

Rotinas Pedagógicas Escolares

Lingua Portuguesa



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



7º
Ano

Primeiro
Trimestre

SEDU 2026

MATERIAL PARA O PROFESSOR



Gerência de Currículo
da Educação Básica



ANA MARIA
MACHADO

“São cinco pontas
Cinco destinos
areias tontas
de desatinos

Cinco sentidos
Cinco caminhos
Grãos tão moídos
Mares moinhos”.

Contextualização



Prezado(a) professor(a),

Ao longo do ano letivo de 2025, a Secretaria de Estado da Educação (Sedu), por intermédio da Gerência de Currículo da Educação Básica (Geceb), consolidou os **Materiais Estruturados de Língua Portuguesa e Matemática**. Integrados às Rotinas Pedagógicas Escolares, esses recursos ofereceram cronogramas detalhados, alinhando habilidades, objetos de conhecimento e expectativas de aprendizagem aos descritores do Paebs e do Saeb, com o objetivo de elevar os índices de proficiência em toda a rede estadual.

O cenário da educação capixaba passou por transformações significativas nos últimos anos. Em 2024, o estabelecimento de um currículo priorizado, em consonância com as diretrizes nacionais, fundamentou o processo de **Recomposição das Aprendizagens**. Nesse contexto, a Sedu buscou alcançar estratégias para sanar lacunas de aprendizagem e apoiar estudantes em suas necessidades educacionais, inicialmente por meio de livros didáticos e materiais de apoio.

MATERIAL ESTRUTURADO	
3.ª Série Ensino Médio	
Língua Portuguesa	
1.ª SEMANA	
DESCRIPTORES DO PAEBES	<p>D02_P Distinguir ideias centrais de secundárias ou típicas e atípicas em um texto literário.</p> <p>D04_P Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas em um texto.</p> <p>D06_P Reconhecer a presença de valores sociais e míticos.</p>
HABILIDADES DO CURRÍCULO RELACIONADAS AOS DESCRIPTORES	<p>EM12LP03 Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção textual na literatura, considerando a construção interpretativa e o modo de gênero, quanto no texto expositivo, informativo e narrativo, considerando os efeitos de sentido que constituem para a coerência, a coesão e o sentido do texto e sua progressão temática, e organizando informações, texto ou rito de construção de produção e as relações lógico-discursivas essenciais (como efeito de consequência, planejamento, problematização, definição, analogia etc.).</p> <p>EM12LP04 Analisar formas não institucionais (reportagem, crônica, reportagem de variedades e reportagens científicas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão típicas das culturas juvenis) que permitem, apesar de sua problemática ou prosaica, uma reafirmação, posicionamento em relação a uma produção e suas características.</p>
OBJETOS DE CONHECIMENTO	<p>✓ Prova de compreensão do texto, análise e interpretação e progressão temática.</p> <p>✓ Estratégias de produção: planejamento de textos de diversos gêneros argumentativos e aplicativos.</p> <p>✓ Estratégias de leitura: apresentar os sentidos gerais do texto.</p> <p>✓ Apreciação e crítica.</p> <p>✓ Análise de textos.</p> <p>✓ Método de ensino.</p> <p>✓ Trabalho do texto como o contexto de produção e apresentação de papéis sociais.</p> <p>✓ Avaliação crítica de texto informativo e aplicativo.</p> <p>✓ Contexto de produção: situação de texto e práticas relacionadas à defesa de direitos e participação social.</p>

Exemplo de Material Estruturado de Língua Portuguesa em 2024, voltado apenas para o Ensino Médio e dividido por semana.

DESCRIPTORES DO PAEBES	DESCRIPTORES DO PAEBES	HABILIDADE PRINCIPAL	OBJETO DE CONHECIMENTO DA HABILIDADE PRINCIPAL	EXPECTATIVA DE APRENDIZAGEM DA HABILIDADE PRINCIPAL	HABILIDADE ASSOCIADA	OBJETO DE CONHECIMENTO DA HABILIDADE ASSOCIADA	EXPECTATIVA DE APRENDIZAGEM DA HABILIDADE ASSOCIADA	HABILIDADE DA COMPREENSÃO RELACIONADA
D02_P	D04_P	D06_P	<p>EM12LP03 Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção textual na literatura, considerando a construção interpretativa e o modo de gênero, quanto no texto expositivo, informativo e narrativo, considerando os efeitos de sentido que constituem para a coerência, a coesão e o sentido do texto e sua progressão temática, e organizando informações, texto ou rito de construção de produção e as relações lógico-discursivas essenciais (como efeito de consequência, planejamento, problematização, definição, analogia etc.).</p>	<p>EM12LP04 Analisar formas não institucionais (reportagem, crônica, reportagem de variedades e reportagens científicas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão típicas das culturas juvenis) que permitem, apesar de sua problemática ou prosaica, uma reafirmação, posicionamento em relação a uma produção e suas características.</p>	<p>EM12LP05 Avaliar a função dos elementos constituintes de um texto literário, considerando o modo de gênero, o plano de enunciação e o plano de referência, bem como a progressão temática e a progressão textual.</p>	<p>EM12LP06 Avaliar a função dos elementos constituintes de um texto literário, considerando o modo de gênero, o plano de enunciação e o plano de referência, bem como a progressão temática e a progressão textual.</p>	<p>EM12LP07 Avaliar a função dos elementos constituintes de um texto literário, considerando o modo de gênero, o plano de enunciação e o plano de referência, bem como a progressão temática e a progressão textual.</p>	<p>EM12LP08 Avaliar a função dos elementos constituintes de um texto literário, considerando o modo de gênero, o plano de enunciação e o plano de referência, bem como a progressão temática e a progressão textual.</p>

Exemplo de Material Estruturado de Língua Portuguesa em 2025, organizado quinzenalmente.

