



ORIENTAÇÕES CURRICULARES

ENSINO MÉDIO
DIURNO

2026

**Língua
Espanhola**

FICHA TÉCNICA

Governador
JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação
VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional
ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Gerente de Currículo da Educação Básica
ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Subgerente de Desenvolvimento Curricular da Educação Básica
MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES

Subgerente de Educação Ambiental
ALDETE MARIA XAVIER

Arte
INARA NOVAES MACEDO
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA

Biologia/Ciências
BERTHA NICOLAEVSKY
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA
VINICIUS BRITO LIMA

Educação Física
VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

Ensino Religioso/Filosofia
RENE PINTO DA VITORIA

Física
JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

Geografia
WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

História
JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

Língua Espanhola
MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

Língua Inglesa
SÉRGIO BELO COUTINHO

Língua Portuguesa
DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA
FERNANDA MAIA LYRIO
MARIA EDUARDA SCARPAT
MARIANA DE CASTRO ATALLAH

Matemática
GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL
LAIANA MENEGUELLI
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO
WILLIAM MANTOVANI

Química
THAÍS SCARDUA RANGEL

Sociologia
RENÉ CAROLINO DE SOUZA

Bibliotecários
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

SUMÁRIO

COMO NAVEGAR PELO DOCUMENTO	04
APRESENTAÇÃO	05
ORGANIZAÇÃO DA ORIENTAÇÃO CURRICULAR	06
ORIENTAÇÕES PARA A LEITURA	07
TEMAS INTEGRADORES	08
CADERNOS METODOLÓGICOS	09
LINKS IMPORTANTES	10
1ª SÉRIE	11





COMO NAVEGAR PELO DOCUMENTO



Este documento é totalmente interativo para facilitar a navegação.

Pela barra de navegação lateral é possível o acesso rápido a cada tópico.

Cada página da Orientação Curricular tem uma navegação interna própria. Para mais detalhes, acesse o botão “Orientações para a leitura” ao lado.



1ª



Início



Sumário



Como navegar pelo documento



Apresentação



Organização da Orientação Curricular



Orientações para a leitura



Temas Integradores



Cadernos metodológicos



Links importantes

1ª

2ª

Clicando aqui visualizará as Orientações Curriculares de cada ano



APRESENTAÇÃO



Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de orientar professores(as) e pedagogos(as) para o planejamento pedagógico e para a gestão curricular com foco centrado na aprendizagem dos(as) estudantes capixabas durante o ano letivo de 2025, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da Gerência de Currículo da Educação Básica (GECEB), elaborou as Orientações Curriculares para as escolas Estaduais e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site:

<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/orientacoescurriculares/>

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo, mas, sim, configura-se como um desdobramento que pode auxiliar em sua implementação. Buscamos, ao longo de nossas Orientações Curriculares, demonstrar o quão a integração entre as áreas e a conexão com os Temas Integradores presentes no Currículo do Espírito Santo são pontos relevantes capazes de entrelaçar as diversas áreas de conhecimento.

Destacamos aqui o seu compromisso no concernente à elaboração de um plano de ensino atual, bem como o seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular.

As Habilidades e Objetos de Conhecimento estão organizados por trimestres e possuem orientações que possibilitam ao(à) professor(a) refletir sobre as suas experiências e práticas educativas. Para auxiliar o(a) professor(a) no planejamento e estratégias de ensino foram construídas as expectativas de aprendizagem para ajudar o desenvolvimento das habilidades ao longo do processo educativo.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado de forma que cada página contém informações específicas sobre uma determinada habilidade. Nas seções seguintes, esse novo documento será explicado em mais detalhes.

Por fim, é relevante observarmos as Orientações Curriculares como instrumentos desenvolvidos para atender às necessidades dos(as) estudantes, oferecendo-lhes a oportunidade de uma aprendizagem significativa e de qualidade, tomando por base o alinhamento das Habilidades e dos Objetos de Conhecimento – tudo com vistas ao planejamento com foco nas expectativas de aprendizagem.

Desejamos uma excelente experiência de trabalho!



