

DIRETRIZES CURRICULARES

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS ENSINO MÉDIO

CIÊNCIAS HUMANAS



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

2026

GOVERNANÇA

Governo do Estado do Espírito Santo

José Renato Casagrande

Vice-governador

Ricardo de Rezende Ferraço

Secretaria de Estado da Educação do Espírito Santo

Vitor Amorim de Ângelo

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Andréa Guzzo Pereira

Subsecretaria de Planejamento e Avaliação

André Melotti Rocha

Subsecretaria de Articulação Educacional

Darcila Aparecida da Silva Castro

Subsecretaria de Administração e Finanças

Mirela Carla Mendes Christ

Subsecretaria de Estado de Suporte à Educação

Vinícius José Simões

Gerência de Educação de Jovens e Adultos

Mariane Luzia Folador Dominicini Berger

Subgerência de Desenvolvimento Curricular da Educação de Jovens e Adultos

Alessandra Ribeiro Alves

EQUIPE DA GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Técnicos Pedagógicos

Ana Claudia Araujo de Lima

Andrêssa Endlich Dourado

Edimar Barcelos

Elnir Dias Rocha

Fernando Pinto Lopes

Flávia Demuner

João Francisco Alves Mendes

Márcio Peters

Mariana Pereira Oliveira

Morgana Guss Pedroni

Pollyanna Labeta lack

Rayvo Viana do Nascimento

Rogério Carvalho de Holanda

Taciana dos Santos Magalhães

Apoio Técnico

Carla Regis Ramos Rocha

Sara Caroline Leite Bento da Silva

AUTORES

Felippe Brandão Barros

Sarita de Angeli

Orci Baptista De Abreu

Silvana da Silva Oliveira

Poliana Da Silva Ribeiro

Thayana Carpes

Gisely Costa Miranda Azevedo

Geisa Araújo Dos Santos

Michelle Pereira Babisk

Joedson Guimarães De Souza

Carlos Henrique Mendes Marcelino

SUMÁRIO

1. Competências Específicas para a Área de Ciências Humanas e suas Tecnologias	05
2. Organizador Curricular do Componente de Filosofia	06
3. Organizador Curricular do Componente de Geografia	11
4. Organizador Curricular do Componente de História	25
5. Organizador Curricular do Componente de Sociologia	33

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

COMPETÊNCIA ESPECÍFICA	DESCRIÇÃO DA COMPETÊNCIA
(CE01) – ES/EJA	Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial, em diferentes tempos históricos, mobilizando procedimentos epistemológicos e científicos, de modo a compreender criticamente as relações entre trabalho, terra e território, bem como seus impactos desiguais sobre diferentes grupos sociais, étnico-raciais e de gênero.
(CE02) – ES/EJA	Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, a partir da compreensão dos processos sociais, políticos, econômicos e culturais relacionados à disputa, ao uso e à apropriação da terra e do território, reconhecendo conflitos, negociações, desigualdades socioterritoriais e as relações de poder que incidem de forma diferenciada sobre populações racializadas e grupos historicamente marginalizados.
(CE03) – ES/EJA	Contextualizar, analisar e avaliar criticamente as relações das sociedades com a natureza, considerando a terra como base da vida, do trabalho e da produção, identificando impactos econômicos, sociais e socioambientais que incidem de maneira desigual sobre territórios, grupos raciais e de gênero, com vistas à proposição de ações pautadas na ética socioambiental, no uso sustentável dos recursos naturais e no consumo responsável.
(CE04) – ES/EJA	Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos históricos e culturais, compreendendo o trabalho como princípio educativo e dimensão constitutiva da vida social, articulado às desigualdades de raça, gênero e território, discutindo seu papel na construção, na consolidação e na transformação das sociedades.



FILOSOFIA

CICLO 4 (1ª a 3ª ETAPA)

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

COMPONENTE CURRICULAR - FILOSOFIA

CAMPO/UNIDADE TEMÁTICA/EIXO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES ESTRUTURANTES	HABILIDADES CONVERGENTES
Conhecimento, Tempo, Espaço	Pensamento, conhecimento e Filosofia: • O que é filosofia? • O surgimento histórico da filosofia; • Tipos de conhecimento; • Pensamento mítico e pensamento filosófico; • Senso comum e filosofia; • Fundamentos do pensamento filosófico: lógica, metafísica e teoria do conhecimento; • Conhecimento de si e do outro. • O ser humano, a razão e as formas de conhecimento (filosófico, científico e cultural); • Epistemologias e racionalidades plurais: modernidade, ciência e decolonialidade; • Experiência humana, diversidade e sentido: religião, identidade e justiça social. • Fundamentos da Filosofia Política: poder, democracia e organização social; • indivíduo, sociedade e cultura: diversidade, identidades e relações multiculturais; • Epistemologias e teorias sociais: modos de compreender e justificar a vida política e cultural.	EMEJACHS101ETA1FL01ES Analisar criticamente diferentes fontes e narrativas em múltiplas linguagens, reconhecendo suas circunstâncias históricas, sociais, culturais e epistemológicas, e elaborar argumentos fundamentados que articulem ideias filosóficas, científicas e artísticas na interpretação de processos e problemas contemporâneos.	Aplicar a análise comparativa de diferentes fontes (como textos filosóficos, documentos históricos, mapas, registros estatísticos, fotografias, narrativas orais e produções culturais) para interpretar criticamente a formação histórica, social e cultural em diferentes contextos, articulando ideias filosóficas a processos mais amplos, como colonização, migrações, diversidade étnico-racial, exploração econômica, conflitos ambientais e transformações sociais, relacionando-os a desafios contemporâneos, como desigualdade, sustentabilidade e valorização das identidades coletivas.

Conhecimento, Tempo, Espaço	Pensamento, conhecimento e Filosofia • Fundamentos da Filosofia e da Ética Ambiental: relações entre natureza, técnica e responsabilidade; • Justiça ambiental, bioética e ecofeminismo: perspectivas críticas sobre sustentabilidade, direitos e equidade socioambiental. • Fundamentos da Filosofia e da Ética Ambiental: consciência, responsabilidade e cuidado com a vida; • Justiça ambiental e ecofeminismo: perspectivas críticas sobre sustentabilidade, equidade e relações entre sociedade, natureza e gênero.	EMEJACHS301ETA1FL01ES Avaliar práticas individuais e coletivas de produção, consumo e descarte, reconhecendo seus impactos sociais, econômicos, culturais e ambientais, e elaborar propostas de ação sustentáveis que promovam o consumo responsável, o combate à poluição e a construção de modos de vida solidários e conscientes.	Integrar conhecimentos filosóficos, científicos e socioculturais na análise e implementação de práticas sustentáveis de produção, consumo e descarte, articulando saberes e experiências de diferentes contextos para promover o consumo responsável, o uso consciente dos recursos naturais e a valorização de modos de vida éticos, solidários e ambientalmente equilibrados.
Territórios e Fronteiras	Multiculturalismo e produção do pensamento: • Cultura, natureza e civilização: sentidos da vida em sociedade e produção simbólica; • Diversidade cultural e diálogo entre saberes: multiculturalismo, interculturalidade e reconhecimento do outro; • Perspectivas filosóficas plurais: pensamento decolonial, filosofia africana, afrodiaspórica e dos povos originários.	EMEJACHS204ETA1FL01ES Interpretar e compreender os processos de ocupação e uso do espaço, reconhecendo a formação de territórios, fronteiras e diferentes formas de pertencimento, e avaliar o papel de diversos grupos e instituições na organização social, política e econômica, considerando as desigualdades, os conflitos e a diversidade cultural que marcam as relações entre pessoas, comunidades e nações.	Relacionar e compreender os processos de ocupação e uso do espaço, articulando saberes filosóficos, históricos, geográficos e socioculturais na interpretação das dinâmicas territoriais, dos conflitos e das desigualdades, valorizando a diversidade cultural, os vínculos comunitários e as formas de pertencimento que marcam diferentes grupos e sociedades.

