



2026

ALINHAMENTO CURRICULAR

**ESTUDOS
ESPECIAIS DE
RECUPERAÇÃO**

**ENSINO FUNDAMENTAL
ANOS FINAIS**

Língua Inglesa

FICHA TÉCNICA

Arte

DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA
MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES

Biologia/Ciências

BERTHA NICOLAEVSKY
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA
VINICIUS BRITO LIMA

Educação Física

VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO

Ensino Religioso/Filosofia

CLAUDIANA CAMPANHARO

Física

JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA

Geografia

WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO

História

JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA

Língua Espanhola

MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI

Língua Inglesa

SÉRGIO BELO COUTINHO

Língua Portuguesa

ADRIANA MÁRCIA DE ALMEIDA
FERNANDA MAIA LYRIO
IGOR DA ROCHA GULICZ
MARIA EDUARDA SCARPAT VALENTIM
VIVIANY DE PAULA GAMBARINI

Matemática

GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL
LAIANA MENEGUELLI
LEOVEGILDO IZIDORO PEREIRA NETO
LILIAN CRISTINA RODRIGUES SARMENTO
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO
WILLIAM MANTOVANI

Química

THAÍS SCARDUA RANGEL

Sociologia

ALDETE MARIA XAVIER

Bibliotecários

JOICE RODRIGUES TEIXEIRA
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS

APRESENTAÇÃO

Prezado(a) Professor(a),

Com o objetivo de reduzir as desigualdades de aprendizagem e reconhecendo o percurso de aprendizagem de cada estudante capixaba, durante o ano letivo de 2026, a Secretaria de Estado da Educação (Sedu), por meio Gerência de Currículo da Educação Básica (Geceb), elaborou o Alinhamento Curricular para os Estudos Especiais de Recuperação (EER), e, mais uma vez, disponibiliza esse material para consulta no site: <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/>.

Conforme previsto no Calendário Escolar 2026, no dia 05/09 serão realizados o Conselho de Classe do 2º trimestre e a Jornada de Planejamento Pedagógico - JPP e, no período de 08 a 14/09/2026, a Recuperação Trimestral. Considerando o último trimestre letivo, orientamos a rede realizar as análises, as reflexões e os planejamentos necessários desses tempos/espacos para assegurar o direito à aprendizagem, à permanência e ao sucesso escolar de todos(as) os(as) estudantes da rede pública estadual. Dessa forma, a partir dos resultados das avaliações, criamos este material com foco na recomposição das aprendizagens dos(as) estudantes da rede estadual de ensino.

Vale destacar que o presente documento não substitui o Currículo nem as atividades criadas e previstas pelos(as) docentes para os Estudos Especiais de Recuperação, mas, sim, configura-se como um instrumento de orientação e de proposta de intervenção, viabilizando o trabalho de ampliação e de aprofundamento das discussões pertinentes ao novo Currículo do Espírito Santo, bem como às matrizes de avaliações externas e ao trabalho desenvolvido por áreas de conhecimento, favorecendo, assim, o nivelamento de Habilidades Estruturantes ainda não consolidadas no 1º e no 2º trimestres letivos.

Assim, buscamos, ao longo de nosso Alinhamento Curricular para os Estudos Especiais de Recuperação (EER), compreender nosso documento como orientador, no sentido de oferecer aos(às) professores(as) sugestões de ações de intervenção, com vistas a contribuir na diversificação dos instrumentos avaliativos adotados pelo(a) docente e para a substituição do instrumento avaliativo, quando mais da metade da turma apresentar resultado insatisfatório.

Valendo-se como ferramenta de gestão da aprendizagem para a equipe pedagógica das escolas, o Alinhamento Curricular para os Estudos Especiais de Recuperação (EER) procura, também, nortear caminhos destinados aos Itinerários Formativos, a partir do diálogo entre os Aprofundamentos das Áreas de Conhecimento e/ ou Aprofundamentos entre Áreas de Conhecimento.

Para entendermos a proposta aqui pensada, é imprescindível que saibamos que este documento está estruturado em uma tabela, organizada da seguinte forma:

Cabeçalho: contendo título da proposta, componente representado pelo alinhamento, etapa escolar a que se destina este material, bem como espaço para que o(a) professor(a) preencha com o próprio nome, além do ano/ série do documento.