ORGANIZAÇÃO DA ORIENTAÇÃO CURRICULAR



A orientação curricular está organizada em páginas, cada uma dedicada a uma habilidade específica, com informações para apoiar o planejamento pedagógico.



As informações disponíveis em cada página são as seguintes:

- A lista de habilidades do ano, distribuídas por trimestre;
- O campo temático associado à habilidade;
- O código e o texto da habilidade;
- Os objetos de conhecimento vinculados à habilidade;
- As expectativas de aprendizagem para desenvolver a habilidade;
- Os temas integradores pertinentes;
- As práticas sugeridas dos cadernos metodológicos que desenvolvem a habilidade;
- As sugestões de materiais que abordam essa habilidade;
- E as habilidade(s) do Currículo da Computação relacionada(s) com a habilidade da página.

LISTA DE HABILIDADES

Habilidades do ano separadas por trimestre.

CAMPO TEMÁTICO

Unidade temática da habilidade da página.

HABILIDADE

Código e texto da habilidade da página.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

Objetos de conhecimento relacionados a habilidade da página.

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

São descrições concisas, claramente articuladas do que os alunos devem saber, compreender e fazer.

TEMAS INTEGRADORES

Temas integradores relacionados a habilidade da página.

PRÁTICAS SUGERIDAS DOS CADERNOS METODOLÓGICOS

Práticas sugeridas que desenvolvem a habilidade da página.

SUGESTÕES DE MATERIAIS

Materiais sugeridos que abordam a habilidade da página.

HABILIDADES DO CURRÍCULO DA COMPUTAÇÃO

Habilidade(s) do Currículo da Computação relacionada(s) com a habilidade da página.



ORIENTAÇÕES PARA A LEITURA



Clique na capa do caderno para ser direcionado ao caderno

2025

Prática 01	Educação Fiscal	Página 29 a 37
Prática 02	Alfabetização, letramento e matemática: cidadania e Educação Fiscal	Página 38 a 45
Prática 03	A origem e a história do tributo	Página 46 a 51
Prática 04	Os tributos e os espaços públicos de convivência	Página 52 a 58
Prática 01	Educação Fiscal como exercício de cidadania	Página 59 a 66
Prática 02	Cidadania na escola	Página 67 a 74
Prática 03	Construindo a cidadania	Página 75 a 79
Prática 04	Estatística: um meio possível para promover a Educação Fiscal	Página 80 a 87
Prática 05	Matemática financeira e Educação Fiscal: o estudo interdisciplinar	Página 88 a 94

A prática destacada contribui para desenvolver a habilidade da página (EM13LGG101ARTa/ES)

Menu lateral interativo

Clique nos ícones para acessar o link do material.

2025

Campo Temático
Campo da Vida Pessoal

Habilidade
EM13LGG101ARTa/ES
Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos das artes visuais, do audiovisual, da dança, do teatro, das artes circenses e da música, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos, contribuindo para a construção de identidades e de projetos de vida.

Objeto de conhecimento
• Patrimônio cultural e Manifestações culturais
• Linguagens, seus diálogos e práticas culturais

Temas integradores

Expectativas de aprendizagem
• Compreender como as artes visuais, o audiovisual, a dança, o teatro, as artes circenses e a música circulam e influenciam a sociedade.
• Analisar diferentes discursos artísticos para fazer escolhas que reflitam interesses pessoais e coletivos.
• Reconhecer como as artes contribuem para a construção de identidades e projetos de vida.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Sugestões de materiais

1ª série

1º TRIMESTRE
EM13LGG101ARTa/ES
EM13LGG601ARTa/ES
EM13LGG104ARTc/ES
EM13LGG101ARTb/ES
EM13LGG401
EM13LGG601ARTb/ES
EM13LGG104ARTa/ES
EM13LGG601

2º TRIMESTRE
EM13LGG201ARTa/ES
EM13LGG701ARTa/ES
EM13LGG102
EM13LGG303ARTb/ES
EM13LGG101ARTc/ES
EM13LGG104ARTb/ES
EM13LGG103ARTd/ES
EM13LGG703

3º TRIMESTRE
EM13LGG602
EM13LGG303
EM13LGG604ARTa/ES
EM13LGG403
EM13LGG201
EM13LGG602ARTa/ES
EM13LGG603

CAMPO TEMÁTICO
Vida pessoal
Práticas de estudo e pesquisa
Jornalístico-midiático
Vida pública
Artístico

Clique nos códigos das habilidades para ser direcionado à página da habilidade correspondente

Ao clicar na capa do caderno, você será direcionado a uma página onde encontrará as práticas relacionadas a essa habilidade.