Territórios e Fronteiras	Multiculturalismo e produção do pensamento: • Cultura, natureza e civilização: sentidos da vida em sociedade e produção simbólica; • Diversidade cultural, reconhecimento e diálogo entre saberes: multiculturalismo, interculturalidade e alteridade; • Perspectivas filosóficas plurais: geofilosofia, pensamento decolonial, filosofias africanas, afrodiaspóricas e dos povos originários.	EMEJACHS206ETA1FL01ES Compreender como os seres humanos, em diferentes tempos e contextos, ocupam e transformam o espaço, reconhecendo as relações entre território, cultura e modos de pensar, e utilizando princípios de observação e organização do espaço para interpretar as conexões sociais, econômicas e ambientais que compõem a vida em sociedade.	Articular diferentes formas de ocupação e transformação do espaço com modos de vida, culturas e formas de pensamento, mobilizando saberes filosóficos, históricos, geográficos e ambientais para compreender criticamente as dinâmicas sociais e os desafios contemporâneos ligados ao território, ao trabalho, à identidade e à sustentabilidade.
Gênero, indivíduo, natureza e sociedade	Ser humano: sensibilidade, emoção, existência e temporalidade: • O ser humano entre a natureza e a cultura: dimensões biológica, social e simbólica da existência; • A existência e o dever: consciência, liberdade, angústia e responsabilidade no pensamento filosófico; • A busca pelo sentido, pela felicidade e pela transcendência: filosofia, religião e afetos como expressões da experiência humana.	EMEJACHS502ETA1FL01ES Refletir sobre situações do cotidiano, modos de vida, valores e atitudes, reconhecendo e questionando práticas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e valorizando ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade, o respeito às diferenças e a convivência democrática.	Promover atitudes e ações fundamentadas no respeito, na solidariedade e nos Direitos Humanos, articulando conhecimentos filosóficos, éticos e socioculturais para enfrentar situações de preconceito, intolerância e discriminação, e fortalecer práticas de convivência democrática e valorização da diversidade.
Gênero, indivíduo, natureza e sociedade	Ser humano: sensibilidade, emoção, existência e temporalidade: • Estética, arte e linguagem: formas de expressão, construção de sentidos e crítica da cultura; • Ética, liberdade e dignidade humana:	EMEJACHS502ETA1FL01ES Refletir sobre situações do cotidiano, modos de vida, valores e atitudes, reconhecendo e questionando práticas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e	Promover atitudes e ações fundamentadas no respeito, na solidariedade e nos Direitos Humanos, articulando conhecimentos filosóficos, éticos e socioculturais para enfrentar situações de preconceito,

	fundamentos filosóficos das relações sociais; • Diversidade, reconhecimento e justiça social: gênero, raça, sexualidade e feminismos; • Ética da vida: responsabilidade ambiental e bioética.	valorizando ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade, o respeito às diferenças e a convivência democrática.	intolerância e discriminação, e fortalecer práticas de convivência democrática e valorização da diversidade.
Política, trabalho, relações de poder, cidadania e ética	Identidade, cultura, trabalho e democracia • Trabalho, cultura e humanização: sentidos do trabalho na formação humana, ética e social; • Fundamentos da política e da democracia: conceitos, princípios e desafios ético-políticos; • Estado, poder e participação: relações entre direitos, cidadania, laicidade e responsabilidade coletiva.	EMEJACHS501ETA1FL01ES Investigar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e contextos, reconhecendo como se constituem práticas, valores e atitudes que favorecem a formação de sujeitos autônomos, solidários e comprometidos com a liberdade, a cooperação e a convivência democrática.	Articular conhecimentos éticos, culturais e sociais na construção de práticas e atitudes que promovam a liberdade, a autonomia, a cooperação e a convivência democrática, enfrentando situações de preconceito, desigualdade e desrespeito e fortalecendo valores de solidariedade e responsabilidade coletiva.
Cultura e diversidades	Moral, valores universais e relativos • Fundamentos da ética e da moralidade: conceitos centrais, origem histórica dos valores e tensões entre universalidade e relatividade moral; • Cultura de massa, indústria cultural e consumismo: produção de necessidades, publicidade e impactos sobre escolhas e modos de vida; • Ética ambiental e sustentabilidade: responsabilidade individual e coletiva diante dos efeitos econômicos, sociais e ambientais do consumo.	EMEJACHS303ETA1FL01ES Examinar como a indústria cultural e as diversas formas de produção midiática influenciam o consumo, os modos de vida e a criação de necessidades, avaliando seus impactos econômicos, sociais e ambientais e reconhecendo práticas que favoreçam escolhas conscientes e hábitos sustentáveis.	Articular conhecimentos sobre mídia, consumo e cultura de massa para interpretar criticamente campanhas publicitárias, tendências de mercado e padrões de comportamento, identificando alternativas de consumo consciente práticas sustentáveis adequadas aos diferentes contextos sociais.

--	--	--	--



GEOGRAFIA

CICLO 4 (1ª a 3ª ETAPA)			
ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS			
COMPONENTE CURRICULAR - GEOGRAFIA			
CAMPO/UNIDADE TEMÁTICA/EIXO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES ESTRUTURANTES	HABILIDADES CONVERGENTES
Cultura Conhecimento	Espaço Geográfico *Geografia a ciência que estuda o espaço geográfico e a relação entre a sociedade e o meio; *Paisagem e lugar, percepção do espaço; *Espaço Geográfico, e a interação com os grupos sociais; *Identidade sociocultural, e formação da paisagem brasileira e capixaba. Cartografia *Cartografia: conceito e o seu uso no cotidiano; *Noções espaciais; *Representação do espaço terrestre; *Formas da terra: zona térmicas, fusos horários, localização e coordenadas geográficas;	EMCHS109GEO/ES Comparar, analisar e avaliar as modificações das paisagens do contexto local para o global e o uso desses lugares em diferentes tempos por diferentes tipos de sociedade com destaque para os povos originários. EM13CHS216GEO/ES Relacionar o desenvolvimento territorial com o raciocínio geográfico, na análise da ocupação humana e da produção do espaço em diferentes tempos. Um dos componentes do Raciocínio Geográfico é “Localização e Posição”. Entender onde algo está localizado no espaço geográfico é fundamental para o raciocínio geográfico. Isso inclui não apenas coordenadas geográficas, mas também o contexto cultural, econômico e ambiental do lugar.	*Compreender a Geografia como ciência que estuda os espaços: geográfico e de vivência dos grupos sociais. *Reconhecer a ‘paisagem com resultado da interação, entre a natureza e a sociedade ao longo do tempo. *Identificar o espaço geográfico como uma construção social, resultado da interação entre a natureza e a sociedade *Analisar as interações sociais, a história, os costumes e as tradições de diferentes povos (quilombola, indígena e imigrantes) na formação e preservação da paisagem. *Compreender a linguagem cartográfica e demonstrar informações relevantes de mapas temáticos, físicos e políticos. *Elaborar textos e apresentações sobre os elementos que representam a forma da Terra: globos, mapas, e imagens de satélite. *Reconhecer que os mapas são ferramentas essenciais para diversas áreas de planejamento urbano, gestão ambiental, entre outros conhecimentos e atividades humanas.