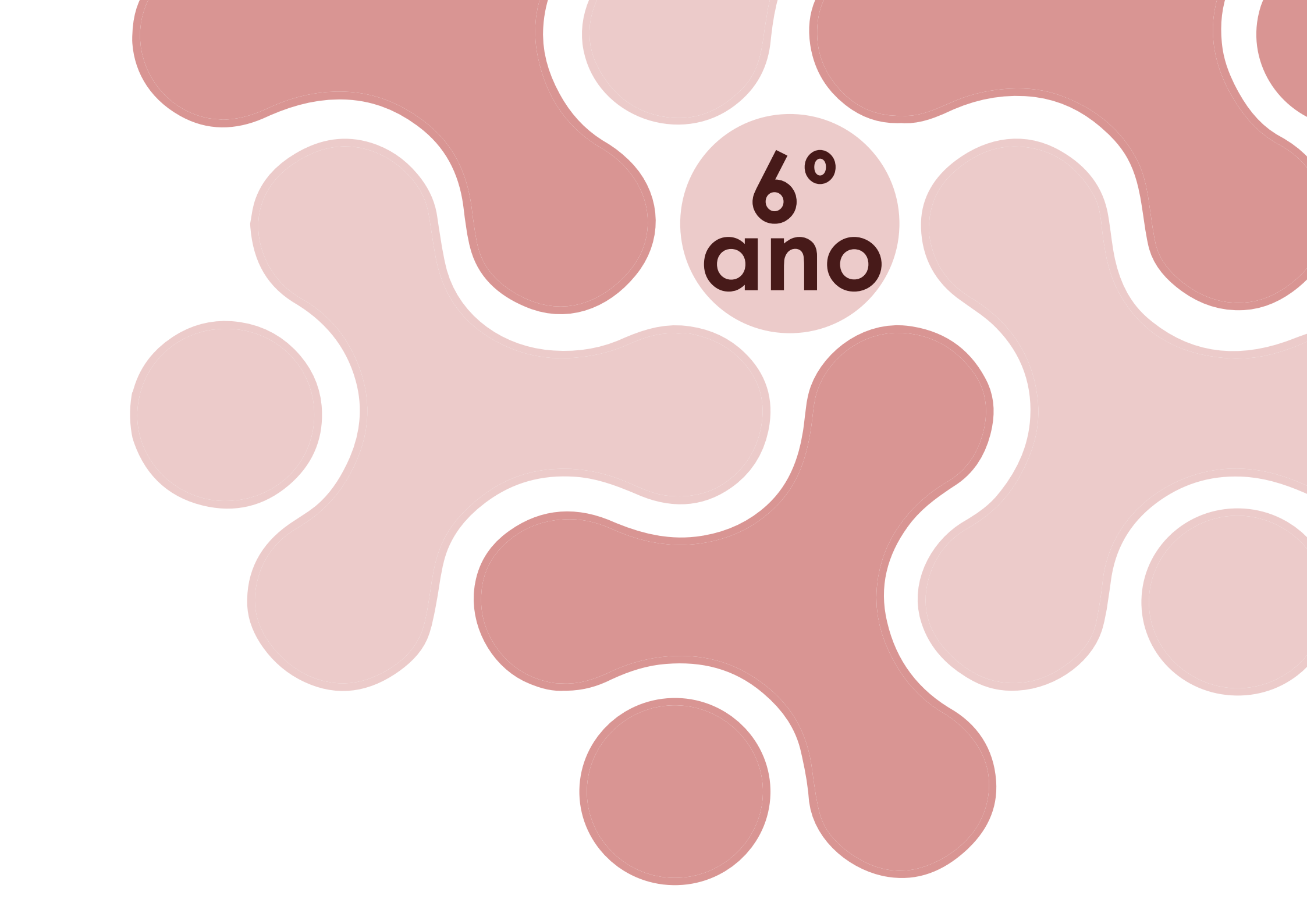
Seção única: quatro colunas onde estão descritas as Unidades Temáticas, as Habilidades Estruturantes para aquela etapa escolar (habilidades essenciais que todos(as) os(as) estudantes devem desenvolver ao longo das modalidades da Educação Básica), os Objetos de Conhecimento e as Expectativas de Aprendizagem referentes ao ano/à série, bem como as Orientações Pedagógicas, nas quais são descritas sugestões metodológicas de trabalho com as habilidades estruturantes elencadas no documento.