No centro estão as informações sobre a habilidade



TI

TEMAS INTEGRADORES

Os temas integradores entrelaçam as diversas áreas de conhecimento que compõem o Currículo do Espírito Santo e trazem questões que atravessam as experiências dos sujeitos em seus contextos de vida, ações no público, no privado e no cotidiano.

1ª



Direito da Criança e do Adolescente



Educação para o Trânsito



Educação Ambiental



Educação Alimentar e Nutricional



Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso



Educação em Direitos Humanos



Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena



Saúde



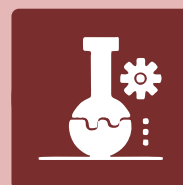
Vida Familiar e Social



Educação para o Consumo Consciente



Educação Financeira e Fiscal



Trabalho, Ciência e Tecnologia



Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica



Trabalho e Relações de Poder



Ética e Cidadania



Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade



Povos e Comunidades Tradicionais



Educação Patrimonial



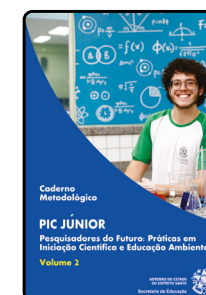
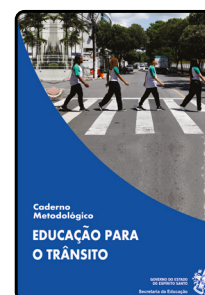
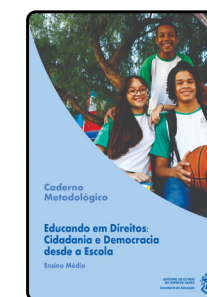
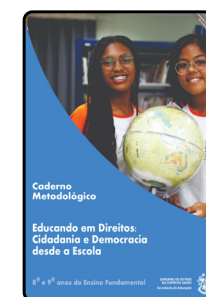
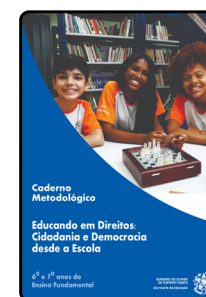
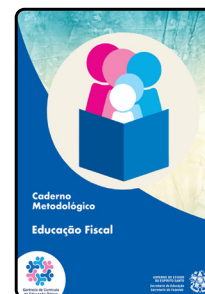
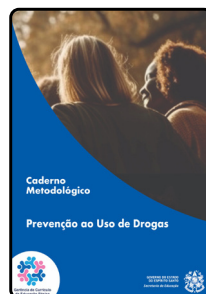
Diálogo Intercultural e Inter-religioso



CADERNOS METODOLÓGICOS

A fim de fomentar os Temas Integradores, a Gerência de Currículo tem elaborado os Cadernos Metodológicos que estão em consonância com as novas Diretrizes da Educação propostas pela Base Nacional Comum Curricular-BNCC, com o Currículo do Espírito Santo e com as diretrizes das parcerias estabelecidas. Os Cadernos Metodológicos delineiam ferramentas estratégicas de natureza socioemocional e cognitiva para realizar a necessária associação do conteúdo escolar com a realidade vivida dos estudantes.

Clique no ícone ao lado para acessar o site com todos os cadernos metodológicos ou na capa do caderno para ser direcionado ao caderno específico.





LINKS IMPORTANTES

Ao lado, você encontrará sugestões de links para o site do currículo. Clicando nos ícones, você será direcionado a recursos e informações adicionais que complementam as orientações curriculares.