Conhecimento Tempo e Espaço.	*Representação da Terra: globos, mapas e imagens de satélite; *Mapas e globo terrestre: diferenças e semelhanças entre si.	EM13CHS106 Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	*Analisar a evolução da cartografia desde os primeiros mapas até as tecnologias cartográficas atuais. *Utilizar a escala, e a projeção cartográfica associando a sua aplicabilidade para medir distâncias reais em um mapa. *Compreender a divisão da Terra em fusos horários e a sua relação com o movimento r de rotação. *Demonstrar conhecimento sobre diferentes tipos de projeções (cilíndricas, cônicas, planas).
Território e Fronteiras	O Território brasileiro: *Conceito de território: de caracterização do território brasileiro; *Organização política-administrativa do Brasil; *Formação territorial do Brasil: conflitos e questão territorial; *Espaço geográfico urbano x rural e as desigualdades sociais.	EM13CHS203 Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades; contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização (civilização/barbárie, nomadismo / sedentarismo, esclarecimento/ obscurantismo, cidade/ campo, entre outras). EM13CHS210GEO/ES Localizar e desenvolver hipóteses a respeito dos conflitos e as dicotomias territoriais e socioambientais (rural e urbano, povos tradicionais e desenvolvimento econômico) no Brasil e no Espírito Santo.	*Compreender e analisar o conceito de território, fronteiras e vazios demográficos associando o processo histórico de formação dos estados brasileiros. *Identificar a divisão política-administrativa do Brasil, em União, estado município e o Distrito Federal. *Reconhecer os elementos naturais, culturais, econômicos e políticos que constituem um território. *Analisar o processo de regionalização do Brasil proposto pelo IBGE, identificando o Estado do Espírito Santo e sua respectiva região. *Reconhecer os conflitos entre a exploração de recursos minerais e a preservação do meio ambiente e os direitos das populações locais.

		EM13CHS216GEO/ES Relacionar o desenvolvimento territorial com o raciocínio geográfico, na análise da ocupação humana e da produção do espaço em diferentes tempos.	
Conhecimento, Tempo e Espaço.	O Sistema Terrestre *Estruturas geológicas e o relevo terrestre. *Formação histórica da Terra. *Relevo terrestre: estrutura geológica; *Agentes internos (endógenas) e externo (exógenas) do relevo; *Estrutura geológica do Brasil: regiões produtoras de minerais; *Formação de escudos cristalinos, dobramentos e bacias sedimentares; *Formas de relevo: continental e submarino.	EM13CHS307GEO/ES Identificar e espacializar geograficamente a disponibilidade de recursos minerais no Brasil, bem como seu beneficiamento e problematizar as questões socioambientais decorrentes de sua exploração.	*Conhecer as teorias sobre a origem do universo (Big Bang), e a formação da Terra a partir da agregação de planetesimais; *Descrever o processo de formação das camadas que constituem a estrutura terrestre; *Compreender que as forças endógenas, e exógenas são processos que ocorrem, no relevo terrestre, e transformam a superfície terrestre; Compreender a teoria que explica a dinâmica da crosta terrestre e os fenômenos geológicos associados, como terremotos e vulcanismo. *Compreender a relevância dos recursos minerais para a economia brasileira, tanto na geração de empregos quanto na exportação.

Conhecimento, Tempo e Espaço.	Hidrosfera e a dinâmica das águas continentais; *Hidrosfera: definição e importância; *O ciclo da água; *Água continentais e oceânicas; *A rede hidrográfica brasileira.	EM13CHS307GEO/ES Identificar e espacializar geograficamente a disponibilidade de recursos minerais no Brasil, bem como seu beneficiamento e problematizar as questões socioambientais decorrentes de sua exploração.	*Compreender a importância da água na dinâmica terrestre, reconhecendo sua importância na manutenção da vida; e na organização do espaço geográfico; *Descrever o ciclo da água analisando os impactos ambientais ocasionados pelas ações humanas; *Conhecer a proporção de água doce e salgada na Terra e sua distribuição nos diferentes espaços geográficos (oceanos, rios, lagos, etc.); *Descrever e identificar as principais bacias hidrográficas do Brasil, analisando a sua importância para a geração de energia hidrelétrica
Conhecimento, Tempo e Espaço	Atmosfera, Tempo e Clima; *Atmosfera terrestre; *Fenômenos climático: El Niño La Niña; *Os climas da Terra e do Brasil; *Os domínios morfoclimáticos do Brasil. Políticas ambientais; *Questão ambiental e consumo; *Desenvolvimento sustentável; *Aquecimento global; *Destrução da camada de ozônio.	13CHS107GEO/ES Identificar as dinâmicas do clima, bem como a diferenciação espacial entre seus tipos e correlacionar aspectos climáticos às características das diferentes paisagens.	*Entender a estrutura e composição da atmosfera; analisando os fatores que influenciam na variabilidade climática; *Compreender as características e as causas dos fenômenos climáticos El Niño e La Niña; *Entender como a circulação atmosférica influencia a distribuição dos diferentes tipos de clima na Terra; *Descrever como os fatores naturais (clima, relevo, solo e vegetação), interagem para formar os domínios morfoclimáticos do Brasil. *Reconhecer os impactos ambientais ocasionados pelo consumo excessivo sobre o meio ambiente; *Compreender a importância da conservação e preservação dos recursos naturais;

Política, trabalho, relações de poder, cidadania e ética.		EM13CHS301 Problematizar hábitos e práticas individuais e coletivos de produção, reaproveitamento e descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ou selecionar. Propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável.	*Desenvolver propostas de ações que contribuam para a sustentabilidade socioambiental, e o consumo consciente; *Questionar e problematizar as consequências ambientais, econômicas e sociais ocasionadas pelo aquecimento global.
Conhecimento, Tempo e Espaço	*A localização do Brasil e os fusos horários; *As tecnologias modernas utilizadas na cartografia.	EM13CHS106 Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	*Entender os aspectos históricos; o desenvolvimento da cartografia, e sua relação com distintos contextos sociais, políticos e culturais; *Compreender a linguagem cartográfica como registro visual universal, apropriando-se de seus símbolos; *Entender a divisão da Terra em fusos horários, e os impactos ocasionados na sociedade brasileira e mundial; *Reconhecer a evolução da cartografia, desde os primeiros mapas, até as atuais tecnologias cartográfica (sensoriamento remoto)