Por fim, agradecemos o compromisso, tanto em relação à oportunidade de aprendizagem significativa e de qualidade oferecida ao(à) estudante, quanto ao seu papel de referência institucional nas ações de realinhamento curricular. É fundamental que haja orientação e acompanhamento durante todo o processo avaliativo.

Desejamos uma ótima experiência de trabalho!

Contem conosco!

Equipe da Gerência de Currículo da Educação Básica.



**6^o
ano**



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO
LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS
LÍNGUA INGLESA
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS

Professor(a):

6º Ano

Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Eixo Oralidade: Interação discursiva	EF06LI02/ES Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, reconhecendo e valorizando o local de origem e história de vida de si próprio e dos outros.	Práticas discursivas de interação social para a construção de laços afetivos e o convívio social.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a proposta de portfólio, onde por meio de pesquisa e entrevista com membros da família, do entorno, da escola, o estudante possa traçar um perfil de si, identificando as influências externas. Considerando a etapa de aprendizagem, sugere-se um portfólio visual com uso de adjetivos.
	EF06LI04/ES Reconhecer em textos orais, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas como: família, comunidade, escola e amigos.	Práticas de Compreensão de textos orais: a partir do uso de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que seja utilizada a proposta de pesquisa buscando palavras do dia a dia que se confundem com o vocabulário de língua portuguesa, chamados falsos cognatos.
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	EF06LI07/ES Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua função, estrutura, organização textual e pistas gráficas, considerando os diversos gêneros textuais.	Hipóteses sobre a finalidade de um texto Compreensão geral e específica: leitura rápida (<i>skimming, scanning</i>).	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que sejam utilizados textos de diferentes características:



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



6º Ano			
Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			textuais, gráficos, cartas, recados, mensagens, a fim de extrair a ideia principal.
	EF06LI11 Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.	Construção de repertório lexical e autonomia leitora.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se uma pesquisa em aparelhos eletrônicos (controles remotos, teclados de computador, menus de TV etc.), expressões de esportes em inglês etc. esclarecendo cada palavra, criando um manual dessas expressões em português.
Eixo Escrita: Estratégias de escrita: pré-escrita.	EF06LI15 Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, <i>chats</i> , <i>blogs</i> , agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.	Produção de textos escritos, em formatos diversos de baixa complexidade discursiva (cartazes, <i>chats</i> , <i>blogs</i> , agendas, fotolegendas) considerando a temática proposta para a construção do repertório lexical, com a mediação do professor	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante apresente sua família, turma em que está, por meio de texto ou fotos, podendo utilizar o formato de <i>brainstorm</i> , ou seja, com palavras associadas ao tema escolhido.
	EF06LI16 Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula.	Construção de repertório lexical	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a elaboração de um quadro com frases próprias para cada ambiente, ex.: sala de aula, festa, roda de amigos, família.
	EF06LI17ES Construir repertório lexical relativo a temas familiares Escola, família, rotina diária, atividades de lazer,		Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o