1ª



Currículo do Estado
do Espírito Santo



Materiais de Apoio para
Aprofundamento do Ensino Médio



Cadernos
Metodológicos



Olimpíadas



Educação das Relações
Étnico Raciais



Currículo Interativo



Espaços Potencialmente
Educativos



Práticas Experimentais



1^{re} Série

**Campo Temático**

Campo da Vida Pessoal

**Habilidade****EM13LGG101ESP/ES**

Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, em língua espanhola, dispostos em letras de música, podcasts, séries ou filmes, publicidade e propaganda relacionados a um tema que retrate a realidade local em constantes diálogos com a conjuntura global, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.

**Objeto de conhecimento**

- Linguagens, seus diálogos e práticas culturais no contexto hispânico.

Temas integradores

1ª

Habilidades da computação

EM13CO01 Explorar e construir a solução de problemas por meio da reutilização de partes de soluções existentes.

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

Expectativas de aprendizagem

- Identificar o tema central e elementos discursivos de músicas, podcasts, séries, filmes e propagandas em Língua Espanhola.
- Compreender como linguagens verbal e não verbal (imagens, entonação, gestos, ritmo, sotaque) constroem significados nos discursos hispânicos.
- Reconhecer a relação entre discursos midiáticos hispânicos e a realidade local, identificando diálogos culturais latino-americanos e globais.
- Utilizar vocabulário básico para apresentações e interações simples (saudações, apresentações pessoais, rotinas, preferências).
- Identificar semelhanças e diferenças entre o português e o espanhol, incluindo falsos cognatos e interferências linguísticas.
- Produzir comentários orais e escritos simples sobre os discursos analisados.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[Instituto Cervantes. Didactiteca: recursos gratuitos para a aula de espanhol.](#)

[Biblioteca Nacional de España. Hemeroteca Digital: anúncios, notícias e publicações históricas da cultura hispânica.](#)

[Easy Languages. Easy Spanish – Entrevistas reais nas ruas de cidades hispânicas.](#)

[Radio Garden – Emissoras de rádio do mundo hispânico](#)

[Musopen – Acervo musical aberto \(músicas instrumentais para atividades\)](#)

[Musopen. Biblioteca gratuita de música livre de direitos autorais.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo da vida pública.

**Habilidade****EM13LGG102**

Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explicação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.

**Objeto de conhecimento**

• Práticas sociais de linguagem em contextos públicos e midiáticos hispânicos.

**Temas integradores****Habilidades da computação**

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

EM13CO09 Identificar tecnologias digitais, sua presença e formas de uso, nas diferentes atividades no mundo do trabalho.

Expectativas de aprendizagem

- Identificar diferentes visões de mundo e ideologias em textos multimodais em espanhol.
- Reconhecer estereótipos, preconceitos e conflitos sociais presentes em discursos midiáticos da América Latina e Espanha.
- Compreender o uso de elementos linguísticos básicos: artigos, números, substantivos e variações culturais.
- Relacionar discursos midiáticos ao contexto sociopolítico latino-americano.
- Produzir análises críticas curtas considerando aspectos culturais.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[Agencia EFE. Portal de notícias em espanhol para leitura crítica de mídia.](#)

[RTVE. Noticiarios – vídeos jornalísticos gratuitos para análise crítica.](#)

[UNESCO. Recursos Educativos Abertos sobre diversidade, juventude e direitos humanos no contexto global.](#)

[El País. Seção Educação – Reportagens sobre temas socioculturais da América Latina.](#)

[ONU Mujeres. Campanhas e materiais educativos em espanhol sobre igualdade de gênero e direitos humanos.](#)

Tiras do Quino – “Mafalda” (acervos abertos reproduzidos por instituições).

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo da Vida Pública

**Habilidade****EM13LGG103ESP/ES**

Analisar o funcionamento da língua espanhola, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos da língua alvo.

**Objeto de conhecimento**

- Funcionamento da língua espanhola e análise textual.

**Temas integradores**

1ª

Habilidades da computação

EM13CO01 Explorar e construir a solução de problemas por meio da reutilização de partes de soluções existentes.