Território e Fronteiras	O Território Brasileiro. *Conceitos de território, fronteira e vazão demográfico; *Caracterização do Território Brasileiro: físico e cultura; *Apropriação e delimitação do espaço geográfico; *Organização do espaço territorial: dicotomia x conflito socioambientais; *Espaço rural e urbano: fronteiras da desigualdade. Identidade Sociocultural. *Os movimentos humanos pelo território; *Principais causas das migrações: os fluxos migratórios no Brasil; *Os imigrantes no Espírito Santo.	EM13CHS203 Comparar os significados de território, fronteiras e vazão (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo) esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras) EM13CHS210GEO/ES Localizar e desenvolver hipóteses a respeito dos conflitos e as dicotomias territoriais e socioambientais (rural e urbano, povos tradicionais e desenvolvimento econômico) no Brasil e no Espírito Santo. EM13CHS109GEO/ES Comparar, analisar e avaliar as modificações das paisagens do contexto local para o global e o uso desses lugares em diferentes tempos por diferentes tipos de sociedade com destaque para os povos originários.	*Analisar como diferentes grupos sociais, exercem poder e controle sobre os espaços, identificando os elementos, que produzem a formação de territórios, relacionando esses processos com às dicotomias econômicas, políticas, culturais e socioambientais *Caracterizar os elementos físicos (clima, relevo, hidrografia e biomas) e manifestações culturais do território brasileiro; *Compreender a relação entre o espaço rural e urbano, identificando as desigualdades sociais que interagem nesses espaços. *Valorizar a diversidade cultural das regiões brasileiras e compreender sua contribuição na formação da identidade nacional; *Entender como a colonização europeia, com suas diferentes origens e culturas, influenciou a formação das regiões brasileiras e suas respectivas identidade cultural; *Analisar os elementos que constituem a identidade regional de cada área, como a história, a língua, os costumes, as tradições e os valores.
Conhecimento, Tempo e Espaço	O sistema terrestre *A Formação e a estrutura da Terra.	EM13CHS307GEO/ES Identificar e espacializar geograficamente a disponibilidade de recursos minerais no Brasil, bem	*Conhecer as eras geológicas e os principais acontecimentos que ocorreram na evolução da Terra, e ocasionaram as transformações climáticas, a movimentação das placas tectônicas, e as mudanças na biodiversidade ao longo do tempo geológico.

	*As forças endógenas exógena: a dinâmica da Terra. *Estruturas geológicas e o relevo terrestre. *As formas de relevo continental; *Relevo brasileiro: características estruturais, estabilidade tectônica e altimetria do relevo.	como seu beneficiamento e problematizar as questões socioambientais decorrentes de sua exploração.	*Compreendera teoria que explica a dinâmica da crosta terrestre e os fenômenos geológicos associados, como terremotos e vulcanismo.
Conhecimento, Tempo e Espaço	Hidrosfera e a dinâmica das águas continentais. *A água na Terra. *O ciclo da água. *Águas continentais: bacias hidrográficas e aquíferos.	EM13CHS307GEO/ES Identificar e espacializar geograficamente a disponibilidade de recursos minerais no Brasil, bem como seu beneficiamento e problematizar as questões socioambientais decorrentes de sua exploração.	*Compreender o conceito de bacia hidrográfica e sua importância para a gestão dos recursos hídricos. *Identificar os principais rios brasileiros, utilizados na produção de energia. *Reconhecer os principais problemas relacionados à gestão dos recursos hídricos no Brasil, e o uso inadequado da água.
Territórios e Fronteiras.	Urbanização no mundo *As cidades e o processo de urbanização. *A urbanização no espaço contemporâneo. *Formação das megacidades e megalópoles. *Classificação hierárquica das cidades. *Os aspectos da localização nas cidades.	EM13CHS210GEO/ES Localizar e desenvolver hipóteses a respeito dos conflitos e as dicotomias territoriais e socioambientais (rural e urbano, povos tradicionais e desenvolvimento econômico) no Brasil e no Espírito Santo. EM13CHS216GEO/ES Relacionar o desenvolvimento territorial com o raciocínio geográfico, na análise da ocupação humana e da produção do es	*Compreender o processo de urbanização global; analisando os impactos socioeconômicos e ambientais em diferentes regiões do mundo (países desenvolvidos e em desenvolvimento) *Definir os conceitos de megacidades e megalópoles, destacando a sua função socioeconômico na área que está inserida; *Identificar os principais desafios da urbanização contemporânea como a desigualdade social, a violência e a degradação do meio ambiente.

	*Problemas socioambientais urbanos.	EM13CHS305 Analisar e discutir o papel e as competências legais dos organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental e dos acordos internacionais para a promoção e a garantia de práticas ambientais sustentáveis em diferentes ao longo dos tempos. EM13CHS402 Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os aos processos de estratificação e desigualdade socioeconômica.	
--	--	--	--

Território e Fronteiras	Brasil urbano *Urbanização brasileira. *Transformação do espaço do rural e urbano. *Redes e hierarquia urbana no Brasil. *A dinâmica territorial: integração entre o campo e a cidade. *Os problemas urbanos brasileiro. Espaço geográfico e o capitalismo. *O capitalismo comercial. *O capitalismo industrial.	EM13CHS210GEO/ES Localizar e desenvolver hipóteses a respeito dos conflitos e as dicotomias territoriais e socioambientais (rural e urbano, povos tradicionais e desenvolvimento econômico) no Brasil e no Espírito Santo. EM13CHS216GEO/ES Relacionar o desenvolvimento territorial com o raciocínio geográfico, na análise da ocupação humana e da produção do espaço em diferentes tempos.	*Analisar as causas e consequências ocasionados pelo processo da urbanização, no espaço geográfico (urbano e rural) considerando o contexto histórico ao longo do tempo; *Compreender o conceito de rede e hierarquia urbana, identificando os níveis e as funções das cidades: *Explicar o êxodo rural e os fluxos migratórios, ocorridos no Espírito Santo e no Brasil.
Território e Fronteiras	*O capitalismo financeiro monopolista. *O capitalismo informacional. *Espaço geográfico e o socialismo. *O declínio do socialismo.	EM13CHS306 Contextualizar, comparar e avaliar os impactos de diferentes modelos socioeconômicos no uso dos recursos naturais e na promoção da sustentabilidade econômica e socioambiental do planeta (como a doação dos sistemas da agrobiodiversidade e agroflorestal por diferentes comunidades, entre outros).	*Analisar a atuação das políticas públicas nas áreas socioeconômicas e ambientais nas cidades e regiões brasileiras; *Definir o que é o capitalismo e como o seu modo de produção transforma o espaço geográfico; *Comparar as diferentes fases do capitalismo; identificando as suas características e os impactos ocasionados no âmbito territorial, socioeconômico e ambiental *Analisar os fatores que contribuíram para a expansão do capitalismo comercial, considerando a formação territorial; *Compreender a Revolução Técnico- Científica e as suas áreas de atuação no capitalismo informacional * Conhecer as ideias fundamentais, e a organização do espaço geográfico, das sociedades socialista e capitalista.

