responsabilidades no dia a dia	Página 37	6.4. Pesquisa e análise sobre a atividade escolhida	Página 75
4.1. Esferas públicas e privada	Página 43	6.4a. Pesquisa e análise sobre a atividade escolhida	Página 75
4.2. A democracia no Brasil	Página 44	6.5. Elaboração de um plano de ação e distribuição de tarefas	Página 76
4.3. Debate: direito à informação e liberdade de imprensa	Página 48	6.6. Execução do plano	Página 78
4.4. Barômetro de valores	Página 50	6.6a - 6.6c Execução do plano	Página 79
5.1. Diferentes oportunidades, diferentes realidades	Página 55	6.7. Sistematização da atividade realizada e preparação da apresentação	Página 79



Prática 01

'Envelhe-Ser': Reflexões literárias e filosóficas sobre a temporalidade e a existência humana

Página 33

Prática 02

O envelhecer e o processo de consiliação dos direitos relacionados ao respeito e à dignidade da pessoa

Página 39

Prática 03

Envelhecimento com Dignidade: Práticas Corporais, Respeito e Inclusão

Página 46

Prática 04

"Ancestralidade e Valorização da Pessoa Idosa: Uma Jornada de Memórias e Saberes"

Página 54

Prática 05

Estatuto da pessoa idosa no Brasil: 20 anos de Cidadania e Direitos Humanos

Página 62

Prática 06

Mudanças no sistema sensorial e qualidade de vida das pessoas idosas: a mitigação de eventuais problemas a partir do respeito e valorização da pessoa idosa

Página 71

Prática 07

Vínculos de Sabedoria: Integração e Respeito à Pessoa Idosa na Educação Infantil

Página 79

Prática 08

Cultivando Saberes: Conexão Intergeracional e Plantas Medicinais

Página 86

Prática 09

Exposição fotográfica: "Preservando Memórias e Revelando Saberes"

Página 95



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
*Secretaria da Educação*