EM13CO02 Explorar e construir a solução de problemas por meio de refinamentos, utilizando diversos níveis de abstração desde a especificação até a implementação.

EM13CO03 Identificar o comportamento dos algoritmos no que diz respeito ao consumo de recursos como tempo de execução, espaço de memória e energia, entre outros.

Expectativas de aprendizagem

- Reconhecer estruturas gramaticais fundamentais do espanhol: pretérito perfecto simple, perfecto compuesto, imperfecto, pronomes interrogativos.
- Compreender diferenças estruturais entre português e espanhol (pronomes, reflexivos, ordem da oração).
- Identificar aspectos de coesão e coerência textual.
- Utilizar estratégias de leitura (inferência, antecipação, contexto).
- Produzir textos simples (relatos, descrições, opiniões) aplicando as estruturas estudadas.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[Instituto Cervantes – Gramática básica online](#)

[“Practica Español” – Portal da Agencia EFE + Instituto Cervantes](#)

[CEPAL Biblioteca Digital – Textos simples e relatórios curtos](#)

[Biblioteca Digital Mundial \(WDL\)](#)

[Portal “Lengua y Literatura” \(recursos gratuitos de gramática e leitura\)](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo da vida pública.

**Habilidade****EM13LGG104**

Utilizar as diferentes linguagens, levando em conta seus funcionamentos, para a compreensão e produção de textos e discursos em diversos campos de atuação social.

**Objeto de conhecimento**

- Práticas sociais de linguagem em diferentes campos.

**Temas integradores****Habilidades da computação**

EM13CO02 Explorar e construir a solução de problemas por meio de refinamentos, utilizando diversos níveis de abstração desde a especificação até a implementação.

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO07 Compreender as diferentes tecnologias, bem como equipamentos, protocolos e serviços envolvidos no funcionamento de redes de computadores, identificando suas possibilidades de escala e confiabilidade.

Expectativas de aprendizagem

- Reconhecer características de linguagens verbais, não verbais e multimodais em textos hispânicos.
- Compreender variações linguísticas entre espanhol europeu e latino-americano.
- Interpretar gêneros como infográficos, posts, avisos e e-mails.
- Produzir textos simples adequados ao contexto.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[INTEF. Banco de Recursos Educativos Abertos: infográficos, vídeos e atividades interativas.](#)

[Europeana. Acervo de artes visuais, fotografias, cartazes e documentos multimodais da Europa.](#)

[RTVE. Educlan e séries culturais para análise multimodal.](#)

[Museo del Prado. Coleção digital com obras, vídeos e recursos educativos em espanhol.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo da vida pessoal.

**Habilidade****EM13LGG204**

Dialogar e produzir entendimento mútuo, nas diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais), com vistas ao interesse comum pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos.

**Objeto de conhecimento**

- Práticas de linguagem e TDIC no universo hispânico.

Temas integradores**Habilidades da computação**

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

EM13CO09 Identificar tecnologias digitais, sua presença e formas de uso, nas diferentes atividades no mundo do trabalho.

Expectativas de aprendizagem

- Promover diálogo intercultural entre culturas hispânicas e brasileiras.
- Analisar discursos sobre diversidade, direitos humanos e identidade na América Latina.
- Criar textos multimodais expressando empatia e respeito.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[UNICEF. Plataforma educativa com materiais sobre diversidade, juventude e direitos das crianças em espanhol.](#)

[ONU. Documentos abertos sobre direitos humanos e diversidade cultural.](#)

[Instituto Cervantes. Dossiês culturais e materiais sobre diversidade linguística do mundo hispânico.](#)

[UNESCO. Dossiês e recursos sobre diversidade, interculturalidade e patrimônio imaterial.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo da vida pessoal.

**Habilidade****EM13LGG401/ES**

Analisar criticamente textos de modo a compreender e caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, inclusive das comunidades tradicionais presentes no território capixaba

**Objeto de conhecimento**

- Línguas, seus diálogos e práticas culturais.