Territórios e Fronteiras.	Globalização e redes geográficas *Capitalismo e globalização. *A globalização econômica. *Fluxos e redes no espaço globalizado. *A globalização financeira. *Globalização e a hegemonia dos Estados Unidos. *Cultura e globalização.	EM13CHS201 Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre (falta alguma coisa)	*Compreender o avanço do capitalismo, da globalização no processo de industrialização e no funcionamento das redes geográficas globais. *Interpretar gráficos, mapas e dados econômicos para entender os fluxos financeiros e comerciais no processo do mundo globalizado. *Compreender o conceito e a atuação das empresas transnacionais e multinacionais na economia global no mercado financeiro. *Analisar os objetivos e as funções dos organismos internacionais e sua participação nas políticas ambientais, econômica e sociais. *Compreender o processo de globalização considerando os impactos socioeconômicos, e ambientais na das desigualdades sociais e econômicas em escala global.
---	--	--	--

Política, Trabalho, Relações de Poder, Cidadania e Ética.	Globalização e exclusão *Globalização e exclusão. *Diversos tipos de pobreza. *Educação e exclusão. *Trabalho e exclusão. *Os países menos desenvolvidos.	EM13CHS403 Construir e identificar a regionalização do espaço mundial sob o aspecto dos níveis de desenvolvimento humano e econômico. EM13CHS607GEO/ES Construir e identificar a regionalização do espaço mundial sob o aspecto dos níveis de desenvolvimento humano e econômico. EM13CHS213GEO/ES Construir e identificar a regionalização do espaço mundial sob o aspecto dos níveis de desenvolvimento humano e econômico.	*Analisar as políticas públicas e os programas sociais que contribuem para a inclusão e redução da desigualdade social; *Diferenciar os diferentes tipos de pobreza, identificando os principais grupos sociais, considerados vulneráveis no contexto da globalização *Explicar através de relatos a importância da educação e do trabalho na formação da cidadania e projeto de vida.
---	---	--	---

Territórios e Fronteiras.	Comércio internacional e blocos econômicos *Expansão do comércio internacional. *O comércio internacional no Mundo contemporâneo. *Livre-comércio ou protecionismo. *Os blocos econômicos: Multilateralismo ou Regionalismo.	EM13CHS406GEO/ES Discutir a regionalização econômica do espaço mundial, e suas ferramentas de fortalecimento tais quais os Blocos Econômicos.	*Caracterizar os países menos desenvolvidos, considerando aspectos econômicos, sociais, políticos e culturais. *Analisar o comércio internacional, e sua atuação no âmbito econômico, político, social e ambiental compreendendo a sua integração na economia global; *Compreender as características do livre comércio e dos protecionismos, analisando o seu impacto na economia, e na categoria do trabalho; *Compreender que os blocos econômicos influenciam o crescimento econômico e as relações comerciais entre os países membros;
---	---	--	---

Territórios e Fronteiras.	O subdesenvolvimento *Capitalismo: desigualdade e exclusão. *Desenvolvimento e subdesenvolvimento. *Origens históricas e características do subdesenvolvimento. Geopolítica *A Primeira Guerra Mundial. *A Segunda Guerra Mundial. *A Guerra Fria: ONU *Socialismo (URSS) x Capitalismo (EUA)	EM13CHS213GEO/ES Construir e identificar a regionalização do espaço mundial sob o aspecto dos níveis de desenvolvimento humano e econômico. EM13CHS212GEO/ES Identificar a formação e a manutenção de territórios de conflito, bem como levantar hipóteses para a mitigação ou solução deles no cenário regional e global.	*Identificar as principais características dos países subdesenvolvidos, considerando os indicadores socioeconômico (IDH, educação, industrialização e saúde) reconhecendo a desigualdade social e a exclusão social de determinados grupos; *Compreender o conceito de desenvolvimento e os fatores históricos que estabeleceram a interação entre o capitalismo e desigualdade social *Analisar a Geopolítica e as relações de poder que influenciam as alianças políticas, econômicas, e sociais na organização dos territórios no espaço geográfico; *Compreender as causas e as consequências da Primeira e Segunda Guerra Mundial, e seus impactos na divisão do mundo em dois blocos.
Territórios e Fronteiras	Conflitos e tensões no mundo *Israel e a questão Palestina *Conflitos na Caxemira. *Os Curdos e o Curdistão. *Os conflitos no Cáucaso. *Territórios e conflitos na África. *Terrorismo. *Crime organizado na América Latina	EM13CHS212GEO/ES Identificar a formação e a manutenção de territórios de conflito, bem como levantar hipóteses para a mitigação ou solução deles no cenário regional e global.	*Identificar os principais tipos de conflitos do mundo contemporâneo (armados, étnico, territoriais, político e religiosos) explicando as suas causas e consequências com base em dados, e informações; *Analisar a história do conflito entre Israel e Palestina, considerando a influência da geopolítica, na organização e formação do território. *Compreender a diversidade cultural, política, e étnica da África, e analisar a influência dos conflitos na formação territorial; Compreender que o crime organizado abrange a geopolítica no âmbito, social, econômico e territorial.



HISTÓRIA

CICLO 04 (1ª a 3ª ETAPA)			
ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas			
COMPONENTE CURRICULAR - História			
CAMPO/UNIDADE TEMÁTICA/EIXO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES ESTRUTURANTES	HABILIDADES CONVERGENTES
Tempo, Espaço e Memória.	Introdução da História enquanto ciência humana e seus sujeitos individuais e coletivos. Espaço e Memória: Lugares comuns.	EMCICLO4HI01/ES/EJA Promover interlocução entre as experiências vividas no dia a dia dos estudantes e os conceitos de tempo, espaço e memória, salientando as transformações nos lugares e sociedade onde estão inseridos, valorizando a construção de identidades, e analisando as formas de convívio ao longo da história, contribuindo para um entendimento acerca do que se perde e se mantém enquanto memória histórica.	Compreender, valorizar e analisar diferentes vestígios e tradições orais em seus contextos, elaborando hipóteses e evidências a fim de construir argumentos que auxiliem o estudante a desenvolver autonomia e consciência crítica, bem como capacidade de relacionar os processos históricos, sociais, políticos, econômicos, culturais no seu próprio ambiente, tempo e realidade.
Tempo, Espaço e Memória.	Sujeitos individual e coletivo	EMCICLO4HI02/ES/EJA Analisar e interpretar registros, e tradições orais e fontes históricas do passado, compreendendo como se articulam ao tempo presente, ao espaço e à memória da comunidade, compreendendo que os sujeitos históricos em suas múltiplas vivências cotidianas, participam ativamente	Reconhecer a formação social das comunidades locais, valorizando os diversos sujeitos que através das narrativas mantiveram vivas as histórias locais por meio dos folclores, ditos populares e da tradição oral, estabelecendo vínculos entre os sujeitos individual e o coletivo na formação do território e no resgate da memória comum.

		da construção e da preservação de identidades.	
Tempo, Espaço e Memória.	Espaço e Memória	EMCICLO4HI03/ES/EJA Decifrar e indexar holisticamente diferentes fontes materiais, midiáticas, imateriais tais como tradições orais sobre o Espírito Santo, identificando as relações de poder, os silenciamentos das vozes minoritárias e disputas da preservação da história tradicional na construção das identidades coletivas no estado, ao longo da história.	Valorizar e registrar fatos e acontecimentos históricos, religiosos e culturais da cidade, comunidade ou região onde os sujeitos estão inseridos, por meio de diferentes fontes (materiais, midiáticas e imateriais), valorizando as tradições orais e as manifestações da memória coletiva.
Tempo, Espaço e Memória Tempo, Espaço e Memória.	Espaço e Memória Espaço e Memória	EMCICLO4HI04/ES/EJA Decifrar e indexar holisticamente diferentes fontes materiais, midiáticas, imateriais tais como tradições orais sobre o Espírito Santo, identificando as relações de poder, os silenciamentos das vozes minoritárias e disputas da preservação da história tradicional na construção das identidades coletivas no estado, ao longo da história.	Reconhecer, nas festas de padroeiro, nos festivais evangélicos e nas celebrações locais, expressões de fé, resistência e identidade, salientando a importância da preservação da história e da cultura capixaba ao longo do tempo.