Contextualização



Para o ano letivo de 2026, o Material Estruturado passou por reformulações, sendo a principal delas relativa à periodicidade. Em atendimento aos anseios da rede e visando otimizar o trabalho docente, os materiais deixarão de ser quinzenais e passarão a ser trimestrais. Essa nova estrutura garante:

- **Flexibilidade pedagógica**, isto é, maior autonomia para o professor na gestão do tempo e nas adequações às realidades da turma e aprofundamento das propostas quando necessário;
- **Eficiência e organização**, na medida em que facilita o planejamento docente e oferece um material mais completo e integrado, visando otimizar o tempo pedagógico e reduzir a fragmentação dos conteúdos;
- **Foco no desenvolvimento** das aprendizagens dos estudantes, ao priorizar os conhecimentos essenciais e favorecer um acompanhamento mais consistente dos avanços da turma.

A estratégia pedagógica prevê a entrega dos materiais aos professores e estudantes no início de cada trimestre. Ressalta-se, ainda, o compromisso de contemplar todos os capítulos da apostila trimestral dentro do respectivo período letivo. A presente proposta de percurso curricular foi pensada considerando a progressão das habilidades que se manifesta na complexidade dos processos cognitivos, dos objetos de conhecimento e dos contextos abordados.

Para subsidiar o planejamento e o aprofundamento teórico, disponibilizamos os links das bases norteadoras para a Rotina Pedagógica Escolar de 2026:

- [Currículo do Espírito Santo](#)
- [Matrizes de Referência das avaliações externas](#)
- [Relatórios de Avaliações Externas](#)
- [Matriz curricular priorizada para recomposição das aprendizagens, elaborada pelo MEC](#)
- [Currículo da Computação do Espírito Santo, que será implementado em 2026 de forma transversal por todos os componentes das Áreas de Conhecimento](#)

Esperamos que este material seja um aliado valioso em seu fazer cotidiano, enriquecendo suas práticas e inspirando o desenvolvimento integral de nossos estudantes. Desejamos a todos(as) um excelente trabalho!

Equipe da Rotina Pedagógica Escolar 2026
Gerência de Currículo da Educação Básica (Geceb/Sedu)

Organização do Material



A organização do material deste ano foi pensada exclusivamente para o(a) estudante, com uma trilha de aprendizagem que percorre desde a **Contextualização** inicial até a seção **Para saber mais**, garantindo um percurso fluido e autônomo. Como já explicado anteriormente, o novo material funcionará a partir de uma **divisão trimestral**, visando otimizar o tempo pedagógico e reduzir a fragmentação dos conteúdos.

Considerando a extensão e a densidade do conteúdo, priorizamos a acessibilidade no ambiente virtual. Ao utilizar o arquivo em PDF, o estudante ou professor poderá retornar rapidamente ao **Sumário clicando no cabeçalho "Rotinas Pedagógicas Escolares"**, presente em quase todas as páginas. No Sumário, todas as seções encontram-se **hiperlinkadas**, permitindo o acesso imediato ao conteúdo desejado.



Rotinas Pedagógicas Escolares



Conhecendo as principais seções do material

Para garantir a unidade metodológica e facilitar o manuseio, cada capítulo está estruturado nas seguintes seções:

Espaço dedicado ao acolhimento e à orientação do estudante, estabelecendo o "ponto de partida" para o percurso de aprendizagem do capítulo.

Contextualização



APRESENTAÇÃO DO TEMA

Momento em que se inicia o conteúdo programático propriamente dito, apresentando os conceitos fundamentais de forma clara e objetiva.

Seção que alinha as habilidades da Formação Geral Básica (FGB) às diretrizes do Currículo da Computação do Espírito Santo, conectando os saberes de linguagem ao mundo digital.

HABILIDADE DA COMPUTAÇÃO



Organização do Material



Conhecendo as principais seções do material

Conjunto de questões objetivas e discursivas selecionadas para consolidar o assunto abordado e desenvolver o raciocínio crítico.

Atividades



Para Saber Mais



Espaço de curadoria para o enriquecimento cultural, com indicações de textos, vídeos, jogos e outras mídias que permitem ao estudante aprofundar e reforçar seu ensino de forma dinâmica.



Tabela curricular do 1º trimestre

A tabela abaixo sintetiza os componentes curriculares que serão trabalhados no 1º trimestre, abrangendo os dois primeiros capítulos do material.