**Temas integradores****Habilidades da computação**

EM13CO03 Identificar o comportamento dos algoritmos no que diz respeito ao consumo de recursos como tempo de execução, espaço de memória e energia, entre outros.

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

Expectativas de aprendizagem

- Compreender o espanhol como fenômeno sociopolítico e identitário na América Latina.
- Reconhecer variedades linguísticas: caribenho, mexicano, rioplatense, andino.
- Relacionar língua, poder e cidadania.
- Produzir textos reflexivos sobre diversidade linguística.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[Instituto Cervantes. Atlas de variedades do espanhol no mundo.](#)

[Real Academia Española. Diccionario de la Lengua Española – consulta gratuita.](#)

[BBC Mundo. Reportagens culturais sobre línguas, povos e identidades latino-americanas.](#)

[INALI – México. Materiais sobre línguas indígenas mexicanas e diversidade sociolinguística.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo artístico.

**Habilidade****EM13LGG105**

Analisar e experimentar diversos processos de remediação de produções multissemióticas, multimídia e transmídia, desenvolvendo diferentes modos de participação e intervenção social.

**Objeto de conhecimento**

- Remediação e produções multissemióticas.

**Temas integradores****Habilidades da computação**

EM13CO01 Explorar e construir a solução de problemas por meio da reutilização de partes de soluções existentes.

EM13CO02 Explorar e construir a solução de problemas por meio de refinamentos, utilizando diversos níveis de abstração desde a especificação até a implementação.

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

1ª

Expectativas de aprendizagem

- Analisar e recriar produções artísticas hispânicas (contos, HQs, curtas).

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[Instituto Cervantes. Didactiteca – Recursos gratuitos sobre arte, literatura e cultura hispânica para uso em sala de aula.](#)

[RTVE Play. Acervo cultural e artístico em espanhol: documentários, curtas e programas educativos.](#)

[Museo Reina Sofía. Coleção digital gratuita: obras contemporâneas e materiais educativos.](#)

[Europeana. Acervo europeu com cartazes, fotografias e artes visuais em espanhol.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Práticas de estudo e pesquisa.

Habilidade**EM13LGG301ESP/ES**

Participar de processos de produção individual e colaborativa em língua espanhola, levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos (escola, comunidade, rede social).

Objeto de conhecimento

- Produção individual e colaborativa em espanhol.

Temas integradores**Habilidades da computação**

EM13CO04 Reconhecer o conceito de metaprogramação como uma forma de generalização na construção de programas, permitindo que algoritmos seja entrada ou saída para outros algoritmos.

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO09 Identificar tecnologias digitais, sua presença e formas de uso, nas diferentes atividades no mundo do trabalho.

Expectativas de aprendizagem

- Criar campanhas, textos digitais, apresentações e projetos usando espanhol.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[Instituto Cervantes. Aula Virtual de ELE – ferramentas abertas e textos autênticos para produção escrita.](#)
[“Practica Español” – Cervantes + Agencia EFE.](#)
[Notícias reais com exercícios para leitura e escrita.](#)
[INTEF. Procomún – Banco de Recursos Educativos Abertos com projetos e atividades digitais.](#)
[CEPAL. Biblioteca Digital com textos curtos para análise, síntese e produção textual.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo das práticas de estudo e pesquisa.

**Habilidade****EM13LGG701**

Explorar tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC), compreendendo seus princípios e funcionalidades, e utilizá-las de modo ético, criativo, responsável e adequado a práticas de linguagem em diferentes contextos.

**Objeto de conhecimento**

- Práticas de linguagens.

**Temas integradores****Habilidades da computação**

EM13CO02 Explorar e construir a solução de problemas por meio de refinamentos, utilizando diversos níveis de abstração desde a especificação até a implementação.

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

Expectativas de aprendizagem

- Utilizar ferramentas digitais para produzir textos multimodais em espanhol.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[INTEF. Banco Procomún – Recursos abertos sobre ferramentas digitais e cultura digital.](#)

[Google Arts & Culture – versão em espanhol. Coleções, visitas virtuais e exposições digitais.](#)

[Europeana Education. Objetos digitais para criação de projetos multimodais.](#)

[Canal Futura – Conteúdos educacionais multilíngues abertos.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo da vida pessoal.