Espaço, Territórios e seus limites geopolíticos	A África e a origem dos povos: diásporas, nomadismo e processo de sedentarização dos grupos humanos, tais como tribos e comunidades originárias.	EMCICLO4HI05/ES/EJA Reconhecer e valorizar práticas culturais, tradições e processos identitários responsáveis pela construção das comunidades humanas, articulando-as às hipóteses sobre o surgimento da espécie humana e à sua historicidade.	Indexar histórias familiares e comunitárias, relacionando o sujeito às tradições culturais e religiosas do povo afrobrasileiro, especialmente dos quilombos capixabas, promovendo um atendimento acerca do letramento racial, o combate ao racismo estrutural e a valorização da diversidade linguística como forma de enfrentar estereótipos e desigualdades.
Espaço, Territórios e seus limites geopolíticos	A África e a origem dos povos: diásporas, nomadismo e processo de sedentarização dos grupos humanos, tais como tribos e comunidades originárias.	EMCICLO4HI06/ES/EJA Respeitar os saberes dos povos indígenas que habitaram o atual Espírito Santo, como Tupiniquim, Guarani e Temiminó, estudando os mitos e as lendas enraizadas na cultura espírito-santense, a exemplo da Pedra da Cebola, do Rio Doce e da Nascente do Itapemirim, elucidando sua importância para a memória e identidade capixabas.	Analisar os fenômenos culturais, ambientais e econômicos que moldam a identidade às manifestações de regionalização e fragmentação do espaço comunitário reconhecendo o papel dos diferentes povos na formação dessas dinâmicas.
Espaço, Territórios e seus limites geopolíticos	A África e a origem dos povos: diásporas, nomadismo e processo de sedentarização dos grupos humanos, tais como tribos e comunidades originárias.	EMCICLO4HI07/ES/EJA Valorizar o vasto legado do povo preto, bem como suas contribuições trazidas para o território capixaba, cujas influências, como a congada, o jongo e a panela de barro de Goiabeiras, indubitavelmente, assumem papéis imprescindíveis	Identificar nas noções de lugar, naturalidade e nacionalidade as partes que forjam a identidade cultural capixaba. Compreendendo que a natureza e o ser humano são dimensões interligadas e complementares de um mesmo organismo.

		na preservação da memória, da luta e da resistência.	
Espaço, Territórios e seus limites geopolíticos	A África e a origem dos povos: diásporas, nomadismo e processo de sedentarização dos grupos humanos, tais como tribos e comunidades originárias.	EMCICLO4HI08/ES/EJA Analisar as heranças culturais europeias, como as festas do Divino e a culinária luso-italiana que, junto aos saberes ancestrais indígenas e afrodescendentes, influenciaram a formação da identidade capixaba e ajudam a construir, de maneira crítica e solidária, o tempo presente.	Identificar, no contexto capixaba, as marcas das contribuições culturais, sociais e econômicas de diversos grupos, destacando o reconhecimento do povo africano e dos povos indígenas, do povo europeu do Espírito Santo como fundamentais na construção da identidade, da cultura e da preservação ambiental do estado.
Pré-história, Antiguidade Oriental, Povos originários do Espírito Santo e comunidades tradicionais Capixabas.	Pré-história e povos tradicionais capixabas.	EMCICLO4HI09/ES/EJA Analisar as diferentes formas de organização social, cultural e de relação com a natureza na Pré-história, na Antiguidade Oriental e entre os povos originários do Espírito Santo e comunidades tradicionais capixabas, reconhecendo a diversidade dos modos de vida humanos ao longo do tempo e em distintos territórios.	Identificar e comparar formas de organização social, práticas culturais e modos de relação com a natureza na Pré-história, na Antiguidade Oriental e entre os povos originários do Espírito Santo e comunidades tradicionais capixabas, utilizando noções de tempo, território e diversidade cultural como base para a análise histórica.
A ideia de Mundo Clássico Europeu em e suas contribuições para o mundo contemporâneo. Conhecimento, tempo, espaço	O legado do classicismo e as interlocuções com as demais sociedades.	EMCICLO4HI10/ES/EJA Compreender a importância dos legados da Grécia e da Roma Antigas para a construção das democracias contemporâneas, analisando como os conceitos de cidadania, república e tripartição de poderes, marcados por dinâmicas de inclusão e exclusão no passado, se manifestam ou	Identificar em outras sociedades além das sociedades europeias registros materiais e imateriais que reforcem e enalteçam os traços culturais reconhecendo a complexidade inerente de cada cultura, povo ou raça.

		são desafiados na sociedade atual.	
Diversidade, sujeito histórico, meio ambiente e coletividade	Meio ambiente e coletividade	EMCICLO4HI11/ES/EJA Fomentar a empatia, a equidade e a solidariedade, com intuito de desenvolver projetos que articulem sustentabilidade, diversidade e igualdade, como fundamentos para uma sociedade mais justa e fraterna.	Relacionar vivências individuais às histórias das mais diversificadas noções de família e de comunidade, enaltecendo o sentimento de pertença de cada indivíduo ao reconhecer-se como parte de um grupo social heterogêneo e plural.
Diversidade, sujeito histórico, meio ambiente e coletividade	meio ambiente e coletividade	EMCICLO4HI12/ES/EJA Compreender as relações de poder entre indivíduos, ecossistemas e sociedade, analisando as interferências humanas no meio ambiente e nas estruturas sociais de identidades de gênero, a fim de conviver – respeitosamente - com as diversidades, promovendo o respeito como estrutura basilar democrática, incentivando práticas sustentáveis, respeitadas nas comunidades escolar e civil.	Identificar as relações de poder presentes em cada território seja ele, micro ou macro, a fim de que se compreenda os diferentes papéis sociais e suas contribuições para a sociedade, de modo a fomentar, equidade, empatia e solidariedade, promovendo respeito às diversidades de gênero e étnico-raciais além de incentivar práticas sustentáveis e democráticas.
O mundo moderno e interações entre as sociedades africanas, americanas e europeias.	A construção da ideia de modernidade.	EMCICLO4HI13/ES/EJA Entender a modernidade, para além de uma concepção europeia, identificando as interlocuções entre Europa, África, Ásia e o Novo Mundo no que diz respeito às expedições marítimas nos oceanos Atlântico, Índico e Pacífico, com destaque para as migrações (forçadas ou	Identificar e analisar as interações estabelecidas entre sociedades africanas, americanas, asiáticas e europeias no contexto das expedições marítimas dos oceanos Atlântico, Índico e Pacífico, reconhecendo os fluxos migratórios — forçados ou voluntários — e seus impactos na formação histórica das Américas, do Brasil e do Espírito Santo.