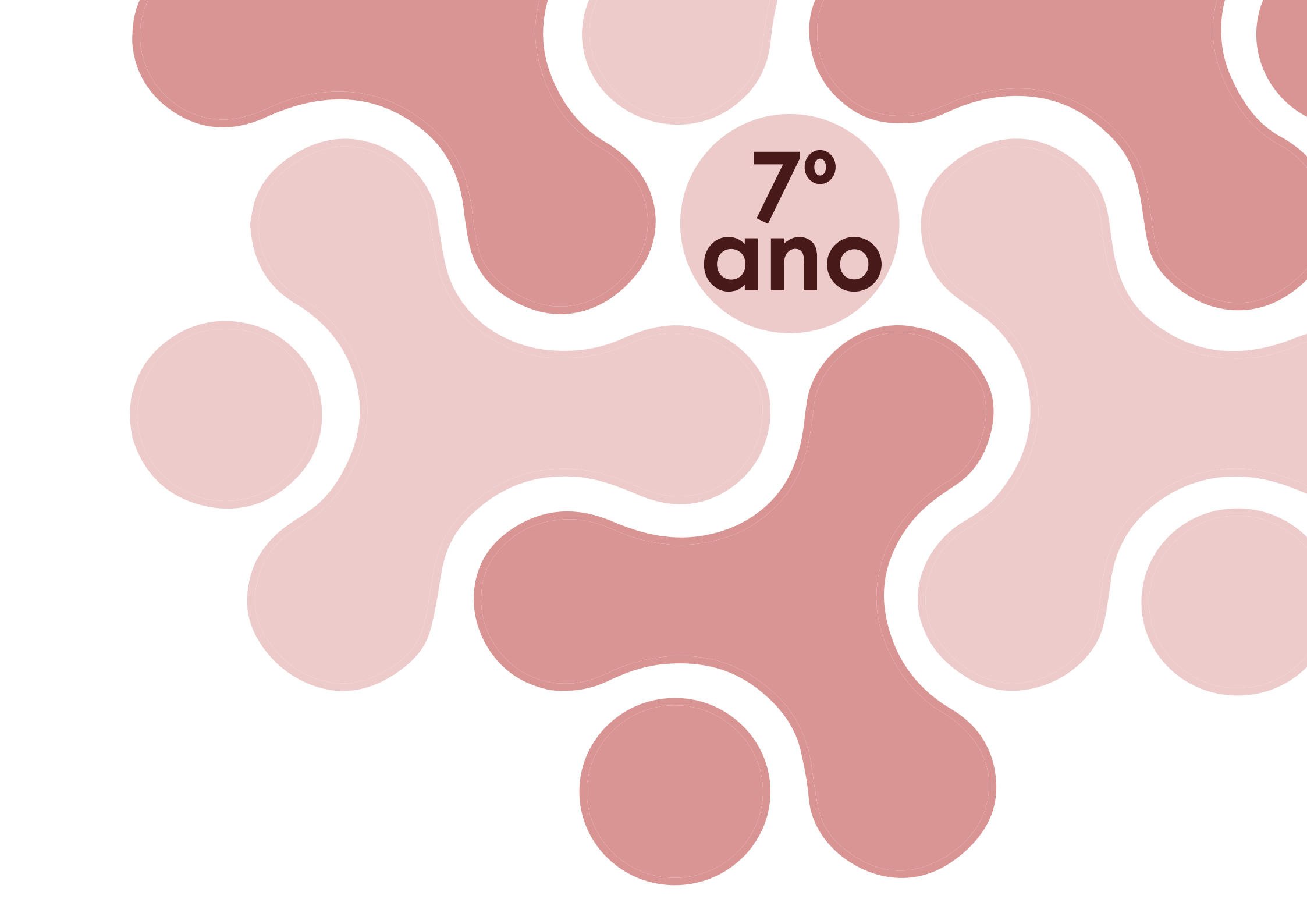


SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



6º Ano			
Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico.	esportes, comunidade e local de origem).		estudante descreva a própria rotina, utilizando as ações e a hora de cada atividade, como devolutiva para o professor.
	EF06LI19 Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo <i>to be</i>) e descrever rotinas diárias.	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do presente simples em suas formas afirmativa, negativa e interrogativa	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que cada estudante escolha uma personalidade famosa ou não, e a apresente por meio de <i>banner</i> , utilizando características descritivas (quem é, profissão, olhos, cabelo, altura, peso etc.)
Eixo Dimensão Intercultural: A língua inglesa no mundo.	EF06LI25ES Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado, reconhecendo os diversos usos dentro da comunidade onde a escola está inserida.	Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial Presença da língua inglesa no cotidiano	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante pesquise a influência da língua inglesa em nosso país, a partir de expressões/vocabulário utilizados nas últimas décadas, e ao final apresente por meio de <i>banner</i> .