Capítulo	Habilidades	Descritores	Objetos de Conhecimento	Expectativas de Aprendizagem	Habilidades da Computação
1	EF07LP03	D022_P D102_P	Léxico/morfologia	Identificar palavras primitivas e seus derivados formados por prefixação em HQs e tirinhas.	
				Reconhecer os prefixos mais produtivos na formação de palavras derivadas.	
			Analisar o efeito de sentido criado pela adição de prefixos nas palavras derivadas.		
			Utilizar conhecimentos sobre derivação prefixal para ampliar o vocabulário e a compreensão textual.		
	EF67LP35			Identificar palavras derivadas por acréscimo de afixos em HQs e tirinhas.	
				Diferenciar palavras derivadas de palavras compostas a partir de exemplos em textos visuais e gráficos.	
				Interpretar o significado das palavras no contexto de quadrinhos e tirinhas.	
				Inferir o sentido de palavras e expressões por meio da análise de imagens e textos integrados.	
				Aplicar o conhecimento sobre formação de palavras para compreender e produzir textos com HQs e tirinhas.	
	EF67LP06	D017_P D039_P	Efeitos de sentido Exploração da multisssemiose	Reconhecer a estrutura composicional do gênero relatório.	
				Identificar a função da linguagem objetiva e impessoal na construção do relatório.	
				Analisar os efeitos de sentido gerados pela escolha de palavras e expressões específicas. Compreender como a seleção e a organização das informações influenciam o entendimento do texto.	
				Observar o uso predominante da 3ª pessoa como estratégia de impessoalidade.	
				Avaliar a adequação lexical conforme o propósito comunicativo do relatório.	
	EF67LP25		Textualização Progressão temática	Identificar a estrutura tópica predominante no gênero relatório (geral/específico ou específico/geral).	
				Reconhecer marcadores linguísticos que indicam ordenação, enumeração, explicação, definição e exemplificação.	
				Estabelecer relações lógico-discursivas entre as partes do texto por meio do uso adequado de conectores.	
				Utilizar estratégias de paráfrase como recurso de coesão textual.	
				Analisar como a progressão temática contribui para a clareza e a compreensão do relatório.	



Tabela curricular do 1º trimestre

Capítulo	Habilidades	Descritores	Objetos de Conhecimento	Expectativas de Aprendizagem	Habilidades da Computação
1	EF69LP29	D017_P D039_P	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero	<p>Identificar o gênero relatório a partir de suas características composicionais e linguísticas.</p> <p>Reconhecer a finalidade do relatório como texto de divulgação de conhecimento.</p> <p>Relacionar o contexto de produção do relatório com suas escolhas linguísticas e estruturais.</p> <p>Diferenciar o relatório de outros gêneros de divulgação científica com base em sua organização e função comunicativa.</p> <p>Analisar como a linguagem objetiva e a estrutura tópica contribuem para a clareza informativa do relatório.</p> <p>Compreender a importância do relatório na sistematização e apresentação de dados e observações.</p>	
	EF69LP35		<p>Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica</p> <p>Estratégias de escrita</p>	<p>Aprimorar a capacidade de considerar o contexto de produção e as regularidades dos gênero relatório em termos de suas construções composicionais e estilos.</p>	
	EF69LP36	-	<p>Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição</p>	<p>Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas.</p> <p>Compreender o contexto de produção dos textos de divulgação científica, adaptando a linguagem e formato para torná-los acessíveis ao um público específico.</p> <p>Utilizar adequadamente os sinais de pontuação, observando seus efeitos de sentido no contexto do relatório.</p> <p>Revisar e editar relatórios com atenção ao uso coerente da pontuação para garantir clareza e objetividade.</p> <p>Identificar o papel da pontuação na organização das ideias e no encadeamento lógico das informações apresentadas.</p> <p>Compreender o impacto da pontuação na formalidade e na precisão da linguagem em textos informativos.</p>	<p>EF07CO01</p> <p>EF07CO05</p> <p>EF07CO11</p>
	EF07LP10	D025_P	Morfossintaxe	<p>Identificar o papel da pontuação na organização das ideias e no encadeamento lógico das informações apresentadas.</p> <p>Compreender o impacto da pontuação na formalidade e na precisão da linguagem em textos informativos.</p> <p>Utilizar adequadamente os sinais de pontuação, observando seus efeitos de sentido no contexto do relatório.</p>	