		não) intercontinentais, que marcaram a formação das Américas, do Brasil e do Espírito Santo.	
O mundo moderno e interações entre as sociedades africanas, americanas e europeias.	A construção da ideia de modernidade.	EMCICLO4HI14/ES/EJA	
Saberes atemporais e a ocupação do espaço	Sustentabilidade e relações sociedade meio ambiente.	Compreender e replicar estratégias de amortização dos impactos ambientais que contribuem para o desenvolvimento sustentável e a preservação do patrimônio natural e cultural por meio de projetos sustentáveis, (como o das paineleiras de Goiabeiras, que une tradição cultural, uso consciente do espaço e valorização de saberes locais, do Espírito Santo).	Identificar, valorizar e analisar práticas sustentáveis desenvolvidas por comunidades tradicionais e locais, reconhecendo os saberes culturais envolvidos e suas contribuições para a redução dos impactos ambientais e para a preservação do patrimônio natural e cultural, em contextos como o das paineleiras de Goiabeiras, no Espírito Santo.
Saberes atemporais e a ocupação do espaço Saberes atemporais e a ocupação do espaço	Sustentabilidade e relações sociedade meio ambiente. Sustentabilidade e relações sociedade meio ambiente.	EMCICLO4HI16/ES/EJA Analisar as diásporas humanas, as permanências de indivíduos e circulações culturais, de mercadorias e capitais, reconhecendo como fatores naturais, políticos, econômicos e sociais orientaram o deslocamento e a fixação de povos. Refletir sobre essas dinâmicas tomando como referência o território capixaba, onde grupos como os pomeranos e os bantos se estabeleceram, imprimindo modos de vida, tradições e expressões culturais	Identificar e interpretar processos de deslocamento, fixação e interação de diferentes grupos humanos, analisando os fatores naturais, políticos, econômicos e sociais que orientaram as diásporas e reconhecendo as contribuições culturais de povos como os pomeranos e os bantos para a formação da identidade e da memória histórica do Espírito Santo.

		que dialogam com a construção a identidade e a memória do Espírito Santo.	
Política, trabalho, relações de poder, cidadania e ética	Memória dos quilombolas, e dos grupos negros capixabas.	EMCICLO4HI17/ES/EJA Investigar e compreender as mazelas escravistas em diferentes contextos históricos e sociais, reconhecendo impreterivelmente a importância da memória dos quilombolas, em específico dos grupos negros capixabas, como estandartes de resistência e construção identitária.	Analisar fontes históricas, relatos de memória e expressões culturais relacionadas à escravidão e ao pós-abolição, reconhecendo as formas de resistência, organização social e afirmação identitária dos quilombolas e de outros grupos negros capixaba
Política, trabalho, relações de poder, cidadania e ética	Memória dos quilombolas, e dos grupos negros capixabas,	EMCICLO4HI18/ES/EJA Analisar as dinâmicas do mundo do trabalho e suas tecnologias, bem como as lutas de classes, ontem e hoje que foram e continuam sendo marcadas pelas inovações tecnológicas e pelas relações sociais, a fim de estimular ações que valorizem a herança afro-brasileira e contribuam para eliminar práticas de desigualdade, opressão e desrespeito aos Direitos Humanos.	Identificar e interpretar transformações no mundo do trabalho e no uso das tecnologias em diferentes contextos históricos, relacionando-as às lutas de classes e às formas de desigualdade social, reconhecendo as contribuições da população afro-brasileira e refletindo sobre práticas que promovam a equidade e o respeito aos Direitos Humanos.
Política, trabalho, relações de poder, cidadania e ética	Relação de Suserania e Vassalagem no medieval, casa Grande e Senzala.	EMCICLO4HI19/ES/EJA Diferenciar escravidão, servidão e trabalho livre no mundo antigo, medieval e no tempo presente.	Identificar e comparar formas de trabalho no mundo antigo, medieval e contemporâneo, reconhecendo as características da escravidão, da servidão e do trabalho livre, bem como as relações sociais e de poder que as estruturam em diferentes contextos históricos.

Política, trabalho, relações de poder, cidadania e ética	A subserviência no mundo moderno. Casa Grande e Senzala.	EMCICLO4HI20/ES/EJA Entender que a prática escravagista não se correlaciona com cor da pele, pois ao longo do processo histórico, diferentes povos — independentemente de sua aparência física — foram escravizados e escravizaram outros grupos, essa prática abominável que atravessou diversas sociedades e períodos, foi resultado de relações de poder, guerras, conquistas, dívidas e estruturas econômicas, e não de características raciais.	Identificar e analisar diferentes contextos históricos em que a escravidão esteve presente, reconhecendo os fatores políticos, econômicos e sociais — como guerras, conquistas e relações de poder — que sustentaram essa prática, diferenciando-a de explicações baseadas em critérios raciais.
A Renascença e o Século das Luzes	A Arte Renascentista. Pensadores iluministas em seu contexto histórico Antropocentrismo: uma nova visão de humanidade e de mundo	EMCICLO4HI21/ES/EJA Analisar as transformações nas concepções de humanidade e de mundo ocorridas entre a Renascença e o Século das Luzes, reconhecendo o antropocentrismo como elemento central da arte renascentista e do pensamento iluminista em seus respectivos contextos históricos.	Identificar e interpretar elementos da arte renascentista e das obras de pensadores iluministas que expressem o antropocentrismo, relacionando-os aos contextos históricos, sociais e culturais da Renascença e do Século das Luzes.
Expansão Marítima Européia e Reformas Religiosas	O rompimento com a cristandade Católica: O Catolicismo em cheque e a influência da igreja nos processos de colonização Os avanços científicos e as expedições marítimas europeias.	EMCICLO4HI22/ES/EJA Analisar a Expansão Marítima Europeia como um processo histórico marcado pelos avanços científicos e técnicos, pelo rompimento da unidade da cristandade católica e pela influência da Igreja nos projetos de colonização, compreendendo suas implicações políticas, religiosas, econômicas e culturais.	Identificar os principais avanços científicos e técnicos que possibilitaram as expedições marítimas europeias, relacionando-os às motivações econômicas, políticas e religiosas da Expansão Marítima. Reconhecer os impactos do rompimento da unidade da cristandade católica, analisando o papel da Igreja e das Reformas Religiosas nos processos de colonização e na configuração das relações de poder no mundo moderno.