**Habilidade****EM13LGG702**

Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.

**Objeto de conhecimento**

- Práticas de linguagens.

**Temas integradores**

1ª

Habilidades da computação

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO07 Compreender as diferentes tecnologias, bem como equipamentos, protocolos e serviços envolvidos no funcionamento de redes de computadores, identificando suas possibilidades de escala e confiabilidade.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

Expectativas de aprendizagem

- Analisar impactos das TDIC em contextos hispânicos; interpretar notícias digitais.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[UNESCO. Recursos sobre segurança digital, cidadania e alfabetização midiática.](#)

[EU Kids Online \(versão Espanha\). Relatórios abertos sobre comportamento juvenil na internet.](#)

[BBC Mundo – Tecnologia. Reportagens em espanhol sobre uso crítico de redes sociais e cultura digital.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Vida pública / Práticas de estudo e pesquisa

**Habilidade****EM13LGG303**

Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas

**Objeto de conhecimento**

• Práticas de linguagens.

**Temas integradores**

1ª

Habilidades da computação

EM13CO01 Explorar e construir a solução de problemas por meio da reutilização de partes de soluções existentes.

EM13CO02 Explorar e construir a solução de problemas por meio de refinamentos, utilizando diversos níveis de abstração desde a especificação até a implementação.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

Expectativas de aprendizagem

• Debater temas polêmicos em espanhol; formular argumentos.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[El País – Opinião. Artigos de opinião em espanhol sobre temas sociais contemporâneos.](#)

[BBC Mundo – Debates. Conteúdos curtos para análise argumentativa.](#)

[Instituto Cervantes. Recursos de linguagem argumentativa e produção de textos opinativos.](#)

[CEPAL – Relatórios curtos. Textos informativos que favorecem análise de argumentos.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo artístico

**Habilidade****EM13LGG601**

Apropriar-se do patrimônio artístico de diferentes tempos e lugares, compreendendo a sua diversidade, bem como os processos de legitimação das manifestações artísticas na sociedade, desenvolvimento, visão crítica e histórica.

**Objeto de conhecimento**

- Contextos e Práticas

**Temas integradores****Habilidades da computação**

EM13CO03 Identificar o comportamento dos algoritmos no que diz respeito ao consumo de recursos como tempo de execução, espaço de memória e energia, entre outros.

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

Expectativas de aprendizagem

- Interpretar obras de arte e literatura hispânica.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[Instituto Cervantes. Didactiteca – recursos abertos para trabalhar literatura, cinema e artes hispânicas. RTVE Play. Documentales, séries e conteúdos culturais em espanhol para análise crítica de obras artísticas.](#)

[Museo del Prado. Galeria digital: obras clássicas hispânicas com materiais educativos gratuitos.](#)

[Instituto Cervantes – Filmoteca. Trechos de cinema hispânico e materiais pedagógicos.](#)

[Europeana. Acervo europeu de arte, música e](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo artístico

**Habilidade****EM13LGG603**

Expressar-se e atuar em processos de criação autorais individuais e coletivos nas diferentes linguagens artísticas (artes visuais, audiovisual, dança, música e teatro) e nas intersecções entre elas, recorrendo a referências estéticas e culturais, conhecimentos de naturezas

**Objeto de conhecimento**

- Contextos e Práticas

**Temas integradores****Habilidades da computação**

EM13CO01 Explorar e construir a solução de problemas por meio da reutilização de partes de soluções existentes.

EM13CO02 Explorar e construir a solução de problemas por meio de refinamentos, utilizando diversos níveis de abstração desde a especificação até a implementação.

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

Expectativas de aprendizagem

- Criar produções artísticas em espanhol (peças, vídeos, poemas).