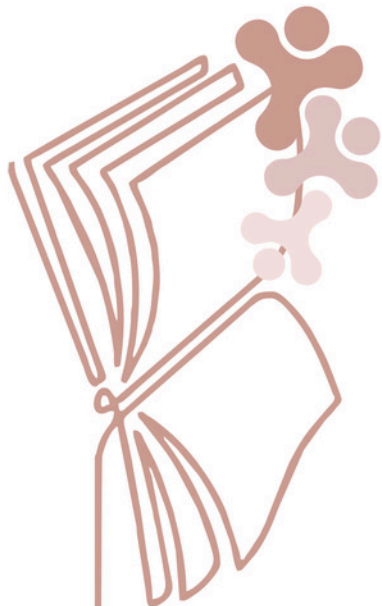
Tabela curricular do 1º trimestre

Capítulo	Habilidades	Descritores	Objetos de Conhecimento	Expectativas de Aprendizagem	Habilidades da Computação
2	EF07LP04	D102_P	Morfossintaxe	<p>Identificar o verbo como núcleo da oração em títulos e manchetes jornalísticas.</p> <p>Reconhecer o papel do verbo na construção do sentido principal de uma manchete.</p> <p>Analisar os efeitos de sentido produzidos por diferentes tempos e modos verbais em títulos jornalísticos.</p> <p>Interpretar o impacto de escolhas verbais específicas na estrutura e no sentido da notícia.</p> <p>Aplicar o reconhecimento do núcleo verbal na produção de manchetes com clareza e objetividade.</p>	-
	EF07LP05/ES			<p>Identificar verbos de ligação e verbos intransitivos em subtítulos de notícias.</p> <p>Diferenciar verbos de predicação completa (transitivos) e incompleta (intransitivos e de ligação) em textos jornalísticos.</p> <p>Reconhecer como a escolha do verbo influencia o sentido e o impacto do subtítulo na notícia.</p> <p>Analisar o papel dos verbos na construção da mensagem em textos jornalísticos, especialmente nos olhos da notícia.</p>	
	EF07LP06			<p>Empregar as regras básicas de concordância nominal e verbal em situações comunicativas e na produção de textos, a fim de respeitar as exigências da norma-padrão.</p>	
	EF07LP01	<p>D019_P D028_P D033_P D057_P</p>	<p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos</p> <p>Identificar o núcleo verbal nas manchetes de notícias e compreender seu papel na construção do sentido.</p> <p>Distinguir diferentes propostas editoriais a partir da análise de títulos e manchetes de notícias.</p> <p>Analisar os recursos linguísticos e estruturais utilizados em manchetes com foco em seu efeito de impacto no leitor.</p> <p>Comparar manchetes sobre o mesmo tema em veículos distintos, identificando diferenças de abordagem e intenção.</p> <p>Reconhecer o tema principal de uma notícia a partir da leitura da manchete.</p> <p>Desenvolver postura crítica diante de estratégias sensacionalistas na linguagem jornalística.</p>		



Tabela curricular do 1º trimestre

Capítulo	Habilidades	Descritores	Objetos de Conhecimento	Expectativas de Aprendizagem	Habilidades da Computação
2	EF67LP08	D019_P D028_P D033_P D057_P	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose	<p>Identificar os efeitos de sentido produzidos por meio de recursos multissemióticos (imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo profundidade e foco, cores/tonalidades etc.).</p> <p>Reconhecer, em textos multissemióticos do campo jornalístico-midiático, o efeito de sentido da articulação entre recursos gráficos e verbais.</p>	-
	EF07LP02		Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital	<p>Analisar a presença e função dos verbos transitivos diretos, indiretos e bitransitivos em leads de notícias de diferentes mídias.</p> <p>Comparar a forma como diferentes mídias apresentam um mesmo fato por meio da utilização dos verbos e da estrutura do lead.</p> <p>Reconhecer o(s) tema(s) presente(s) no lead da notícia.</p> <p>Identificar e interpretar, caso haja, diferentes posicionamentos e pontos de vista expressos nas notícias em função do uso verbal e da transitividade.</p> <p>Reconhecer a convergência e as variações semióticas na elaboração de notícias sobre um mesmo fato em múltiplas mídias.</p>	
	EF67LP03		Relação entre textos	<p>Analisar as variações de concordância em diferentes veículos e mídias, compreendendo seus impactos no sentido e na clareza da notícia.</p> <p>Comparar a apresentação de um mesmo fato em diferentes fontes, considerando o uso da concordância verbal e nominal como elemento que pode influenciar a confiabilidade e a parcialidade do texto.</p> <p>Avaliar criticamente as informações divulgadas, reconhecendo como a concordância contribui para a construção de diferentes pontos de vista no corpo da notícia.</p>	



Rotinas Pedagógicas Escolares

Lingua Portuguesa



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

SEDU 2026

CAPÍTULO 1

- Formação de palavras: prefixal e sufixal;
- Relatório;
- Pontuação.



Gerência de Currículo
da Educação Básica



ANA MARIA
MACHADO

“São cinco pontas
Cinco destinos
areias tontas
de desatinos

Cinco sentidos
Cinco caminhos
Grãos tão moídos
Mares moínhos”.

Contextualização



Prezado(a) professor(a),

O **primeiro capítulo** desta apostila foi elaborado para oferecer aos(às) alunos(as) do 7º ano um estudo articulado sobre aspectos centrais da língua portuguesa, incluindo a formação de palavras por processos prefixal e sufixal, o uso da pontuação e a produção de relatórios. O trabalho com a formação de palavras permite explorar como prefixos e sufixos modificam o significado das palavras, favorecendo a inferência de sentidos contextuais (D102_P e D022_P) e ampliando o vocabulário e a precisão lexical.

