



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA, DO CAMPO, INDÍGENA E QUILOMBOLA

EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR FILOSOFIA E INTERFACES CULTURAIS DO ENSINO MÉDIO: 2ª SÉRIE

COMPONENTE CURRICULAR: FILOSOFIA E INTERFACES CULTURAIS
SÉRIE: 2ª

EMENTA

O componente *Filosofia e Interfaces Culturais*, na 2ª série do Ensino Médio, aprofunda a reflexão filosófica sobre as relações entre conhecimento, cultura, natureza, indivíduo, sociedade e poder, consolidando uma leitura crítica dos processos históricos, sociais e simbólicos que estruturam as desigualdades, as identidades e as formas de existência no mundo contemporâneo. Em consonância com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Indígena, o componente promove o diálogo intercultural, valorizando as filosofias indígenas e outras epistemologias não hegemônicas.

Na unidade **Conhecimento, Tempo e Espaço**, os estudantes analisam criticamente as formas de produção do conhecimento, problematizando hierarquizações epistemológicas, a colonialidade do saber e as relações entre ciência, filosofia, memória e oralidade. São mobilizadas diferentes matrizes de pensamento (ocidentais, indígenas e afro-diaspóricas, dentre outras) para compreender como as noções de tempo, espaço e história variam conforme as cosmovisões culturais.

A unidade **Gênero, Indivíduo, Natureza e Sociedade** propõe a problematização das construções sociais do corpo, das identidades, dos papéis de gênero e das relações com a natureza, analisando como essas dimensões são atravessadas por desigualdades, violências simbólicas e processos de exclusão. Destaca-se a contribuição das filosofias indígenas para a compreensão relacional entre ser humano, território, espiritualidade e coletividade.

Em **Cultura e Diversidades**, o foco recai sobre as expressões culturais, os modos de vida, as tradições e as disputas simbólicas que marcam as sociedades contemporâneas. Os estudantes são convidados a refletir sobre o impacto da indústria cultural, das mídias e do consumismo na produção de subjetividades, contrapondo essas dinâmicas às práticas culturais indígenas baseadas na coletividade, na ancestralidade e na sustentabilidade.

Já a unidade **Política, Trabalho, Relações de Poder, Cidadania e Ética** aprofunda a análise das relações de poder, das formas de organização social e das lutas por direitos, enfatizando a participação política, a cidadania ativa e os fundamentos éticos em diferentes culturas. As filosofias indígenas são abordadas como referências fundamentais para pensar justiça, bem viver, responsabilidade coletiva e equilíbrio socioambiental.

Ao longo do componente, privilegiam-se práticas de leitura, debate, pesquisa, argumentação e produção reflexiva, fortalecendo a autonomia intelectual dos estudantes e sua capacidade de compreender criticamente as transformações sociais, culturais e

ambientais do mundo contemporâneo.

OBJETIVO GERAL

Aprofundar a reflexão filosófica crítica sobre as relações entre conhecimento, cultura, natureza, indivíduo e sociedade, analisando as dinâmicas de poder, desigualdade e diversidade cultural, com valorização das filosofias indígenas e de outras epistemologias plurais, visando à formação de sujeitos éticos, conscientes e socialmente comprometidos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analisar criticamente diferentes formas de produção do conhecimento, reconhecendo as hierarquizações epistemológicas e valorizando as filosofias indígenas, afro-diaspóricas e tradicionais.
- Compreender as múltiplas concepções de tempo, espaço, memória e história, a partir de diferentes matrizes culturais e filosóficas.
- Problematizar as construções sociais do corpo, das identidades e dos papéis de gênero, analisando suas relações com desigualdades, preconceitos e violências.
- Refletir sobre as relações entre ser humano, natureza e território, reconhecendo as contribuições das cosmovisões indígenas para práticas sustentáveis e éticas.
- Analisar criticamente o papel da cultura, das mídias e da indústria cultural na formação de valores, comportamentos e subjetividades.
- Reconhecer e valorizar a diversidade cultural como princípio ético e político fundamental para a convivência democrática.
- Analisar as relações de poder, trabalho e cidadania em diferentes contextos históricos e culturais, com ênfase nas lutas dos povos indígenas por direitos e reconhecimento.
- Refletir sobre os fundamentos éticos presentes em distintas culturas, compreendendo suas implicações para a vida coletiva, a justiça social e o bem viver.
- Desenvolver a capacidade de argumentação filosófica, com base em diferentes fontes (textos filosóficos, narrativas orais, produções culturais, documentos históricos).
- Propor reflexões e ações que promovam o respeito à diversidade, a sustentabilidade socioambiental e a construção de uma sociedade mais justa, plural e solidária.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC/SEF, 2017.

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação

Básica. **Resolução CNE/CEB nº 5**, de 22 de junho de 2012. Define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Indígena na Educação Básica. Brasília, DF, 2012.

GOVERNO do Estado do Espírito Santo. Secretaria de Estado da Educação. **Currículo ES 2025**. Ensino Médio. Vitória: SEDU, 2025.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana**. Brasília: Ministério da Educação e Cultura, out., 2004.

GOVERNO do Estado do Espírito Santo. Secretaria de Estado da Educação. **Geaciq Indica**. Vitória: SEDU, 2024. Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/>>.

Livros criados por professores indígenas do Espírito Santo, a partir da Ação Saberes Indígenas na Escola, disponíveis na Saberoteca:
<<https://drive.google.com/file/d/1ITfaUlrK0SLrFxbJ4wWE8CuSq78-TR9/view>>.

UFES. Repositório Teceres. Disponível em: <<https://teceres.ufes.br/>>.

Consulte as Bibliografias na Bibioteca Virtual <<https://app.arvore.com.br/>> e/ou no Catálogo de Livros Físicos <<https://bibliotecas.sedu.es.gov.br/>>.