**7º
ano**



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO
LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS
LÍNGUA INGLESA
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS

Professor(a):

7º Ano

Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Eixo Oralidade: Interação discursiva	EF07LI02/ES Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, de modo a reconhecer a diversidade incutida no ambiente escolar.	Práticas discursivas investigativas orais com o tema: sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que após entrevista familiar, o estudante estruture sua árvore genealógica nomeando cada grau de parentesco, em inglês.
	EF07LI04/ES Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na <i>internet</i> , na televisão, na sala de aula, no ambiente escolar, na comunidade e nas produções culturais locais.	Práticas de compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que a partir de uma coletânea de textos ou vídeos, o aluno identifique o contexto e o seu <i>mood</i> (<i>documentary, comedy, horror, novel, gospel, cartoon</i> , etc)
Eixo Leitura: Estratégias de leitura	EF07LI07 Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).	Práticas de compreensão geral e específica: leitura rápida (<i>skimming, scanning</i>), a partir de textos que tenham como temas: pessoas e/ou fatos marcantes da comunidade e do mundo; histórias pessoais e coletiva; além de temas que façam referência ao que está proposto no eixo dimensão cultural.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que se aplique um texto com temática afim para leitura e interpretação. Temas sugeridos: <i>Games, Movies, Social Midias etc</i> . Sugere-se ainda basear as perguntas nas técnicas de leitura (<i>cognates, synonyms</i> , palavras em inglês utilizadas no dia a dia).



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



7º Ano			
Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	EF07LI08 Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global.	Construção do sentido global do texto.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a “Reestruturação de texto”. Aplique um texto particionado (Introdução, Temática, Desenvolvimento, Conclusão) para que o aluno organize. Pode-se ainda aplicar um Comic Strip (tirinha) embaralhado para que ele organize.
	EF07LI10 Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.	Leitura de textos digitais para estudo, considerando as mesmas temáticas do Eixo oralidade.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se uma pesquisa de textos em língua inglesa sobre uma temática afim (alimentação, exercícios físicos e saúde, diferenças culturais) e apresentar um resumo.
Eixo Escrita: Estratégias de escrita: pré-escrita.	EF07LI14/ES Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/ <i>timelines</i> , biografias, verbetes de enciclopédias, <i>blogs</i> , entre outros), valorizando fatos, as personalidades e os acontecimentos locais.	Produção de textos escritos, em formatos diversos de baixa complexidade discursiva (cartazes, <i>chats</i> , <i>blogs</i> , agendas, fotolegendas) considerando a temática proposta para a construção do repertório lexical, com a mediação do professor.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante apresente sua família para a turma em que está, por meio de texto ou fotos, podendo utilizar o formato de <i>brainstorm</i> , ou seja, com palavras associadas ao tema escolhido.
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico.	EF07LI18/ES Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência dos fatos históricos locais, nos contextos familiares, mudanças culturais bem como as	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do passado simples e contínuo (formas	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que sejam utilizados <i>banners</i> com pares de cenas mostrando a