O estudo da pontuação proporciona aos(às) estudantes compreender os efeitos de sentido produzidos por sinais como ponto-final, vírgula, ponto de interrogação, ponto de exclamação, dois-pontos, travessão, parênteses e reticências (D025_P), reforçando a importância desses recursos na organização e interpretação de textos. Ao mesmo tempo, a abordagem do relatório, gênero informativo e objetivo, possibilita analisar sua estrutura, finalidade e relações lógico-discursivas, marcadas por conjunções, advérbios e outros elementos de coesão (D017_P e D039_P), desenvolvendo a capacidade de organizar informações de forma clara e coerente.

As atividades deste capítulo articulam estudo morfosintático, análise de efeitos de sentido e produção textual, em consonância com habilidades do Currículo do Espírito Santo como EF07LP03/ES e EF67LP35/ES (formação de palavras), EF07LP10 (pontuação) e EF69LP36, EF67LP06 e EF67LP25 (relatório). Dessa forma, o(a) professor(a) dispõe de recursos integrados que promovem a leitura crítica, a reflexão sobre a língua e a produção textual eficiente, preparando os(as) alunos(as) tanto para avaliações quanto para o uso consciente da linguagem em diferentes contextos.

Desejamos a Todos(as) um excelente Trabalho!!

A equipe da Rotina Pedagógica 2026.



GABARITO



FORMAÇÃO DE PALAVRAS

ATIVIDADE 01: B O prefixo “im-”, variante de “in-”, transmite ideia de negação ou privação. Assim, *imortal* significa “não mortal”, ou seja, aquele que não morre.

ATIVIDADE 02: DISCURSIVA Espera-se que o(a) aluno(a) responda que a palavra “imortal” foi usada para mostrar que o amor não acaba, ou seja, é eterno e diferente das folhas que caem no outono.

ATIVIDADE 03: C O prefixo “des-” transmite ideia de negação ou ausência. Assim, *desigual* significa que não é igual, ou seja, há diferenças na distribuição da água entre as regiões.

ATIVIDADE 04: DISCURSIVA O prefixo “anti-” transmite a ideia de contrariedade ou oposição. Assim, *antirracistas* significa aqueles que se colocam contra o racismo.

ATIVIDADE 05: B O prefixo “re-” expressa a ideia de repetição ou renovação. Assim, *reconto* significa contar de novo, geralmente uma história já conhecida.

ATIVIDADE 06: D O prefixo “re-” transmite geralmente a ideia de fazer de novo ou tornar a fazer. Assim, em *reaprender* = aprender novamente; *reanima* = animar de novo.

RELATÓRIO

ATIVIDADE 01: C O texto apresenta dados organizados de forma sistemática, com estatísticas, comparações e análises sobre casos de dengue, características típicas de um relatório, que tem como objetivo informar de maneira detalhada e organizada.

ATIVIDADE 02: DISCURSIVA Espera-se que o(a) aluno(a) responda que o texto apresenta números, percentuais e comparações (como casos de dengue por ano e taxas de letalidade), características típicas de relatórios, que utilizam dados concretos para informar e fundamentar análises de forma objetiva.

ATIVIDADE 03: B A conjunção “E” conecta os termos casos graves e óbitos, somando informações relacionadas à análise, sem indicar contraste, causa ou conclusão.

ATIVIDADE 04: D A conjunção “e” conecta duas ações que fazem parte do mesmo objetivo do Sistema Aquaviário, indicando adição e continuidade, e não contraste ou consequência direta.

ATIVIDADE 05: DISCURSIVA Espera-se que o(a) aluno(a) responda que o texto apresenta informações objetivas, organizadas e de caráter informativo, com a finalidade de registrar e comunicar dados de forma clara e formal. Essas são características próprias do gênero relatório.

ATIVIDADE 06: A No trecho, o termo “SEGUNDO” indica a fonte da informação (neste caso, a OMS), ou seja, o que é afirmado está em conformidade com os dados divulgados pela organização. Portanto, estabelece uma relação de conformidade entre o fato (90% da população vive em áreas com má qualidade do ar) e a fonte que divulga esse dado (OMS).

Para Saber Mais



✓ Livro Didático “Araribá conecta Português”, PNLD 2024 do Ensino Fundamental.

Pdf do arquivo disponível em: <https://encurtador.com.br/x0bi5>

Conteúdo e atividades: pp. 243-248 (no pdf).



✓ Livro Didático “Metaverso: Língua Portuguesa”, PNLD 2024 do Ensino Fundamental.

Pdf do arquivo disponível em: <https://bit.ly/4f4XMcc>

Conteúdo e atividades: “7º episódio: mesmo tema, outro campo de atuação social: relatório de pesquisa”, pp. 214-216 (no pdf).



