



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA, DO CAMPO, INDÍGENA E QUILOMBOLA

**EMENTA DO COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA INGLESA DO ENSINO MÉDIO:
2º ANO**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
ANO: 2º

EMENTA

O componente curricular baseia-se na análise da **Língua Inglesa** como **língua franca** e seus usos híbridos na sociedade contemporânea; no estudo das relações de poder, ideologias e **estereótipos** nos discursos midiáticos e publicitários em inglês; nas investigação da circulação cultural da **diáspora africana** e de comunidades tradicionais por meio de textos multissemióticos; na produção de discursos autorais e informativos, visando à intervenção crítica na realidade social e ao fortalecimento da **identidade quilombola** no mundo globalizado.

No **2º ano** do Ensino Médio, o ensino de **Língua Inglesa** justifica-se pelo aprofundamento da consciência e reflexão crítica sobre as funções e usos do idioma, permitindo ao estudante quilombola reconhecer as marcas identitárias e de **singularidade** dos falantes ao redor do mundo. Esse componente busca consolidar a percepção da língua como um fenômeno **(geo)político e sensível** aos contextos de uso, essencial para o enfrentamento de preconceitos e a garantia dos direitos linguísticos.

A integração com a realidade quilombola ocorre por meio de uma **pedagogia de resistência**, que utiliza o inglês como ferramenta para pesquisar a "história não contada" da população negra e para denunciar o desrespeito aos **Direitos Humanos**. Ao analisar os bastidores da mídia e o consumismo, o currículo promove o protagonismo juvenil, capacitando o estudante a produzir contra-narrativas que visibilizem seu território e sua **ancestralidade** em âmbito global.

OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante a pesquisar, analisar e produzir discursos em língua inglesa com **autonomia reflexiva**, utilizando o idioma como instrumento de mediação intercultural e política para fortalecer a consciência histórica quilombola e atuar criticamente frente às hegemonias culturais e midiáticas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- **Analisar criticamente visões de mundo e ideologias** presentes em

discursos midiáticos (propagandas, notícias, redes sociais) em inglês, identificando e combatendo preconceitos e estereótipos sobre povos negros;

- **Interagir com textos autênticos e multissemióticos** (mapas, vídeos, músicas) que portem identidades culturais diversificadas, relacionando-os à realidade local das comunidades tradicionais;
- **Fazer uso do inglês como língua de comunicação global** para cooperar e compartilhar conhecimentos sobre o **patrimônio material e imaterial** quilombola;
- **Utilizar ferramentas e mídias digitais** de modo ético e criativo para produzir textos informativos e projetos autorais que registrem as lutas territoriais da comunidade;
- **Investigar a variação linguística e a singularidade** dos usuários do inglês, legitimando as diferentes formas de dizer e valorizar o mundo para além da padronização gramatical;
- **Relacionar as práticas de linguagem ao projeto de vida**, vislumbrando trajetórias profissionais que integrem saberes tradicionais aos processos tecnológicos contemporâneos;
- **Empregar recursos linguísticos** (como verbos modais e elementos de coesão) para expressar ideias e sustentar posicionamentos éticos em situações informais e de debate público;
- **Reconhecer as línguas como construções humanas situadas**, valorizando os repertórios orais e as línguas remanescentes do território como formas de resistência cultural.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC/SEF, 2017.

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. **Resolução CNE/CEB nº 8**, de 20 de novembro de 2012. Define **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Quilombola** na Educação Básica. Brasília, DF, 2012.

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana**. Brasília: Ministério da Educação e Cultura, out., 2004.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Orientações Curriculares ES 2026**. Ensino Médio. Vitória: SEDU, 2026.

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Geaciq Indica**. Vitória: SEDU, 2026. Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoeseticoraciais/>>

ESPÍRITO SANTO. Resolução CEE-ES nº. 6.596/2022. Aprova as **Diretrizes Operacionais da Educação do Campo do Estado do Espírito Santo**, e dá outras providências. Diário Oficial do Espírito Santo, Vitória, 13 de dez. de 2022.

SANTOS, Antônio Bispo. **Colonização, quilombos, modos e significações**. Brasília,

DF: INCTI/UnB; 2015.

_____. **A terra dá a terra quer**. São Paulo: Ubu Editora/PISEAGRAMA, 2023.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAVALCANTE, Ana Célia Lopes; XAVIER, Antônio Roberto. **História oral e tradição oral africana: a construção de saberes**. XI Encontro Regional Nordeste de História Oral. Ficção e Poder: Oralidade, imagem e escrita, de 09 a 12 de maio de 2017. Universidade Federal do Ceará. Disponível em <https://www.nordeste2017.historiaoral.org.br/resources/anais/7/1490815424_ARQUIVO_ARTIGOTRADICAOORALAFRICANA.pdf>

ESPÍRITO SANTO. Secretaria de Estado da Educação. **Geaciq Indica**. Vitória: SEDU, 2026. Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/relacoesetnicoraciais/>>.

Griot, símbolo da oralidade africana - vídeo produzido pela Mwana Afrika Oficina Cultural de Angola. Disponível <<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=kQ-QwsGOp90>>

Griot Toumani Kouyaté canta uma história no Arte do Artista. Vídeo publicado na plataforma Youtube em 6 de maio de 2016. Canal da TV Brasil. Disponível em <<https://www.youtube.com/watch?v=AWVeC6kbNH0>>

HALL, Stuart. **Da Diáspora**. Belo Horizonte: UFMG, Brasília: Representação da UNESCO no Brasil, 2003.

_____. **A identidade cultural na pós-modernidade**. 3ª ed., Rio de Janeiro: DP&A, 1999.

MUNANGA, Kabengele. **Rediscutindo a mestiçagem no Brasil: identidade nacional versus identidade negra**. Petrópolis, Vozes, 2004.

RIBEIRO, Karley dos Reis; SILVA, Walkyria Magno. **Currículo de Língua Inglesa em Escolas Quilombolas: uma leitura a partir da Teoria da Complexidade**. Postado em: 2025-10-20. Scielo Preprints. Disponível em <<https://preprints.scielo.org/index.php/scielo/preprint/view/13370/version/14055>>

Consulte as Bibliografias na Biblioteca Virtual <<https://app.arvore.com.br/>> e/ou no Catálogo de Livros Físicos <<https://bibliotecas.sedu.es.gov.br>>.