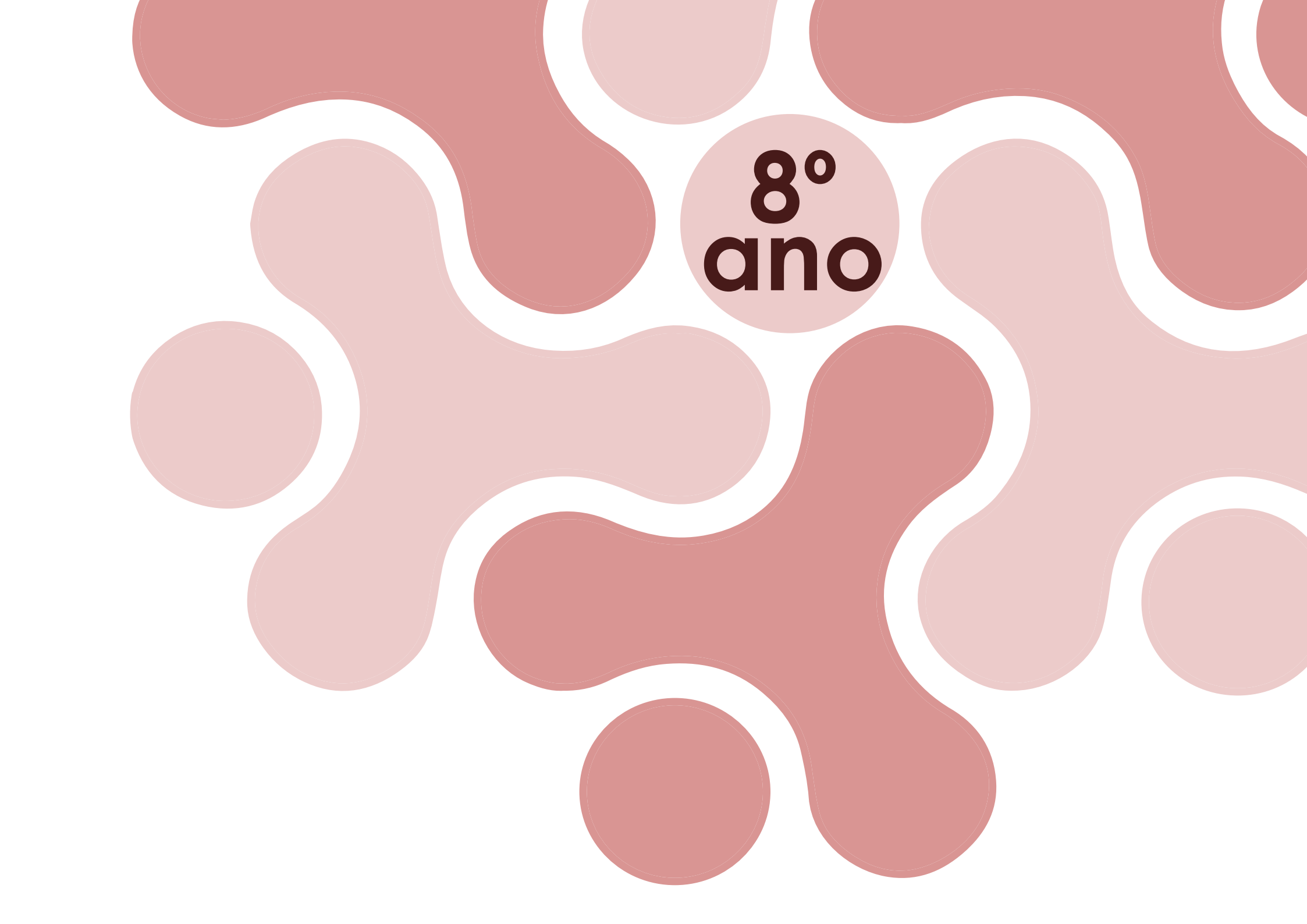


SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



7º Ano			
Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	relações de causalidade, contrastando com as rotinas da contemporaneidade acerca de sua família, comunidade e escola.	afirmativa, negativa e interrogativa).	interação entre duas ou mais. (Ex.: <i>John was reading a book when Silvia turned on the TV</i>), seja por interrupção (<i>When</i>) ou concomitância (<i>While</i>).
Eixo Dimensão Intercultural: a língua inglesa no mundo.	EF07LI21ES Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado, bem como os impactos no cotidiano da comunidade.	A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante pesquise e apresente um <i>banner</i> com palavras em língua inglesa encontradas no nosso dia a dia, de forma harmônica, ou seja, mais comuns (<i>videogame</i>) ou de forma desarmônica (<i>shopping, outdoor</i>), pois são usadas somente no Brasil.