PONTUAÇÃO

ATIVIDADE 01: B *Os dois-pontos introduzem uma especificação ou detalhamento da “escolha existencial”, mostrando as duas alternativas possíveis: continuar no caminho insustentável ou mudar radicalmente de rumo.*

ATIVIDADE 02: A *As vírgulas separam os diferentes problemas ou consequências de continuar no caminho atual, funcionando como marcadores de itens em uma lista, característica típica de enumeração.*

ATIVIDADE 03: D *A palavra “Entretanto” é uma conjunção que indica contraste ou oposição em relação à ideia anterior, e a vírgula serve para separar essa conjunção do restante da frase, destacando a mudança de perspectiva.*

ATIVIDADE 04: D *As aspas em “outro” destacam que a palavra está sendo usada em um sentido figurado, referindo-se a pessoas ou grupos percebidos como diferentes ou adversários, e não ao sentido literal da palavra.*

ATIVIDADE 05: C *Os parênteses contêm “IA”, que é a sigla de inteligência artificial, explicando a forma abreviada do termo mencionado imediatamente antes.*

ATIVIDADE 06: DISCURSIVA *Espera-se que o(a) aluno(a) responda que o ponto de exclamação indica ênfase e entusiasmo, reforçando a ideia de que, coletivamente, podemos influenciar e transformar o futuro de forma positiva.*

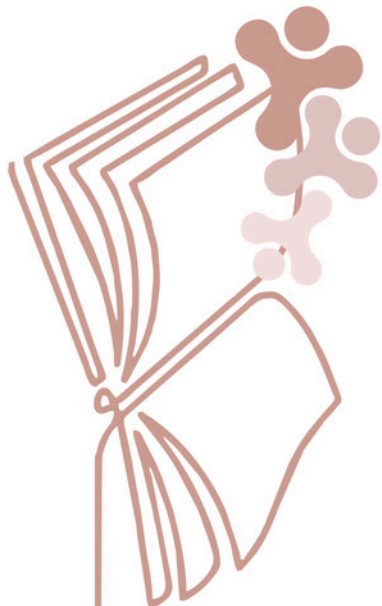
ATIVIDADE 07: DISCURSIVA *Espera-se que o(a) aluno(a) responda que a palavra “rumo” indica a direção que o futuro pode tomar, mostrando que nossas escolhas coletivas têm o poder de influenciar o caminho a ser seguido.*



✓ Livro Didático “A conquista Língua Portuguesa 7ºano”, PNLD 2022 do Ensino Fundamental.

Pdf do arquivo disponível em: https://issuu.com/editoraftd/docs/imp0000070001p240100200010_cara-reduz

Atividades: “Sinais de pontuação”, pp. 176-179 (no pdf).



Rotinas Pedagógicas Escolares

Lingua Portuguesa



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

SEDU 2026

CAPÍTULO 2

- Notícia;
- Verbo;
- Concordância Verbal.



Gerência de Currículo
da Educação Básica



ANA MARIA
MACHADO

“São cinco pontas
Cinco destinos
areias tontas
de desatino

Cinco sentidos
Cinco caminhos
Grãos tão moídos
Mares moinhos”.

Contextualização



Prezado(a) professor(a),

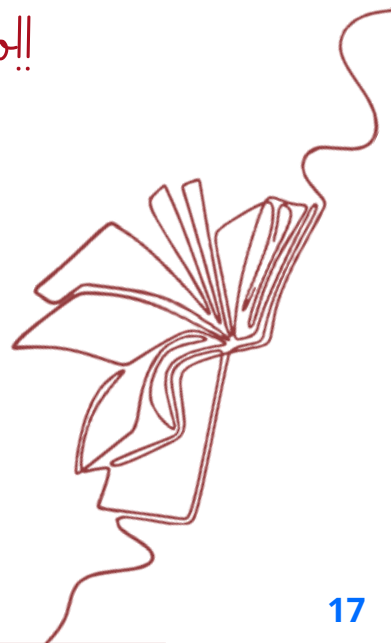
O **segundo capítulo** desta apostila foi elaborado para aprofundar o estudo de gêneros textuais e recursos linguísticos essenciais para a compreensão e produção de textos pelos(as) alunos(as) do 7º ano, abordando, nesta sequência, a notícia, o verbo e a concordância verbal. O trabalho com o gênero notícia permite desenvolver habilidades de leitura crítica e análise de textos informativos, possibilitando ao(à) estudante reconhecer diferentes formas de tratar uma informação de acordo com o contexto de produção e recepção (D019_P), identificar o tema central (D028_P), interpretar elementos gráficos que acompanham o texto, como imagens, gráficos ou tabelas (D057_P), e comparar opiniões distintas sobre um mesmo fato ou tema (D033_P). Esses procedimentos são fundamentais para formar leitores capazes de analisar criticamente os textos jornalísticos e compreender a função social da informação.

O estudo do verbo e da concordância verbal, por sua vez, proporciona ao(à) aluno(a) compreender as relações morfosintáticas que estruturam o sentido nas frases (D102_P), fortalecendo a precisão na escrita e a interpretação correta de textos. A análise desses elementos permite que o(a) professor(a) trabalhe a identificação de tempos, modos e formas verbais, bem como as regras que regem a concordância, conectando a compreensão gramatical à produção textual efetiva.