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[Museo Reina Sofía. Coleções e materiais educativos gratuitos para inspirações artísticas contemporâneas.](#)

[Instituto Cervantes – Revista “Ínsula”. Materiais literários e culturais em espanhol que favorecem criação autoral.](#)

[Google Arts & Culture – versão em espanhol. Ferramentas e exposições digitais gratuitas para produção criativa multimodal.](#)

[Educamedia – INTEF. Recursos sobre criação digital, narrativa audiovisual e remixagem cultural.](#)

[RTVE – “La Aventura del Saber”. Programas educativos gratuitos com temas multidisciplinares em espanhol.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo das práticas de estudo e pesquisa

**Habilidade****EM13LGG703**

Utilizar diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais em processos de produção coletiva, colaborativa e projetos autorais em ambientes digitais.

**Objeto de conhecimento**

- Contextos e Práticas

**Temas integradores****Habilidades da computação**

EM13CO02 Explorar e construir a solução de problemas por meio de refinamentos, utilizando diversos níveis de abstração desde a especificação até a implementação.

EM13CO04 Reconhecer o conceito de metaprogramação como uma forma de generalização na construção de programas, permitindo que algoritmos seja entrada ou saída para outros algoritmos.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

Expectativas de aprendizagem

- Produzir blogs, vídeos, podcasts em espanhol.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[INTEF – Procomún. Banco de Recursos Educativos Abertos com ferramentas digitais, projetos e objetos multimodais.](#)

[Europeana Education. Recursos digitais em espanhol para produção de podcasts, vídeos e blogs.](#)

[Google Arts & Culture – “Crear con Arte”. Recursos digitais gratuitos para criação de narrativas visuais.](#)

[UNESCO. Repositório de Objetos Digitais sobre cultura digital e colaboração online.](#)

[Canal Futura. Vídeos educativos de livre acesso para inspirações de projetos digitais.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702

**Campo Temático**

Campo da vida pessoal.

**Habilidade****EM13LGG702**

Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.

**Objeto de conhecimento**

• Linguagens, seus diálogos e práticas culturais.

**Temas integradores****Habilidades da computação**

EM13CO06 Avaliar software levando em consideração diferentes características e métricas associadas.

EM13CO07 Compreender as diferentes tecnologias, bem como equipamentos, protocolos e serviços envolvidos no funcionamento de redes de computadores, identificando suas possibilidades de escala e confiabilidade.

EM13CO08 Entender como mudanças na tecnologia afetam a segurança, incluindo novas maneiras de preservar sua privacidade e dados pessoais on-line, reportando suspeitas e buscando ajuda em situações de risco.

Expectativas de aprendizagem

• Analisar criticamente discursos digitais hispânicos.

Práticas sugeridas dos cadernos metodológicos

Ainda não foram elaborados práticas nos cadernos metodológicos que contemplem essa habilidade.

Sugestões de materiais

[BBC Mundo – Tecnologia. Reportagens em espanhol sobre redes sociais, segurança digital e comportamento jovem.](#)

[EU Kids Online – Espanha. Pesquisas abertas sobre uso de internet por adolescentes.](#)

[UNESCO – Alfabetização Midiática e Informacional \(AMI\). Recursos gratuitos sobre análise crítica de mídia e cidadania digital.](#)

[Educamedia – INTEF. Materiais de educação midiática, análise de discursos digitais e ética em ambientes online.](#)

[Canal “DW Español”. Reportagens audiovisuais sobre tecnologia, web e sociedade digital.](#)

1º TRIMESTRE

EM13LGG101ESP/ES

EM13LGG102

EM13LGG103ESP/ES

EM13LGG104

EM13LGG204

EM13LGG401/ES

2º TRIMESTRE

EM13LGG105

EM13LGG301ESP/ES

EM13LGG701

EM13LGG702

EM13LGG303

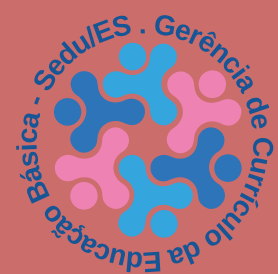
3º TRIMESTRE

EM13LGG601

EM13LGG603

EM13LGG703

EM13LGG702



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