**8º
ano**



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO
LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS
LÍNGUA INGLESA
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS

Professor(a):

8º Ano

Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Eixo Oralidade: Interação discursiva.	EF08LI01/ES Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos no contexto escolar e para além dele, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas.	Elementos da linguagem	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o aluno apresente uma produção textual, a partir da leitura de uma crítica de filme/livro.
Eixo Leitura: Estratégias de leitura.	EF08LI06/ES Apreciar textos narrativos em língua inglesa (contos, romances, entre outros, em versão original ou simplificada), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua inglesa, e comparar com contos/lendas regionais.	Práticas de compreensão e produção escrita que possibilitem a leitura de textos artístico- literários, incluindo textos de formatos eletrônicos.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se a leitura de texto em língua inglesa com temática ligada ao patrimônio cultural local, e apresentação de impressões, dados e opiniões por meio de texto, ou portfólio.
	EF08LI07 Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.	Práticas de compreensão e produção escrita que possibilitem a leitura de textos artístico-literários, incluindo textos de formatos eletrônicos.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o aluno apresente <i>cards</i> com textos breves em formato de <i>posts</i> para redes sociais, <i>notes</i> , recados etc.
Eixo Escrita: Estratégias e práticas.	EF08LI11 Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , reportagens, histórias de ficção, <i>blogs</i> , entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de	Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante crie diálogos utilizando linguagem condizente com os