As atividades propostas neste capítulo articulam a análise textual e gramatical com habilidades da BNCC, como EF07LP01, EF07LP02 e EF67LP08 (notícia), EF07LP04 e EF07LP05/ES (verbo) e EF07LP06 (concordância verbal), oferecendo ao(à) professor(a) ferramentas para desenvolver competências de leitura crítica, interpretação e escrita normativa. Dessa forma, os(as) alunos(as) ampliam sua capacidade de compreender diferentes tipos de textos, analisar informações de maneira reflexiva e produzir textos claros e coerentes, preparando-se para avaliações e para o uso consciente da língua em contextos variados.

Desejamos a todos(as) um excelente trabalho!!

A equipe da Rotina Pedagógica 2026.





NOTÍCIA

ATIVIDADE 01: A Os dois textos destacam que a Igreja dos Reis Magos e a antiga residência dos Jesuítas passaram por um projeto de restauração e readequação, incluindo medidas como museu interpretativo, café, galeria de arte, ações educativas, capacitação de artesãos, acessibilidade e conteúdos traduzidos. Todos esses elementos se relacionam com funções culturais, educativas e turísticas, que é justamente o que a alternativa A descreve.

ATIVIDADE 02: DISCURSIVA Os dois textos compartilham a característica jornalística da objetividade informativa, típica do gênero notícia. Em ambos, o foco está em informar o leitor de maneira clara, impessoal e factual sobre a restauração da Igreja dos Reis Magos, sem emitir opiniões. As duas versões apresentam dados concretos — como o valor do investimento (R\$ 10 milhões), o tempo de duração da obra (dois anos), os responsáveis pelo patrocínio (Instituto Cultural Vale, BNDES, EDP) e as melhorias realizadas (restauração de estruturas, criação de museu, café, loja, galeria e acessibilidade).

ATIVIDADE 03: DISCURSIVA O tema central dos dois textos é a restauração e readequação da Igreja dos Reis Magos e do complexo jesuítico em Nova Almeida, Serra. Ambos os textos abordam o projeto de restauração, destacando as intervenções realizadas, como o restauro de imagens, paredes e pisos, a implantação de um museu interpretativo, café, galeria de arte, ações educativas e medidas de acessibilidade, mostrando a transformação do espaço em um local cultural, turístico e devocional.

ATIVIDADE 04: B Nos dois textos, observa-se um relacionamento direto entre o filme original e sua continuação. O primeiro texto destaca que “O Auto da Compadecida 2” retorna 24 anos após o sucesso do original, mantendo o humor e a essência da obra de Ariano Suassuna. O segundo texto aborda como o ator Matheus Nachtergaele enfrentou o desafio de reviver o personagem João Grilo, considerando o impacto e a memória afetiva do primeiro filme.

ATIVIDADE 05: C O primeiro texto destaca o sucesso de público e bilheteria, enquanto o segundo aborda os bastidores e a experiência de Matheus Nachtergaele ao interpretar João Grilo. As demais alternativas mencionam aspectos que não são abordados nos textos.

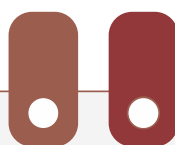
ATIVIDADE 06: D O gráfico mostra que o público cresceu no segundo dia e permaneceu elevado no terceiro, confirmando o destaque da notícia sobre a grande estreia e sucesso do filme.



✓ Livro Didático “Se liga na língua, produção de texto e linguagem: 7º ano”, PNLD 2022 do Ensino Fundamental.

Pdf do arquivo disponível em: <https://pnld.moderna.com.br/wp-content/uploads/2023/05/EDIT-Se-liga-na-Lingua-Portugues-7-ano.pdf>

Conteúdo e atividades do capítulo “Registrar o que acontece”, com sugestão especial à “Leitura 1”, que aborda uma notícia capixaba, pp. 154-161 (no pdf), 48-55 (no livro) .



✓ Livro Didático “Superação: Português, 7º ano”, PNLD 2022 do Ensino Fundamental.

Pdf do arquivo disponível em: <https://pnld.moderna.com.br/wp-content/uploads/2023/05/EDIT-Supera%C3%A7%C3%A3o-Portugu%C3%AAs-7-ano.pdf>

Produção de notícia: “Você é o autor”, pp. 62-63 (no livro impresso), 168-169 (no pdf).



VERBO

ATIVIDADE 01: C *O uso de “é” no contexto de uma manchete jornalística marca a oficialização de um fato, ou seja, o museu passou a ser reconhecido como patrimônio cultural.*

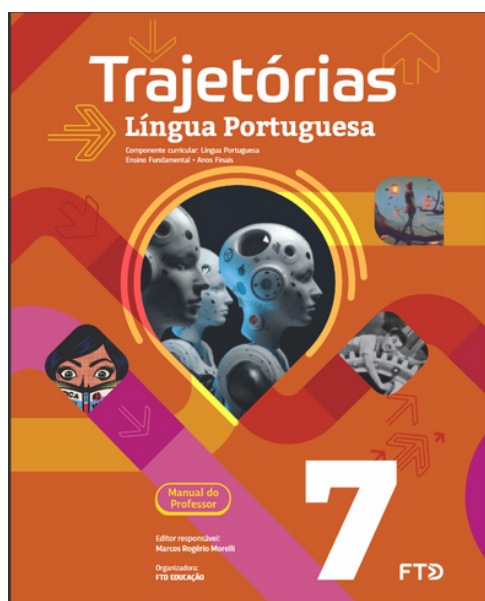
ATIVIDADE 02: A *Na notícia predominam verbos no modo indicativo, que têm como função narrar fatos de forma objetiva, relatando acontecimentos reais e verificáveis.*