SOCIOLOGIA

CICLO 4 (1ª a 3ª ETAPA)			
ÁREA DE CONHECIMENTO: HUMANAS			
COMPONENTE CURRICULAR – SOCIOLOGIA			
CAMPO/UNIDADE TEMÁTICA/EIXO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES ESTRUTURANTES	HABILIDADES CONVERGENTES
Conhecimento, Tempo, Espaço	Surgimento da Sociologia Senso Comum X Conhecimento Científico; Importância do estudo da Sociologia: pesquisa social Principais teóricos das Ciências Sociais; Introdução aos clássicos e os principais conceitos de Marx, Durkheim e Weber. Cultura, diversidade e multiculturalismo. Formação social e cultural brasileira e capixaba.	EM13CHS101SOC/ES Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias sociológicas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais, interpretando e analisando conceitos sociológicos relacionados ao senso comum e ao conhecimento científico, compreendo a sociedade e seu espaço, bem como analisando o meio urbano e campesino para compreender a segregação social e seus impactos no meio ambiente.	Construção de argumentos com base em dados, evidências e teorias. Capacidade de analisar fenômenos sociais com base em teorias sociológicas. Participação em debates e produção de textos críticos. Aplicação do conhecimento sociológico para promover mudanças sociais. Compreensão ampliada dos contextos sociais e culturais. Respeito à diversidade e valorização das múltiplas identidades.
		EM13CHS102. Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes	

		conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos. EM13CHS108SOC/ES. Possibilitar a construção do pensamento sociológico para refletir e transformar a prática social dos estudantes, bem como estudar a dinâmica das mudanças econômicas, políticas, sociais e culturais do estado do Espírito Santo, incentivando as pesquisas sociológicas e suas implicações interventivas.	
Territórios e fronteiras	Violências e os Direitos Humanos. A dignidade humana. Pensamento Social Brasileiro (Gilberto Freyre, Sérgio Buarque d Holanda, Darcy Ribeiro, Florestan Fernandes) Emancipação social. Racismo e Xenofobia. Cultura das diferenças e cultura de paz.	EM13CHS201SOC/ES Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, em especial na América Latina e no Brasil, compreendendo os diversos movimentos sociais e suas dinâmicas de enfrentamento político e social.	Refletir sobre a resolução de conflitos, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos Direitos Humanos. Discutir o Pensamento Social Brasileiro frente à problemática da emancipação, do direito à diferença, dos limites à liberdade, da definição da dignidade como projeto social e do reconhecimento da exclusão; Compreender, a partir de situações didáticas, questões referentes ao racismo, xenofobia, desigualdade e diferença. Analisar a estruturação do território brasileiro a partir da migração e das trocas materiais, culturais ou religiosas.

	Trocas culturais e religiosas. Crescimento populacional, desigualdade urbana e a formação de favelas. Teorias sobre a produção do espaço urbano. Exclusão social e as suas múltiplas dimensões. O território urbano e as diferentes formas de sociabilidade.		
Trabalho, Cidadania, Vida e Sociedade.	- Conceito de Trabalho e Emprego. - Modos de Produção: primitivo, asiático, escravista, feudal, capitalista e socialista. - Fordismo, Taylorismo e Toyotismo. - Trabalho na sociedade capitalista: classes sociais e mais-valia, ideologia e alienação. - As mudanças no Mundo do Trabalho: divisão internacional do trabalho; desemprego	EMCICLO4SO01/ES/EJA Analisar o trabalho como categoria central da vida social, à luz da Sociologia Clássica, compreendendo seus sentidos históricos, suas transformações ao longo do tempo e as especificidades e contradições que assume na sociedade capitalista contemporânea. EMCICLO4SO02/ES/EJA Analisar criticamente as transformações no mundo do trabalho na sociedade capitalista, considerando as mudanças nos processos e na organização do trabalho, os impactos das novas tecnologias na vida social e laboral, bem como as dinâmicas de	Relacionar os sistemas políticos às formas de participação política e social. Identificar as dimensões civil, política e social do exercício da cidadania. Reconhecer as relações entre cidadania e participação política. Identificar novas formas de participação política e de exercício da cidadania, com destaque para os movimentos sociais no mundo contemporâneo. Identificar as formas de organização dos Estados modernos e a construção histórica da ideia de cidadania. Conhecer a organização do sistema político-partidário brasileiro. Compreender o significado histórico-social do protagonismo juvenil na luta por seus direitos.

	estrutural; terceirização e degradação socioambiental. - Estratificação social e Desigualdades sociais, étnico-raciais e de gênero. - Democracia, cidadania e Direitos Humanos - Poder, política e Estado. - Jovem e participação política.	permanências e mudanças da desigualdade social no Brasil. EMCICLO4SO03/ES/EJA Analisar criticamente as concepções ideológicas que permeiam as relações de poder, compreendendo a relação indivíduo–sociedade e desenvolvendo uma atitude crítico-reflexiva sobre a produção e a ação humana nos diversos contextos sociais.	
Gênero, indivíduo, natureza e sociedade.	- Cultura e ideologia. - Cultura material e imaterial. - Etnocentrismo e alteridade. - Identidade cultural e multiculturalismo. - Cultura de massa e indústria cultural. - Universo cultural juvenil. - Tribos urbanas. - Culturas juvenis e novas tecnologias. - Gêneros, sexualidades e identidades. - Movimentos sociais contemporâneos e a problematização das identidades hegemônicas (Movimento Negro, LGBT,	EM13CH104SOC/ES Analisar sociologicamente objetos e vestígios da cultura material e imaterial, identificando conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades no tempo e no espaço, com ênfase na sociedade capixaba e brasileira. EM13CHS509SOC/ES Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores e condutas, problematizando desigualdades, preconceitos, intolerâncias e discriminações, contribuindo para ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às	Compreender o conceito antropológico de cultura e a crítica ao etnocentrismo e ao relativismo cultural. Entender que as teorias clássicas e contemporâneas constroem diferentes conceitos de cultura e que estes são instrumentos para a análise da sociedade. Compreender as diferentes culturas como processos de mudança e adaptação, reconhecendo a inexistência de hierarquias culturais. Compreender as formas pelas quais os jovens se relacionam com a sociedade de consumo e a produção cultural. Estabelecer reflexão crítica sobre a apropriação de elementos da cultura de massa na construção da identidade juvenil.

	Feminista, Ambientalista, MST etc.). - Militância cultural e ativismo digital; as performances ganham as ruas e as mídias como tática de ação política (redes sociais, blogs, vídeos, rádios livres, TVs comunitárias etc.)	diferenças, incluindo questões de gênero e sexualidades. EM13CHS102 Compreender o conceito antropológico de cultura e a crítica ao etnocentrismo. EMCICLO4SO04/ES/EJA Analisar as teorias clássicas e contemporâneas da cultura como instrumentos de interpretação social, reconhecendo a cultura como um processo dinâmico, histórico e plural. EMCICLO4SO05/ES/EJA Analisar as culturas juvenis e suas diversas formas de expressão, compreendendo os movimentos sociais como manifestações coletivas históricas de ação, identidade e transformação social.	Compreender os movimentos sociais como manifestações coletivas históricas passíveis de análise sociológica. Compreender a relação entre ativismo social e representatividade virtual. Relacionar identidade cultural, consumo e indústria cultural. Refletir criticamente sobre a construção da identidade juvenil na sociedade de consumo. Analisar a relação entre cultura, mídia, internet e ação política. Reconhecer o papel da militância cultural e das redes sociais na contestação das identidades hegemônicas. Estabelecer relações entre ativismo social e representatividade virtual.
--	---	--	--