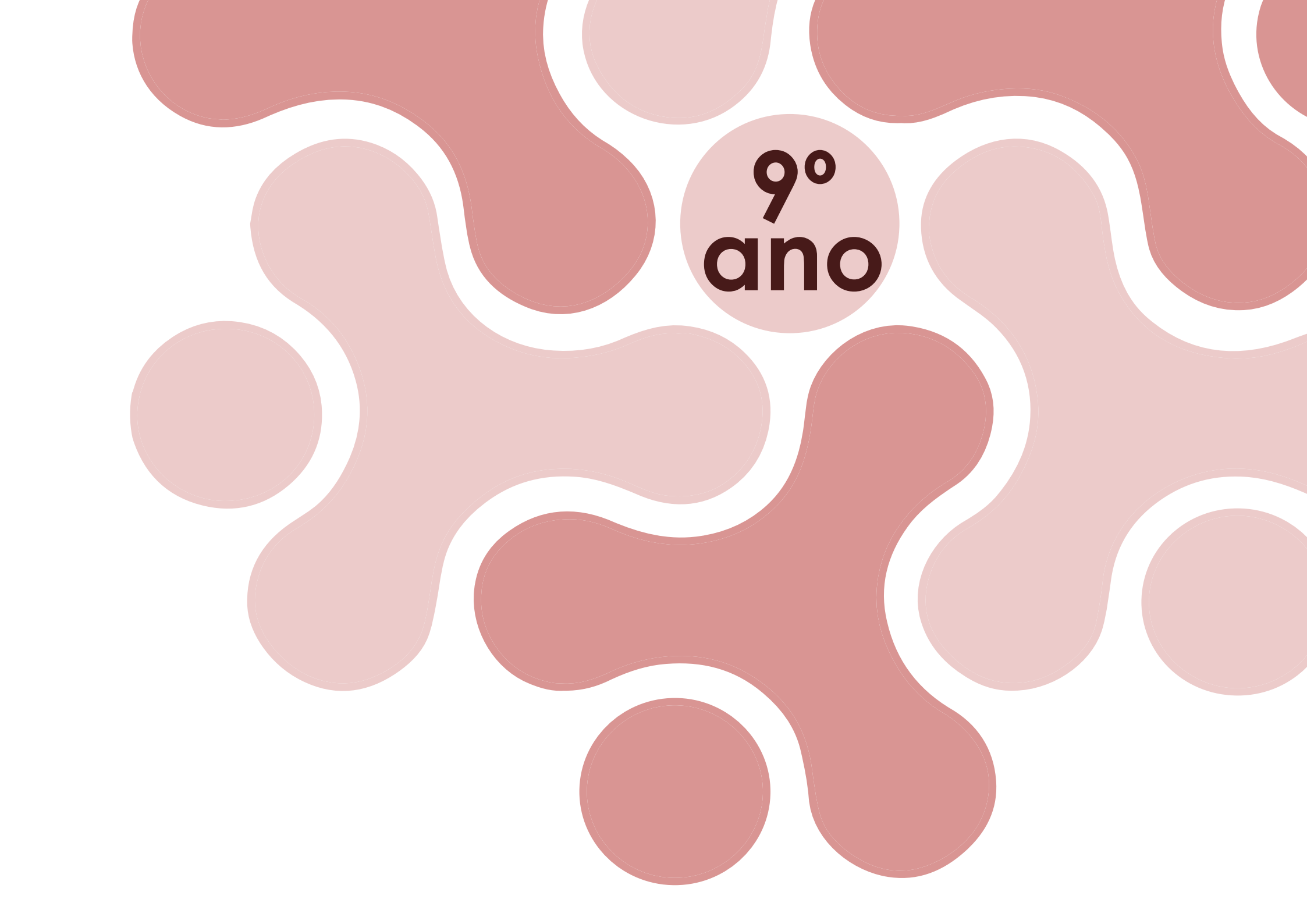


SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



8º Ano			
Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
	rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).		contextos: entre amigos, estudante e professor etc.
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico.	EF08LI14 Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de verbos para indicar futuro.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante escreva suas RESOLUTIONS para o ano seguinte, suas frases podem ser ilustradas.
	EF08LI15-ES Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades referentes a temas em geral, sobretudo comparando as realidades do entorno no presente com previsões sobre ela no futuro.	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de comparativos e superlativos.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante apresente banner com frases comparando países, municípios ou bairros do seu entorno, numa perspectiva de ressaltar as características positivas, valorizando seu entorno.
Eixo Dimensão Intercultural: Manifestações Culturais	EF08LI19ES Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais.	Impactos de aspectos culturais na comunicação.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o aluno pesquise e apresente resultado da diferença de comunicação de outras culturas, ressaltando o vocabulário, expressões, e curiosidades próprias de cada povo.



**9º
ano**



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



ALINHAMENTO CURRICULAR PARA OS ESTUDOS ESPECIAIS DE RECUPERAÇÃO
LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS
LÍNGUA INGLESA
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS

Professor(a):

9º Ano

Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
Eixo Oralidade: Interação discursiva.	EF09LI02 Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	Práticas de compreensão de textos orais, multimodais advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o professor apresente ao estudante um texto, vídeo, música, anúncio, para que ele devolva com um resumo, ressaltando os pontos mais pertinentes da sua pesquisa.
Eixo Leitura: Estratégias de leitura.	EF09LI05ES Identificar no entorno escola, bairro, comércios, televisão e internet os recursos de persuasão. Escolha e jogos de palavra, uso de cores e imagens, tamanho de letras), a utilização deste recurso nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante faça uma pesquisa sobre o comércio em seu entorno, buscando termos em inglês, e caso a expressão encontrada esteja semântica ou lexicamente equivocada, sugere-se que o estudante apresente a forma apropriada, segundo a norma culta da língua inglesa.
	EF09LI07/ES Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam, em charges, anúncios publicitários, notas jornalísticas ou informativas produzidas em inglês e em língua portuguesa.		Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante pesquise charges, anúncios publicitários, em seguida



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAL
GERÊNCIA DE CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



9º Ano			
Unidade Temática	Habilidades Estruturante da Área de Conhecimento	Objetos de Conhecimento	Orientações Pedagógicas
			produza seu próprio material para devolutiva ao professor.
Eixo Escrita: Estratégias e práticas.	EF09LI12 Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão <i>on-line</i> , fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.	Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas.	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante produza um cartaz informativo/educativo acerca de temáticas pertinentes a faixa etária e do seu entorno, como: <i>bullying</i> , <i>games</i> , atividades <i>indoor/outdoor</i> etc.
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico.	F09LI14 Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de conectores (<i>linking words</i>)	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que, a partir de uma atividade proposta com gravuras, o estudante escreva frases utilizando as conjunções (<i>and</i> , <i>or</i> , <i>so</i> , <i>but</i> , <i>because</i> , <i>then</i>), ou, a partir de frases dadas, o estudante indique a relação que há entre as orações, a partir das conjunções utilizadas.
Eixo Dimensão Cultural	EF09LI17-ES Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania e seu impacto principalmente no nosso país ou mesmo na própria região.	Contexto histórico da expansão da língua inglesa	Professor(a), para o trabalho com esta habilidade, sugere-se que o estudante apresente similaridades e diferenças entre a língua inglesa falada nas Américas, África, Ásia e Oceania a partir da colonização de cada uma.