ATIVIDADE 03: DISCURSIVA *O verbo guardar é transitivo direto, pois estabelece relação direta com o complemento sem a presença de preposição. O complemento é “um acervo de cerca de 1000 peças antigas”, que funciona como objeto direto da oração.*

ATIVIDADE 04: DISCURSIVA *O sujeito é composto (fotos, móveis, utensílios e documentos), portanto os verbos “contam” e “ilustram” aparecem no plural, concordando corretamente com os núcleos do sujeito.*

ATIVIDADE 05: B *O verbo enfatizaram exige um complemento direto (“a importância de manter um horário regular de sono”), ou seja, liga diretamente o sujeito ao objeto, servindo para indicar o que foi enfatizado.*

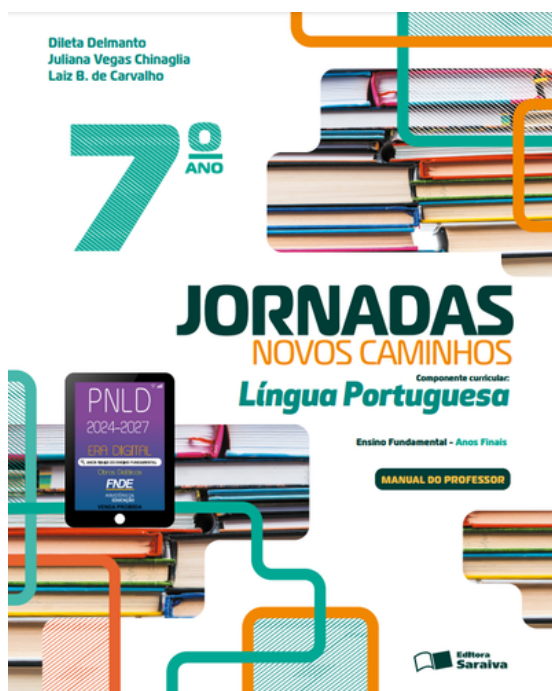
ATIVIDADE 06: D *O verbo “sanciona” está no modo indicativo, usado para relatar um fato real e certo. Na manchete jornalística, ele informa objetivamente que o Governo do Espírito Santo aprovou a lei contra racismo nos estádios e arenas.*



✓ Livro Didático “Trajetórias: Língua Portuguesa, 7º ano”, PNLD 2022 do Ensino Fundamental.

Pdf do arquivo disponível em: https://issuu.com/editoraftd/docs/immp0000070002p240100200010_cara-reduz

Conteúdo e atividades: “A língua em estudo: Transitividade Verbal, objeto direto e indireto”, pp. 132-134 (no livro impresso), 198-200 (no pdf) .



✓ Livro Didático “Jornadas: novos caminhos: língua portuguesa 7º ano”, PNLD 2022 do Ensino Fundamental.

Pdf do arquivo disponível em: https://storage.googleapis.com/edocente-content-production/PNLD/PNLD_2024_OBJETO_1/Saraiva/Jornadas_Lingua_Portuguesa/index_linguaportuguesa_7ano_MP.pdf

Conteúdo e atividades: “Reflexão sobre o uso da língua”, pp. 283-285 (no livro impresso) ou 381-383 (pdf) [concordância nominal]. “Reflexão sobre o uso da língua”, pp. 292-295 (no livro impresso) ou 390-393 (pdf) [concordância verbal].



O projeto **Aventuras Literárias** está alinhado ao programa Mais Leitores, cujo objetivo principal é promover a democratização do acesso ao livro, à leitura, à escrita e à pesquisa, com disponibilização de acervo, sistema, infraestrutura, projetos e equipe especializada que proporcionem e promovam a formação de leitores nas escolas da Rede Pública Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo (Currículo do Espírito Santo, 2020).

Desse modo, o projeto **Aventuras Literárias** intenciona fomentar a cultura leitora, fornecendo obras literárias aos(às) estudantes do ensino fundamental anos finais. Essas obras, que abordam temáticas de relevância social, como letramento étnico-racial, serão trabalhadas com intencionalidade pedagógica pelos(as) professores(as) de Língua Portuguesa e de Ciências, cujos escopos estão detalhados nos cadernos das sequências didáticas. As sequências estão fundamentadas nos descritores de Língua Portuguesa historicamente fragilizados e em conformidade às habilidades que constam nestas orientações curriculares.

Clique na imagem a seguir para ter acesso aos cadernos:



Disponível em:

https://drive.google.com/drive/folders/1PFc_i1cxgc29rSS4FWwGEUYv-zQx6_ox?usp=drive_link. Acesso em 06 outubro 2025.